This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/

Acerca de este libro

Esta es una copia digital de un libro que, durante generaciones, se ha conservado en las estanterías de una biblioteca, hasta que Google ha decidido escanearlo como parte de un proyecto que pretende que sea posible descubrir en línea libros de todo el mundo.

Ha sobrevivido tantos años como para que los derechos de autor hayan expirado y el libro pase a ser de dominio público. El que un libro sea de dominio público significa que nunca ha estado protegido por derechos de autor, o bien que el período legal de estos derechos ya ha expirado. Es posible que una misma obra sea de dominio público en unos países y, sin embargo, no lo sea en otros. Los libros de dominio público son nuestras puertas hacia el pasado, suponen un patrimonio histórico, cultural y de conocimientos que, a menudo, resulta difícil de descubrir.

Todas las anotaciones, marcas y otras señales en los márgenes que estén presentes en el volumen original aparecerán también en este archivo como testimonio del largo viaje que el libro ha recorrido desde el editor hasta la biblioteca y, finalmente, hasta usted.

Normas de uso

Google se enorgullece de poder colaborar con distintas bibliotecas para digitalizar los materiales de dominio público a fin de hacerlos accesibles a todo el mundo. Los libros de dominio público son patrimonio de todos, nosotros somos sus humildes guardianes. No obstante, se trata de un trabajo caro. Por este motivo, y para poder ofrecer este recurso, hemos tomado medidas para evitar que se produzca un abuso por parte de terceros con fines comerciales, y hemos incluido restricciones técnicas sobre las solicitudes automatizadas.

Asimismo, le pedimos que:

+ *Haga un uso exclusivamente no comercial de estos archivos* Hemos diseñado la Búsqueda de libros de Google para el uso de particulares; como tal, le pedimos que utilice estos archivos con fines personales, y no comerciales.
+ *No envíe solicitudes automatizadas* Por favor, no envíe solicitudes automatizadas de ningún tipo al sistema de Google. Si está llevando a cabo una investigación sobre traducción automática, reconocimiento óptico de caracteres u otros campos para los que resulte útil disfrutar de acceso a una gran cantidad de texto, por favor, envíenos un mensaje. Fomentamos el uso de materiales de dominio público con estos propósitos y seguro que podremos ayudarle.
+ *Conserve la atribución* La filigrana de Google que verá en todos los archivos es fundamental para informar a los usuarios sobre este proyecto y ayudarles a encontrar materiales adicionales en la Búsqueda de libros de Google. Por favor, no la elimine.
+ *Manténgase siempre dentro de la legalidad* Sea cual sea el uso que haga de estos materiales, recuerde que es responsable de asegurarse de que todo lo que hace es legal. No dé por sentado que, por el hecho de que una obra se considere de dominio público para los usuarios de los Estados Unidos, lo será también para los usuarios de otros países. La legislación sobre derechos de autor varía de un país a otro, y no podemos facilitar información sobre si está permitido un uso específico de algún libro. Por favor, no suponga que la aparición de un libro en nuestro programa significa que se puede utilizar de igual manera en todo el mundo. La responsabilidad ante la infracción de los derechos de autor puede ser muy grave.

Acerca de la Búsqueda de libros de Google

El objetivo de Google consiste en organizar información procedente de todo el mundo y hacerla accesible y útil de forma universal. El programa de Búsqueda de libros de Google ayuda a los lectores a descubrir los libros de todo el mundo a la vez que ayuda a autores y editores a llegar a nuevas audiencias. Podrá realizar búsquedas en el texto completo de este libro en la web, en la página `http://books.google.com`

~~UNS. 175 BB. 18~~

TAYLOR INSTITUTION

DOMINUS ILLUMINATIO MEA

Vet. Ger. III A. 313

C. Spindler's Werke.

Classiker-Ausgabe.

XI.

Stuttgart.
Hallberger'sche Verlagshandlung.
1854.

Der Invalide.

Historisch-romantische Bilder neuerer Zeit.

Von

C. Spindler.

Erster Band.

Vive le roi, quand même! ..

Stuttgart.

Hallberger'sche Verlagshandlung.

1854.

TAYLOR INSTITUTION
UNIVERSITY
8 DEC 1958
OF OXFORD
LIBRARY

Druck der K. Hofbuchdruckerei zu Guttenberg.

Erstes Kapitel.

Das Fest der Gardes du Corps.

Die Nacht des ersten Octobers hatte sich still und nebelicht in die Straßen von Versailles niedergesenkt. Der früh eintretende Herbst des Jahres 1789 ließ sich allenthalben als ein unfreundlicher Gast vermelden. Wenige Leute gingen auf den Straßen; am traulichen Kaminfeuer im Innern der Häuser saßen hin und wieder plaudernde Gesellschaften; doch waren es keine fröhlichen. Das ernst begonnene Jahr schien sich gegen sein Ende zu in weit finsterere Schleier hüllen zu wollen, und übte sein allgewaltiges Recht auch über die Gemüther des leichtsinnig gescholtenen französischen Volkes. Darum hatten alle Zusammenkünfte, sowohl in der Hauptstadt als in der Provinz ein düstres, starres Aeußere gewonnen. Die angesehenen Leute unterhielten sich von den Hoffnungen des Vaterlandes, oder von dem Verlust ihrer Privilegien, oder von den Mitteln, dieselben wieder zu erringen, oder von der unbegreiflichen Unthätigkeit des Hofes, den sie noch als ihren Leitstern betrachten mochten. Der Bürgerstand baute dagegen in seinen stillen Kammern Luftschlösser des allgemeinen Wohls, einer allgemeinen Glückseligkeit; hin und wieder brütete er in geheimen Clubbs das Verderben einer verhaßten Aristokratie; hin und wieder wartete er mit Furcht der Ereignisse, die sich ankündigten. Das gemeine Volk

aber, kaum erwacht aus dem schweren Traume seines Lehens- und Frohnzwangs, mit Gewalt aus seiner knechtischen Trägheit emporgeschüttelt, kroch zusammen in seinen Hütten, um sich des Umschwungs der Dinge staunend zu erinnern, um zu hungern und zu frieren; denn Brod- und Holzmangel war überall eingerissen, Noth und Theurung, ob nun natürlich entstanden oder künstlich erregt, waren groß geworden. Seit geraumer Zeit schon hatte der Sitz des Hofes das düstre Schweigen von Versailles getheilt. Seit dem denkwürdigen Tage des vierzehnten Juli, wo die Bastille gefallen war, schien die Freude, die geräuschvolle Heiterkeit und der Glanz der Feste aus dem Königshause verschwunden. In der heutigen Nacht jedoch war der Tumult der alten Gelage, wie sie unter dem verstorbenen König häufig gewesen, wieder erwacht. Aus dem Opernsaale des königlichen Schlosses tönte die Pauke, schmetterten lustige Fanfaren, und die Stimmen vieler fröhlichen Gäste mischten sich jubelnd und begeistert in das Tosen der Musik. Becherklang, Vivatgeschrei, kriegerische Lieder wechselten ab; mit der Nacht schien die Fröhlichkeit zu steigen. Es hatten sich viele Leute aus allen Klassen in die Nähe des Festsaales, an seine Pforten, unter seine Fenster gedrängt. Die dumme Neugierde, die ehrfurchtsvolle Anhänglichkeit an alles, was sich nach dem König nannte, der finster brütende Patriotismus, die hungrige Armuth und der knirschende Neid horchten und lauschten aus diesem Volkshaufen. Die bei dem Gastmahl, das in dem Opernsaal gegeben wurde, beschäftigten Bedienten, so wie die davor aufgestellten Wachen des Regiments Flandern, mußten bald Güte, bald Gewalt anwenden, um die Neugierde der ungebetenen Zuschauer in den Schranken der Ruhe zu erhalten. Da kam ein Wagen schnell herangefahren; er hielt unfern von der Pforte. Ein junger Mann im einfachen Ueberrock sprang mit

vieler Gewandtheit heraus, und eilte, sich nach dem Platze des Festins zu begeben. Ein junger schlanker Fremder traf mit ihm auf den ersten Stufen der Treppe zusammen. „Guten Abend, Victor!“ sagte er zu dem Ankommenden; „Du scheinst sehr eilig. Welch' ein Fest wird denn hier gefeiert?“

Victor schüttelte mit zerstreutem Wesen dem Fremden die Hand und erwiederte: „Ein Gastmahl ist's, welches wir nach altem Militär- und Garnisonsbrauch den Offizieren des neu einmarschirten Regiments geben. Die Sitte fordert diese Höflichkeit.“

„Du kommst indessen spät, am Feste Theil zu nehmen;“ sagte der Fremde mit bittrem Spott, „der Champagnerschaum der Fröhlichkeit wird schon verbraust seyn, wenn Du in den Saal trittst!“

„Ach, guter Camille,“ versetzte Victor, indem ein leichtes Lächeln über seine Züge fuhr: „Ich bin der Meinung, daß mein Erscheinen erst den Jubel zum höchsten Gipfel treiben werde. Du jedoch, Patriot, geh' heim. Hier ist Deine Stelle nicht, und Du dürftest Beleidigungen nicht entgehen, wenn man Deine Nähe ahnte. Leb' wohl; ich hätte mich fast mit Dir verplaudert, und darf doch kühn behaupten, daß meiner Ankunft mit Ungeduld entgegen gesehen wird. Lebe wohl, und bessere Dich!“

Mit einem leichtfertigen Gelächter sprang Victor die Treppe vollends hinauf, winkte einem Bedienten, der mit ihm vom Wagen gestiegen war, und ein Packet unter den Armen trug, und hüpfte durch den Corridor, der längs der Logenreihe hinlief. Er trat in eine der vordersten Logen, warf einen unzufriedenen Blick in die leeren Ecken derselben, und fragte eine Kammerfrau, die einsam an der Balustrade lehnend in den Saal hinunter sah, nach ihrer Gebieterin.

„Sie wartet Ihrer mit Sehnsucht, und ich eile, sie

von Ihrer Ankunft zu unterrichten;" antwortete die Dienerin mit einer höflichen Verbeugung, sah noch einmal in das bunte Gewühl zu ihren Füßen, und verschwand. Victor stützte sich auf das Geländer, und beobachtete einige Momente lang das Schauspiel, das seine zechenden Kameraden mit den Offizieren des fremden Regiments unten aufführten. Die Tafeln waren geschmackvoll geziert und reich besetzt. Zahllose Batterien der feinsten Weine blinkten von den Schenktischen; die ausgezeichnetste Kunst hatte das Dessert geordnet; Blumensträuße in glänzenden Gefäßen zwischen den Tafelaufsätzen zerstreut, zauberten den Frühling auf die herbstliche Tafel, die mit der Fülle der Trauben und Rebengewinde prangte. In bunter Reihe saßen längs den Tischen die Gäste in ungezwungener Haltung, und der Genuß der allgemeinen Fröhlichkeit schien die Scheidewand des militärischen Ranges niedergerissen zu haben. Die Gardes du Corps in ihren reich galonirten Uniformen, mit ihren schimmernden Wehrgehängen, hielten traulich umschlungen ihre Nachbarn, die Offiziere von Flandern in ihren schlichten Röcken. Der Major fraternisirte mit dem Fähndrich, der Brigadier mit dem Hauptmann, der Nationalgardist mit dem Schweizer, und jeder neue Toast, der von den Stimmführenden zu Ehren des einen oder des andern Corps ausgebracht wurde, steigerte die Begeisterung, welche der vaterländische Rebensaft bereits in hohem Grade erregt hatte. Die versuchten Krieger, wie die noch nicht an das Feldlager gewohnten Hoftruppen, vereinigten sich zu einem Ganzen, und abwechselnd donnerten die Musikchöre der Garden und des Regiments Flandern kriegerische Märsche dazwischen, geschaffen, um die Köpfe vollends über alle Schranken hinauszuführen. Das Gebrause der vielen Stimmen, des Gelächters, des Gesanges, stieg verworren und undeutlich zu den Ohren Victors auf; die Logen ringsum waren mit Hofleuten

und Anhängern der königlichen Partei angefüllt; Zuschauer und Gäste schienen eine Freude zu theilen. Hie und da standen Gruppen von Offizieren von der Tafel auf, und schwankten Arm in Arm, vom Geiste des Weins überwältigt, im Saale auf und nieder; andere stießen lärmend die Gläser zusammen; andere reichten sich über den Tisch hinüber die Hände zum Freundschaftsbund; wieder andere brachten den Feinden des königlichen Hauses, der Nationalversammlung und den Parisern ein tumultuarisches Pereat. In diesem Augenblick wurden von einigen erhitzten Gardes du Corps die Thüren des Saales weit geöffnet, und herein strömten im bunten Gemische die Soldaten des Regiments Flandern, um ihren Theil an dem Feste zu nehmen. Hundert Hände trugen ihnen die gefüllten Kelche entgegen; der Offizier credenzte seinem Untergebenen den Wein, und die hochmüthige Leibwache des königlichen Hauses verschmähte es nicht, manchen gedienten Unteroffizier mit freundschaftlicher Gewalt zum Tische zu führen, und ihm von den Kostbarkeiten des Desserts mitzutheilen. Victor wandte sich verdüstert von dem Schauspiel ab, und begrüßte freudig überrascht die Frau von Espremenil, die in die Loge trat, und ihm mit günstigem Lächeln die Hand zum Kuß und Druck reichte. Sie sagte mit schmeichelndem Vorwurf: „Mein guter Dammartin! Sie ließen sich so lang erwarten, daß ich beinahe Lust gehabt hätte, an der Aufrichtigkeit Ihrer Versicherungen zu zweifeln. Die Pariser sind ohnehin ein falsches Geschlecht, das wohl gerne einem wackern Paladin, wie Sie es sind, nachstellen möchte. Ich zweifelte fast an Ihrer Rückkehr."

Victor antwortete mit schelmischer Miene: „War ich nicht der Unglücklichste, der ich Ihre Gesellschaft, meine Gräfin, und das Fest meiner Kameraden entbehren mußte? Der saumselige Bertrand hatte den ihm gegebenen Auftrag noch nicht vollkommen erfüllt, weil er sich vor

dem Spürauge seines revolutionären Gesellen fürchtete. Indessen habe ich seinen Eifer beflügelt, und bin ihm nicht von der Seite gegangen, bis Alles vollendet und gepackt gewesen.

„O geschwinde!" versetzte die Gräfin mit leidenschaftlicher Heftigkeit, „haben Sie sie mitgebracht, die Talismane, welche anzuwenden gerade jetzt der rechte Zeitpunkt ist?"

Victor nahm seinem Bedienten das Packet ab, und übergab es den Händen der schönen Gräfin, um welche sich mehrere Damen versammelten, die ihr halfen, es zu öffnen. Eine große Anzahl von weißen Cocarden rollte in die niedlichen Körbchen, womit sich eine jede der Hofdamen versehen hatte. Mit Enthusiasmus schmückten sich die Frauen selbst mit dem Zeichen des Königthums, verzierten damit den Busen oder das Haar, wiesen triumphirend die bedeutsamen Schleifen in die gegenüber liegenden Logen, und ein plötzlich ausbrechendes Händeklatschen der darin versammelten Zuschauerinnen begrüßte das willkommene Signal. Mit einem dankenden Händedruck und einem Blicke, der Süßeres noch verhieß, verließ die Gräfin den jungen Dammartin, der sich nun, seines Auftrags entledigt, in die bereit gehaltene Uniform warf, und in den Saal eilte, wo das bedeutendste Schauspiel erst beginnen sollte. Freundschaftliche Vorwürfe empfingen den zu spät Gekommenen. Deshuttes, sein Nachbar in dem Hotel der Garden, kam auf ihn zu, den schäumenden Burgunderkelch in der Hand, roth von Wein und Gesang, und rief ihm zu: „Was bringst Du Neues aus Babylon? Was macht unsere gute Stadt Paris? Trägt sie uns noch immer im Herzen, wie die Mutter ihr frommes Kind? Was machen die Herren von der Mairie, die sich eine so glänzende Rolle zugetheilt haben? Wird Sr. Majestät dem König Bailly nicht nachgerade Angst für seinen Comödienthron?"

„Bei Gott!" fiel der junge Herr von Artriaux ein, einer der Uebermüthigsten aus der königlichen Leibwache:

„es wird nicht lange dauern, und wir kommen nach Paris, im Sturmmarsch, um den Municipalitäts-Pöbel zu Paaren zu treiben! Die Zeiten der Fronde sind wieder los! Wir wollen die Zeiten Heinrichs IV. draus machen, und uns vor Paris hinlegen, wie die Katze vor die Falle, bis der Hunger dergestalt einreißt, daß eine Vorstadt die andere aufzehrt.“

„Was ist auch natürlicher?“ fiel ein andrer ein: „für uns ist Gott und der König! sind alle braven Edelleute in Frankreich. Mit uns ficht das wackere Regiment Flandern, und die Ehrenmänner werden ihren Schwur redlicher halten, als die französischen Garden, die der Teufel holen mag, wann's ihm beliebt!“

Sind schon genug gestraft, daß sie unter dem hochnasigen Lafayette dienen müssen; spottete ein Offizier von Flandern: die Schufte haben den Ehrenrock des Königs ausgezogen, und lassen sich jetzt von den Pariser Tuchhändlern uniformiren! Schande auf ihren Kopf! Ich freue mich des Tages, wo ich meine Compagnie auf die Rebellen feuern lassen kann.“

„Zuvor aber müssen wir in Versailles anfangen!“ rief Moreau, der Garde du Corps, wüthend dazwischen: „die Nationalversammlung muß gesprengt werden! Was sage ich, gesprengt? aufgehängt! aufgeknüpft sammt den Machthabern in Paris! an den Laternen des Schloßhofs aufgehängt, wie die Ungeheuer es in Paris schon getrieben haben! oder geköpft, wie sie den armen Launay, meinen Vetter, geköpft haben!“

„Die Versammlung weg!“ donnerte Deshuttes: „Vor allem den verdammten Mirabeau, der leider Gottes ein Adeliger und noch obendrein ein Graf ist. Sodann den Herzog von Orleans! weg mit ihm!“

„Er ist doch ein Prinz von Geblüt;“ erinnerte einer der Offiziere. Artriaux schlug ein helles Gelächter auf und erwiederte: Die Orleans haben nie etwas ge-

taugt. Der jetzige wäre im Stand, ein zweiter Regent zu werden; ein Cromwell, ein Ravaillac an seinem Vetter. Weg mit ihm! ich mache mich anheischig, ihm eine Kugel durch den Leib zu jagen, wenn mir der König das Palais royal zum Erbe verspricht.

Die Umstehenden lachten unbändig über den groben Witz, und auch Victor verzog, um mit den Wölfen zu heulen, das Gesicht; da raunte ihm eine Stimme in's Ohr: „Sey doch so gut, und sage den übermüthigen jungen Herren, daß das Volk von Paris weit geneigter ist, sie in Versailles zu besuchen, als von ihnen einen Besuch anzunehmen."

Victor sah sich überrascht um, und erkannte mit Erstaunen seinen Freund Camille, der sich in die Uniform eines Soldaten des Regiments Flandern gesteckt, und somit den Eingang zum Feste gewonnen hatte. Victor sagte ihm erschreckt und leise: „Unbesonnener! was hast Du gethan? es ist Dein Tod, wenn man Dich erkennt."

Camille lächelte sorglos und versetzte, sich wegdrehend: „Ich muß doch meinen Landsleuten erzählen, wie es da zugeht. Ich bin ein gewissenhafter Zeitungsschreiber, und will den Parisern haarklein sagen, was man hier von ihnen spricht."

Er verschwand in der Menge, die sich just, wie von einem Orcan getrieben, durcheinander wühlte. Es war ein allgemeiner Aufstand im Saal. Alle Zecher flogen von ihren Sitzen empor; durch diese gleichförmige und unerwartete Bewegung wurden Tafeln umgeworfen, Stühle und Schenkgefäße zu Boden geschmettert. Die Augen starrten nach der Thüre. „Der König! die königliche Familie!" rief jeder Mund. Die Gardes du Corps wie die fremden Offiziere machten sich gewaltsam Bahn durch die Masse der zuschauenden Soldaten, um dem Monarchen entgegen zu eilen, und ihm ihre Ergebenheit zu bezeigen.

Ludwig XVI. war in der That, begleitet von der Königin, die den Dauphin an der Hand führte, unter die fröhliche Menge im Opernsaal getreten. Er trug ein einfaches Jagdkleid und auf seiner Stirne lag Rührung, Hoffnung und zugleich die Scheu, die der Fürst gewöhnlich empfand, wenn er sich in einer zahlreichen Versammlung einfinden mußte. Sein Lächeln war gutmüthig aber verlegen; seine Haltung die eines Hausvaters im Kreise der Seinigen; die Würde, die er anzunehmen versuchte, stimmte nicht mit dem schwankenden Schritt zusammen; sein ganzes Aeußere war das eines Mannes, der wohl allenfalls weiß, was zu thun gut wäre, immer jedoch seiner angebornen Trägheit in der Ausführung unterliegt; eines Mannes, der bis auf einen gewissen Grad ohne Falsch ist, und daher für sein Leben gerne sehen möchte, daß man auch ohne Falsch gegen ihn sey; eines Mannes endlich, der, von der Jagd ermüdet, gut zu Nacht gegessen hat, einem Jeden gerne ein Paar freundliche Worte sagen möchte, aber sich dennoch von ganzem Herzen sehnt, die ihm durch Ueberraschung abgewonnene Repräsentation sobald als möglich zu enden, und das stille Lager zu suchen, wo weder die Mißgriffe der Minister, noch das Geschrei des Volks den Regenten stören. Ein ganz anderes Bild stellte die Königin dar. Aufrechten Ganges, das Haupt hoch haltend, die doppelte Zuversicht auf Ihre Würde und Schönheit in den Augen, schritt sie daher wie eine Siegerin. Sie war sich bewußt, durch ein Paar Worte der Herablassung die Menge zu gewinnen, wie einst Maria Theresia die stolzen Ungarn zu binden und zu begeistern wußte. Aber, wie die große Kaiserin, konnte Maria Antoinette nur gegen diejenigen herablassend seyn, die sie nicht verachtete. Zu den dem königlichen Hause ergebenen Dienern ein Wort der Bitte zu sprechen, wurde ihr leicht; sie hätte es nicht über sich gewonnen,

dem Pöbel eine gleiche Gunst zu gönnen. Dem Beispiele ihrer erlauchten Mutter folgend, hatte sie den Kronprinzen mit sich geführt. Der rührende Anblick seiner unschuldigen Kindheit sollte den Eindruck vollenden, den schon die besondere Lage der königlichen Familie hervorbrachte. Wenn etwas noch in den Augen der französischen Krieger, die im Opernsaale versammelt waren, den herrlichen Anblick der in ihre Mitte heruntergestiegenen königlichen Personen zu verschönern vermochte, so war es die Reihe auserlesener reizender Damen, die der Königin folgten, wie die Grazien der paphischen Göttin. Die gefährlichsten Schönheiten des Hofes, strahlend in der Pracht ihrer Gewänder, vom Glanze der trügerischen Schminke, und im Wiederschein der hundert Kerzen, die jeden Reiz zu verdoppeln verstehn, nahten sich den Offizieren der Gardes du Corps und selbst den gemeinen Soldaten, hier ein Wort spendend, dort ein Lächeln gewährend, und aus ihren Händen streuten sie mit zauberischer Leichtigkeit die weißen Cocarden unter die Gäste aus, während aus den Logen weiße Tücher gleich Panieren wehten, ein dröhnend-jauchzendes: „Hoch lebe der König! die Königin! der Dauphin!" wohl zehnmal hintereinander durch den Saal tobte, und mit ergreifender Begeisterung, wie verabredet, die Musik der beiden Corps das Lied anstimmte: „O Richard, o mon roi, l'univers t'abandonne!"

Das Gemüth des Königs widerstand diesen so schnell auf ihn eindringenden Erscheinungen nicht. Thränen benetzten seine Wangen. Die Rührung machte ihn stumm. Die Königin, die Wangen geröthet, und die Augen glänzend, glücklich in dem Meere von Huldigungen, die sie sich und den Ihrigen von Ehrfurcht und Liebe dargebracht sah, redete an seiner Statt. „Ja, meine Freunde," sagte sie mit edler Hingebung in Wort und Geberde: „Wir theilen Euer Vergnügen, wie Ihr unser Schicksal

theilen werdet. Seht hier Euern König, seht zugleich den Prinzen, der Euch künftig beherrschen soll, und troß seines zarten Alters schon von seinem Vater gelernt hat, wie man das schöne Frankreich im Herzen tragen muß. Unser Vertrauen zu Euch gleicht Eurer Treue. Ihr werdet den Feinden des Throns kühn entgegen stehen, und Euer Vereinigungszeichen sey nicht die Livree eines verrätherisch gesinnten Hauses, sondern die Farbe der königlichen Fahnen Frankreichs, die jeden Gegner zum Weichen brachten!"

Bei diesen Worten, denen der ungetheilteste, lauteste Beifall entgegenrauschte, hielt die Königin in ihrer erhabenen Hand eine silberne funkelnde Cocarde in die Höhe. Mit einem Schrei kriegerischer Wuth hatten die Gardes du Corps nichts Eiligeres zu thun, als die Körbe der Hofdamen völlig zu plündern, die weißen Feldzeichen an Hut und Brust zu stecken, und tausendfache Verwünschungen gegen die von der Nation gewählten Farben auszustoßen. „Alles für Gott und den König!" jubelte Artriaux, indem er seinen Hut schwang den Säbel zog, und hoch in die Luft streckte. Im Nu waren alle Säbel der Anwesenden entblößt, und blitzten im Scheine der Kronleuchter, während ein Gesang zur Ehre des Bourbon'schen Hauses angestimmt wurde. „Zu Boden mit der Nationalversammlung!" riefen dazwischen viele Stimmen. Die Offiziere des Regiments Flandern und die Nationalgarden wurden auf diesen Ruf hin stiller. „Laßt uns schwören, den König und sein Haus niemals zu verlassen, es gehe wie es wolle!" forderten wieder andere Stimmen, und sogleich sprang eine Anzahl der Gardes du Corps auf die Tische, um den vorgeschlagenen Schwur zu leisten und zu empfangen. „Treue dem König!" riefen die Offiziere von Flandern, und ihre Soldaten riefen es nach. „Tod den Rebellen! Weg mit der Nationalcocarde!" schrie Deshuttes, von

Wein und Tollheit beinahe über den Haufen geworfen; schwenkte eine große dreifarbige Cocarde in der Luft, warf sie dann zu Boden und trat sie mit Füßen, während in andern Gegenden des Saals andere dreifarbige Schleifen von den muthwilligen Herren der Leibwache an den Flambeaux verbrannt, oder von Säbeln zerstochen und zerfetzt wurden. Die Offiziere des fremden Regiments und ihre Soldaten murrten leise darüber, doch folgte ihr Jubelruf noch dem König, der sich mit seiner Familie, nachdem er einige Mal die Tafeln umkreis't hatte, in das Innere des Schlosses zurückzog. Die Herrschaften, welche die Logen gefüllt hatten, folgten dem Beispiel des Königs; aber die Gardes du Corps hielten den Saal noch besetzt, und ließen den bachantischen Tumult freier und losgelassener als vorher, fortdauern. Dammartin war fast in Verzweiflung, daß sein Verhältniß zu einigen seiner Cameraden ihn bei dem Bachanal zurückhielt. Der taumelnde Kreis seiner Dienstgefährten widerte ihn an, und je höher der trunkene Muth desselben stieg, je mehr nahm seine Verachtung des unnützen Prahlens zu. Das Gewühl wurde immer toller; die Musik konnte nicht mehr der Anforderung der wüsten Gesellen genügen, denn immer heftiger sollten die Pauken wirbeln, die Trompeten immer lauter schmettern, und endlich wurde die ganze Truppe rasend wie Mänaden. „So wie ich dies Glas zerschmettre, mögen die Rebellen zu Grunde gehen!" rief ein flaumbärtiger Vicomte, indem er einen Schenktisch zu Boden warf. „Ich werde noch das Gebäude der Revolution zusammenhauen, wie ich diesen Tempel zerstöre," schrie ein neugebackener Adeliger, indem er mit seinem Säbel auf die Tafel hieb, und einen prächtigen Conditoraufsatz in Staub verwandelte. „Wäre ich Gouverneur der Bastille gewesen," brüllte ein Dritter, einen Stuhl in der Luft schwingend, „ich hätte das ganze Gesindel von Paris

mit Kartätschen zusammen schießen lassen!" — „Paris muß untergehen!" riefen die Gardes du Corps im Einklang: „Kein Stein soll auf dem andern bleiben; des Königs Lager ist seine Hauptstadt! Paris muß niedergebrannt, und die ganze Canaille von Bürgerschaft in die Seine geworfen werden!"

Deshuttes sprang mit einem Satz über die Tafel wie ein Besessener, hieb mit dem Säbel um sich her, und lallte außer sich: „Zum Sturm, Cameraden! Zum Sturm! Seyd Ihr gestiefelt, gespornt, und treue Leibwächter des Königs? Mir nach! Dort liegt Paris! Frisch drauf los!"

Er deutete auf die Logenreihe, die ihm gegenüber lag. Er schritt wie zum Sturme drauf los. Ein Phalanx von betrunkenen jungen Leuten folgte ihm, den Degen in der Faust. Tische, Stühle, Banketten, alles was ihnen in die Hände fiel, wurde aufeinander gethürmt, und mit unbändigem Getöse erglimmten sie die Logenbrüstung. Alle trunkenen Köpfe der Gesellschaft folgten dem Beispiele. Die Kronleuchter wurden zerschlagen, alles, was zerstörbar, fiel in Trümmer. Nur wenige vernünftig gebliebene Leute retteten sich achselzuckend aus dem abscheulichen Wirrwar. Victor war unter diesen. Einsam und grollend wandte er den Wüstlingen den Rücken, und murmelte zwischen den Zähnen, nach der Thüre eilend: „Und diese Leute sollen den Thron retten? diese übermüthigen Gesellen wollen es mit der vereinten Macht eines Volkes aufnehmen? Ich fürchte, Sans-Regret hat Recht, und die Zeit ist nicht ferne, wo in Frankreich eine andere Dynastie aufsteht!"

„Fehlgeschossen, mein Freund," erwiederte ihm unversehens Camille, der mit grimmigem Gesichte an ihm vorbei zur Thüre rannte: „Hinter diesem Ludwig kömmt, wenn Gerechtigkeit im Volke ist, kein Anderer. Ich bin im Begriff," — hier hob er eine von den durchlöcher-

ten und zu Boden getretenen Nationalcocarden in die Höhe — „der Nation ein Document zu bringen, das ihr beweise, welch' Vertrauen sie dem König zu schenken hat. Wenn diese Cocarde nicht die Grundlage von Ludwigs Sarkophag wird, so will ich nicht Desmoulins heißen." Er stürzte durch das Peristil davon, und Victor rief ihm vergebens nach, um den Lauf des Wüthenden aufzuhalten.

Zweites Kapitel.

Der dritte October.

Es war am Samstage, um die Mittagsstunde, als sich ein bedeutender Volkshaufen vor dem Gitter des königlichen Schlosses zu Versailles versammelt hatte. Aus Handwerksleuten, Müßiggängern und Gaffern bestehend, schaute und gesticulirte er ohne Unterlaß gegen die Fenster des Schlosses. Unter den schlechtern Kleidern des Pöbels, wie unter den bessern der Müßiggänger, ließen sich einige Nationalgarden-Uniformen bemerken. Die Leute schienen in einem heftigen Gespräch begriffen, und höhnisches Gelächter wechselte darin mit groben Verwünschungen ab. Da kam ein Mann daher, groß, breitschultrig, und in die Kleider eines wandernden Landmanns gehüllt. Seine mit Staub und Koth bedeckten Kamaschen verriethen, daß er einen weiten Weg gemacht. In der Hand trug er einen dicken Knotenstock, und man traute der athletischen Kraft, die aus allen seinen Bewegungen sprach, zu, daß er im Nothfall den Knüppel zu führen verstehe. Er drängte sich barsch in die Mitte des Haufens, der, das Uebergewicht seiner Stärke würdigend, ihm gern und willig Platz machte. „Was gibt's hier?" rief er mit seiner derben Stimme, und schlug dabei einen Nationalgardisten auf die Schulter. Der Mensch sah sich um, und verzog sein Gesicht zu einem freundlichen Lächeln. „Sieh da,

Vater Adam!" sagte er, dem Wanderer die Hand reichend: „Ich habe Euch ja seit einer Ewigkeit nicht gesehen. Woher des Landes?"

„Ich komme von Mâcon. Seitdem mir die Commune zu Paris den Streich gespielt hat, mich zu verhindern, nach Versailles zu ziehen, wie ich es mir am dreißigsten August vorgenommen, habe ich mir ein kleines Vergnügen in der Provinz gemacht. Gott verdamme den Bailly und seine Gesellen! Ich und meine Braven werden schon zur Zeit ein Wort mit ihnen reden. Aber Sacre-bleu, wie oft soll ich noch fragen, was hier vorgeht? weßhalb Ihr gafft?"

„Das will ich Euch sagen;" erwiederte ein bleicher Perückenmacher, indem er sein Brenneisen heftig in der Luft bewegte: „die Tyrannen verschwören sich einmal wieder. Vorgestern sollte der Hauptschlag gemacht werden. Sie wollten nach dem Gastmahl ganz Versailles einäschern. Das hat mir Herr Fleuriot, der Sergeant vom Regiment Flandern, den ich täglich zu pudern die Ehre habe, offen und redlich gesagt."

„Versailles niederbrennen? Die Bürger erwürgen? Ist das möglich?" riefen mehrere Stimmen von angstvoll Gläubigen.

„Wie ich sage. Um Mitternacht sollte der Generalmarsch geschlagen werden; die Lunten, um die Stadt anzuzünden, lagen schon bereit. Die Aristokraten von Rambouillet hatten sie heimlicherweise herein gebracht."

Die Blässe des Entsetzens malte sich auf den Wangen Derjenigen, die allenfalls noch ein Haus oder eine Boutike zu verlieren hatten. Der eigentliche Pöbel, der nur mit Verdruß eine so günstige Gelegenheit zu plündern vereitelt sah, lächelte neidisch.

„He, guter Freund, endigt doch Eure Erzählung!" rief Vater Adam dazwischen: „So lächerlich das Ding klingt, so glaub' ich's Euch doch, weil ich auf den elysäischen

Feldern Euch als einen der Sprecher Eurer Zunft bewundert habe. Ihr erinnert Euch doch noch der glorwürdigen Tage des Julius?"

Der Perückenmacher schlug die Augen begeistert gen Himmel, und versetzte lebendig: „Ei wohl, mein Herr. Wir waren dort unser achtzig hiesige Perückenmacher und Gesellen. Versailles mochte sich damals selbst frisiren. Wir sind Patrioten, Herr, und wenn ich etwas lauter geschrieen habe, als andre meiner Collegen, so haßte ich dafür auch die Tyrannen von ganzem Herzen. Ihr aber, Herr, seyd mir so bekannt, daß ich drauf schwören möchte, Ihr seyd ein Adeliger, den ich schon einmal auf dem Schlosse Dijon zu bedienen die Ehre hatte."

„So lang's noch einen Adel gab," versetzte der Andere höhnisch, „nannten mich die dummen Leute den Marquis von St. Huruge. Seither will ich nur Adam genannt seyn, wie der Erste aller Menschen, von dem doch alle Schufte von Aristokraten herstammen, sie mögen sich wehren wie sie wollen. — Der Tyrann da drinnen im Schlosse, hat mich freilich einmal in Dijon einsperren lassen, und wenn Ihr der flinke Crispin seyd, der so zierlich den Kamm zu führen und die Seife zu handhaben wußte, so seyd mir willkommen. Macht Euch jedoch nicht Rechnung darauf, ferner von mir einen Liard zu verdienen. Ein freier Bürger trägt sein Haar, wie die Natur es wachsen ließ. So lange noch ein gepuderter Kopf in Frankreich lebt, ist die Revolution nicht geendigt und das Wohl des Staates hängt von der Vertilgung des letzten Haarbeutels ab. — Macht nur kein sauersüßes Gesicht, Crispin. Ob Euer Metier dabei zum Teufel geht oder nicht, was liegt daran? Die dreitausend Haarkräusler auf den elysäischen Feldern haben sich als wackere Patrioten gezeigt, und der Staat muß auf ihr anderweitiges Fortkommen bedacht seyn. Sagt uns nur,

wie denn der entsetzliche Plan, von dem Ihr vorhin spracht, gescheitert ist?"

Crispin fuhr fort: „Es war also alles bereit, die Sturmglocke sollte gezogen werden. Da vermerkten die Nationalgarden, die bei dem Festin waren, übel, daß man die Farben der Nation und folglich die Nation selbst mit Füßen getreten hat. Sie brachen plötzlich auf, und die guten Offiziere von Flandern folgten ihrem Beispiele. Was war also weiter zu thun? Die Paar hundert Gardes du Corps haben kein Herz gegen einen Versailler Bürger; die Schweizer waren nach ihrer Gewohnheit besoffen; die Dragoner weigerten sich zu Pferde zu steigen, und der Schuß hatte versagt."

„Bravo! gut gemacht!" schrie das Volk und klatschte enthusiastisch in die Hände. — Ein bankerotter Tuchhändler nahm das Wort auf und sagte: „Für diesmal hat uns der Schutzengel der Nation durchgeholfen. Jetzt aber sitzen die Verräther wieder beisammen, und schmieden bei einem schwelgerischen Frühstück neue Plane gegen die Nation."

„Das Frühstück kostet sechstausend Livres!" schrie ein Lastträger, aus dessen hohlen Augen der Mangel sah: „das Volk verhungert, während die Tyrannen sich mit Leckerbissen mästen."

„Gräuliche Verrätherei!" rief der Perückenmacher: „Lügen an allen Ecken! Die Gardes du Corps geben das Mahl? Ich weiß es besser. Die Oesterreicherin trägt alle Kosten. Die Furie macht ihre Helfershelfer in Burgunder trunken, und verspricht ihnen zum Dessert das Blut des Volkes!"

„Weg mit der Oesterreicherin!" schallte es zu wiederholten Malen aus dem Haufen.

„Uns geschieht recht!" sprach der Tuchhändler: „Handel und Gewerbe liegt darnieder! der ehrliche Kaufmann kann nicht mehr bestehen, und wo die Kaufleute

leiden, schmachtet das Volk. Ich weiß von einem Deputirten, daß die Königin alle ihre Bedürfnisse und die des Hofes aus Wien bezieht, mit Ausnahme der Spitzen, die aus den verfluchten Niederlanden kommen, wo auch der österreichische Stock regiert. Ist das nicht himmelschreiend? Und wir dulden, was mit uns vorgeht? Wären alle Versailler gesinnt wie ich, so schlügen wir noch heute die Gardes du Corps darnieder, und zögen nach Rambouillet, um den Aristokraten zu lehren, wie man Lunten gegen das Volk macht."

„Richtig weg mit den Gardes du Corps! Fort nach Rambouillet. Revolution muß seyn!" brüllte das Gesindel. — St Huruge klopfte indessen höhnisch lächelnd den Bankrottier auf das Genick, und sagte: „Friede, mein guter Mann. Ohne uns zu Paris macht man keine Revolution. Ihr seyd Schwachköpfe, Hofgeschmeiß, das nur von den Tyrannen lebt, und ohne den Tyrannen verhungern muß."

Ein Gewürzkrämer stellte sich hoch auf die Zehenspitzen und sagte mit vielem Aufwand: „Der wahre Patriot begnügt sich mit einer Kruste Brod, wenn er dieselbe auf seinem Felde gezogen hat. Er verschmäht die Gaben des Hofes, und" — fuhr er mit gewöhnlicher geläufiger Zunge fort — „wenn heute der Tyrann mit allen seinen Leuten über die Grenze springen müßte, so haben wir an seiner Statt die Nationalversammlung. Die zwölfhundert Mäuler brauchen auch etwas. Erst diesen Morgen hat mir der wackre Herr Robespierre von Arras einen Conto von fünfundsiebzig Livres saldirt, und der edle Graf von Mirabeau steht mit dreimal mehr in meinem Buche."

St. Huruge lachte wie ein Satan. „Der ist nicht der beste Kunde," spottete er: „er ist seit Langem gewöhnt, seine Gläubiger und die Nation mit Worten

zufrieden zu stellen. Wer weiß, wie es sich noch mit ihm wendet."

Die Umstehenden nahmen laut und heftig die Partei des Grafen, und ihre Begeisterung wurde vermehrt, als, wie gerufen, der genannte Deputirte, über den Platz schreitend, an ihnen vorüber kam. Das Volk lief auf seinem Wege zusammen; die Gruppen wurden größer, und mehrere hundert Stimmen brachen in den Ruf aus: „Es lebe der Mann des Volks! Der Patriot Mirabeau soll leben! Weg mit der Oesterreicherin! Weg mit dem Herrn Veto! Mirabeau hoch! Orleans hoch! Die Nation über Alles! Herunter mit der Calotte!"

Der Graf, an dergleichen Auftritte gewöhnt, begnügte sich, auf sein finsteres, unschönes und mit Blatternarben besäetes Gesicht jenes wohlwollende Lächeln zu zwingen, das ihm des Volkes Herzen zugewendet hatte, grüßte die Begeisterten mit populärem Kopfnicken und herablassender Handbewegung, und ging ruhig zwischen ihnen hindurch. Seiner derb zugehauenen Gestalt folgte, einige Schritte immer zurückbleibend, eine Figur, die den schreiendsten Contrast mit der des Grafen bildete, aber den Wunsch zu hegen schien, einerlei Haltung und Manieren mit ihm zu haben, und durch Mirabeau's Mittel Mirabeau's Zwecke zu erreichen. Ein hagerer, kleiner, gestreckter Mann mit raschem schiebendem Gange, sorgfältig gekleidet, mit steifen Ailes de Pigeon, den Hut unterm Arme, und die Füße sorgfältig von einem Stein zum andern setzend, damit kein Schmutzflecken auf die seidenen Strümpfe komme. Unter dem Jubelgeschrei, das dem Grafen galt, stieß der Gewürzkrämer seinen Nachbar, den Perückenmacher an, und sagte: „Das ist mein Fünfundsiebzig-Livres-Mann. Das ist Herr Robespierre. Mein Kaffee schmeckt ihm am besten, und mein Zucker scheint ihm köstlich, obgleich Ludwigs Intendant seinen Lieferanten verboten hat, welchen von mir

zu beziehen. Er sey nicht einmal gut genug, meinte der schlechte Kerl, daß man den Hund der Mademoiselle damit füttere. Die Oesterreicherin sammt ihrer Brut würde einst froh seyn, wenn sie von meinem Zucker hätte, der Herrn Robespierre lieber ist, als der meines Nachbars Joly. Laßt uns dafür dem wackern Deputirten auch ein Lebehoch bringen! Es kostet nichts, und schmeichelt doch, und ermuthigt für die Zukunft."

„Gerne," versetzte Crispin: „mein Geselle soll mitschreien helfen. Der lange Strick ist ja selbst aus Arras, und darf schon seinem Deputirten einige Ehre erweisen!"

Alle drei hoben an, aus voller Kehle dem Belobten ein Vivat zu bringen. Eine Handvoll Stimmen mischten sich in das Geschrei, und der Ruf, der Herrn Robespierre galt, wurde hiemit so deutlich, daß Mirabeau, seinem Doppelgänger ohnehin nicht hold, sich unwirsch umdrehte, dem Volk die Worte zudonnerte: „Was will die Canaille mit ihrem Geschrei? Haltet die Mäuler und gehet nach Hause!" und rasch den St. Huruge bei Seite zog, den er im Tumult bemerkt hatte.

„Guten Tag, Marquis," sagte er heftig. „Deine Ankunft macht mir Freude. Du hast Dich in Mâcon unsterblich gemacht. Die Revolution hat dort ihre Zähne tüchtig gewiesen. Wie viel der Schlösser hast Du angezündet?"

„Ein Dutzend, Mirabeau. Doch ist mir der Schauplatz in der Provinz zu eng, und ich beeile mich, nach der Hauptstadt zurück zu gehen, wo es vielleicht etwas für mich zu thun geben möchte. Während Burgund in vollem Aufstand ist, schläft Paris. Fehlt es an Rath oder an Händen?"

„Keineswegs, Marquis. Du kömmst gelegen. Der Zunder ist gehäuft; die Rede, die ich so eben in der Versammlung gehalten, hat den ersten Funken hineingeworfen; meine persönliche Gegenwart soll das Uebrige thun. Ich gehe morgen mit dem Frühesten nach Paris. Begleite mich!"

Während dieses Gespräches hatte sich Robespierre zuthunlich unter die Volksmenge gemischt. Sie war angewachsen durch die Menge von Taglöhnern, die um die Mittagsstunde von ihrer Arbeit kehren. Der Deputirte von Arras legte sein trockenes, widerwärtiges Gesicht in annehmliche Falten, sah durch seine Brille so freundlich aus seinen Augen, wie es dem Volke gefiel; nickte hier mit dem Kopfe, schüttelte dort die rauhe Hand eines Maurers, bückte sich, demüthig fast, vor den wenigen, honett aussehenden Leuten des Bürgerstandes, und sagte, indem er eine Prise von dem Gewürzkrämer nahm, der mit seinen Spießgesellen noch in einem fort schrie: „Sie thun mir zu viel Ehre an, meine lieben Mitbürger. Was Mirabeau betrifft, so ist er ein Demosthenes gegen mein geringes Talent. Hätte er nur meinen ernsten unabänderlichen Willen! Wenn es auf mich ankäme, so hätte das Volk schon jetzt nicht mehr nöthig, hier in der Mittagshitze sich über ein Scandal zu ereifern, das in diesem Augenblick im Schlosse gegeben wird. Gehen Sie heim, meine lieben Freunde; faßt Euch in Geduld, Ihr wackeren Leute! Bezwingt den Schmerz, den Ihr empfinden müßt, da die Vertheidiger Eures Herdes, die Nationalgardisten selber, mit Euern Unterdrückern an der Tafel sitzen, die der Schweiß des hungernden Volkes bezahlt, und an welcher des guten Volkes Verderben völlig beschlossen wird."

Hierauf wendeten sich alle Blicke drohend gegen das Schloß. Hundert geballte Fäuste drohten hinauf. Ein Schrei der Wuth ließ sich hören. Er hieß: „Nieder zum Teufel mit den Gardes du Corps, dem Veto und der Oesterreicherin! Verdammt seyen die Nationalgardisten, die uns verrathen, weil man sie mit Geld und Wein besticht!" — Während nun zwischen dem schreienden Volke und den darunter gemischten Nationalgarden, welche die Partei ihrer Gefährten nahmen, ein heftiger Wort-

wechsel entstand, rief der Inspektions-Major hinter den Gittern des Schlosses dem Kommandirenden der Wache zu: „Capitain! hören Sie denn nicht das aufrührerische Geschrei des Pöbels? Seit wann ist es erlaubt, die rebellischen Ausschweifungen bis vor die Thore des königlichen Hauses zu treiben? Senden Sie eine Patrouille ab, um das Volk zu zerstreuen. Lassen Sie die unruhigsten Bursche beim Kopf nehmen!"

Der kommandirende Schweizeroffizier zuckte phlegmatisch die Achseln, und erwiederte im schlechtesten Französisch: „Der König hat befohlen, daß von Seiten seiner Garden und Haustruppen die strengste Ruhe beobachtet werde. Ich darf ohne höhern Befehl keinen Mann entsenden; will aber, weil der Tumult in der That arg wird, nach dem nächsten Bürgerposten schicken."

Das Volk hielt sich immer in bedeutender Entfernung von den Wachen des Schlosses; fuhr aber in seinen Verwünschungen auf eine zügellose Weise fort. Hauptsächlich drohte es den Nationalgardisten, die es bei dem Festin versammelt glaubte. Robespierre und einige andere Deputirte mindern Schlags befeuerten durch ihre höhnischen Einredungen die Köpfe des Pöbels. Mirabeau besah von ferne den Spectakel und sagte zu St. Huruge: „Du kennst das Mährchen von Liliput? Die Versailler sind ein elendes Gesindel ohne Energie; Frösche, die dergleichen thun, als wollten sie aus dem Sumpfe der verjährten Knechtschaft ans Tageslicht der heiligen Freiheit gehen. Hätten die Söldlinge des Königs Muth, nur einen Schuß zu thun, sie jagten ganz Versailles an die Thore von Paris. So der Himmel jedoch will, wollen wir ihnen binnen wenig Tagen einen Besuch bereiten, der bessere Resultate herbeizuführen im Stande ist." — St. Huruge lachte wild auf, bewegte seinen Knotenstock heftig, und betheuerte dem Grafen seine aufrichtigste Bereitwilligkeit. Mittlerweile stürmte eine Pa-

trouille von Nationalgarden über den Platz, und drängte sich in den Knäul des Pöbels. Der Officier an ihrer Spitze, ein gedrungener Mann, mit dem Aussehen eines Wüstlings, mit glatthängenden Haaren, ungeheuerm Backenbart, und dickbauschender weißer Halsbinde fuhr mit einer auffallenden Superiorität das schreiende Gesindel an, ohne daß es besondere Notiz von ihm nahm. „Im Namen der Nation und des Gesetzes!" schrie er mit tragischem Pathos: „Geht auseinander, Ihr Männer des Volks! Es ziemt sich nicht, daß die Zunge des Bürgers den Mitbürger unter Wehr und Waffen beschimpfet!"

Ein unbändiges Gelächter antwortete der pathetischen Aufforderung. Gleich darauf erhob sich das Gebrüll: „Weg mit den Nationalgarden! Wir wollen keine Wachen die uns verrathen und mit den Gardes du Corps frühstück.n!"

Robespierre und seine Agenten hatten sich bei Annäherung der Wachen versteckt. Mirabeau aber, als er sah, wie der Patrouillen-Offizier seinen Leuten befahl, die Flintenkolben gegen die Menge zu gebrauchen, trat mit Kraft ihnen entgegen, und schleuderte ihnen mit einem wahren Löwenangesichte die grimmigen Worte zu; Was soll das heißen? Waffen gegen das Volk? Setzt auf der Stelle ab, oder ich erkläre die ganze Nationalgarde von Versailles außer dem Gesetze! Ist das der Lohn unserer Bemühungen? Haben wir darum die Waffen in die Hände der Bürger gegeben, daß sie sich als Schergen der Tyrannei aufführen sollen?"

Dieser heftige Anfall machte das Volk auf dem Platze verstummen, und verdutzte die Patrouille, die ihre Waffen beschämt sinken ließ. So hochfahrend der Offizier vorher gewesen war, so demüthig zeigte er sich jetzt. „Wer sind Sie?" fragte Mirabeau mit seiner Stentorstimme.

Ich heiße Johann Franz Sallé; bin dramatischer Künstler an dem Theater von Versailles."

„Das Letztere hätte ich bei Ihrer Anrede an das

Volk vermuthen sollen;" versetzte Mirabeau mit niederschlagendem Spott. „Auf wessen Befehl sind Sie hier?"

„Der Hauptmann der Schloßwache hat mich requirirt."

„Sie haben keinem Offizier der königlichen Truppen Gehorsam zu leisten. Sie sind die Wächter des Gesetzes, und nicht eine prätorianische Garde. Wenn Sie, mein Herr, vielleicht hin und wieder auf Ihrem Theater die Rolle des Tyrannen agirt haben, und als solcher Ihre Comparsen zur Metzelei Ihres Volks anführten, so vergessen Sie nicht, daß wir hier nicht auf der Scene sind, und enthalten Sie sich ferner jeder Gewaltthat."

„Ich bin ein Patriot;" erwiederte Sallé sehr gekränkt: „Ich werde es noch beweisen, daß ich ein Patriot bin. Alles für die Nation! Vor dem Gesetz sind wir Alle gleich! Ich war mit bei dem verruchten Gastmahl vom ersten October. Ich habe einen Toast auf das Wohl der Nation ausbringen wollen; die Hunde haben mich überstimmt. Ich schwör' es im Angesicht des Himmels und der Erde, daß ich sammt meinen Kollegen von der Nationalgarde keinen Theil an den Abscheulichkeiten jenes Abends nahm, daß wir uns das Ehrenwort gegeben haben, bei dem heutigen Festin nicht zu erscheinen, und daß ein Jeder von uns sein Ehrenwort gehalten hat. Es lebe die Nation!"

Mirabeau maß mit einem ungemein sarcastischen Ausdruck den pathetischen Sprecher von Kopf bis zu den Fußzehen, wendete sich dann ganz besänftigt und wohlwollend zum Volke, und sprach: „Meine Mitbürger! dem Ehrenwort eines Patrioten muß geglaubt werden. — Ihr seht also, daß Eure Besorgniß zum Glück ungegründet war, und daß unter den Miethlingen der absoluten Gewalt keiner von den wackern Volkskriegern sitzt, die so uneigennützig als edel die schwere Pflicht übernommen haben, Euch vor innern und äußern Feinden zu schützen, und gewiß" — mit einem scharfen Sei-

tenblick auf Sallé — „niemals die vom Gesetz ihnen verliehene Macht mißbrauchen werden, um den friedlichen Bürger zu unterdrücken."

Mirabeau war gewohnt, vom Volke Alles zu erreichen. Seine Rede wandelte den Zorn in freudigen Jubel um. „Es lebe die Nationalgarde! Es leben unsere Brüder und Freunde unter den Waffen des Vaterlandes! Es lebe der Patriot Sallé mit seinen standhaften Gefährten!" rauschte es aus allen Kehlen auf. Die Hüte wurden geschwenkt, die Mützen flogen, und von einer Bürgerbrust zur andern taumelten die brünstig von dem Volk umarmten Nationalgardisten. Auf einen Wink von Mirabeau's Hand zerstreute sich der Auflauf, und Crispin mit seinem Gelichter begleitete den glücklichen Sallé wie im Triumph nach seiner Wachtstube.

„Welch' ein Volk!" sagte Mirabeau mit bittrem Hohne: „Ein Wort bestimmt es, ob zum Morde seines Götzen oder zu dessen Anbetung! — Auf Wiedersehen, St. Huruge; an den Barrieren der Vorstadt St. Antoine sey unser Rendezvous."

Im Weitergehen stieß Mirabeau auf den Grafen Destaing, den Oberbefehlshaber der Bürgergarden zu Versailles. — Er saß in voller Uniform zu Pferde, und blickte verwunderungsvoll dem Volke nach, das sich über den weiten Platz entfernte. „Ich habe einen Augenblick Ihre Stelle versehen, Herr Graf;" sagte Mirabeau: „sorgen Sie aber, mein Herr, daß Ihre Subordinirten mehr Höflichkeit gegen das Volk üben. Ich möchte nicht immer bei der Hand seyn, um den Ungeschickten aus der Schlinge zu helfen."

Der Graf sah verlegen von seinem Pferde herunter, auf seinen populären Standesverwandten, mit dem er nicht gern im Gespräch begriffen erblickt seyn wollte; bat um Erläuterungen, und schloß mit einer ziemlich linkischen Einladung zum Mittagessen. Mirabeau schmunzelte leicht-

fertig und versetzte: „Es thut mir leid, mein lieber Destaing, ich gehe aber so eben zu einem Tête-à-tête mit einer hübschen Frau. Auf ein andermal also, mein lieber Destaing. Breiten Sie es hübsch aus, daß ich trotz meiner Jahre, trotz meines schlechten Rufes und meiner parlamentarischen Arbeiten, noch Liebesintriguen führe, und danken Sie dem Himmel, daß ich nicht eine Einladung angenommen habe, die Sie in den Augen Ihres graziösen Souverains abscheulich compromittirt haben dürfte."

Der Deputirte ging seines Weges, und Destaing ritt den seinigen, nicht wenig verdrüßlich, mit dem so schlecht angeschriebenen Edelmann öffentlich zusammen gerathen zu seyn

---

Drittes Kapitel.

Das Boudoir einer Hofdame.

In dem von Prunkmöbeln strahlenden Cabinett der Gräfin Espremenil, vor der in der Ottomane lehnenden reizenden Hausfrau stand der Graf von Mirabeau, und beurlaubte sich nach einer kurzen Unterredung mit der schönen Dame. — Die Gräfin betrachtete gesenkten Blicks die kostbaren Ringe an ihren Fingern, und sprach endlich mit leiser Stimme, worin ein gewisser Unmuth sich verrieth: „Sie verlassen mich also, ohne mir die geringste Hoffnung zu geben?“ — Mirabeau zuckte die Achseln. „Ich muß gestehen,“ fuhr die Gräfin empfindlicher fort, „daß mir heute zum Erstenmal in meinem Leben von einem Manne eine abschlägige Antwort zu Theil wird.“

„Ich würde mich den Ungalantesten der Franzosen schelten,“ versetzte Mirabeau mit leichtem Scherz, „wenn ich fähig wäre, Ihnen etwas zu verweigern, das Sie für sich begehrten. Gegen die Unterhändlerin jedoch für die Interessen eines Dritten, darf ich schon meine Grundsätze in's Feld führen.“

Die Gräfin lächelte etwas verächtlich. „Es scheint mir sonderbar, daß der Graf von Mirabeau von Grundsätzen zu sprechen belieben,“ sagte sie bitter

Mirabeau's Gesicht erglühte. Mit steigender Heftigkeit rief er: „Sie sind die Stimme der Aristokratie, Madame, die, nachdem sie mein ganzes Leben vergiftet, mich in dem Augenblicke noch schmäht, wo sie von mir allein noch

ihre Rettung hoffen darf. In jener Schmähsucht liegt der Keim meines ganzen öffentlichen Benehmens. Ich bin leidenschaftlich, Madame. Meine Leidenschaften haben mich zu Unbesonnenheiten hingerissen, die man zu Verbrechen stempelte. Ich werde nie vergessen, daß es königliche Lettres de Cachet waren, die mich in meiner besten Jugend zu langwierigem Kerker verdammten, nie vergessen, daß die Müßiggänger, denen der Zufall ein Wappen hinwarf, wie mir, oder eine Pfründe, wie meinen faulen Vettern, mich mit dem schaalen Pharisäerstolz behandelten, der Alles besudelt, was den Funken des Genius in sich trägt. Man hat mich den letzten Edelmann in Frankreich genannt der Adel hat sich meiner geschämt; wohl: ich habe ihn verlassen, um der Coriphäe des Volks zu werden. Der König hat meine Dienste verworfen; gut: aus seinem Freunde bin ich sein Gegner geworden. Ich habe den Augenblick vorausgesehen, wo man den Verachteten zum Schwertträger der Legitimität begehren würde. Ich habe mir jedoch vorgenommen einem solchen Begehren catonisch zu widerstreben."

„Freilich; was Ihnen die eine Linie versagte, erwarten Sie zehnfach von der andern."

„Reden Sie mir nicht von diesem Orleans. Er ist der Popanz, womit der Hof in seiner Feigheit sich selbst erschreckt. Der unentschlossene, in seinen Lüsten versunkene Mann, wird nie ein Brutus seyn, wenn es auch Einem einfallen sollte, ihn den Brutus spielen zu machen. Will der König durchaus den Herzog als Gegentyrannen haben, so fliehe er aus seinem Königreich. Sein erster Schritt über die Gränze, setzt das Haus Orleans auf den Thron. Unter andern Verhältnissen wüßte ich nur Einen, der den Herzog auf den Schild erheben könnte: und dieser Eine heißt Mirabeau. — Kurz und gut: ich bin ein Feind der Heuchelei, Madame. Da ich zu gewissenhaft bin, um eine Dame in ihren Hoffnungen zu täuschen, so erkläre ich

Ihnen rund, daß vielleicht die Zeit kommen dürfte, wo ich mich mit dem Könige verständigen möchte. Doch würd' ich mich fürwahr nicht um einen leichten Preis fangen lassen. Meine Bedingungen würden schwerer seyn, als sich Se. Majestät vielleicht einbilden. Der König wird ja sehen; er kennt meinen Einfluß auf das Volk; er wird ihn vielleicht in Kurzem noch besser würdigen lernen, und diese populäre Macht soll der Maßstab werden, nach dem ich meine Dienste belohnt sehen will. Vor der Hand, Madame, habe ich nichts weiter zu thun, als mich glücklich zu schätzen, die liebenswürdigste Frau persönlich kennen gelernt zu haben. Ich eile nun, Sie zu verlassen, um dem jungen Dammartin, den ich gerade auf Ihr Haus zukommen sehe, keinen Anlaß zur Eifersucht zu geben."

Die Gräfin erröthete sehr. Doch erhob sie sich mit strengem Anstand, und sagte: „Der verständige Graf von Mirabeau wird mein Verhältniß zu dem jungen Manne nicht mißdeuten wollen. Ich bin dessen Cousine, sechs bis acht Jahre älter als er, und habe Gelegenheit gehabt, für seine Erziehung etwas Entscheidendes thun zu können, da ihm Vermögen fehlt, und seine Eltern frühe ihm entrissen wurden."

Mirabeau rieb sich, wie besinnend, die Stirne und fragte: „Ist nicht Dammartins Vater unter Rochambeau nach Amerika gezogen? War er nicht einer der Volontaires, die sich, einem Lafayette ähnlich, aus Liebe zur Freiheit einem freien Volke dargeboten haben? Sie bejahen es, und ich muß mich wundern, daß die Verwandte eines Freundes der Freiheit die Anhängerin des Despotismus seyn mag und den Sohn des für die Freiheit gefallenen Helden in die Livree eines Garde du Corps stecken konnte."

„Die Garden des Königs tragen Uniform, Herr Graf;" versetzte die Dame mit Unwillen.

„Livree; noch einmal Madame: Livree. Die Herren sind Domestiken des königlichen Hauses. Sie haben sich als solche betragen, bei dem Festin, das vorgestern gegeben wurde, und bei dem heutigen. Das Fest vom ersten October ist ein Sclavenmahl gewesen und wird schlimme Früchte tragen. Die Königin hat geäußert, sie sey entzückt von dem Tage. Ich fürchte der Schatten werde dem Lichte auf der Ferse folgen."

Der Deputirte machte seine Verbeugung, und die Gräfin geleitete ihn mit eiskaltem Anstande bis an die Thüre des Cabinetts. Victor, der dem Grafen im Vorzimmer begegnete, fand die Frau von Espremenil sehr nachdenklich auf dem Sopha sitzend und stand schon einige Minuten vor ihr, ehe sie seine Gegenwart zu bemerken schien. Endlich ihn bewillkommend, reichte sie ihm die Hand, die er gleichgültiger als sonst küßte, worauf er nach dem Grunde ihres Unmuths forschte. Die Gräfin beklagte sich bitter über das Loos einer Frau, die, um den Forderungen ihrer Gebieter zu genügen, demüthigende Schritte gegen einen Mann thun müsse, den sie doch vom Grund ihres Herzens verachte, und sagte hierauf, wie in Zerstreuung den jungen Garde du Corps fixirend: „Wenn sich nur jetzt, in den drangvollen Zeiten der Gefahr, für die Monarchie eine muthige Hand bewaffnete, wie es schon hundertfältig in Frankreich gegen die Monarchen geschah! Das Gewitter zieht stürmisch heran, und alle denkende Köpfe prophezeihen Unheil. Von zwei Männern jedoch kann nur der zündende Blitz ausgehen: von Orleans und Mirabeau. Ersterer ist aber nur dann Zeus, wann sein Helfer ihm zur Seite steht. Fiele Mirabeau, so würde eine Ordonnanz des Königs hinreichend seyn, den treulosen Vetter in die Flucht zu jagen. Wer unternähme übrigens das Wagestück? Das Verbrechen hat freilich in Frankreich sein Element, seinen Damien gezeugt; ich

zweifle indessen, ob die Krone von Frankreich einen Getreuen finden würde, der es verstände, schnell und überraschend hier zu helfen.“

„Die königliche Würde müßte keinen solchen suchen;“ antwortete Victor mit kalter Ruhe: „der Verfall der Sitten wird gräßlicher, wenn von oben das Beispiel gegeben wird. Wie gebrandmarkt stehen nicht in der Geschichte die blutigen Diener Ludwigs XI.? Die Mörder des Herzogs von Burgund? Vitry, der Bandit Ludwigs XIII.? Alle solche Thaten können nur Unheil gebären, und jeder Mord schnellt den Pfeil der Schande auf den Mörder, und auf den, der ihn besoldete.“

Die Gräfin nahm lebhaft das Wort, weil sie sich beschämt fühlte: „Lieber Victor! Sie haben die Ehre, die Person Ihres Königs zu bewachen. Sie haben geschworen, ihn mit Leib und Leben zu vertheidigen. Könnten Sie im Ernste wählen, wenn es darauf ankäme, den Mann zu vernichten, von dem Ihr Herr und sein ganzes Geschlecht Schmach und Untergang zu erwarten haben?“

„Hierauf erwiedere ich,“ sprach Victor, „daß ich Offizier bin, und daß die Ehre meinen Degen für den König führen wird, nie die Schande den Meuchlerdolch für ihn. — Friede indessen mit den blutigen Gesprächen, die nicht in dieses reizende Gemach, nicht für meine schöne Pflegerin passen. Ich verdanke Ihnen Alles: meine Erziehung in dem Hause der Condé's an der Seite des liebenswürdigen Prinzen von Enghien; diese Uniform, die mich dem Könige und seinem Hause so nahe stellt. Ich will nicht glauben, daß es Ihnen Ernst gewesen sey mit den Zumuthungen, die Sie zu verstehen gaben — Sie wollten mich nur prüfen; Sie wollten sich überzeugen, ob die Ehre mir so heilig sey, wie die Liebe, die ich Ihnen unabänderlich geweiht habe.“

Victor nahm mit zärtlicher Schmeichelei an der Seite der Gräfin Platz. Die schöne Frau hatte indessen ihren

Verdruß und ihre Beschämung noch nicht gänzlich überwunden, und sagte kaltsinnig: „Sie vergessen, Victor, daß die Stürme dieser Zeit nicht geeignet sind, ein Verhältniß der Liebe und der Zärtlichkeit zu befestigen. Was noch im Laufe des Juni sehr erlaubt und zulässig erschien, würde unter den jetzigen Umständen nur sträflicher Leichtsinn heißen."

„Wie?" fragte Victor mit einiger Bekümmerniß. „Wären Sie fähig, die Versicherungen zurückzunehmen, die Sie mir an jenem schönen Frühlingstage in St. Cloud gaben? Bin ich Ihnen plötzlich so gleichgültig, so unbedeutend geworden? Freilich hätte ich nicht Ursache, mit dem Schicksal zu zürnen. Ich habe mich immer des Glückes unwürdig gehalten, dessen reizende Nähe Ihre Güte mich ahnen ließ."

Da der junge Mann schwieg, und unverwandt seine Augen auf dem Antlitz der Gräfin haften ließ, so wußte sich diese nicht anders zu helfen, als daß sie mit affectirtem Scherz und muthwilligem Lachen erwiederte: „Erinnern Sie sich noch der Kinderei? Die Scene zu St. Cloud war, fürchte ich, eine Täuschung, wie sie in gefühlvollen Herzen vom Frühling erzeugt wird. Es war der erste Tag, an welchem Sie diese Uniform trugen, die Ihnen, wie ich mir schmeichle, auf meine schwache Bitte verliehen wurde. Der Ritter war fertig; ihm fehlte nur noch, nach dem Brauche der Chevalerie, eine Dame. Vielleicht war es nur die Eitelkeit der Erzieherin, welche sie veranlaßte, sich von jüngeren, gefährlicheren Gefährtinnen den Rang nicht streitig machen zu lassen. Nehmen Sie es wenigstens dafür, guter Victor, in einer Zeit, wo die zweifelhafte Lage unserer Gebieter, alle unsere Kräfte und Gefühle in Anspruch nimmt, wo die Zwietracht ihre Fackel schüttelt, muß Amor's Flamme verlöschen, darf Hymen seine Leuchte nicht entzünden."

Die Rede der Gräfin traf, wie sie berechnet war, ihr Ziel genau: das Herz, noch mehr die Eitelkeit des Jünglings. Doch war das Ergebniß der kleinen Kriegslist ein anderes, als das von der Espremenil gehoffte. Sie hatte allzusehr auf die Leidenschaft, auf die erste Neigung ihres Pflegesohns gezählt. Sie hatte nicht geahnt, daß die flüchtige Galanterie der Zeit, verbunden mit dem wärmeren Gefühle der Dankbarkeit, das Band war, welches den jungen Dammartin an ihren Triumphwagen fesselte. Daher fühlte sie ihr Herz eiskalt berührt, als Victor nach einem kurzen Stillschweigen aufstand, und mit einer höflichen Verbeugung zu ihr sprach: „Sie sind heute nicht bei Laune, meine schöne Gräfin. Da ich befürchten muß, daß meine häufigen Besuche einen Grund zu dieser Mißstimmung abgeben, so freue ich mich, Ihnen die angenehme Nachricht mittheilen zu können, daß ich im Begriff stehe, einige Urlaubstage in Paris zuzubringen, daß ich von Ihrem Hause aus alsobald meine Reise beginnen werde, und mir die Aufträge erbitte, die Sie meiner Sorgfalt etwa anvertrauen wollen."

Die Gräfin war überrascht. Doch hatte sie am Hofe der Königin Gelegenheit gefunden, die Kunst der Verstellung dergestalt einzuüben, daß kaum ein Zug ihres Gesichts die innere Bewegung verrieth, von welcher sie in diesem Augenblick ergriffen war. Ihre Stimme zitterte dennoch, als sie ihrem Vetter nach einigen Secunden antwortete: „Sie sind boshaft, Dammartin. Sie wollen mich quälen. Sie mögen erfahren, daß solche Sünden gegen ein freundlich gesinntes Gemüth sich selbst bestrafen. Ich will, zum Beispiel, daß Sie nicht so schnell fortgehen, daß Sie noch einige Minuten bei mir verweilen. Ich wünsche, Sie etwas in Verlegenheit zu setzen, um an der Tafel der Königin erzählen zu können, was die Ursache ist, daß Sie schon so oft seit geraumer Zeit die Reise nach Paris machen, wenn es auch nicht darauf ankömmt, königliche Cocarden daselbst zu holen. Werden Sie nun endlich gestehen?"

Victor antwortete mit leichtfertiger Miene: „Wie, Madame? Sie fragen einen jungen, lebenslustigen Gardes du Corps, was er in Paris suche? Alle meine Kameraden werden Ihnen bestätigen, daß Versailles ein langweiliges Nest, Paris dagegen der Sitz aller Freuden ist.“

„Lügen Sie nicht, Victor. Sie sind kein Wüstling; Sie hassen sogar das Getümmel der Hauptstadt. Zudem sieht man Ihren Rock heutzutage daselbst nicht gern.“

„Deßwegen gehe ich auch in bürgerlichen Kleidern. Meine Intriguen, beste Gräfin, erfordern jede Vermummung.“

Das Antlitz der Gräfin nahm etwas von Eifersucht an, obschon es lächelte. „Intriguen? wirklich?“ fragte die Dame lauschend: „So wäre es denn wahr, was die Damen bei Hofe, die über alle Gardes du Corps die strengste Controlle führen, von dem jungen Herrn von Dammartin behaupten? Sie haben in Paris ein Verhältniß angesponnen? Boshafter Schelm! Und Sie konnten mich an jenen Tag von St. Cloud erinnern? Zur Strafe müssen Sie mir sagen, wer die Auserwählte ist. Vielleicht die Tochter eines ehemaligen Parlaments-Präsidenten? Oder die bescheidene Jungfer eines guten Handelsmannes aus dem Marais? Oder eine junge, annehmliche Wittwe aus der Bretagne, die nur den Winter in Paris, den Sommer auf ihren Landgütern zubringt? Gestehen Sie; denn ich will nicht hoffen, daß eine von den steifen Schauspielerinnen aus der Straße Richelieu, oder eine Demoiselle aus dem Figurantenchor des Ballets Ihnen den Kopf verrückt hat?“

Die Reihe zu erröthen war nun an Victor gekommen; doch war nicht die Beschämung Schuld daran, sondern der Verdruß, in seiner Freundin dieselbe Leichtfertigkeit, dieselbe boshafte Medisance wahrzunehmen, welche allen Hofdamen angeboren zu seyn schien. Er hatte die Gräfin eines

tieferen Gemüthes fähig gehalten. „Es thut mir unendlich leid," entgegnete er, „daß ich gezwungen bin, einer schönen Dame völlig zu widersprechen und sie eines Irrthums zu zeihen. Meine Besuche gelten nicht einem Fräulein von der Robe, noch einer Ladenjungfer in der Cité, noch einer Landbaronin in der Vorstadt St. Germain, am allerwenigsten einer Operntänzerin. Wie könnte ich, da ich Ihr Bild im Herzen trage, einer andern huldigen? Sie werden indessen lachen, wenn ich Ihnen gestehe, daß ich nach Paris reise, um einen Mann zu sehen, und nur einen Mann."

„Gott steh' uns bei!" rief die Gräfin mit karrikirtem Schrecken: „Sie werden doch nicht einen der Volkshelden meinen, die jetzt in Paris allein sehenswerth sind, etwa wie man einen Tiger hinter seinem Gitter beschaut? Meinen Sie vielleicht den Herrn Desmoulins, der vor einigen Jahren für Sie den Proceß wegen des Legats Ihrer Großmutter führte, und der nachher, ich weiß es, Ihr ziemlich inniger Freund wurde? Hüten Sie sich vor ihm. Der fanatische Schwärmer ist keine Gesellschaft für einen Diener des Königs. Er hat das Volk angereizt, nach der Bastille zu ziehen, und könnte Sie durch seinen Umgang nach Vincennes bringen."

„Fürchten Sie sich nicht, liebe Espremenil;" antwortete Victor ruhig: „seitdem ich erfahren, daß Camille zu Mousseaux in dem Rathe der Orleans'schen Partei gesessen, suchte ich seinen Umgang nicht mehr. Der Gegenstand meiner Visiten in Paris ist ein ganz unbedeutender Mann; mit einem Worte: ein Invalide."

„So?" fragte die Gräfin gedehnt, spöttisch und dennoch aufmerksam: „Wie kommen Sie zu dem? Ein ausgedienter Marine-Offizier etwa? Ein lebens- und schlachtenmüder Marechal de Camp?"

„Nicht doch. Ein gemeiner Invalide; im Hotel der Invaliden; ein Mann, der des Königs Gnadenbrod ißt."

„So erklären Sie mir doch die Bewandtniß der Sache. Sie, ein Edelmann, und ein Krüppel aus den Reihen der gemeinen Soldaten? Wie kommen diese zusammen?“

„Auf die einfachste Art von der Welt; obgleich über Ströme und Meere, von einer Hemisphäre zur andern. Ich will versuchen, ob ich mit wenig Worten Ihnen einen Begriff von dem Manne geben kann, dessen Umgang mit mir keineswegs ein Geheimniß seyn muß, weil ich mich nicht schämen darf, meine glänzende Uniform neben seinen schlichten Invalidenrock zu stellen. Sans-Regret — Sie wissen, daß jeder Soldat sich seinen Kriegsnamen wählt, und der Familienname des Mannes thut nichts zur Sache — Sans-Regret also, ein Sohn der Provence, mit einem hitzigen Kopf, wie er nur unter dem glühenden Himmel von Marseille geschaffen wird, hat, nachdem er eine gute Erziehung genossen, Vaterhaus und Vaterstadt verlassen, weil seinem fechtgeübten Arm das Unglück widerfahren war, einen Beleidiger im ehrlichen Duell zu tödten. Dem Verfolgten blieb nichts übrig, als unter den Fahnen eines Infanterie-Regiments ein Asyl zu suchen, und während das Parlament seinen Kopf in Contumaciam dem Henker überlieferte, schiffte er sich wohlgemuth mit Rochambeau's Division nach Amerika ein. Die Gefahr, welcher er so eben mit genauer Noth entgangen, war nicht geeignet, seine Anhänglichkeit an die heimischen Institutionen zu befestigen. Er warf sich mit glühendem Muthe in die Arme der Freiheit, in den Kampf für dieselbe. Mein Vater stand bei dem Regimente des braven Sans-Regret. Der Soldat hatte einst mit ihm auf einem beschwerlichen Marsch den letzten Schluck Wassers getheilt. Mein Vater war dankbar, bat sich den Retter in der Noth von dessen Obersten zum Diener aus, und weder dieser noch der Herr hatten jemals diesen Schritt zu bereuen. Sans-Regret wurde der treue Wächter, der Schutzengel meines Vaters; mein Vater rettete dafür den Soldaten aus der drohendsten Todes-

gefahr. Die englischen Truppen führten Indianerstämme mit sich, die sie zum Verderben ihrer Feinde aufgewiegelt hatten. Wehe denen, die in der rothen Männer blutige Hände fielen! Sie waren des Todes, denn England bezahlte die Kopfhaut eines jeden Erschlagenen, wie bei uns der Jäger für jedes Wolfsfell seinen Preis erhält. In einer Nacht überfiel eine wilde Horde, von englischen Plänklern unterstützt, die Vorposten des Freiheitsheeres, wo mein Vater stand. Sans-Regret deckte mit seinem Leibe den Rückzug Dammartins, fiel aber verwundet in die Hände der Barbaren, die sich schnell daran machten, den kecken Feind zu tödten. Schon lag er gebunden zu Boden; schon hatte das bluttriefende Skalpel seine Stirnhaut durchschnitten; schon faßte einer der Gräuelmenschen mit roher Faust das Haar des Unglücklichen, um ihm die Kopfdecke abzustreifen, als Hülfe herbeikam: französische Soldaten, die mein Vater, wüthend über das Ungemach seines Freundes, zusammengerafft hatte, und in den Kampf führte, um zu vergelten. — Sans-Regret wurde befreit; die Geschicklichkeit der französischen Aerzte heilte seine fürchterliche Wunde. Er setzte seinen Dienst fort, und verzehnfachte seinen Eifer, um meinem Vater dankbar zu seyn. Es war ihm jedoch nicht lange erlaubt, Dammartin's Wächter, sein Schild im Kampfe zu seyn. Eine Flintenkugel, von einem Hessen auf meinen Vater abgeschossen, spottete der Treue Sans-Regrets, und raubte mir das Liebste. Sterbend, auf dem Gefilde der Schlacht, tausend Meilen entfernt vom schönen Frankreich, wo ihm ein Sohn lebte, das einzige Andenken an eine Frau, die er schwärmerisch geliebt, deren frühzeitiger Tod ihn über's Meer gejagt, gedachte der tapfere Dammartin nur meiner, empfahl mich der Treue seines Dieners, und trug ihm auf, wenn er mit dem Heere zurückkehren würde, mir die Botschaft seines Todes zu bringen, und seinen Segen, und sein einziges Erbtheil: seine blutige Schärpe, die ich noch wie

ein Heiligthum aufbewahre. Was Sans-Regret in seines Freundes Hände geschworen, hielt er treu und unverbrüchlich. Er hätte seinen Abschied erlangen können ein amerikanisches Mädchen hing mit Sehnsucht an ihm; sie bot ihm ihre Hand, ihr Vater sein Haus, die Gemeinde das Bürgerrecht. Er schlug Alles aus; seinem Glücke wendete er den Rücken, um nach Frankreich zu kehren, sein Wort zu erfüllen, und elend zu seyn. Die Rückfahrt heimwärts zerrüttete seinen, von Wunden geschwächten Körper. Die Verletzung am Haupte äußerte traurige Folgen. Es stellten sich Zwischenräume von Geistesabwesenheit ein. Sein erster Schritt vom Schiffe war in ein französisches Spital. Er wurde hergestellt, wanderte, bettelnd fast, zu mir, in Condé's Haus; benetzte meine Hände mit Thränen, brachte mir den Segen meines Vaters, sein Erbe und sich selbst. Er schwor mir zu mit all' der Heftigkeit, die einem Südländer eigen ist, daß er nichts mehr begehre, als bei mir den Dienst fortzusetzen, den er meinem Vater nicht mehr weihen konnte. Condé sorgte auf meine Bitte für ihn. Als einer der geübtesten Fechter bekannt, kam Sans-Regret als Fechtmeister in die Schule zu Brienne. Doch dauerte er nicht geraume Zeit dort aus. Die Anstrengungen seines neuen Dienstes übten den nachtheiligsten Einfluß auf seine Gesundheit. Er konnte sich nicht mehr völlig auf seinen Kopf verlassen, und bat selbst um anderweitige Versorgung. Die Fürsprache des Prinzen von Condé verschaffte ihm eine Stelle im Invalidenhause, wo er nun, ein Mann von vierunddreißig Jahren, seine Muße zu Kriegsstudien benützt, und die Hälfte seiner Zeit der Pflege eines Waffengefährten weiht, der das Unglück hatte, beide Arme zu verlieren, und den er füttert, trägt und legt, wie ein hülfloses Kind. Ich halte es für meine Pflicht, dann und wann den armen Mann mit meiner Gegenwart zu erfreuen, die wie ein Sonnenstrahl

in seine frühe Abgeschiedenheit leuchtet. Uneigennützig sind indessen meine Besuche nicht. Ich schöpfe Muth und Unterricht aus den Unterredungen des Invaliden. Der Geist der Alten, mit dem er vertraut ist, athmet aus seinen Worten. Amerika hat beigetragen, seine Erfahrung zu bereichern, und seinen Charakter zu stählen. Mir pocht das Herz voll ungeduldiger Lust, wenn er von Washington erzählt, und von Lafayette, den er den Bayard des modernen Frankreichs nennt. So wie er mich indessen in begeisterte Sehnsucht zu versetzen vermag, so weiß er auch die innersten Saiten meiner Seele zu berühren, wenn er seine schlichte Erzählung von der Heldenlaufbahn meines Vaters, von dessen Wohlthaten und Aufopferungen und seinem ehrenvollen Ende anhebt; eine Erzählung, die, schon hundert Mal gehört, täglich neuen Reiz für mich empfängt, und eigentlich der Talisman ist, der mich so oft dem königlichen Versailles und dem Glück Ihrer Nähe entzieht."

Die Gräfin stand mit Victor zugleich auf, verzog die liebliche Miene, mit welcher sie zugehört hatte, zu einem spöttisch-vornehmen Lächeln und versetzte: „So untröstlich Ihre Entfernung, lieber Victor, mich machen könnte, so ist doch wenigstens meine Eifersucht beruhigt, da sie den zärtlichen Freund in der Mitte von bärtigen und verkrüppelten Kriegern weiß, und nicht im Schooße irgend einer Pariser Calipso. Ich schätze die Treue des guten Sans-Regret von ganzer Seele, weil sie heutzutage eine äußerst seltene Waare geworden ist; doch möchte ich auf die Gefahr hin, Sie zu erzürnen, die Warnung nicht unterdrücken, daß Sie vorsichtig seyen. Die Herren, die in Amerika gewesen sind, haben viele Ideen mitgebracht, die in unser Frankreich nicht passen, und für ihre Zukunft, Victor, wird es besser seyn, wenn ich der Königin verschweige, daß Sie nach Paris gehen, um den

Soldaten zu besuchen, der einen Lafayette — Frankreichs Bayard nennt."

Von den verächtlichen Worten der Gräfin verdüstert, bückte sich Victor kalt und erwiederte eben so: „Wie Sie es halten wollen, meine schöne Gräfin. Ich verschanze mich hinter dem Wappenspruche Englands."

„Grüßen Sie den Invaliden in meinem Namen;" hieß die letzte Rede der Gräfin: „Ich wäre neugierig, den Mann einmal zu sehen. Sagen Sie ihm, daß er nach Versailles komme. Es würde sich ohne Zweifel besser schicken, wenn Monsieur Sans-Regret den Victome von Dammartin besuchte, als daß er den Besuch seines Gönners in seinem Invalidenhause erwartet."

„Hab' ich Ihnen nicht gesagt, schöne Frau," erwiederte Victor, „daß in dem Hause Ludwigs des Großen ein armer Verstümmelter wohnt, der nur von Sans-Regret's hingebender Sorgfalt eine Milderung seines Looses erwarten darf? Welche Vorwürfe müßten wir uns nicht machen, wenn wir dem Unglücklichen die Pflege seines einzigen Freundes nur für einen Tag entzögen? Lassen Sie uns gerecht seyn, Madame. Lassen Sie uns hier auf der Rangordnung bestehen. Witz und Schönheit gehören an den fröhlichen Hof der Könige; der adelige Gardist in das Hotel seiner Kameraden; der kranke, müde Soldat unter das ruhige Dach seines stillen Invalidenhauses."

Victor ging ohne sich länger aufhalten zu lassen, und bei dem Diner der Königin konnte sich Niemand die auffallend üble Laune der lustigen Espremenil erklären.

Viertes Kapitel.

Das Hotel der Invaliden.

Die große Messe war vorüber; die Bewohner des Hotels standen, reihenweise abgetheilt, in ihrer Uniform, in sonntäglicher Haltung, im Hofe aufgestellt. Der Gouverneur endigte so eben die Inspection, und nach kurzem Trommelschlag wurden die Veteranen aus Reih und Glied entlassen, und zerstreuten sich im Hof und Gebäude, bis die Tafel gerichtet seyn würde. Victor, der so eben in den Hof getreten war, spähte vergebens nach seinem Freunde. Er fragte den Ersten, der ihm begegnete, nach Sans-Regret. Der Invalide, der durch den Luftdruck einer preußischen Kanonenkugel die Sprache verloren hatte, zeigte nach einer Seitenthüre des Hauses und nach einer Treppe, welche innerhalb derselben in den ersten Stock führte. Victor eilte nach der bezeichneten Stelle. Die Wohnung des Gouverneurs befand sich in jener Etage. Die schönen Vorhänge und die großen Fensterscheiben verriethen das Logis des Commandirenden; die wohlgeordneten Blumenstöcke vor den Fenstern, in seltenem Glanz prangend, trotz der herbstlichen Jahrszeit, ließen eine zarte, weibliche, im Innern des Hauses waltende Hand vermuthen. Darum stutzte Victor, als er, die Treppe hinauffliegend, Waffengeklirr hörte, und erstaunte noch mehr, als er den Auftritt sah, der sich ihm bei Oeffnung der

Thüre eines Corridors darstellte. Sein Freund, Sans-Regret, in der heroischen Postur eines ausgelernten Fechtmeisters, machte mit Rappieren einen Gang mit dem liebenswürdigsten Mädchen, das Victor bis jetzt gesehen hatte. Bei seinem Eintritt schwieg das Geräusch der Waffen freilich; Sans-Regret, seine Position verlassend, schwenkte grüßend sein Rappier; die liebliche Gegnerin stützte sich athemholend und lachend auf das ihrige. Victor wußte nicht wie er die Scene zu deuten hatte. Da schritt Sans-Regret auf ihn zu, und sagte ihm mit der geläufigen Zungenfertigkeit, die ein Provenzale von der Natur erhält: „Ehe ich Sie so recht von Herzen begrüße, Herr Vicomte, erlauben Sie mir, Sie dem Fräulein von Sombreuil vorzustellen. Der Tochter unseres wackern Gouverneurs mangelt nur das Geschlecht, um der Tapferkeit ihres Vaters und ihrer Brüder würdig zur Seite zu stehen.“ Nachdem er Victors Namen und Grad dem Mädchen eben so lakonisch und schnell genannt, und Dammartin die gewöhnlichen Begrüßungen, die ein Cavalier einer Dame schuldig ist, gemacht, nahm dieser, wie spielend, das Rappier aus den Händen der schönen Emilie, und bemerkte dabei: „In diese schönen Finger gehört nicht das mörderische Eisen, mein Fräulein, Wenn Sie, wie ich nicht zweifle, die zarte Pflegerin jener Blumen sind, die vor Ihren Fenstern blühen, so fasse ich nicht, wie Sie die Neigungen des Friedens und des Krieges in Ihrem weiblichen Gemüth vereinigen können.“

Das Fräulein von Sombreuil entgegnete mit der Bescheidenheit seines Geschlechts, aber mit fester Entschlossenheit, ohne Scherz zu machen: „Ich glaube, Herr Vicomte, daß den Weibern eben so gut Waffen gehören wie dem Manne, wenn die Zeit gebietet, sich gegen Ungeheuer zur Wehr zu stellen, die unser Heiligstes schänden, unsere Lieben erwürgen wollen. Hat man je eine Löwin getadelt, welche die Ihrigen vertheidigte mit Blut und Leben?

Die Hyder, die sich in unsern Tagen aufbäumt, will unser Glück, unsere Ruhe, und den Thron verschlingen, in dessen Schatten wir friedlich schlummerten. Die Zeit der Amazonen dürfte gekommen seyn."

Victor betrachtete mit steigender Verwunderung das kühne Mädchen, dessen Gesicht in einem Ausdruck strahlte, welcher gar wohl wahr zu machen versprach, was der Mund äußerte. Ihre volle, kräftige Gestalt, nicht entweiht durch den Tand und den lächerlichen Flitter der Mode jener Zeit, war schön zu nennen, und zeichnete sich in dem kurzen, glatt anliegenden Gewand, das sie trug, vortheilhaft aus. Ihre Augen, dunkelblau und groß, bildeten das pikanteste Widerspiel zu den kastanienbraunen Locken, die in reicher Fülle über den Hals des Fräuleins fielen. Der etwas aufgeworfene Mund, ein Zeuge des Muths und der Entschlossenheit, schien dennoch eben sowohl geeignet, einen Schwur der Liebe auszusprechen, wie zu befehlen. Leider dauerte das Vergnügen, welches Victor in dem Anschauen des herrlichen Mädchens empfand, nicht lange. Emilie erklärte ihre Lehrstunde geschlossen, und entfernte sich mit einer flüchtigen Verbeugung. Sans-Regret nahm hierauf seine Rappiere unter den linken Arm, umschlang mit dem rechten den jungen Garde du Corps, und führte ihn über den Hof hinüber, nach dem Bibliothekzimmer, wo sie gewöhnlich ihre Unterredungen hielten. „Ich lasse Sie einen Augenblick allein," sagte Sans-Regret, „um die Waffen wegzulegen, und mich herauszuputzen, wie es sich wohl schickt, wenn man einen lieben Gast hat. Mein Sergeant Leblanc, der noch immer das Privilegium eines eigenen Cabinets hat, wird mir's abtreten, damit ich darinnen mit Ihnen das Mittagsmahl eines alten Soldaten theilen kann. Ich habe schon die Erlaubniß, von der allgemeinen Tafel wegbleiben zu dürfen, und es wird mir eine Freude seyn, Ihnen gegenüber Ihre Gesundheit trinken zu können."

Er kam wirklich nach ein Paar Minuten zurück, um seinen adeligen Freund nach dem Cabinet abzuholen. Er hatte das kurze enge Camisol, worin er seine Fechtstunden gab, mit dem langen Rock vertauscht, die Schöße desselben zurückgeschlagen, den Hut aufgesetzt, und ein grünes Band in ein Knopfloch befestigt, auf welches er niederschaute, wie ein Ordensritter so stolz. „Sie kennen dieses Band," sagte er zu Victor; „es fiel aus der Brieftasche Washington's, als ich einst unfern von ihm stand; ich hob es auf, und bewahre es als eine Reliquie jenes denkwürdigen Krieges, und jenes Helden, der wohl verdient hätte, ein Franzose zu seyn. Der Herr Gouverneur hat nichts dawider, wenn ich es trage, und nennt mich manchmal, bei guter Laune, seinen Ritter Cincinnatus. Um die Cameraden kümmere ich mich nicht. Die Royalisten unter ihnen glauben, ich trage das Band zu Ehren des Grafen von Artois, dessen Farbe grün ist; die Liberalen wissen schon wie ich denke. — Lassen Sie uns niedersitzen. Es ist gut, daß Sie nicht gestern kamen. Sie hätten mich etwas verstört gefunden. Mein guter Beautemps, mein kleines Kind von drei und dreißig Jahren ist am verwichenen Donnerstag gestorben. Wir haben ihn gestern begraben und über seiner Ruhestätte drei Salven gegeben, deren Knall gewiß von einem guten Engel bis nach Amerika getragen wurde, wo die beiden Arme des Unglücklichen schon längst eingescharrt liegen." Bei diesen Worten zitterte die Stimme des guten Sans-Regret; eine Thräne schlich unter seinen schwarzen Wimpern hervor, und er trocknete sie langsam mit dem blaugestreiften Schnupftuch, das er aus seiner Tasche zog, und eine Weile vor seine Stirne hielt, als wollte er sich den Schweiß abwischen. Hierauf fuhr er, dem Vicomte die Hand darreichend, fort: „Sehen Sie, Herr Vicomte: ich habe jetzt nur noch ein Band, das mich mit der Welt zusammenhält. Das sind Sie, Sohn

meines guten Herrn Dammartin. Wenn es wahr ist, daß Alles drunter und drüber gehen wird, daß die vornehmen Leute drunten liegen, und die geringen oben stehen müssen, so findet sich vielleicht noch Gelegenheit, daß ich, wenn nicht der Welt, doch Ihnen nützlich werden darf. Seit dem der liebe Beautemps heimgegangen, bin ich der Jüngste hier im Hause, und schäme mich doch manchmal vor mir selbst, daß ich des Königs Gnadenbrod esse, wie es im Grunde nur einem Sechziger oder Siebenziger zusteht. Was fehlt mir denn eigentlich? Hab' ich nicht meine geraden Glieder? Die Sehnen meines Arms sind noch so stark, wie zu der Zeit, als ich den armen Lefebre zum lieben Gott spedirte. Es war just ein Octobertag wie heute. Wir waren auf dem Strand, unfern von Marseille. Von der Bastide des Hafen-Intendanten konnte man den ganzen Specktakel mit ansehen, aber wir kümmerten uns darum nicht, denn wir waren junge Leute, unbesonnen, und auf unser Blut so begierig, daß wir uns schon einmal in der Stadt angefallen hatten, beim Herausgehen aus dem Schauspiel, bei stockfinsterer Nacht, unter einem Reverbere, neben welchem Hunderte von Menschen vorbeigingen, und sogar ein Muttergottesbild stand. Also, wie gesagt, wir machten uns nichts daraus: Lefebre stieß her, ich gab den Stoß zurück, er wollte mich desarmiren, aber ich war geschickter als er ... eins, zwei, drei! im Sande lag er, und mit ihm mein Degen, der ihm mitten durch die Lunge gegangen war. Ich sehe ihn manchmal noch vor mir, wie er so hülflos dahin gestreckt war, gleichsam angebohrt an den Strand, und wie er noch mit sterbender Hand seinen Degen hob, mir stumm drohte, und, Rache in den Zügen, verschied. Es hat mich beruhigt, daß er voll Wuth starb. Wäre er's nicht gewesen, hätte ich's seyn müssen. Er hätte mir kein

Quartier gegeben, und lieber seh' ich meinen Feind feindlich sterben, als seinem Mörder vergeben."

„Laßt doch die Geschichte, Sans-Regret;" versetzte Victor: „so oft Ihr sie erzählt, greift Euch die Erinnerung an. Sprecht von Anderem."

Sans-Regret strich sich über seine Haare, welche, schwarz und dick, in die militärische Frisur gezwängt waren, aber trotz Kammstrich und Locken, sich immer wieder kurz kräuselten, wie die dichten, schwarzen Augenbraunen, welche über die brennenden Augen verwirrt hernieder hingen. Dann nahm Sans-Regret eine Prise aus der hölzernen Dose, die er in seiner Westentasche trug, und fuhr fort: „Nach Ihrem Befehle, Herr Offizier. Was wollt' ich aber sagen? Daß mein Arm noch die alte Kraft hat? Richtig, das war's. Was thu' ich also im Invalidenhause? Der gute Herzog, der mich hereinbrachte, hat sich geflüchtet; der König wird bald nichts mehr für uns thun können, und aufrichtig gesagt, ich liebe den König nicht genug, um länger an seinem Tische müßig zu gehen."

„Vergissest Du aber," sagte Victor mit zartem Mitleiden, „daß Deine Blessuren Dir hin und wieder den freien Gebrauch Deines Kopfes rauben? Sieh nur in den Spiegel. Die ungeheuere Narbe, die quer über Deine Stirne geht, gibt Dir Ansprüche auf Versorgung. Du bist ja nur durch ein Wunder dem Tod entgangen, der Dich unter den Barbaren bedrohte."

Sans-Regret lächelte bitter, und entgegnete: „Ach, daß ich nicht gerettet worden wäre! Ich hätte dann meinen Dammartin nicht sterben gesehen. Was wohl der Hund macht, der mich scalpiren wollte? Ein rother Kerl, von gräßlichen Gesichtszügen, triefend von Blut. Außer dem Burschen, der vor ein Paar Monaten den Kopf des Bastille-Gouverneurs in Paris herumschleppte, hab' ich nichts Gräulicheres gesehen, als jenen Wilden. Er hatte

vielleicht ein Dutzend Kopfhäute an seinem Gürtel hängen, und mein reicher Schopf führte ihn in Versuchung. Er mußte mir ihn jedoch lassen, und wenn er auch vielleicht, statt desselben, ein bischen von meinem Verstand genommen hat, so thut das nichts zur Sache. Als ich den Lefebre todtstach, begab ich mich ja aller Hoffnung, jemals einen eigenen Verstand zu haben und zu behaupten. Ich habe mich zur Maschine gemacht, habe mich links und rechts gedreht, nach dem guten Vergnügen meines Corporals, und könnte dieses noch füglich jetzt thun, ohne einen starken Kopf zu haben. Ach, mein armer Beautemps war doch noch eine schlechtere Maschine als ich! Ich habe ihn gefüttert, wie man einen Canarienvogel äzt. Ich habe ihm seine Pfeife gestopft, ich habe ihm seine Prise gegeben, ich habe ihn in's Bett gelegt und aus dem Bett gehoben. Trotz seiner körperlichen Hülflosigkeit, war sein Geist doch nicht besser bestellt. Ich fühle doch noch; ich werde begeistert, ich liebe doch noch etwas auf der Welt: den jungen Dammartin und die Freiheit."

„Die Freiheit?" fragte Victor lächelnd; „die Freiheit, in diesem Hotel, wo ihr consignirt seyd, wie im Arrest?" Sans-Regret schüttelte den Kopf und entgegnete lächelnd: „Der Gouverneur kann unsern Geist nicht consigniren. Hinter meinen Büchern in der Bibliothek bin ich frei wie ein Vogel. Die Vergangenheit ist mein, mit all' ihren Großthaten, und die Zukunft mit all' ihren Hoffnungen. Ich wittre in der Ferne Begebenheiten, die keine gemeinen genannt zu werden verdienen. Je schlechter unsere Gegenwart war, je bedeutender muß die Folge werden. Und auch wir, wir armen Invaliden, werden frei seyn. Das Volk hat uns in den Bastilletagen bereits entwaffnet; es wird uns bald erwürgen oder freilassen müssen, weil es uns nicht wird ernähren wollen."

„Was wolltest Du beginnen; wenn Deine Weissagung einträfe, und Euer Hotel aufgehoben würde?“

„Ich würde versuchen, ob meine Hand dem allgemeinen Wohle dienen könnte. Dieses Band im Knopfloch, würde ich zu denjenigen Landsleuten, die mich anhören wollten, reden, und sie für die Rechte der Menschheit in den Kampf führen.“

„Welche Plane! Sans-Regret, du Ritter der Freiheit, hüte Dich, daß der Gouverneur nicht Deine Anschläge erfährt.“

Sans-Regret runzelte die Stirne und erwiederte: „Nur dieses Wort nicht! Ich kann das Wort „Ritter“ nicht leiden. Es erinnert uns täglich, wie wir mit der Bestialität verwandt sind. Aller Adel kommt ja nur vom Pferde. Wer einst ein Pferd hatte, durfte befehlen, war frei, und erhielt Wappen und Lehen. Selbst die ältesten Völker haben ihren Adel nach dem Roß genannt, und wir thun es zur Schadne der Vernunft heute noch. Jeder Ritter sollte eigentlich eine Schabracke über den Rücken hängen, statt eines Mantels. Es wird auch nicht besser werden in Frankreich, als bis völlig ausgeführt ist, was die Nationalversammlung in der Nacht des vierten August angefangen hat.“

„Denkest Du denn nicht daran,“ fragte Victor erstaunt, „daß auch ich aus einem Rittergeschlechte stamme, und daß ich die Ehre habe, den König zu bewachen, der von Rechtswegen der erste Ritter im Königreiche ist?“

„Lassen Sie das gut seyn;“ versetzte Sans-Regret spöttisch: „der König kann vielleicht Sporen machen, aber keine mit Ehren tragen. Was Sie betrifft, Herr Vicomte, so weiß ich wohl, daß seit Du Guesclin's Zeiten Ihr Geschlecht ritterlich geblüht hat; die Zeiten sind aber vorüber, und es wird Ihnen leichter werden, als vielen Andern, Ihren Namen aufzugeben, weil Sie ge-

rade nur den Titel haben. Die Adelzeit ließ Ihre Vorfahren und Sie in Dürftigkeit; die Freiheit wird Ihnen mehr Segen bringen."

„Es ist wahrlich lustig," bemerkte Victor, verlegen lächelnd, „daß ein revolutionärer Invalide es wagt, einem adeligen Garde du Corps des Königs solche Dinge zu sagen."

„Der revolutinäre Invalide liebt den Garde du Corps, obgleich der Körper den er bewacht, ihm gleichgültig ist;" antwortete Sans-Regret kaltblütig. „Beiläufig gesagt indessen, wird es Ihnen zuträglich seyn, sich in Ihrer Uniform nicht sehen zu lassen. Stehen doch wir, in unsern langen Kitteln, beinahe im Verdacht, es mit dem Hofe gegen das Volk zu halten; um wieviel mehr Sie und Ihre Cameraden? Das Volk ist wüthend, seit Ihr Corps seine Cocarde mit Füßen getreten hat, und es ist häufig die Rede davon, daß mit der Massacre der Leibwache der Haupttumult beginnen werde. Gehen Sie nicht nach Versailles zurück. Geben Sie eine Sache auf, die schon jetzt verloren ist. Die Dinge wollen ihren Umschwung haben, und wenn das Mühlrad einmal in Gang gekommen ist, — wer will es denn aufhalten, eh' es seinen Kreislauf vollendet hat? Die Verfechter des Throns desertiren ja einer nach dem andern. Nun, beim Himmel! wer soll denn für den König etwas wagen, wenn die es nicht thun, die von ihm leben? Wer soll den Wolf hindern, Schaaf und Schäfer wegzutragen, wenn die Hunde diesen feig im Stich lassen?"

Victor erhob sich unmuthig von seinem Stuhl und sagte befehlend: „Schweige, Sans-Regret; Deine letzten Worte sagen mir gerade, was ich zu thun habe. Ich habe keine Ursache den Hof besonders zu lieben, aber ein braver Edelmann hält auf seinem Posten aus. Keine Sylbe also, keinen Antrag wie der vorige war. Woher weißt Du jedoch, was in den Köpfen des Volkes vor-

geht? Wer unterrichtet Dich denn in dem abgeschlossenen Invalidenhaus?"

Sans-Regret lachte. Dann erhob er sich, nahm eine würdige Haltung an, und erwiederte mit geheimnißvollem Ton: „Ich hätte schon meine Rolle spielen können, Herr Vicomte. Der Metzger Legendre, der Lieferant der Gebrüder Lameth, ist mein Bekannter; eine rohe Seele, mit vielem Mutterwitz begabt. Er ist, wie es heißt, ein Hauptagent des Herzogs von Orleans, ein Werkzeug des Grafen Mirabeau. Er hat mich dem Letztern vorgeschlagen, als denjenigen, der das Invalidenhaus zu revolutioniren vermöchte. Ich sollte mit den Lameths zusammenkommen; ich habe mich geweigert. Die Herren handeln undankbar und verrätherisch an dem König, und wenn ich gleich die Freiheit dem Könige vorziehe, so will ich doch kein Verräther seyn."

„Hast Du nicht dem Gouverneur dieses Alles mitgetheilt? Du hast, es unterlassend, eine Pflicht verletzt."

„Nicht doch. Der Hof ist schläfrig, und hat auf wichtigere Entdeckungen nichts Entscheidendes verfügt. Wozu sich also unnütz in Gefahr bringen? Die Begebenheiten werden reden, wann es Zeit ist. Nur versäumen Sie den Augenblick nicht, Herr Vicomte, das Volk ist ein widersinnig launiges Thier. Wer ihm nicht zur rechten Zeit die Hand reicht, wird von ihm verschlungen."

„Schweige. Nie werd' ich dem Volk meine Dienste anbieten, als wenn ich demselben eine Gunst zu danken haben würde. Da ich nun zu dem, der Nation, wie sie sich nennen, verhaßtesten Corps gehöre, so weiß ich wahrlich nicht, wie sich die Verhältnisse wenden müßten, um mich zu nöthigen, dem Volk dankbar zu seyn."

In diesem Augenblick wurde großes Getümmel in dem Hofe des Invalidenhauses hörbar. Von den Be-

wohnern des Hotels wurden die Gänge, die Fenster, der Hofraum angefüllt. Die Gitterthore des letztern waren offen, und ein ziemlicher Haufe Volks drängte sich durch dieselben herein. An der Spitze der Bürger war der sogenannte Präsident des Districts, ein reicher Weinhändler, von stupidem Aeußeren, dem aber ein Paar Agenten der populären Faction zur Seite standen, um ihn mit Worten und Blicken zu leiten.

„Wo ist der Gouverneur?" fragte der Anführer, und im selbigen Augenblick trat der Herr von Sombreuil, ein Mann von siebenzig Jahren, mit weißen Haaren und soldatischem Anstande, furchtlos und besonnen in das Getümmel. „Was wollen Sie?" fragte Sombreuil. Der Weinhändler stutzte ein wenig, aber auf eine Geberde seiner Begleiter hin entgegnete er keck und unverschämt: „Wir sind von dem Maire abgeschickt, um in dem Hotel nach Waffen zu suchen. Es bereiten sich große Ereignisse vor. Das Volk darf nicht unbewaffnet seinem Schicksal entgegen sehen. Unsere Districte diesseits der Seine sind zu schlecht mit Munition versehen, im Vergleich mit den jenseitigen Districten. Ich fordere Sie also auf, im Namen der Nation und des Gesetzes, meinen Untersuchungen keinen Widerstand in den Weg zu legen, und dem Volke die Thüren des Hauses zu öffnen." — Sombreuil sah den Sprecher finster an, und erwiederte mit verachtender Strenge: „Es scheint, als ob Sie die Scenen vom vierzehnten Juli erneuern wollten. Sie kommen umsonst. Man hat uns an jenem Tage einige Tausend Flinten weggenommen, die unser einziger Vorrath waren. Sogar die Wachen an unserm Hause sind unbewaffnet, weil es den Parisern beliebt hat, Mißtrauen in die Gesinnungen ehrlicher Veteranen zu setzen. Ersparen Sie also sich und mir jede fruchtlose Mühe."

Das Volk murrte, mehrere Stimmen riefen: „Keine Ausflüchte! wenn das Volk befiehlt, müssen die Sol-

daten gehorchen!“ Sombreuil fuhr krampfhaft mit der Linken an den Degen, faßte sich jedoch alsobald, und sagte mit kaltblütiger Verachtung: „Wir sind seit ein Paar Monaten der verschiedenartigsten Mißhandlungen so gewöhnt worden, daß ich mich auch noch dieser unterziehen will, wenn man so gefällig seyn mag, mir Bailly's Ordre vorzuweisen.“

Stille erfolgte; die Leute hatten kein solches Papier vorzuweisen. Ein vierschrötiger Mann, mit aufgestreiften Hemdärmeln, sprang aus dem Haufen hervor, und schrie: „Wozu eine Ordre? Bailly ist ein tugendhafter Mann, dessen Wort allein genügt. Braucht man etwa viele Umstände zu machen mit Leuten, die das Brod der Nation essen? Mit einem Invalidengouverneur, der es mit den Oesterreichern hält, und nicht einmal die Cocarde trägt, welche die Nation gewählt hat?“

Sombreuil maß den Sprecher mit ernstem, kaltem Blick, und drehte sich mit den Worten: „Noch einmal, ohne Befehl öffne ich das Hotel nicht;“ von dem Volke ab, um in sein Haus hinein zu gehen. Der Kerl, der zuletzt gesprochen hatte, sprang auf den Gouverneur los, und holte mit einem Knüppel zu einem Streiche gegen das Haupt des alten Mannes aus. Niemand hätte ihn zurückgehalten, wenn nicht Victor, von Mitleid und Ehrgefühl getrieben, den Schlag aufgefangen hätte. Mit zürnender Stimme befahl er dem Haufen, umzukehren und den Hof zu verlassen. Die Menge stand jedoch unbeweglich, und sowohl aus den Reihen der Invaliden, wie aus denen des Volks, schallten die Worte: „Wer ist der Mensch? Was stellt er vor? Mit welchem Rechte mischt er sich hier ein?“ Auch Sombreuil, der den jungen Mann noch nicht gesehen, schien, obgleich ihm dankend, dieselben Fragen zu wiederholen. Die Aufwallung Victor's war größer als seine Klugheit. Er entgegnete mit der ungeheucheltsten Freimüthigkeit: „Schon

als Mensch war ich schuldig, den Mörderstreich aufzuhalten, der von der Hand eines thierischen Ungeheuers gegen einen Menschen geführt wurde; aber ich bin auch Edelmann wie Herr von Sombreuil, Offizier wie er, und Garde du Corps Sr. Majestät des Königs, unter dessen treueste Diener der Herr Gouverneur mit Recht gezählt wird." Der Gouverneur reichte bei diesen Worten dem jungen Manne seine Hand, und die Offiziere der Invaliden, die sich bis jetzt in Entfernung gehalten hatten, traten an ihn heran. Unter dem Volke jedoch war ein Wuthschrei: „Ein Garde du Corps! Ein Bandit des Königs! Einer von Denen, die unsere Cocarde mit Füßen getreten haben! Die Paris stürmen wollen! Er ist ein Spion! Hängt ihn auf! Nieder mit ihm!" Der Weinhändler ging gravitätisch, im Bewußtseyn seiner Präsidentenwürde, auf Victor zu, und sagte: „Was machen Sie hier? Was ist Ihr Geschäft in Paris? Wie kommen Sie in dieses Hotel, wenn es nicht eine Conspiration gilt? Haben Sie Papiere bei sich?"

„Die Leibwache des Königs hat keinem Bürger von ihrem Thun Rechenschaft abzulegen," versetzte Victor trotzig, und stieß mit voller Gewalt Einige zurück, die ihn ergreifen und in den Haufen ziehen wollten. „Das wollen wir ihm lehren! An die Laterne mit ihm!" schrie der grobe Kerl von vorhin.

„So nehmt doch nur Vernunft an, Legendre," mischte sich Sans-Regret in das Gespräch, indem er den Metzger freundschaftlich bei der Brust packte und etwas zur Seite schob: „Der Herr erzeigt mir die Ehre, mich manchmal zu besuchen, und man kann seine jetzige Hitze nicht schelten, weil es doch nicht schön war, daß ihr gegen unsern Herrn Gouverneur eine so metzgerhafte Finte ausführen wolltet. Ich rathe Euch, daß Ihr ihn gehen laßt."

„Ich rathe Dir, Deine Hände von mir weg zu thun;" rief Legendre dazwischen: „wenn ich nicht wüßte,

daß Du ein Narr bist, so würde ich Dich an die Laterne hängen lassen, weil Du die Livree des Artois trägst. Es lebe die Nation! Es lebe Lafayette! Verflucht seyen alle Gardes du Corps!"

Das Volk jubelte die Worte nach, und wie durch den Drang einer Welle, wurde Victor mitten unter die brüllenden Schreier gerissen. Sans-Regret war aber bei ihm. Der lange hagere Mensch, in seinem langen Rocke und seinen engen Kamaschen, ließ von dem wohlgenährten Fleischer nicht ab, und rief ihm in's Ohr: „Ihr seyd wahrhaftig betrunken, Gevatter. Der Vater dieses jungen Mannes war Lafayette's Kriegsgefährte, und wenn ich nicht irre, so ist er Mirabeau's leibhaftiger Vetter!" Er winkte dem wüthenden Victor zu, diese Aussage zu bestätigen.

„Wenn das wäre!" meinte Legendre: „Vivat Mirabeau! Ehre seinen Verwandten, wenn sie auch Hunde von Aristokraten sind! Aber das muß verificirt werden, Herr Präsident!"

„Ja freilich, das muß verificirt werden!" antwortete der Weinhändler phlegmatisch. „Ich will Euch einen theuern Eid darauf ablegen!" sagte Sans-Regret mit einer unbeschreiblichen Keckheit. „Nein, nein! keinen Eid! Der Hof und die Pfaffen haben uns immer mit Eiden angeführt!" johlte das Volk. Legendre klopfte mit pfiffiger Miene dem Invaliden auf die Achsel, und sagte: „Was ein verbranntes Marseiller-Gesicht schwatzt und betheuert, ist nicht ein Quentchen Speck werth. Ihr seyd Narren von Natur, und Deinen Verstand hat zudem der Menschenfresser in Amerika völlig aufgespeist. Wir haben gültigere Zeugen in der Nähe. Mirabeau ist in Paris, und sitzt wenige Schritte von hier, bei einem splendiden Mittagsessen, das ihm seine Freundin gibt, und wozu ich meinen besten Ochsen geliefert habe. Kommt mit uns dahin! Der Deputirte soll selbst entscheiden, ob

der Knecht des Königs ihm angehört; aber ich will mich in hundert Stücke zerhauen lassen, daß der Garde du Corps nicht davon kömmt, wenn Deine Aussage gelogen ist, Sans-Regret."

Victor, der sich in Verwünschungen gegen den Pöbel ergoß, sah, vom Schwalle fortgerissen, nach Sombreuil und seinem Invaliden-Stab zurück, und bemerkte mit einigem Schauder, daß während des Geschreis und Tobens der Volkshaufen sich wieder zum Gitter des Hotels hinausgewälzt, und der Gouverneur dasselbe hatte eiligst verschließen lassen. Es war nichts Anderes zu thun, als der stürmischen Volksbewegung zu folgen, und sich, wenn gleich knirschend, an das Haus der Dame Arroy führen zu lassen, wo Mirabeau zu finden seyn sollte. Mehrere aus dem Pöbel drehten sich nach dem Invalidenhause um, und fragten lärmend den Präsidenten des Distrikts, wie es denn nun komme, daß sie keine Waffen erhalten hätten, und was nun gegen die verschlossenen Pforten des Hauses zu beginnen sey. Der Weinhändler zuckte verlegen die Achseln, aber Legendre erwiederte an seiner Statt: „Gebt Euch zufrieden. Wir kommen morgen wieder. Die Invaliden laufen uns nicht davon, wohl möchte es aber der Aristokrat hier thun, wenn wir ihm nicht schleunigst den Prozeß machen. Da sind wir unter den Fenstern der Dame Arroy. Preis und Ehre den Volksrepräsentanten! Schreit Ihr Lumpenhunde, daß Euch die Kehlen bersten: Hoch lebe Mirabeau! Lameth lebe, und hoch das Haus Orleans!"

Fünftes Kapitel.

Der Clubb der Verschwornen.

Die Dame Arroy machte ein glänzendes Haus, und die glänzendsten Zimmer darinnen waren ihren Freunden geöffnet, die sie größtentheils aus der Klasse der Repräsentanten gewählt hatte. Der Heros des Tages war auch der Held unter seinen Collegen, und wenn man der kleinen Chronik jener Zeit Glauben beimessen will, der zärtlichste Freund der obengenannten Dame. Mirabeau war an dem Morgen dieses Sonntags früh in Paris erschienen, und hatte sich gegen drei Uhr Nachmittags zu seiner Freundin begeben, um im Verein mit mehreren seiner Bekannten ein Ambigu einzunehmen. Die Herren waren schon recht lustig geworden, als sich Legendre mit seinen Gefangenen dem Hause näherte. Desmoulins, einer der Gäste, hatte einige Stellen aus Voltaire's Mahomet citirt, und der ältere Lameth die Aeußerung hingeworfen, daß es nur an einem tüchtigen Seide fehle, um plötzlich allen Verhältnissen des Königreichs eine andere Wendung zu geben. Mirabeau hatte lächelnd zu dieser Aeußerung mit dem Kopf genickt, und gemeint, daß der Himmel einen solchen senden werde, wann die Noth am höchsten sey; daß die Geschichte schon mehrere Beispiele aufweise, wo unter den Prätorianern des Tyrannen selbst sein Mörder erstanden und daß man nicht wisse, ob nicht schon am nächsten Tage, ob nicht viel-

leicht in der nächsten Stunde der Arm sich darbiete, der bestimmt sey, Frankreich und Europa's Geschick von Grund aus zu ändern. Die Herzensergüsse der ganzen Versammlung stimmten und klangen in einen Toast zusammen, als der Thürsteher des Hauses mit bleichem Gesicht hereintrat, und meldete, daß ein Haufe Volks die Pforte eingenommen, und so eben nach dem Tafelzimmer dringe. Madame Arroy fuhr erschreckt von Mirabeau's Schooße auf, und schrie nach Hülfe. Mirabeau, der so eben im brausenden Aï eine süße Fraternität mit seiner lieblichen Wirthin geschlossen hatte, entwickelte seine ganze Würde, indem er die gewichtigen Worte sprach: „Beruhigen Sie sich, meine Liebe. Was das Volk auch von Ihnen begehrt, ich werde für Sie eintreten. Das Volk ist in seinen Kräften noch unbestimmt; es weiß nicht was es will. Seine Zügel sind in meinen Händen; morgen wird es, so Gott will, eine andere Richtung nehmen, und Frankreichs Schulden auf einmal tilgen."

In diesem Augenblicke stürmte Legendre mit den Seinigen herein. Das Volk blieb ehrerbietig unter der Saalthüre stehen, als sich Mirabeau erhob, und ihm in die Ohren donnerte: „Was soll das freche Kinderspiel? Verletzt man also das Haus einer Bürgerin? Habt Ihr nicht in den Zeitungen die Erklärung der Menschenrechte gelesen? Wenn auch der König sie nicht unterschrieb, so haben wir sie geheiligt, und wir wollen den Monarchen schon zur Unterschrift zwingen, damit dergleichen erbärmliche Meutereien nicht ungestraft bleiben. Sucht Ihr einen Feind, so geht nach Versailles. Das Haus worin ich mich befinde, ist unverletzlich. Wenn Einige von Euch etwas vorzubringen haben, so mögen sie reden. Aber der Rest des Gesindels packe sich, oder wehe ihm!"

Das Volk gehorchte bestürzt, Treppen und Gänge wurden leer; der Portier schloß das Haus, und nur Legendre sammt dem Districtsvorsteher, und einigen an-

dern Bürgern blieb nebst Victor und Sans-Regret zurück. Mirabeau's Miene wurde freundlicher, und er sagte: „Ihr seyd brave Bürger. Wenn ich nicht irre, ist dieser hier der wackere Legendre? Und dieser, der ehrliche Weinhändler Cricq? Und dieser hier, der biedere Schuhmacher Chalandon? Was wollt Ihr, guten Leute? Warum haltet Ihr diesen Invaliden und den jungen Mann, dessen Gesicht mir bekannt ist, ob ich gleich nicht genau weiß, wo ich ihn gesehen?“

„Da seht Ihr's,“ rief Legendre seinen Gefährten zu, „daß der Narr aus Marseille uns angelogen hat. Vater Mirabeau! dieser junge Mensch soll Ihr Vetter seyn. Ist er's, lassen wir ihn los; ist er's nicht, hängen wir ihn auf, denn er ist ein Garde du Corps, und folglich des Volkes Feind und des Todes schuldig ohne Weiteres.“

Mirabeau näherte sich dem trotzig schweigenden Victor, nahm ihn bei der Hand, führte ihn zu dem Stuhl, den die Frau vom Hause gerade verlassen, und sagte zu ihm: „Ich kenne Sie nun, Herr Vicomte. Muß ich gleich auf die Ehre verzichten, Ihr Verwandter zu seyn, so schmeichelt es mir doch ungemein, daß Sie mich einen Augenblick dafür hielten. Wenn ich nicht irre, so zählen Sie unter diesen Herren einen Freund: den eifrigen Desmoulins, und obendrein einen wirklichen Vetter: den Herrn von Espremenil, dessen Muhme die niedliche Gräfin zu Versailles ist.“

Camille umarmte den Garde du Corps leidenschaftlich, und rief excentrisch wie er immer war, den Bürgern zu: „Meine Freunde! ich, ein Patriot, bürge für diesen Mann. Er hat nicht auf Euer Verderben getrunken, bei jenem abscheulichen Feste, er hat Eure Cocarde nicht mit Füßen getreten. Sein Vater ist für die Freiheit gestorben, und ich selbst habe für ihn einen Prozeß gegen eine aristokratische Großmutter geführt, die ihm sein schwaches Erbtheil vorenthalten wollte. Er sey frei, und jener Invalide

auch, der mit seinem Vater in Amerika gekämpft, und demselben die Augen zugedrückt hat!"

Espremenil, ein langer, trockener Creole, fügte einige Worte in Desmoulins Sinne bei, und die Bürger, die dazumal in dem feurigen Parlamentsrath noch eine Stütze ihrer Rechte verehrten, gaben endlich allen Anspruch auf Sans-Regret und Victor auf, und entfernten sich, bis auf Legendre und Chalandon, mit denen der Marquis von St. Huruge in einem Seitenzimmer lange und geheimnißvoll verkehrte. Victor und sein Freund wurden indessen eingeladen, an dem Mahle Theil zu nehmen, und die Unannehmlichkeit des Tages zu vergessen. Victor sah sich mit Erstaunen in der Mitte von Leuten, die er bisher größtentheils nur dem Namen nach gekannt, und nie verehrt hatte. Espremenil, einer der Lameths, Camille und Mirabeau machten sich viel mit ihm zu schaffen, während Sans-Regret auf der andern Seite von dem zweiten Lameth in Beschlag genommen wurde. „Mußte ein solcher Zufall mir erst das Vergnügen verschaffen," sagte der Oberst zu dem Invaliden, den wackern Sans-Regret kennen zu lernen, der zu etwas Besserem bestimmt wäre, als in dem Invalidenhause zu verkümmern? Unstreitig hat nur der Wille des Despoten Sie in jenes Hotel gesperrt, oder die tyrannischen Forderungen Ihrer Familie, die einen leichtsinnigen Jugendstreich zum Vorwand genommen hat, Ihnen alle Hülfsmittel zu entziehen, und Ihr Erbe sich zuzueignen. Die Zeit wäre da, wo Sie alle Ihre Rechte geltend machen könnten. Es werden und müssen große Veränderungen vorgehen; die Vormundschaft, die von den Großen über das Volk ausgeübt wird, wird in Trümmer fallen. Um dieses leichter zu bewerkstelligen, muß der Wille aller freien Männer sich verbinden. Jeder muß in seiner Sphäre wirken. Ich weiß, welch' ein Ansehen Sie unter ihren Cameraden genießen. Ihr aller Loos wird sehr zweifelhaft werden,

wenn Sie nicht, als die Veteranen des Heers, im Namen desselben bei der Nationalversammlung Schritte thun, die Ihre Zukunft zu befestigen vermögen. Ihre Vorgesetzten haben sich schändliche Ungerechtigkeiten zu Schulden kommen lassen. Der alte Sombreuil ist ein tyrannischer Geizhals, der das Invalidenhaus bestiehlt, um sich zu bereichern; ein elsässischer Dickkopf, der nur mit dem Stock handthieren möchte, und es gerne sähe, wenn alle seine Untergebenen verhungerten. Er ist eine Creatur des Hofs; darum hält er auch zu ihm, und wird gegen seine Invaliden zum Verräther."

Sans-Regret hatte mit anscheinender Ruhe zugehört, und vor sich hin auf die unberührten Speisen gestarrt. Nun drehte er aber seine Falkenaugen gegen den Oberst, und sagte schnell und beißend: „Cap de bious, Herr Oberst, wenn unser Alter ein Kind des Hofes ist, so thut er ja besser daran, an der Mutter zu hängen, als derjenige, der ihre Wohlthaten vergißt, sie mißhandelt, und dadurch seiner Ehre den empfindlichsten Rippenstoß gibt, der nur in der Escrime vorkömmt."

Der Oberst wurde roth, und öffnete verlegen den ersten Knopf seiner Uniform und strich sein Jabot. Dann versuchte er zu lächeln, und erwiederte aufstehend: „Sie haben es hinter den Ohren, Sans-Regret, wie alle Ihre Landsleute. Sollte aber der Fechterstoß auf mich gehen, so versichere ich Ihnen, daß ich und meine Brüder uns glücklich schätzen, die eigennützigen Wohlthaten einer verhaßten Königin zu vergessen, um nur dem Wohl der Nation zu dienen."

Ohne dagegen eine Sylbe zu verlieren, erhob sich Sans-Regret, und machte dem weggehenden Oberoffizier seinen militärischen Gruß. Victor kam auf ihn zu, warf sich neben ihm auf einen Stuhl und flüsterte ihm in's Ohr; „Unter welche Menschen hat uns die verfluchte Begebenheit geführt? Es kömmt mir vor, als ob in

Frankreich der Mord zur Losung werden sollte. Es sind kaum vierundzwanzig Stunden her, als man mir zu Versailles vorschlug, den Grafen aus dem Wege zu räumen, und hier macht man mir mit dürren Worten den Antrag, das heiligste Haupt, welches in Frankreich lebt, zum Ziel meines Degens zu wählen. Sage mir doch, wer sind die Leute alle? ferner, wie entkommen wir ihnen? Ich möchte die Schicklichkeit nicht völlig hintansetzen, weil wir denn doch einmal, leider, den Menschen eine Verbindlichkeit schuldig sind."

Der Invalide zog ihn in eine Ecke und sagte, indem er die Mitglieder der Gesellschaft mit dem Finger bezeichnete: „Ich kenne selbst nicht alle von diesen Herren. Der blatternarbige Löwe, der wie ein Monarch unter seinen Vasallen steht, ist Ihnen bekannt. Mirabeau verräth sich allenthalben, selbst wenn man seinen Namen nicht wüßte. Der ungeheure Mensch neben ihm, mit den Formen eines Athleten, mit der polternden Stimme und dem braunen Doggenangesicht unter den weiß gepuderten Taubenflügeln, ist der Advokat Danton. Der Mensch wird einen großen Weg machen, glaub' ich. Die suffisanten drei Gesichter in Uniform sind die Gebrüder Lameth, von denen ich Ihnen schon sagte. Der magere Espremenil, der schwarze und ungeheuerlich aussehende Desmoulins, sind Ihnen alte Bekannte. Der Mensch, der im Vorzimmer mit dem Schuster und dem Fleischer, zwei ausgemachten Bastillestürmern, conversirt, ist der liederliche Marquis von St. Huruge. Der düstere Mann, der sich mit Espremenil unterhält, wird Lechapelier genannt, und ist der Präsident der vierten Augustnacht gewesen. Den jungen Mann, unfern von ihnen, mit dem kecken Gesichte und dem gellenden Organ, hörte ich von dem Obersten Lameth St. Just nennen, und den Kerl endlich, der gerade wie ein schmutziger Iltis in das Zimmer schleicht, habe ich einmal, wenn ich nicht irre, in den Ställen des Grafen von Artois

gesehen. Seinen Namen weiß ich nicht, wie auch nicht den der drei oder vier übrigen Gesellschafter, von denen ich nur glaube, daß sie in dem Hause des Herzogs von Orleans angestellt sind oder waren."

Der Mann, von welchem Sans-Regret zuletzt gesprochen hatte, war übrigens in seiner Erscheinung merkwürdig genug, um für einen Augenblick Victor's Aufmerksamkeit zu fesseln. Er war klein, und sein Kopf sehr groß, platt, mit einem abscheulichen Antlitz, stand im schlechtesten Verhältniß zu dem kleinen Körper. Die Physiognomie des Menschen hatte etwas unbeschreiblich Widerliches; etwas, welches dem Auge und dem Gefühl zugleich wehe that. Von der flachen Stirn, beschattet von glatt anliegenden schwarzen Haaren, wie aus den langgespaltenen kleinen Schweinsaugen, sprach die niedrigste Leidenschaft, die niedrigste Kriecherei und aus dem ungeheuern Munde, dessen Lippen larvenmäßig aufgezogen waren, eine Unverschämtheit sondergleichen, ein blutiger Spaß, die gemeinste Liederlichkeit. Die Kleidung des Individuums trug das Ihrige dazu bei, die Erscheinung zu einer eckelhaft verworfenen zu machen. Ein schwarzer, langer Frack, abgeschabt und unsauber, deckte den mißgestalteten Leib. Schmutzige Halbstiefel bekleideten den Fuß; gelbe, lederne, schlechte Beinkleider, eine schmutzige, weißtaffetne Weste, eine unsaubere hängende Halsbinde, unordentliche Wäsche, die nur weiß zu nennen war, weil sie über die gelbe Haut des Menschen gehängt war, Manschetten, von Schnupftabak besudelt, und ein elender Hut vollendeten das Aeußere dieses schauerlichen Phantoms. Eine dicke Rolle Papier stack in seiner Tasche, und auch die mit ansehnlichen Klauen versehenen Finger trugen einen Pack von Zeitungen. — Victor entsetzte sich vor dem Menschen, und Sans-Regret, der nie um Aehnlichkeiten verlegen war, raunte seinem jungen Freund in das Ohr: „Sieht der

Kerl nicht aus wie ein betrunkener Geier? Wie ein mageres Raubthier, das den Schlachtfeldern und den Rabensteinen seine nächtlichen Besuche gönnt? Ich sehe den Burschen heut zum zweiten Male, ich habe nie ein Wort mit ihm geredet, aber ich wäre nicht böse, wenn ich ihn mir gegenüber auf dem Marseillerstrand hätte. Ich würd' es ein zweites Mal auf das Kopfabschlagen hin mit ihm wagen."

Der Eintritt des besprochenen Mannes verursachte große Bewegung in der Gesellschaft. Camille rief ihm entgegen: „Sieh da, Doctor, Ihr laßt Euch lang erwarten!"

„Die Pressen mußten schwitzen, bis Alles vollendet war;" entgegnete der Mensch, und warf seine lauernden Blicke in dem Gemach umher, bis sie mißbilligend und erstaunt auf den beiden Fremden hafteten, die er nicht kannte. Sein Mund schloß sich vorsichtig, und eine Geberde deutete an, daß er sich scheue, vor den unerwarteten Zeugen weiter zu reden. Mirabeau gab seinem Nachbar Danton einen Wink, und sagte zu ihm: „Treten Sie mit dem Menschen ab, ich mag mich mit dem Auswurf nicht einlassen. Untersuchen Sie, ob seine neueste Nummer die Aufsätze enthalte, die wir begehrt haben. Sie müssen hübsch toll und übertrieben seyn, so wie der Schlingel von Marat sie gewöhnlich schreibt: endlich fordern Sie ihn auf, morgen auf dem Platze zu seyn, und all' seinen Einfluß anzuwenden, um den Pöbel zum Aeußersten zu reizen."

„Gut," antwortete Danton kurz und barsch: „Die Hyäne wird Geld brauchen; das ist Marat's tägliches Lied. Soll ihr Gold in die Kehle gegossen werden? oder sind ein Paar Thaler genug, um den Quacksalber in den gehörigen Rausch zu versetzen? Wenn wir das Ungeheuer nicht so nöthig brauchten, so möcht' ich

es lieber mit einem Fußtritt zermalmen, als mich nur durch ein Wort mit ihm besudeln."

Mirabeau zog einen Beutel aus der Tasche, und gab ihn lächelnd an Danton. „Diese Tage," sprach er, „werden unserm dicken Papa ein unsägliches Geld kosten. Wenn die Explosion nur recht heftig wird! Nur keine halben Maßregeln! Jagen Sie den Charlatan recht in den Harnisch; Sie verstehen es. St. Huruge hat schon mit Legendre und Chalandon Alles abgemacht. Marat soll mit ihnen vereint handeln."

Danton winkte dem Journalisten, und ging ihm voran in das Kabinet. Mit der Ueberlegenheit, die einem kräftigen Manne gegen einen kränklichen, schleichenden Bösewicht zusteht, wendete er sich zu dem Doctor, und sprach kurz und verächtlich: „Frisch, Marat! Sind die befohlenen Diatriben abgefaßt? Sind sie mit deiner gewöhnlichen Pöbelhaftigkeit getränkt? Werden sie wirken?"

Marat entgegnete mit heimtückischer Niederträchtigkeit: „Ich schmeichle mir, mich dießmal selbst übertroffen zu haben. Die Zeilen meiner nächsten Nummer sind mit drakonischer Schrift geschrieben. Wenn diese Arznei nicht durchschlägt, will ich ein erbärmlicher Pfuscher heißen."

„Du verstehst Dich auf Pferdekuren," spottete Danton, „und da das Volk wie ein Pferd behandelt seyn will, so magst Du Deine saubere Medizin bei ihm anwenden. Wenn sie nicht hilft, so zertrete ich Dich. Das Volk muß morgen nach Versailles, mit Feuer und Schwert, sag' ich Dir. Es ist Zeit, daß einmal etwas geschehe. Du wirst Geld brauchen, da hast Du welches. Spende es unter die Canaille aus, die Dein Journal liest. Hetze, treibe an. Drohe mit der schrecklichsten Hungersnoth; prophezeihe die Zerstörung von Paris; schreie allenthalben aus, daß die verfluchten Schweizer und Gardes du Corps selbst das Kind im Mutterleibe

nicht schonen werden. Wähle einige Mörder aus, die als Anführer dienen können; Leute, die vor Blut nicht zurückschrecken. Du mußt dergleichen kennen. In den Kneipen, die Du besuchest, findet sich das Gesindel zusammen; entlaufene Galeerensclaven etwa, oder gebrandmarkte Diebe. Es muß morgen Blut setzen, und wenn es das Blut einer Königin wäre. Verstehst Du mich?"

Marat nickte mit dem Kopf. Ein grausames Lächeln verklärte seine Züge. Er rieb sich die Hände und antwortete: „Ich habe schon, was wir brauchen. Da ist zuerst der Bastillestürmer Maillard, den ich schon bestellt habe, und der seiner Rolle gewachsen ist; ferner, der resolute Jourdan, der das Metzgerhandwerk methodisch erlernt hat, und nach der Reihe Contrebandier, Deserteur und Kneipenwirth gewesen ist, bis er vor Kurzem Bankerott machte. Er hat dem Foulon und dem Berthier das Herz aus dem Leibe gerissen, dem Major der Bastille den Kopf abgeschnitten, und wird vor einigen elenden Gardes du Corps und vor der österreichischen Furie nicht zittern. Noch einige Andere zu geschweigen, die ich nur zu requiriren brauche, um ihren Arm zu bewaffnen. Sie sollen sehen, daß morgen eine furchtbare Armee auf den Beinen seyn soll. Aus den Vorstädten, aus den Hallen, aus den Bordellen und Spielhäusern werden Rekruten zu Tausenden herbeiströmen."

„So geh' denn hin, und thue Deine Pflicht, König der Hallunken, Orakel der Fischweiber und Gassendirnen!" sagte ihm Danton mit barbarischem Spott, wendete ihm dann den Rücken, und ging in die Gesellschaft zurück. Er zog Mirabeau bei Seite, und sagte ihm: „Der Schuft ist expedirt. Sagen Sie mir aber nur, was mit dem jungen Offizier und dem Invaliden werden soll, die auf eine so überraschende Weise Gäste bei diesem Mahle geworden sind. Der Gardist scheint nicht dumm. Der Marseiller scheint sogar pfiffig. Wenn diese Leute

errathen hätten, was hier unter uns verhandelt wurde? Der Gardist darf nun einmal nicht nach Versailles zurück, bis der große Streich ausgeführt ist. Er könnte zu früh Allarm schlagen. Das Unheil muß, wie das Donnerwetter, schnell und unvorhergesehen die Tyrannen treffen. Müßte ich den Vicomte hier an der Tafel mit der Faust todtschlagen, er dürfte nicht fort."

„Seyn Sie ruhig," erwiederte Mirabeau: „ich habe für Alles gesorgt. Der Abend bricht herein, aber der Vicomte will erst morgen Paris verlassen, um nach Versailles zurückzukehren. Desmoulins wird ihm im Hotel de Provence heute Nacht Gesellschaft leisten, und die Besorgnisse zu zerstreuen suchen, die auf Camille's unvorsichtige Eröffnung hin, in der Seele des jungen Mannes aufgestiegen seyn könnten. St. Huruge ist bereits nach Sevres abgegangen. Er hat den Auftrag, die Gemeinden auf der Straße nach Versailles in Bewegung zu setzen, und den Wagen des Vicomte morgen unter irgend einem Vorwand aufzuhalten, wie überhaupt alle Couriere, die nach der Residenz abgeschickt werden möchten. Der Vicomte wird, besonders wenn der Lärm bereits ausgebrochen ist, sich hüten, von einer Zusammenkunft mit den Häuptern des Aufruhrs zu sprechen; er kann uns dagegen auf einer andern Seite vom größten Nutzen seyn, weil er mit der Espremenil vertraut ist, die im Hofstaat der Königin ein großes Wort führt. Einem unbesonnenen jungen Offizier sind die geheimen Sünden des Hofs bald zu entlocken, und werden eben so viele Waffen in unserer Hand. Wer weiß übrigens, ob nicht Dammartin gerade einst der Seïde wird, von dessen Nothwendigkeit wir sprachen."

Danton lächelte ungläubig und arglistig, indem er mit seinen starren Augen Mirabeau's Gesicht beinahe durchbohrte, und beifügte: „Wer weiß vielmehr, wozu

der Vicomte etwa zu brauchen wäre, wenn der Graf von Mirabeau Lust bekäme, sich mit dem Hofe zu versöhnen, und Antoinettens Vermittlung bedürfte?"

Mirabeau maß überrascht den unverholenen Gegner, fühlte sich vielleicht durchschaut, erwiederte jedoch mit der ihm eigenen, kalten Geistesgegenwart nur: „Sie sind ein Elephant, Danton. Wo ihre Pfote hinschlägt, zermalmt sie allenfalls, aber Ihr Kopf muß listiger werden, wenn er mir imponiren soll. Merken Sie sich das, und lassen Sie uns Abschied nehmen. Ich werde alsobald nach Versailles zurückkehren, und zähle auf Ihren Beistand."

Sie wendeten sich zur Versammlung zurück, und Victor, der sich vergebens aus Espremenils und Camille's Gesellschaft hinweg und in's Freie gewünscht hatte, war zufrieden, als er Mirabeau's Absicht, abzureisen und somit die Gesellschaft aufzuheben, vernahm. Der junge Mann fühlte seine Brust belastet in einer Umgebung, deren zügellose Sprache ihm fremd war, und glaubte sogar seine Pflichten verletzt zu haben, indem er so lange geblieben. Sans-Regret hatte ihm zugeschworen, ihn nicht zu verlassen, bis ihnen vergönnt seyn würde, aus dem Hause der Arroy zu gehen; der Invalide hatte sich hierauf mit dem Obersten Lameth abermals in eine Unterhaltung eingelassen, bis die Brüder von der Versammlung Abschied nahmen, um sich heimzubegeben. Camille führte den jungen St. Just, der gleich Desmoulins etwas von den Weinen der Tafel begeistert schien, zu Mirabeau, und sagte zu demselben: „Ehe Sie scheiden, Held der Nationalversammlung, so erlauben Sie, daß dieser junge Mann, der aus seiner Provinz herbeigeeilt ist, um Sie als Redner und Retter des Vaterlandes zu bewundern, ein Gedicht, das er zu Ihrem Lobe gemacht hat, vortragen möge. Wir alle machen dann den Refrain."

Mirabeau ließ sich wieder in seinen Sessel nieder. An seiner Seite saß noch immer Victor und die Dame des Hauses, die bald an den Zügen ihres Freundes, bald an denen des jungen Gardisten mit den Blicken hing; dem Grafen gegenüber stand St. Just, bereit, das Loblied anzuheben; Espremenil, Lechapelier, Danton und Camille reihten sich um den Tisch; am Ende desselben lehnte Marat, gefräßig über einen Teller voll Dessert gebeugt und das Burgunderglas in der Hand. Sans-Regrets hohe Figur bückte sich über den Stuhl seines jungen Freundes, und seine Augen starrten wie in sich selbst verloren, in die Kerzen, oder schweiften, wie Blitze, über die Tafel. St. Just sang, und jeder Vers zum Lobe Mirabeau's und der populären Faction wurde mit Enthusiasmus beklatscht, jeder Refrain mit Begeisterung wiederholt. Da sagte plötzlich Sans-Regret, mit einer Stimme, die von innerer Angst bewegt zu seyn schien, leise zu dem Vicomte: „Um Gotteswillen, Dammartin, lassen Sie uns gehen. Der Teufel fängt an sein Spiel zu haben, oder ich werde in der That verrückt.“ Victor drehte sich lächelnd gegen den Invaliden, erschrack aber vor dessen langgezogenem leichenblassem Gesicht. Die Dame des Hauses bemerkte so eben dasselbe, sprang mitleidig auf und rief, den Gesang unterbrechend: „Was fehlt dem armen Manne? Ist Euch nicht wohl? Nehmt einen Stuhl!“ — Victor eilte, seinen Freund auf seinen Sessel nieder zu ziehen, und Sans-Regret saß in demselben eine Weile, die Hände vor das Gesicht gedrückt. Die Gäste erwarteten schweigend die Auflösung der sonderbaren Scene, die aber noch seltsamer wurde, als der Invalide, nachdem er langsam die Hände vom Gesicht weggezogen und die Augen aufgeschlagen, mit einem Schrei zusammenfuhr, und wieder in die vorige Stellung verfiel. „Was ist? Was habt ihr?“ riefen nun alle Anwesende und mehr als ein Blick wendete sich scheu nach hinten in die dunkeln Ecken des Gemachs. Sans-

Regret aber ächzte mit jammervollen Tönen: „O mein Dammartin, bringen Sie mich weg von hier! Warum sind wir hierhergekommen, um mit Leichen am Tische zu sitzen? Und mit welchen Leichen? Sind wir denn auf einem Blutgerüste, daß Allen die Köpfe fehlen, uns und den Grafen ausgenommen? Deckt doch mit dem weißen Tischtuche die blutigen Hälse der Uebrigen zu! Werft doch das Ungeheuer in seine Grube, das dort am Ende der Tafel sitzt, seinen Kopf in der Hand hält, und ihm aus seinem Glase Blut in den Schlund gießt!“ Er deutete auf Marat, der so eben einen Burgunderkelch hinunterstürzte. Erbleicht wie Sans-Regret stierten sich die Anwesenden an, und der lärmende Scherz verwandelte sich in eine grauenvolle Grabesstille, als der Invalide nach einigen Minuten wieder zu sich kam und betheuerte, er habe alle Gäste mit abgeschlagenen Köpfen am Tische sitzen gesehen, Mirabeau ausgenommen, der wie eine blasse Leiche in seinem Stuhle gesessen. Unheimliches Grauen durchschauerte die Herren sammt und sonders; die Dame des Hauses fiel in Krämpfe, und unwirsch und unzufrieden trennte sich die Gesellschaft. Victor begleitete seinen Freund nach dem Hotel der Invaliden; Camille ging schweigend neben ihnen her. „Schlafe wohl, armer Sans-Regret;“ sagte Victor mitleidig zu demselben: „verträume den schauerlichen Spuk, den Dir wieder einmal Dein armer Kopf vorgemacht hat. Gib mir bald Nachricht von Dir und lebe wohl.“ Sans-Regret erwiederte, und seine Stimme verrieth, daß er seine Seelenangst noch nicht überwunden hatte: „Wenn die furchtbare Gesellschaft nur nicht wiederkommt! Der Gouverneur läßt mich gewiß in die Disciplinstube sperren, weil ich den Zapfenstreich überhört habe; und dort ist es so einsam: und mein Kopf wird so viel Muße haben, in dem finstern Nest seine Hirngespinnste auszubrüten! Wenn ich nur nicht krank werde! Ich möchte so gerne gesund bleiben um Ihretwillen, Herr Vicomte. Es ist eine Zeit, wo man

einen guten Arm nöthiger braucht, als einen guten Kopf. Sorgen Sie, daß man mich nicht nach Bicètre zu den Wahnsinnigen sperrt. Gute Nacht; beten Sie für mich, wenn es sich für einen Soldaten schickt, und — wenn Sie es vermeiden können, gehen Sie nicht mehr nach Versailles!“ Er riß sich los von Dammartin, und lief schnell wie ein Vogel auf das Hotel zu. Camille und der Vicomte wendeten sich, noch immer verstört und schweigend wie Karthäuser, dem Seinefluß und seinen Brücken zu, um das Hotel de Provence zu erreichen.

Sechstes Kapitel.

Der Zug nach Versailles.

Sans-Regrets Ahnung war eingetroffen. Er hatte die Nacht im Arrest zubringen müssen; als jedoch die neunte Stunde des Morgens schlug, holte ihn der Sergeant Leblanc schnell zum Gouverneur. Der alte Herr von Sombreuil war in der heftigsten Bewegung. „Guter Freund," rief er dem Invaliden entgegen: „Wir wollen alle Erörterungen über Dein räthselhaftes Ausbleiben heut Nacht vor der Hand bei Seite setzen. Ich bin in der gräßlichsten Ungewißheit. Nach dem gestrigen stürmischen Tage, — denn auf allen Punkten in Paris hat es Auftritte gegeben, wie der vor unserm Hotel, — hielt ich es für angemessen, meine Tochter nach Versailles, in das Haus der Gräfin von Tessé, zu senden. Vor einer Stunde ungefähr ist sie allein von hier weggefahren, um ihre alte Tante, die in der Straße des blancs Manteaux wohnt, und sie nach Versailles begleiten soll, abzuholen. Nun erhalte ich jedoch die überraschende Nachricht, daß es jenseits der Seine, besonders aber auf dem Greveplatz, tumultuarisch zugehe. In einigen Distrikten der Stadt soll man schon die Sturmglocke angezogen haben. Man behauptet, der ganze Aufstand habe zum Zweck eine Menge Volks nach Versailles zu entsenden, um daselbst Alles zu ermorden, was einen edlen Namen führt, und an dem Throne hängt. Du, mein guter Sans-Regret, bist in dieser Verwirrung meine einzige Hoff-

nung. Mein Amt macht mir's zur Pflicht, dieses Haus nicht zu verlassen, keiner der Offiziere darf von seinem Posten weichen. Ich wüßte Niemand, der an meiner Tochter mehr Antheil nähme, als Du, ihr lieber Lehrmeister. Ich gebe Dir Urlaub; suche Emilie auf; bringe sie zurück, ehe ihr Leben in Gefahr geräth. Sie hat vielleicht die Stadt noch nicht verlassen, denn die Tante ist saumselig. Laufe nach der Straße St. Dominique, wirf Dich in einen Fiaker; vielleicht ist die neue Brücke schon fahrbar; wähle den kürzesten Weg, und bringe mir um jeden Preis, wenn Du bis nach Versailles eilen müßtest, mein Mädchen zurück!"

Sans-Regret war gleich entschlossen. Wenn auch nicht Subordination ihm schnellen Gehorsam geboten hätte, so waren doch seine Freundschaft für Emilie und seine Anhänglichkeit für Dammartin hinreichende Motive zur Einwilligung. Lag nicht das Hotel de Provence unfern der Straße des blancs Manteaux? War es nicht möglich, daß der junge Gardes du Corps Paris noch nicht verlassen? Ihn warnen, ihn auf seinen Knieen beschwören, nicht nach Versailles zurückzukehren, wollte Sans-Regret, und dann erst die Spur des Fräuleins Sombreuil verfolgen. So wie er war, in dem leichten Camisol, mit der Hausmütze auf dem Kopf, lief der Invalide voll kindlicher Lebhaftigkeit über den Gartenplatz des Hauses weg, hatte bald die Brücke, den mit Kanonen besetzten Graben hinter sich, stand, eh' er sich's versah, in der Dominicusstraße, saß mit Blitzesschnelligkeit in dem ersten besten Fiaker, schnitt die Straße du Bac durch, rollte über die Königsbrücke, am Quai hinauf, am Chatelet vorüber, und näherte sich dem Greveplatz. Ein wirres Getöse schallte ihm schon von fern entgegen; die Gestade des Flusses waren mit lärmenden Gruppen besetzt; keine Kutsche konnte mehr durch das Getümmel durchkommen. Sans-Regret's Fiaker hielt der Kirche

St. Jaques de la Boucherie gegenüber fluchend an, betheuerte, daß er nicht weiter fahren wolle, und zwang den Invaliden auszusteigen. Vergebens bot dieser, von dem Gouverneur reichlich mit Geld versorgt, einen hohen Preis; der Miethkutscher hörte nicht, ließ seinen Mann mitten unter dem Volkshaufen stehen, und fuhr eiligst davon, um seine Pferde zu retten; denn schon von Weitem vernahm man das wüthende Geschrei des Pöbels, der, vor dem Rathhause versammelt, mit Ungestüm verlangte, daß die Kanonen herausgebracht, und mit nach Versailles geschleppt werden sollten. Das Hotel de Provence lag noch eine gute Strecke entfernt; der kürzere Weg führte über den Greveplatz; Sans-Regret hatte keine Wahl. Mit den Ellbogen rudernd, wie ein Schiff in stürmischer See, drängte er sich durch die rasende Menge. Ein Schauspiel, wie er es noch nie gesehen, zeigte sich ihm vor dem Rathhause. Mehrere Tausend Weiber waren hier versammelt: Freudenmädchen des Palais royal, in weißen Kleidern, gepudert und frisirt, Arbeiterinnen aus verschiedenen Klassen in ihren Festtagsgewändern, und Damen der Halle, mit hochrothen Gesichtern, und beinahe eine jede mit einem breiten Küchenmesser versehen. — Einige aus den Weiberhaufen trugen Spieße, Besenstiele oder Ofengabeln in den Händen; Andere brachten am hellen lichten Tage Fackeln herbei, schwangen sie wüthend in der Luft, und drohten das Rathhaus anzuzünden. Die Pforten des Gebäudes waren aufgerannt. Ueber die Treppen, durch die Gemächer, wirbelte das rebellirende Volk. Aus den Fenstern des Archivs wurden ganze Massen Papiers auf die Straße in die Winde gestreut; andere Schriften wurden in den Zimmern selbst verbrannt, daß Flamme und Dampf zu den Fenstern hinausschlug. Die Schränke, worinnen das neueingeführte Papiergeld lag, waren erbrochen und bestohlen; in allen Winkeln und Kellern

des alterthümlichen Hauses wühlte die Neugier, die Habsucht und die Wuth nach Geld und nach Waffen. Während dieses im Innern des Hauses vorging, wo sich Niemand von der Municipalität sehen ließ, den Abbé Lefebure ausgenommen, der Schießpulver hergeben sollte, und beharrlich läugnete, einen Vorrath davon zu haben, — während dessen hatten einige verwegene Bursche den berüchtigten Laternenpfahl an der Ecke der Straße Mouton erklettert, und einen neuen Hängestrick daran befestigt. Eine Schaar von gedungenen Aufhetzern, größtentheils in Weiberkleider vermummt, rief mit Gezeter die Namen Bailly und Lafayette, und weihte sie dem Tode. Sans-Regret segelte durch die brüllende Fluth, seine Gedanken nur nach einem Ziele gerichtet, und überhörte beinahe das Angstgeschrei des armen Abbé's im Rathhause, den das Volk in seiner Wuth an die Gewichtstricke der großen Uhr aufknüpfen wollte, und den nur ein Wunder rettete. Der Invalide war glücklich über den Platz gekommen, als aus allen Gassen um denselben her die Bürgermiliz zusammenströmte, ein Viereck um den Platz schloß, und die wüthenden Gruppen in einen eingefangenen Haufen zusammenpreßte. Das Volk war stutzig, als es die glänzenden Bajonette gegen sich gekehrt sah, aber in einem Augenblicke war es wieder anders. Steine flogen gegen die Soldaten; ein Hagel von Verwünschungen folgte ungesäumt. Die Nationalgarden schämten sich entweder, auf die aufrührerischen Weiber zu schießen, oder waren zu muthlos, dem Drang des Volks die Spitze zu bieten. Sie wichen, und Sans-Regret dankte im Stillen dem Himmel dafür; er konnte ungehindert weiter vorwärts dringen, und kam an dem Hotel de Provence an, ohne daß ihm weiter etwas begegnet wäre, als hie und da ein Volkshaufe, der ihn gezwungen hatte, zu rufen: es lebe die Nation und Mirabeau! — So rastlos Sans-Regret's Lauf gewesen war, so wurde doch

der arme Mann beinahe zu Stein, als er in dem Hotel vernahm, daß der Gardes du Corps bereits um acht Uhr abgereis't sey, und das Gerücht sich verbreitet habe, daß eine Bande von Mördern einen jungen Offizier auf den elysäischen Feldern getödtet. Ein Strom von Thränen entstürzte den Augen Sans-Regret's. Eifrig jedoch in seiner Pflicht, suchte er den eigenen Schmerz zu vergessen, gedachte nur des Kummers, den Sombreuil empfinden mußte, und ließ sich von dem nächsten besten Cabriolet, so schnell die Räder laufen konnten, nach der Straße des blancs Manteaux bringen. Auch hier war Alles schon unruhig. Aus den Vorstädten, von den Boulevards lief und rannte das Volk haufenweise der Seine zu. Weiber mit Trommeln an der Seite schlugen die Reveille durch alle Gassen. Fast aus jedem Hause kamen Mädchen oder Dirnen, um den Zug zu verstärken. Dazwischen Patrouillen, hin und wieder ganze Bataillone der Nationalgarde; Trupps von Arbeitern oder Taugenichtsen aus der Hefe des Volkes, mit Messern, Pistolen und Spießen versehen. Längs den Straßen hin, eingesprengte oder von Menschen belagerte Bäckerläden, wo sich die Starken der Halle mit Wasserträgern oder Bedienten, oder mit der kreischenden Schaar der Köchinnen, mit Austerweibern und Gemüseträgerinnen um ein paar Pfund Brod prügelten, und dabei die fürchterlichsten Schimpfworte gegen den König und den Maire ausstießen. Die Weinschenken waren nicht minder voll. Der Surène floß in Strömen: verzerrte Gesichter blickten aus jeder Kellerlucke, und aufrührerische Lieder wurden gesungen, die Gesundheit des Herzogs von Orleans getrunken, und allen Königlichen der Tod gedroht. „Was schimpft ihr vergebens? Warum schlagt ihr euch um das theure Brod?" riefen die Agenten der Faction dazwischen, den Schuster Chalanton an der Spitze: „Geht nach Versailles! Dort sitzt der Bäcker und die Bäckerin.

Zwingt sie, das Getreide herauszugeben, welches schon geladen ist, um nach Wien geschickt zu werden, wo die Früchte dieses Jahrs mißrathen sind. Wollt ihr Geld? Nehmt hier, und was euch noch fehlt, holt nur auf dem Rathhause!" Und die Thaler des Palais royal rollten verschwenderisch in die Taschen Derjenigen, die man für geeignet hielt, das Volk aufzuwiegeln und zu befeuern; und unter dem Trommelschlag der rasenden Weiber wälzten sich die Wellen des Pöbels unaufhaltsam der Seine zu. Sans-Regret kam auch bei Emiliens Tante zu spät. Die Leute des Hauses waren in der größten Bestürzung. Vor einer Stunde ungefähr, da noch Alles in dem Quartiere ruhig gewesen, waren die beiden Damen nach Versailles abgereist. Ueber ihr Schicksal konnte man nichts weniger als ruhig seyn, da der schnell entglommene Aufstand das Schlimmste für alle Adeligen, besonders in Versailles, besorgen ließ. „Und wenn der Teufel zehn Mal darinnen säße, und die verdammten Pariserweiber zu eitel Drachen würden, so will ich dennoch meine Sendung vollenden, und das Fräulein finden, wo es auch sey!" rief Sans-Regret, dessen Hartnäckigkeit durch die vielen Hindernisse zu einer eigentlichen Tollkühnheit wurde. Immer noch dasselbe Cabriolet behauptend, kehrte er zurück und schlug den Weg nach dem Platz Ludwigs XV. und den elysäischen Feldern ein, wo er zu erfahren hoffte, ob sich in der That mit seinem jungen Freunde ein Unglück ereignet, oder ob es nur ein leeres Gerücht gewesen. Das Wetter war abscheulich; ein feiner Regen, der ohne Unterlaß herabrieselte, durchnäßte Sans-Regret's Kleider, und er wünschte sich Glück, in einem Wagen zu sitzen, weil in dem Koth auf den Straßen kaum fortzukommen war. Die Pferde hatten Mühe, ihren schnellen Trott zu halten, und bald war es mit Sans-Regret's Glück vorbei, indem ihn die Verhältnisse gebieterisch zwangen, sein be-

scheidnes Fuhrwerk zu verlässen. Auf der Grève war kein Volkstumult mehr; die Nationalgarde hatte sich dort in Massen aufgestellt, und die Volkswanderung nach Versailles bereits begonnen, ungehindert, unverwehrt. Längs den Quais, den Tuilerien zu, wogte die abenteuerlichste Caravane. Sans-Regret's Cabriolet gerieth in einen der Haufen, die zur Seite streiften. Einige Weiber fielen den Pferden in die Zügel: „Wohin?“ schrie die Erste unter ihnen; eine Dirne aus dem Palais royal: „Willst Du nach Versailles, alter Lapin? Schäme Dich, im Cabriolet zu fahren, wie ein Aristokrat, während Damen bis an die Knie im Koth waten müssen! Steig' aus, gib mir den Arm, und begleite uns!“ Die andern wiederholten im Chorus: „Heraus! weg mit dem Cabriolet! die Pferde her! An die Kanonen mit ihnen! Keiner darf nach Versailles kommen, bevor wir nicht da sind!“ Der Kutscher wüthete und schimpfte wie besessen; Sans-Regret protestirte zuerst gelinde, dann wärmer, endlich so lebhaft, wie ein Marseiller werden kann; Alles half nichts. Das Freudenmädchen hing sich an seinen linken Arm, eine Wäscherin aus Marseille, vergnügt, einen Landsmann gefunden zu haben, an seinen rechten.

Unter dem leichtfertigsten Geschwätz ging der Trupp weiter, und vereinigte sich bald mit dem Hauptcorps. Acht oder zehn Trommelschlägerinnen machten den Vortrab; alsdann kam der Anführer der ganzen Expedition, der Bastillenstürmer Maillard, in einem alten abgetragenen Huissierrock, mit kurzen Beinkleidern und Stiefeln, in der Hand einen blanken Degen: zwei der derbsten Weiber, mit Musketen bewaffnet, ehemalige Marketenderinnen, verrichteten bei dem freiwillig gewählten General Adjutantendienste. Die eine ritt auf einem magern erbeuteten Postklepper, die andere schleppte sich halb trunken durch den Morast, die Flinte auf der rechten Schulter, und mit der linken Hand ihre Röcke unanständig aufhebend, in deren

Taschen Laubthaler klangen, in Hülle und Fülle. „Wir brauchen kein Geld," schrie das Fischweib: „unser Papa Orleans gibt uns dessen genug. Wir brauchen Brod, und das wollen wir von Versailles holen, sammt dem Kopf der Königin!" Ihre Umgebungen klatschten ihr fortwährend Beifall zu, und es gab kein Schimpfwort, kein zotiges Lied, das nicht in diesen Weiberreihen gehört worden wäre. Der ganze Haufe bestand ungefähr aus achttausend Weibern; in der Mitte fuhren die vom Grèveplatz mitgenommenen Kanonen, mit aufgefangenen Pferden bespannt. Auf dem Geschütz ritten, wie auf den Pferden, die muthigsten der Weiber, colossale Gestalten, in flatternden Hauben, weißen Schürzen, brennende Lunten und Bratspieße, oder dergleichen Waffen in der Hand. Ein kleiner Theil der Weiber, aus Damen des Palais royal oder Handarbeiterinnen bestehend, zeichnete sich durch einen decentern Putz aus. Diese Notabeln des Zugs hatten sich in der That vorgenommen, bei dem Könige eine Deputation vorzustellen, leiteten, mit Maillard vereint, die Bewegungen des Haufens, und betrugen sich im Allgemeinen weit gesitteter, als die übrigen, die schon errathen ließen, welche Gräuel zu begehen sie Lust hatten. Als sie an die Tuilerien kamen, und Maillard den gewöhnlichen Weg nach Versailles einschlagen wollte, schrieen sie wie aus einer Kehle: „Durch die Tuilerien! Durch den Garten der Tuilerien!" — „Mesdames," antwortete Maillard, „bedenken Sie, daß die Schweizer uns den Eingang verwehren, und daß es sich überhaupt nicht schickt, durch den Garten des Königs zu ziehen." Hierauf erfolgte ein Gebrüll der Wuth. „Weg mit Maillard! Wir brauchen keinen Commandanten, der nicht thut was wir wollen! Der Teufel hole die Schweizer! Wenn wir uns bemühen nach Versailles zu gehen, in dem schändlichen Wetter wie heute, so kann der König Veto wohl zugeben, daß

wir seinem Garten die Ehre unserer Gegenwart schenken!“ Eine der ärgsten Schreierinnen lief auf die Schildwache an dem Gitter zu, und forderte den Durchpaß. Der Schweizer verstand den Patois der Dame nicht, merkte indessen wohl, daß hier nicht das Beste im Schilde geführt wurde; er zog den Degen sammt der Scheide aus der Kuppel, und stellte sich an, als wolle er das mit einem Besenstiel bewaffnete Weib wie eine Katze wegjagen. Dieser Hohn erbitterte die Gefährtinnen der Sprecherin. Maillard, eifersüchtig, sein Ansehen zu behaupten, und seine geheimen Obern zufrieden zu stellen, ließ sich mit dem Schweizer in Unterhandlungen ein, und gab im Namen aller Damen das Wort, daß nicht das Geringste im Garten verdorben werden sollte. Der Soldat blieb stockig auf seiner Consigne, und zog den Degen. Maillard that ein Gleiches. Die Beiden fielen aus, parirten, ohne sich zu verwunden und gaben ein lächerliches Schauspiel. Den Weibern riß die Geduld. Sie schlugen mit Stöcken und Spießen auf die Degen der Kämpfenden, daß sie zu Boden fielen; rissen dann den Schweizer bei den Haaren und bei den Ohren zur Erde, und schlugen und traten so lang auf ihm herum, bis er sich nicht mehr rührte. Maillard bemächtigte sich hierauf des Schweizerdegens, und ging, denselben in der Linken führend, wie den eigenen in der Rechten, vor dem Zuge weiter voran. Auf dem Platz Ludwigs XV. stand eine Menge Volks, und auf den elysäischen Feldern stießen viele neue Weibertrupps zu den übrigen, die eine Menge Individuen mitbrachten, die sie auf den Straßen aufgegriffen hatten: Frauen aus allen Ständen, Fromme, die zur Kirche gehen wollten, Verkäuferinnen, die einen Augenblick ihren Laden verlassen hatten, Fräuleins, die auf dem Wege nach ihrer Pension erwischt worden waren, Damen, die man aus ihren Reisewagen gezerrt hatte, wie den guten Sans-Regret aus dem Cabriolet,

um sie den Spaziergang nach der Residenz mitgenießen zu lassen. Das Weinen, Schreien und Klagen der armen Aufrühreringen wider Willen, bildete einen auffallenden Contrast zu der wilden Freude des Volks, und zu dem Muthwillen, womit die Armen gezwungen wurden, in den Reihen des Pöbels zu figuriren. Sans-Regret kam an ihnen vorbei; seine scharfen Augen suchten unter dem Gewühl die Gesichtszüge seiner Schülerin; die Gesuchte war darunter nicht zu finden. „Wohl ihr," sagte Sans-Regret in sich hinein, „wenn sie der Stadt entwischt ist, bevor der Sturm völlig losbrach. Wer sagt mir aber, ob mein junger Dammartin sich eines gleichen Schicksals zu erfreuen habe?" Da wandte er sich plötzlich zu der Landsmännin an seinem rechten Arm und fragte höflich: „Kann Mademoiselle mir nicht sagen, ob es Grund hat, daß bereits ein Garde du Corps in dieser Gegend ermordet wurde?" — „Ich glaube es schwerlich, mein lieber Landsmann:" versetzte die robuste Schöne: „die Herren sollen ja heute erst alle ermordet werden; ich freue mich ganz entsetzlich auf den Spektakel. So viele hundert hübsche junge Leute! Es soll keiner mit dem Leben davon kommen, wie es heißt. Die Königin ist ganz rasend in das Corps verliebt, und soll schon oft in der Uniform eines Gardisten die Casernen derselben besucht haben. Sie will an der Spitze der Herren Offiziere in Paris einreiten, und Alles in Brand stecken; hat sich aber gewaltig verrechnet. Wir kommen ihr zuvor." — „Der König ist ein guter dummer Mann;" nahm das Freudenmädchen das Wort: „der Herr Herzog ist ein ganz anderes Genie. Ich war gestern Abend dabei, wie man aus seinen Fenstern Geld unter das arme Volk geworfen hat. Die Frau Gräfin von Genlis, seine Gouvernante, hat dasselbe gethan. Eine kreuzbrave Frau, die Niemand den Respekt verweigert. Sie ist so ganz wie

Unsereins, liberal und geschminkt. Sie trägt auch eine kleine Bastille en **Medaillon**, und verdiente weit eher auf dem Throne zu sitzen, als die Oesterreicherin. Wenn der Papa Orleans König ist, so muß er sich von seiner Betschwester scheiden lassen, und die gute Genlis heirathen; das wollen wir im Palaisroyal schon machen; der dicke Papa thut uns Alles zu Gefallen." Ein Trupp von Männern in Weiberkleidern schwärmte herbei. Die Kerle, vermummte Lastträger, bestochenes Volk aus den **Gardes françaises**, Schiffsknechte oder Müßiggänger, sahen fürchterlich aus. Die Flatterhauben saßen schief und lächerlich auf den breiten backenbärtigen Gesichtern. Röcke von den grellsten Farben flogen um die riesigen Formen der Bursche. Die sennigen behaarten Arme sahen entblöst unter den buntgeblümten Halstüchern hervor, und die nackten Füße, an welchen häufig Narben verriethen, daß ein Galeerenring daran gesessen, steckten in Holzschuhen. Die Elenden trugen Messer oder starke Knüppel in der Faust. „Es lebe Orleans!" schrie einer von ihnen, der die letzten Worte der Dirne vernommen hatte: „Wir müssen die Hyäne mit sammt ihrer Brut umbringen; dann wird's Brod geben und Geld, je länger je mehr. Ist das ein Patriot, den Ihr mit Euch führt, Ihr Weiber? Der Kerl sieht aus wie ein Invalide. Dein Name?" — „Ich bin einer der alten Amerikaner," erwiederte schlau und pathetisch Sans-Regret: „ich bin der Fechtmeister des Generals Lafayette gewesen, und habe vierzehn englische Marschälle mit eigenen Händen umgebracht, um die Nation zu retten, und der Freiheit einen Tempel zu errichten. Sie haben mir in Amerika den Cordon bleu umhängen wollen, ich hab' ihn aber verschmäht, weil ein ächter Patriot keinen Orden trägt. Heute begleite ich diese Damen auf ihre Einladung nach Versailles, oder wohin sie befehlen." — Die Zuhörer jubelten; das Freudenmädchen drückte einen Schmatz auf die Wange

des Invaliden; seine Landsmännin pries die Galanterie der Provence, und die Kerle schrieen aus vollem Halse: „Ruhm und Ehre allen Amerikanern! Sie meinen es gut mit der Nation, und haben Anspruch auf die öffentliche Dankbarkeit!“ — Einer der Leute gab sich dem Invaliden als einen Derjenigen zu erkennen, die ihn am gestrigen Tage in das Haus der Arroy geführt hatten. Sans-Regrets Gesicht verklärte sich, er rief: „So kannst Du mir vielleicht sagen, was aus dem guten Offizier geworden ist, der gestern bei mir war?“ — „Er wird schon warm sitzen;“ antwortete der Kerl: „Papa Adam, der uns in Sèvres erwartet, hat den Auftrag, den jungen Herrn festzunehmen, damit er uns keine dummen Streiche macht. Das weiß ich von meinem Gevatter Chalandon. 's ist auch besser für den Herrn, daß er nicht in Versailles ist, wenn wir daselbst eintreffen. Er möchte nicht wohlfeilen Kaufs davon kommen. Wir, wie wir da sind, haben uns das Wort gegeben, keinen von des Königs Leibwache durchschlüpfen zu lassen und der große Jourdan hat bereits sein Beil zu diesem Feste gewetzt. Dort kommt er gerade heran. Urtheilt selbst, ob nicht bei seinem Anblick die Gardisten, alle sammt und sonders, davon laufen müssen.“ — Der Mann, von welchem also geredet wurde, kam herbei, und Sans-Regret, der nicht leicht sich vor etwas entsetzte, erschrack vor dem Aeußern eines Menschen, der gar nicht nach Frankreich, nicht in ein civilisirtes Land zu gehören schien. Seine Größe war ansehnlich zu nennen, sein Körper mager aber stark gebaut, seine Kleidung widerlich und abenteuerlich. Er trug Sandalen mit starken ledernen Riemen an den Fuß befestigt, weite Matrosen-Pantalons, ein elendes Gilet, die Hemdärmel aufgestreift. Um den nackten Hals wie um die bloßen Arme hing ein abgetragener Mantel, dessen Stoff und Farbe gleich schlecht

waren. Unter diesem Mantel jedoch hatte er, es vor der Nässe zu sichern, ein hell- und scharfgeschliffenes Beil. Eine zuckerhutförmige schwarze Filzmütze saß auf den starrenden Haaren, und ein ungeheurer Bart, dem eines Capuziners oder Sapeurs ähnlich, fiel über die Brust. Das Gesicht war scheußlich, und nicht leicht zu begreifen, wie ein solcher Mensch in Paris hatte existiren können, ohne schon lang ein berüchtigter Gegenstand des Abscheus, ein bekanntes Ungethüm geworden zu seyn. Der Mensch hörte nicht auf, die ausgesuchtesten Niederträchtigkeiten in seinen Reden an den Tag zu legen, und vermaß sich, ganz allein ein Blutbad in Versailles anzustellen, wie man noch von keinem gehört. „Wenn mein Beil sich nicht des französischen Volks erbarmt," rief er zu wiederholten Malen, so ist kein Heiliger da, der hilft." Ihr seyd viel zu versöhnlich, viel zu rechtschaffen gegen die Aristokraten. Wozu führt ihr zum Beispiel das heulende Weibsvolk mit euch? Man hätte diejenigen auf der Stelle niederschlagen sollen, die sich nur mit einem Wort weigerten, diese imposante Deputation zu vermehren! Seht dort wieder das ekelhafte Gezerr! Die Dämchen, die dort angehalten werden, sind auch von den Widerspenstigen. Die Jüngere sieht aus wie die Polignac. Sie ist es vielleicht; und wenn sie es ist, so lass' ich mir's nicht nehmen, sie auszuweiden!" Der gräßliche Jourdan setzte sich in schnellern Schritt, und Sans-Regret folgte mit klopfendem Herzen seinem Beispiel, als er mit Entsetzen bemerkte, daß die vermeinte Polignac Niemand anders sey, als Emilie Sombreuil.

Es war auf der Straße nach Chaillot, ein Paar hundert Schritte von dem Dorf entfernt. Das Fräulein Sombreuil und ihre Tante standen niedergeschlagen neben ihrem Wagen, der zerbrochen in dem Chausseegraben lag. Sie waren dem Sturm der Andringenden preisgegeben, weil die Einwohner von Chaillot ihre Häu-

ser verlassen oder verschlossen hatten, aus Furcht vor den anrückenden Pariserinnen, deren Marsch schon kund geworden war. Es war ein mitleidwerther Anblick, die alte Tante zu sehen, wie sie frierend und durchnäßt nur bebte, ohne ein Paar zusammenhängende Worte hervorbringen zu können. Das Fräulein war muthiger; sie weigerte sich, der saubern Deputation beizutreten, viel herzhafter, als der Kutscher seine Pferde vertheidigte, die man ihm unbarmherzig wegnahm; wenn sie weinte, so waren es Thränen des Verdrusses und des Zorns, die in ihre Augen traten. Ein Kreis schimpfender Frauen hatte sich um sie versammelt. Jourdan's gräßliche Stimme, mit der er ausrief: „Das ist die Polignac! Auf meine Ehre, die Polignac, die Kupplerin der Oesterreicherin! Schlagt sie doch todt im Namen der Nation ohne weitern Proceß!" übertäubte noch das Schelten der trunkenen Weiber. Es gestaltete sich ein ordentliches Verhör auf der Landstraße, dem sich die Sombreuil fügen sollte, als plötzlich, wie ein Schutzengel, der Invalide sich zu seiner Schülerin durchdrängte. Sie schrie auf vor freudigem Entzücken, und rief ihm zu: „Ei, wo kommt Ihr her? Doch gut, daß Ihr kommt. Seht wie unwürdig dieses Gesindel mich behandelt! Der Pöbel ist muthig gegen ein Paar Frauenzimmer, die keine Waffen haben. Befreit mich doch aus seinen Händen, wenn Ihr könnt." — „Das wird schwer halten, mein Fräulein;" versetzte Sans-Regret: „vor der Hand werden Sie sich fügen müssen, wie ich es gethan. Vor Allem jedoch kommt es darauf an, den Leuten zu beweisen, daß Sie nicht die Polignac sind, wofür man Sie mit Gewalt halten will. Der Name könnte Ihnen Verderben bringen." Er wendete sich nun mit aufgehobenen Armen zu dem umherdrängenden Volk, und rief so laut er konnte: „O Ihr wackere Pariserinnen! Euer Verstand und Euere Delicatesse sind allenthalben, in so vielen

Welttheilen als es gibt, bekannt. Man traut euch so viel Witz und Vernunft zu, daß sogar die Tyrannen aus euerer Mitte diejenigen wählen, die ihre Kinder erziehen sollen. Wie können sie daher, meine Damen, nur einen Augenblick wähnen, daß dieses Fräulein, die ich sehr gut kenne, und für die ich bürgen darf, die verhaßte Polignac sey? Dieses Fräulein ist schön; die Polignac ist es nicht, oder ich müßte mich sehr irren; diese Dame ist jung, und die Polignac hat, wenn ich's recht treffe, ihre vierzig Jahre wohl gezählt! Diese Dame ist eine ächte Französin, und die Polignac gehört zu der Verschwörung in Wien. Geben Sie doch der Vernunft Gehör! Und Sie, patriotischer Maillard, vereinigen Sie Ihre Stimme mit der Meinigen. Ich auch bin Soldat gewesen, ich weiß, welche Talente ein General besitzen muß, und verehre dieselben in Ihnen. Sie haben sich bis auf den jetzigen Augenblick so tapfer und klug benommen, wie der große Marechal de Camp Xenephon an der Spitze von zehntausend Männern, die doch leichter regiert werden können als zehntausend Weiber. Sie werden die Tochter eines Collegen nicht der Gefahr überlassen; eines Sombreuil, der seinen Invaliden die Liebe zur Nation mit jedem Tage mehr und mehr einschärft!" — „Sombreuil?" schrieen mehrere Stimmen in Jourdan's Umgebung: „Die Familie conspirirt mit den Polignacs! Hat nicht der junge Sombreuil den Julius von Polignac mit Lebensgefahr aus den Händen des Volks gerettet, das ihn zur gerechten Strafe aufknüpfen wollte? Weg mit dem Gouverneur der Invaliden!" Dagegen bot Maillard, der geschmeichelte Maillard, seinen ganzen Einfluß auf, um die Weiber anders zu stimmen. Es gelang ihm nach und nach. Neugierig fragten die Damen nach Sans-Regrets Namen und seinem Beru, sich in die Sache zu mischen. Einige von den Männern, die sich früher mit Sans-Regret unterhalten, sprachen zu

seinen Gunsten: „Er ist ein alter Amerikaner, der alte Schnauzbart;“ sagte der Eine hier. „Er hat vierzehn englische Marschälle um's Leben gebracht!“ sagte der Andere dort; und einstimmig erschallte darauf das Gutachten der weiblichen Jury: „Es soll der Sombreuil nichts zu Leid gethan werden; aber sie muß bei dem Corps bleiben, und sich ordentlich aufführen, daß man keinen Verdacht gegen sie zu fassen habe! — Das Urtheil war unwiderruflich, keine Appellation galt. Zürnend und niedergeschlagen ging das arme Mädchen seinem weitern Schicksal entgegen. Zum Unglück wurde sie auch von ihrer Tante getrennt, die man in eine andere Rotte verwies, wo ein Paar freche Weibsbilder mit der frommen Dame ihr Gespött trieben. Auch Emilie war von solchen Prüfungen nicht frei. Ein Paar Weiber aus den Vorstädten, vierschrötige Gestalten, mit unzüchtigen Geberden, Stumpfnasen und leichtfertigen schwarzen Augen, nahmen das Fräulein in die Mitte; „Mußt auch einmal versuchen, wie sich's zu Fuße geht!“ sagte die eine spöttisch: „Man muß sich an Alles gewöhnen Püppchen. Die Reihe in der Kutsche zu fahren, ist jetzt an uns gekommen. Wir gehen zu Fuß nach Versailles, und fahren in den Carossen der Königin zurück.“ — „Was wolltest Du in Versailles machen, mein Kind?“ fragte die Andere in demselben Ton: „Hast Du einen Liebsten unter den Gardes du Corps? laß Dir's vergehen, mein Schatz. Mit den Herren ist's aus. Der liebe Gott ist gerecht in seinem Zorn. Der Spitzbube von Gardist, der mich vor einem Jahr sammt meinem Kinde sitzen ließ, wird auch seinen Lohn bekommen!“ —

„Ach die Männer sind abscheulich!“ sprach die erste lachend; „Aber die Königin ist an Allem Schuld. Sie hat Allen am Hofe den Kopf verrückt, und es ist Zeit, daß der Scandal ein Ende nimmt. Wir haben kein Brod, aber auch für sie ist das letzte Brod gebacken.“

Eine Furie rannte herbei mit glotzenden Augen und einem Pfeifenstummel in dem ungeheuern Munde. „Sehen Sie meine Schürze, Mademoiselle!“ schrie sie, und qualmte den stinkenden Tabak in das Gesicht des Fräuleins; „sie ist weiß wie Schnee, und ich will darin das Herz der abscheulichen Oesterreicherin nach Paris bringen!“ — „Und ich ihren Kopf!“ „Und ich ihre Eingeweide!“ „Und ich ihre falsche Hand!“ schrieen viele bestialische Stimmen durch einander, worauf mitten im Kothe der Heerstraße ein bachantischer Tanz angehoben wurde, der Emiliens Ekel auf den höchsten Gipfel trieb. Sie wankte; sie sah verzweifelnd nach Sans-Regret um, der jedoch eben beschäftigt war, ihre Tante vor Mißhandlungen zu schützen. Sie wäre in Ohnmacht dahingesunken, wenn nicht ein mitleidiger Arm sie unterstützt, eine wohlthuende Stimme sie getröstet hätte. Mit Ueberraschung sah sie neben sich ein Mädchen von sehr gefälligem Aeußern, aus dessen Zügen noch eine zarte Jugend sprach, obgleich die Gestalt gänzlich ausgebildet war. „Fassen Sie Muth, mein Fräulein!“ sagte die Fremde, die sorgfältiger geputzt war als ihre Gefährtinnen: es soll Ihnen nichts zu Leide geschehen. Sehen Sie: es geht allenthalben so. Wenn Einige das Rechte wollen, wollen Viele das Unrechte. Ich und meine Freundinnen in den weißen Kleidern sind erwählt worden, dem guten König Ludwig die Beschwerden seiner getreuen Stadt Paris vorzutragen. Wir sind ehrliche Arbeiterinnen; ich bin nicht ungeschickt in der Schnitz- und Vergolderarbeit. Fragen Sie nur einmal nach der Louise Chabri; Sie werden hören. Dabei sind wir aber arm, und können dem König besser sagen, als eine vornehme Dame, wo uns der Schuh drückt. Wir wollen auch mit der Königin reden, wir wollen ihr sagen, daß sie gar Vieles thut, was sich nicht schickt, und daß sie manche Unarten ablegen muß, wenn sie von uns

geliebt seyn will. Wir begehren ja, Gott, weiß es, nichts sehnlicher, als mit dem König in gutem Vernehmen zu stehen. Verlassen Sie sich daher auf uns, Mademoiselle, es soll Ihnen bis Versailles kein Haar gekrümmt werden, und wenn ich oder meine Kameradinnen Sie mit etwas verbinden können, so befehlen Sie über uns." — Beschämt, und dennoch erfreut von dieser zufälligen Begegniß, ging das Fräulein Sombreuil an Louisens Seite weiter, und gelangte mit dem ganzen Troß nach Sèvres.

Siebentes Kapitel.

Die gefahrvolle Nacht.

Maillard hatte während seiner Generalschaft noch nie die Last einer solchen Würde schwerer empfunden, als zu Chaillot, wo sein rasendes Corps die von den Einwohnern verlassenen Häuser zum Theil erbrochen, zum Theil geplündert hatte. Der ehemalige Huissier bemerkte, daß eine Bande von siebentausend Furien nicht so lenkbar ist, wie zwei Pfändungsgehülfen. Er hatte Alles versucht, die Ruhe leidlich herzustellen, manche Individuen, friedliche Reiter, die dem Zug entgegen kamen, und nur das Unrecht hatten, schwarze Cocarden zu tragen, vor den drohendsten Mißhandlungen gerettet. Alle Unordnungen jedoch, die zu Chaillot vorgefallen waren, erneuerten sich in dem Dorfe Sèvres. Die an dem Regentage früh sich einstellende Dämmerung trug das Ihrige bei, die Unverschämtheit der Weiber und ihrer Gehülfen zu vermehren. Häuser wurden aufgesprengt, Fenster zerschlagen, Wein and Brod allenthalben mit Gewalt genommen, die Einwohner geprügelt, die sich widersetzten, und der Aufstand allgemein proclamirt. In dieser Noth versammelte der Anführer sein Volk unter dem Lärm der Trommeln, und sagte ihm mit der Derbheit, die ihn charakterisirte: „Ihr nennt euch Bürger, und freie Pariser? Ihr seyd aber Lumpengesindel, das mit Kartätschen erschossen zu werden verdiente, weil ihr die Ge-

setze nicht achtet, und das Eigenthum nicht schont. So wie ihr nicht Ruhe gebt, so lass' ich euch im Stich, und gehe zu Lafayette zurück, der schon mit der Miliz auf dem Weg seyn muß. Dann hat euer letztes Stündlein geschlagen. Was des Königs Soldaten zu Versailles nicht todtschießen, wird den Kugeln der Nationalgarden nicht entgehen." — Diese Rede machte einigen Eindruck auf die trunkenen Gemüther. Während so Weiber als Männer unschlüssig umherstanden, rief Maillard die Nationalgardisten auf, die sich unter dem Haufen befanden. Ungefähr ein Dutzend solcher Leute war vorhanden. Maillard ermahnte sie, die Sorge für die Ordnung zu übernehmen, und gab ihnen Vollmacht, aus allen Häusern die Lebensmittel herbeizuholen, deren das Volk bedurfte, den Zug zu beschleunigen, und für das Genommene Bons auszutheilen, die der Gemeinderath zu Paris einlösen würde. Er reichte einen der beiden Degen, die er bisher in der Hand getragen, dem Invaliden Sans-Regret hin, dessen Schmeichelei er in dankbarem Herzen aufbewahrt hatte, indem er sagte: „Ich ernenne Dich zu meinem Generallieutenant, wackerer Veteran. Du wirst die Subordination erhalten, und ich will nicht versäumen, Dich zur gehörigen Belohnung den Leuten zu empfehlen, die uns zu diesem Spaziergang engagirt haben." Sans-Regret nahm ohne Widerrede die dargebotene Würde an, und durchstreifte mit seiner Patrouille die Häuser zu Sèvres; seine Leute suchten nach Lebensmitteln, er forschte nach Dammartin. Aus einem Hause unfern der Porcellainfabrik wurde ein Trupp von Menschen getrieben, die zum Theil mit Stricken gebunden waren. Es waren harmlose Wanderer, die schon am Morgen von den aufgestellten Wachen des Vater Adam aufgegriffen worden waren. Sie sollten jetzt mit nach Versailles geschleppt werden. Ein Mensch in Livree, mit zerzaus'ter Frisur und zerrissenem

Jabot, fiel dem Invaliden auf. Mit einer Art freudiger Aufwallung schrie er den Domestiken an: „He da! Troc de Dieu! bist du Jehan, der Kutscher meines Vicomte?“ Der Diener richtete die Augen nach ihm und entgegnete: „Es lebe die Nation! Es ist ja nicht meine Schuld, daß ich einem Adeligen diene. Hätt' ich all' das voraus gewußt, ich wäre hübsch hinter meines Vetters Ochsen geblieben! Es lebe die Gleichheit und die verkehrte Welt! Mein Herr sitzt noch weit schlimmer als ich.“ Sans-Regret erschrack heftig und drang in den Burschen, sich zu erklären. Jehan berichtete, daß, nachdem sie glücklich in Sèvres angekommen, ein wilder Volkstrupp ihre Chaise angehalten, und sie mit den Worten begrüßt habe: „De par le Comte de Mirabeau, ihr seyd unsere Gefangene! Heute geht kein Garde du Corps mehr nach Versailles, und wenn wir euch Verräther nicht auf der Stelle umbringen, so geschieht es nur aus Respekt gegen den Vater des Vaterlandes!“ Hierauf habe man ihn, Jehan, in einen Keller zu dem übrigen gefangenen Gelichter geworfen, und seinen Herrn nach einem Hinterhause gebracht, wo er, nach den Reden des Volks, bleiben sollte, bis man ihn aufhängen würde. — Sans-Regret wurde fast toll bei dieser Nachricht. Er wendete sich an einige seiner Nationalgardisten, und beschwor sie, einen Mann zu retten, der ein besseres Loos verdiene, als mit den gewöhnlichen Aristokraten vermischt zu werden. Nach einigem Zaudern willigten die Männer ein, und eilten, während Jehan mit seinen Gefährten zum Hauptcorps gebracht wurde, in das bezeichnete Hintergebäude. Es schien ganz von Menschen verlassen. Stuben und Kammern waren leer. Eine einzige verschlossene Thüre hielt sie auf dem Rande der zweiten Treppe auf. Sans-Regret klopfte heftig an dieselbe, und die Stimme eines Wüthenden gab von innen die Antwort: „Seyd ihr da, ihr Mörder? Kommt

heran! ich will euch mein Leben theuer verkaufen!" — „Victor! Dammartin!" rief Sans-Regret mit ängstlicher Besorgniß: „Ich bin es ja, kennen Sie meine Stimme nicht? Wir kommen Sie zu befreien!" Er riß einem seiner Leute die Muskete aus der Hand, und warf mit ein Paar Kolbenstößen die Thüre zusammen. In einer elenden Kammer, die mit vergitterten Fenstern versehen war, stand Victor: blaß, verstört, aber mit funkelnden Augen, und schwang wüthend ein Scheit Holz in der Hand. Die Nationalgardisten richteten die Bajonette gegen ihn, aber es bedurfte nur eines Wortes von Sans-Regret, um den jungen Mann zu entwaffnen, der mit den heftigsten Verwünschungen seinem Freunde erzählte, wie man ihn mißhandelt habe. „Ich erwürge den elenden St. Huruge," rief er, „der mich hier auf eine meinem Rang so schimpfliche Weise sequestrirte. So viel ich ahne, ist das Leben meines Herrn in der dringendsten Gefahr, und knirschend mußte ich hier meinen Arm gefesselt sehen. Gib mir eine Waffe, Sans-Regret, und laß mich nach Versailles eilen, damit ich mit meinen Cameraden, deren Tod man geschworen hat, sterben kann!" — „Wir gehen Alle dahin," erwiederte Sans-Regret mit freundschaftlicher Besonnenheit: „fordern Sie jedoch keine Waffen von mir. Erlauben Sie statt dessen, daß ich Ihnen diesen Rock ausziehe, der Sie in den Augen des Volks verdächtigen würde. Nehmen Sie dafür mein schlechtes Camisol, diese Mütze, die Ihnen freilich nicht so gut steht, wie der Federhut, und folgen Sie mir. Seyn Sie ruhig und gelassen, denn die Dinge werden doch ihren Lauf haben. Ich und meine Begleiter hier werden für Sie sorgen, bis wir in Versailles angelangt sind, wo ich Ihnen dann die Sicherheit einer theuern Person anempfehlen will. Das Fräulein von Sombreuil ist auf eine sonderbare Weise in den heutigen Volksmarsch verflochten worden. Niemand

wird besser als Sie derselben eine sichere Zufluchtsstätte verschaffen können." Auf diese Eröffnung hin schlug Victor bestürzt die Hände zusammen; machte jedoch keine weitern Umstände mehr, und fügte sich in das Verlangen seines Freundes, der sich halb entkleidete, um seinen Victor zu vermummen, und dessen blauen Ueberrock wie auch seine Börse an die beiden Nationalgarden gab, um sich ihres Schweigens zu versichern.

Während dieser Diversion hatte das Volk einen weiten Vorsprung gewonnen. Die Dämmerung wurde immer dichter, und vergebens strengte sich Dammartin an, die Weiberkolonnen zu erreichen, in welcher sich Emilie Sombreuil befand. Man kam nach Versailles. Die Zugänge zur Stadt waren von tumultuirenden Bürgerhaufen, von einzelnen Pikets der Nationalgarde, und von den Banden des St. Huruge besetzt, der vorausgegangen war, um den Schrecken und den Aufstand zu verbreiten. Ein höllisches Jauchzen empfing die daher lärmende Pariserschaar. Die Bewillkommten erwiederten das Geschrei. Wie ein Heuschreckenschwarm verbreiteten sie sich in den Gassen der Stadt. Auf dem Platze stand das Regiment Flandern aufgestellt; beordert, die Rebellen zurückzutreiben, von deren Ankunft man erst seit einer Viertelstunde unterrichtet war. Man hatte indessen solche Befehle im Voraus geahnt, und Maßregeln dagegen getroffen. Die hübschesten und unverschämtesten der Weiber liefen, Bachantinnen ähnlich, in die Reihen der Soldaten, und schrieen unter Gelächter und ausgelassenen Geberden: „Ihr werdet uns doch kein Leid thun, ihr schönen Herren von Flandern? Wir sind ja euere lieben Freundinnen, und wenn ihr euer Commisbrod mit uns theilen wollt, so versprechen wir euch Vergnügen und Freude, wie ihr sie in euerer Garnison gewiß noch nie gehabt." — Auf der andern Seite versammelte eine stämmige Dirne in einem scharlachrothen Ueberrock die

Unteroffiziere und Trommelschläger eines Bataillons um sich, und rief mit gellender Stimme: „Schämt ihr euch nicht, die Söldlinge eines römischen Nero zu seyn? Euer wahrer Vater sitzt im Palaisroyal oder speis't gerade in Passy zu Mittag. Er und die Nation sind Eins; die Nation belohnt ihre Freunde besser, als der Trunkenbold von König, dessen Geldkiste die Oesterreicherin lang ausgeleert hat, so viele neue Schlösser der Meister Ludwig auch davor legte. Wer will, wer mag? Es lebe die Nation!" Nach jedem solchen Ausruf griff das Weib in einen geräumigen Korb, der an ihrem Arm hing, und theilte daraus kleine Geldpakete im Ueberfluß an ihre Zuhörer aus. Der böse Wille der Soldaten wurde dadurch nicht gebessert. Sie nahmen das Geld, zerstreuten sich in Schenken, oder blieben wie angewachsen auf ihrer Stelle; insultirten die Offiziere und ließen sich Flinten und Säbel von den Mänaden entwenden, die ihre Verführung mit Erfolg betrieben. Auf andern Punkten des Platzes schrie die wüthende Menge, heiser von Wein und Marsch, nach Brod. Es ward ihnen vom Rathhause zuerst eine nichtssagende Antwort, dann eine unbedeutende Hülfe, die der Hungrigen Begierde nur steigerte. Zum Unglück sprengten einige Gardes du Corps daher. Sie versuchten mit harten und guten Worten das Volk zu zerstreuen; keine Ueberredung half. Ihr Anblick machte die Menge wüthender. „Geht!" brüllte die berichtigte Courtisane Theroigne de Méricourt, die Geldausspenderin im Scharlachkleide, einem der Garden zu: „geht und sagt euern Cameraden, daß wir hier sind, um ihnen die Hälse abzuschneiden!" Jauchzender Beifall folgte der brutalen Aeußerung, welche den Stolz der Edelleute aufregte, und zu einigem Wortwechsel Veranlassung gab. Da geschah es, daß ein betrunkener Bürgersoldat von Paris mit dem Säbel in der Faust zu wiederholten Malen die Reihe der Soldaten durch-

brach. „Haut den Burschen nieder!" schrie ein Offizier der Garde du Corps den Soldaten von Flandern zu. So eben ergriff eine Faust den Zügel seines Pferdes. „Savonnières!" rief eine Stimme aus dem Gewühl: „Retten Sie sich! und gönnen Sie mir einen Platz in Ihrem Steigbügel, daß ich aus dem Gedränge komme!" Savonnières mißkannte die Stimme Dammartins ließ sein Pferd steigen und wollte mit der flachen Klinge auf die Hand herunterfahren, die seinen Zügel hielt. Zu gleicher Zeit ging aber in der Nähe ein Flintenschuß los, der dem Offiziere die Schulter zerschmetterte. Er fiel in die Arme eines herbeisprengenden Cameraden. Dammartin hatte sein Pferd losgelassen, denn auch seine Arme umschlangen einen theuern Gegenstand, den der Schreck an seine Brust geworfen, den er im Pulverblitz einiger folgenden Schüsse erkannte. „Mein Fräulein!" stammelte er voll Angst und Besorgniß, die Erschrockene fest an sich drückend: „So gewährt mir in diesem gräßlichen Moment das Schicksal die Wohlthat, die ich von ihm so heiß erfleht!" Emilie erhob die blauen Augen verwundert gegen ihn, erkannte seine Stimme und fragte schüchtern: „Sie hier? In diesem Aufzuge? Haben Sie Ihre Pflicht abgeschworen? Doch gleichviel; Sie sind mir ein lieber Freund, wenn Sie es möglich machen können, mich den Megären zu entreißen, die mich umgeben. Die gute Chabry ist mit ihren Begleiterinnen auf das Schloß zum Könige gegangen. Sie hat mich in diesem unseligen Gewirre allein zurückgelassen, wo ich meine Tante suche, die aber vielleicht schon todt vor Angst auf der Heerstraße zurückgeblieben ist." —

„Der Himmel wird sie schützen;" antwortete Victor: „wohin befehlen Sie aber, daß ich Sie bringe?"

„Zu der Gräfin Tessé. Sie wohnt in der Nähe der königlichen Marställe an der Straße ... mein Gott! das Entsetzen hat mein Gedächtniß stumpf gemacht ..."

„Beruhigen Sie sich. Ich kenne das Haus, und wenn wir erst diesem Pöbel entronnen sind, so bedürfen wir nur weniger Minuten, um an das Hotel zu gelangen. Wie aber geschwinde diesem Getümmel entfliehen?"

Emilie, schnell besonnen, deutete nach einer Stelle hin, wo sich eine Lücke in dem dicht gedrängten Haufen ergab. Man bemerkte beim Schein der angezündeten Pechpfannen, daß einige Menschen von schlechtem Aussehen mit Ellenbogenstößen und Fußtritten einem dicken Mann in weitem Ueberrock und tief in die Augen gedrückten Hut, Bahn durch den Tumult machten. Andere aus dem Volke bückten sich ehrfurchtsvoll vor dem fremden, dicken Mann, der zwar hin und wieder grüßte, hie und da aus seiner Westentasche Geld spendete, aber eine Verlegenheit und Befangenheit verrieth, die sich sogar in den Worten aussprach, die er häufig und ängstlich wiederholte: „Meine lieben Freunde! Alles ist verloren, und es bleibt euch nur übrig, zu den Waffen zu greifen!" — Victor und Emilie hatten sich in die Gasse geworfen, die sich vor dem Manne öffnete. Die Sombreuil war wie von einem elektrischen Schlag erschüttert, als sich der Unbekannte, während sie sich an ihm vorbeidrängte, nach ihr umdrehte. Er drückte den Hut schnell tiefer in's Auge, und machte sich eiligst davon. Emilie zitterte immer noch wie Espenlaub, als sie sich mit ihrem Begleiter schon im Freien befand, und sagte empört zu Victor: „Haben Sie ihn gesehen? Haben Sie ihn erkannt? der Herzog war es, der niederträchtige Vetter des besten der Könige! Weh' uns, wenn seine Schandthat glückte und die Krone dann in seine Hände fiele!"

Victor bebte ob dieser heftigen Aeußerung, er war doppelt besorgt für die Sombreuil, die, aufgeregter als zuvor, weiter drang, und ihren Führer zu eilen beschwor.

Nachdem sie einige lärmende Volkshaufen durchschnitten, kamen sie in die stillere Gasse, wo sich das Haus der Gräfin Tessé befand. Das Hotel war öde; kein Licht darinnen zu sehen. Auf Victors und Emiliens verzweiflungsvolles Klopfen antwortete endlich nur ein Thürsteher, durch die Spalte eines Fensterladens. Die Gräfin sammt ihrer Familie hatte sich bei der ersten Kunde von dem hereinbrechenden Unheil mit Courierpferden nach Rambouillet begeben. Auf diese Nachricht wurde Emiliens Bestürzung gränzenlos. Sie rang die Hände, schluchzte und nannte sich eine dem Verderben geweihte Unglückliche. „Ich kenne Niemand in Versailles als die Gräfin!" rief sie. „Da diese nun entflohen ist, was soll ich beginnen? Ich gehe unter den Teufeln, die mich hieher schleppten, zu Grunde! Und meine Tante! die arme, gute Dame! Wenn ich sie wieder gefunden hätte, so wollte ich noch Alles ertragen. Erbarmen Sie sich, Herr Vicomte, meines Schicksals!"

„Hier ist ein schneller Entschluß zu fassen;" antwortete Victor; „die Ehre verlangt von mir, daß ich Sie in Sicherheit bringe; sie verlangt jedoch nicht minder, daß ich mich bei meinem Corps stelle. Da der feige Portier dieses Hauses Ihnen nicht einmal auf meine Bürgschaft hin ein Zimmerchen öffnen will, so folgen Sie mir zu meiner Cousine Espremenil. Ich stehe Ihnen dort für einen bessern Empfang."

„Espremenil?" fragte Emilie stutzend: „Eine Verwandte des Parlamentsraths, der von seinem König abtrünnig geworden ist, um sich von dem Volk anbeten zu lassen? Verzeihen Sie; müßte ich in einer Kirche übernachten, eine Sombreuil schläft nicht mit dem Feinde ihres Herrn unter einem Dache."

Victor lächelte beinahe unwillkürlich. „Fassen Sie sich;" sagte er, Emilien wegführend: „die Gräfin Espre-

menil ist eine der wärmsten Freundinnen des Monarchen und seines erlauchten Hauses."

In wenig Augenblicken standen sie vor dem Hause der Espremenil. Alle Cavaliere zweiten Ranges, die nicht das Vorrecht hatten, zu diesen gefährlichen Stunden in den Gemächern des Königs zu verweilen, hatten sich als eine galante Schutzwehr in dem Hotel Espremenil eingefunden, da die Gräfin, leicht unpäßlich, nicht hatte bei der Königin erscheinen können. Es wimmelte im Hause von Uniformen, prächtigen Hofkleidern und glänzenden Degen. Es gab einen allgemeinen Aufstand, als Victor in Sans-Regrets Camisol und Mütze, und das Fräulein in übel zugerichteten Kleidern erschien. Die Gräfin fuhr vom Sopha in die Höhe, wo sie mit einigen andern Damen saß, und schrie: „Um Gottes Willen; mein Cousin, sind Sie es? Sie sehen ja aus wie ein Bastillestürmer! Sind Sie zur Opposition getreten? Folgen Sie dem edlen Beispiel des St. Huruge, und kommen uns hier zur Capitulation aufzufordern! Es lebe die Nation! Nicht wahr meine Herren und Damen? — Wenn wir nur unsere Köpfe behalten."

Victor verschmähte den unzeitigen Scherz, bedauerte, sich nicht darauf einlassen zu können, weil seine Pflicht ihn rufe, und bat schließlich die Gräfin um Schutz für seine Begleiterin. — Das Gesicht der Espremenil verzog sich in eifersüchtiges Staunen, als sie die schöne Tochter des Invaliden-Gouverneurs sich vorgestellt sah. — Natürlicherweise wurde die aufsteigende Bitterkeit von dem höflichen Tone der Convenienz unterdrückt, und sie versicherte der schönen Traurigen ihren ganzen Beistand, ihre Hülfe. Sie konnte es dennoch nicht über sich gewinnen, ihren Cousin beim Weggehen nicht aufzuhalten, und sagte zu ihm, an der Thüre des Vorzimmers, mit halb spöttischem, halb gekränktem Tone: „Glauben Sie ja nicht, Dammartin, daß

ich Ihnen jemals die Artigkeit vergesse, womit Sie gerade mir meine Nebenbuhlerin aufgedrungen haben.“

Victor wollte schnell antworten, bezwang sich jedoch; zuckte die Achseln, und eilte endlich den Weg nach dem Schlosse einzuschlagen. Trotz dem Regen und dem Sturme, der um die Schornsteine von Versailles wüthete, stand der Schloßplatz voll von gaffenden und schreienden Menschen. Um größeres Unheil zu verhüten, hatten viele Privatpersonen der Stadt so viel Brod zusammengebracht, als man hatte auftreiben können, und der ermüdete Pöbel speis'te und trank, und war mitten im schlechten Wetter ziemlich guter Dinge. In einer Straße jedoch, die an den Platz stieß, war Lärm ausgebrochen, Victors Weg führte dort vorbei. Er gewahrte eine ältliche Frau, die zum Tod erschöpft auf einer steinernen Bank lag, und um welche mehrere Pariserinnen beschäftigt waren. Sie wollten ihr jedoch nicht beispringen in ihrem kläglichen Zustand, sondern sie der Effecten von Werth berauben, die sie auf sich trug. Die arme Ohnmächtige wehrte sich heulend gegen die rohen Fäuste der Weiber, die ihr die kostbaren Gehänge mit Gewalt aus den Ohren reißen wollten. Mitten unter dem Haufen stand, für die Beraubte Partie nehmend, Sans-Regret, und sein Mund warf die Fluth südlicher Verwünschungen geläufig um sich her, und seine lebhafte Geberde schüchterte die Gegnerin ein. Aus einer Schenke stürzte jedoch ein Kerl mit einem Messer in der Faust daher, den eines der Weiber als ihren Galan zu Hülfe gerufen hatte. „Was will der Hund von Marseille?“ knirschte der Kerl im Dialecte der Normandie: „In der ganzen Provence gibt es nichts als Diebe und Galeerensclaven. Heraus mit der Fuchtel, und lasse die Weiber ungeschoren!“ — Mit einem Sprunge, wie man ihn etwa von einem italienischen Buffo ausführen sieht, fuhr Sans-Regret, in seiner Nationalität beleidigt, nach dem Degen, schon saß aber das Messer des Normands in seiner Hand. Das Blut

lief, aber eben so plötzlich hatte Victor den elenden Meuchler nieder geworfen, und mit Füßen getreten. Der Kerl war unschädlich gemacht; aber zehn harte Weiberfäuste packten Victor beim Kragen, und schrieen nach der Wache, nach Hülfe. Vergebens wehrte sich Sans-Regret im Namen seines Freundes. Ein Detachement der Bürgergarde kam herbei, und nahm ihn, Victor und die bestohlene Frau in die Mitte. „**Par la cornette de notre Dame de la Garde!**“ rief Sans-Regret, indem er wüthend sein Schnupftuch um die verwundete Hand schlang: „Postenkommandant, lassen Sie uns doch gehen! Es ist ja hier nur von einem betrunkenen Kerl die Rede, der mich, und den nachher mein Freund gezeichnet hat. Das Lumpengesindel hat heute viele schlechte Streiche gemacht, und ihr Milizen habt euch nicht drum umgesehen. Warum gerade bei uns honetten Leuten so strenge Polizei?“ — Der Offizier lockerte mit hochmüthiger Miene seinen Zopf, setzte den Hut martialisch in das schwammige Bäckergesicht und antwortete patzig: „**Par la loi!**“ Gerade weil ihr honette Leute. Nieder mit den Aristokraten. Die Vorposten unserer Cameraden, der Milizen von Paris, sind schon vor der Stadt; Lafayette soll sehen, daß wir auch den Dienst verstehen, wenn schon unser Commandant eher an den Galgen gehört, als an die Spitze so tapferer Männer, wie wir sind. Fort auf die Wache! Dort wird sich Alles finden.“ — „Ich bin Garde du Corps;“ sagte Victor mit Stolz: „ich muß zum Dienst; haltet mich nicht auf.“ Der Bäcker schüttelte verlegen mit dem Kopf; sein Corporal indessen, ein Färber, wie seine blauen Hände auswiesen, gestikulirte lebhaft und meinte: „Mit dem Garde du Corps sey es ohnehin nicht richtig, und wer vollends die Uniform nicht trage, dürfe nicht berücksichtigt werden. Sein Veto wurde grimmig von einem andern Nationalgardisten unterstützt, der behauptete: „Der Prinz von Poix, einer der Capitaine der

Garden, sey ihm noch die Bezahlung von zwanzig Paar Reitstiefeln schuldig, und folglich sey es an der Zeit, allen Gardisten den Garaus zu machen." Der furchtbare Bäcker kommandirte also ein wiederholtes: „Auf die Wache!" — „Wer? Auf die Wache? Mein Generallieutenant?" schrie Maillard, der mit seinem Stab von Fischweibern daher rannte: „Untersteht euch, ihr Pequins! Das ist ein Patriot für den ich bürge, und nur die Nationalversammlung kann in seinem Proceß entscheiden!"

Eine mißstimmige Musik näherte sich. Eine Bande von Kneipengeigern kratzte die erbärmlichsten Märsche vor einem Zuge daherschreitend, der auf eine seltsame Weise das Würdigste von Frankreich mit dem Unwürdigsten gepaart hatte. Die Deputation der Weiber, die mit dem König und seiner Gemahlin auf die familiärste Weise geredet hatte, kam aus dem Schlosse zurück, wahnsinnig vor Freude über den Empfang, den ihnen der von der Jagd schnell zurückgekehrte Monarch hatte angedeihen lassen. Mit ihnen kamen zwölf Mitglieder der Nationalversammlung, den ehrwürdigen Präsidenten Mounier an ihrer Spitze, und gemengt mit dem Janhagel, der durch die Reihen lief, tanzte und purzelbaumte. Die Chabry und die Rollin, ihre Freundin, brachten ein Blatt Papier, worauf der König eigenhändig versichert hatte, daß er allen Beschwerden abhelfen werde. Mounier und seine Begleiter brachten die Antwort des Königs auf die Vorlegung der von der Nationalversammlung decretirten Menschenrechte. Sie waren auf dem Wege zur Versammlung. Dammartin wendete sich an den Präsidenten, unterrichtete ihn von der unwürdigen Lage, worin er sich befinde, wie von seinem Stande, und bat ihn, zu befehlen, daß man ihn loslasse, wie den armen, verwundeten Sans-Regret. „Was wollen Sie, daß ich thue?" antwortete Mounier achselzuckend: „Sehen Sie nicht, daß die Hölle losgelassen ist? Mirabeau

und seine Faction haben heute den Sieg. Es wundert mich, daß die Bösewichter mich nicht in der Versammlung ermordet haben. Dem General Lafayette und seinen Adjutanten hat der Tod wiederholt gedroht. Ein Befehl von mir würde nichts fruchten. Geben Sie mir jedoch Ihren Arm, und Ihr Begleiter halte sich an meinem Mantel. Ich hoffe, Sie die wenigen Schritte nach der Versammlung zu bringen, wo Sie alsobald sicher und frei seyn werden." — „Unterstützen Sie diese Dame, Herr Präsident;" erwiederte Sans-Regret: „die Tante des Fräuleins Sombreuil hat mehr Ansprüche auf Ihren Schutz, als ich armer Teufel."

Victor hatte nicht sobald den Namen des Frauenzimmers gehört, als er ihr schon seine Unterstützung anbot, und sie, wie ein Sohn die Mutter, zur Versammlung geleitete. — Welch' ein Anblick that sich ihm an den Schranken derselben auf? Es waren nicht sehr viele Mitglieder in der stürmisch drohenden Nacht beisammengeblieben. Die Bänke der Deputirten boten große Lücken dar, die indessen von einer Art von Beisitzern angefüllt waren, wie man sie noch nicht in diesem Saal gesehen hatte. Die erhitzten und betrunkenen Weiber hatten sich unter die Stellvertreter der Nation gemischt. Man hörte aus ihrem Munde die abscheulichsten Ausdrücke, die ungesittetsten Redensarten; viele der Abgeordneten hatten sich mit Verachtung von ihnen gewendet; andere, wie Robespierre und seines Gleichen, hörten ihnen mit Freundlichkeit und Wohlwollen zu. Mirabeau hielt eine donnernde Rede, die er jedoch abkürzen mußte, um dem Pöbelgeschrei Raum zu geben. Sogar neben dem Vicepräsidenten, dem Bischof von Langres, hatten die Damen der Halle Platz genommen, und spotteten und höhnten den Prälaten aus, der Alles mit einer bewunderungswürdigen Ruhe ertrug. Was wäre aber zu thun gewesen? Die Versammlung war in der Gewalt der

rebellischen Weiber. Ihre Kanonen standen vor dem Hause, ihre Mordgehülfen füllten die Gallerien. Das Volk schmaus'te mit der ekelhaftesten Gefräßigkeit auf den Tischen der Versammlung. Tabaksqualm und Weindunst verpesteten den Saal. „Das ist nur unser Vesperbrod;" schrieen ein Paar Furien: „wir wollen mit der Königin zu Nacht speisen, sie zwingen, ein Stück Schwarzbrod zu verschlingen, ihr dann den Hals umdrehen, und ihr Herz zum Dessert verzehren." Die Agenten der Faction Orleans steigerten noch durch ihre brutalen Schimpfworte die Wuth der Rebellen, und die Verwirrung war allgemein, als Mounier mit seinen Begleitern in den Saal trat. „Wenn der Präsident keine befriedigende Antwort bringt," schrieen die Ungeheuer, „so ist nichts Anderes mit ihm zu thun, als ihn am Kronleuchter aufzuhängen!" Mounier's Rede, des Königs Versicherungen, und der Jubel, womit die Weiber-Deputation ihren Empfang schilderte, des Königs Handschrift vorwies, und erklärte, sie werde in den Wagen des Königs selbst noch in dieser Nacht nach Paris zurückkehren, verwandelten die Stimmung des Volks in eine friedlichere. Kurze Zeit nachher kam Lafayette mit seinem Staabe, die Abgeordneten der Nation zu begrüßen, und die Hyänenstimme des Pöbels schwieg einen Augenblick vor den Waffen der Bürgersoldaten. Mounier benützte den Umstand, um auf die Freilassung seiner Schutzbefohlenen anzutragen Ein Wink Mirabeau's war hinreichend, dem Befehl des Präsidenten Kraft zu geben. Er hatte den jungen Garde du Corps an den Schranken erkannt, trat zu ihm, und sagte ihm leise: „Sagen Sie Ihrer Cousine, daß der heutige Auftritt nur ein schwaches Vorspiel der Volksbewegungen ist, die sich entwickeln werden, wenn der Hof nicht Vernunft genug besitzt, den Arzt zu wählen, der allein helfen kann."

Victor sah den Grafen kaum an, antwortete ihm nicht,

und verließ mit der Tante Sombreuil und seinem Invaliden das Haus. Als sie das Lager durchschritten, welches der Pöbel vor dem Sitzungssaale gebildet hatte, und in der ruhiger gewordenen Straße standen, befahl Victor seinem Freund die Tante in Espremenil's Haus zu bringen. Dann sagte er seinem Sans-Regret Lebewohl, um nach dem Hotel der Garden zu eilen. Der Invalide hielt ihn bekümmert noch einen Augenblick auf und sprach: „Sie glauben nicht, wie schmerzlich mir der Abschied heute von Ihnen wird; Sie werden sehen, daß morgen ein böser Tag ist. Lenkte doch der Himmel Ihr Herz, daß Sie eine Wahl ergreifen möchten, wie sie von der Zeit verlangt wird. Wär' es mir doch vergönnt, Ihnen ein Schutzengel werden zu dürfen! Aber ich bin nur ein armer Kerl, den der schurkische Cidersäufer heute völlig zum Krüppel gehauen hätte, wenn sein Messer tiefer gegangen wäre.“ Da er nun seufzte, und mit einem weinerlichen: „Kommen Sie denn in Gottesnamen!“ der Tante höflich den Arm reichte, so sagte auch Victor gerührt im Scheiden: „Wie der Himmel will, mein Alter. Sey das Leben verloren, nur nicht die Ehre! Sollte morgen auch meine Todesstunde schlagen, so denke mein in Liebe und Frieden; und Sie, gnädige Frau, versichern Sie Ihrer liebenswürdigen Nichte, daß sie mein letzter Gedanke gewesen auf Erden, und daß es mir wohl thut, vor meinem Scheiden etwas zu ihrer Zufriedenheit vermocht zu haben.“ — Hierauf schieden sie.

Achtes Kapitel.

Der sechste October.

Vierzigtausend Mann Nationalgardisten von Paris waren mit Lafayette in Versailles eingerückt. Es war, als ob ihr Erscheinen das glücklichste Ergebniß herbeigeführt hätte: die Ruhe schien hergestellt. Der wüthende Pöbel schien zu schlummern. Er schmaus'te in den Schenken, oder hatte sich in Kirchen und auf Plätzen gelagert. Im Schlosse war Alles still. Auf Lafayette's Ermahnen hatte der allzu gute König einer starken Abtheilung der ehemaligen Gardes françaises mehrere der wichtigsten Wachtposten eingeräumt, und seine getreue Leibwache, mit Ausnahme eines einzigen Schloßhofes, in das Innere zurückgezogen. In dem Hotel der Gardes du Corps war große Versammlung. Ein Theil vom Generalstabe der Pariser Nationalgarde hatte sich daselbst die Gastfreundschaft erbeten, und viele der Edelleute machten ihm an einer reichbesetzten Tafel die Honneurs. Im Inspektionssaale fanden sich dagegen alle diejenigen ein, die bestimmt waren, am früheſten Morgen ihre Kameraden im Schlosse entweder abzulösen oder zu verstärken. Sie standen Alle ernst und still in einem Kreise; der frivole Spott, die leichtsinnige Drohung, waren von ihren Lippen verschwunden. Das finstere Auge sah mit einiger Beklemmung in die Nacht, die einen blutigen Tag gebären sollte. Victor war unter den hier Versammelten. Der Herzog von Guiche, einer der Capitains

der Leibwache, trat nicht ohne Bewegung in die Mitte seiner Untergebenen. „Meine Herren," sagte er: „Der Herr Major folgt mir auf dem Fuße, um Ihnen die Befehle Sr. Majestät zu überbringen. So wenig sich dieselben vielleicht mit Ihren jetzigen Ansichten und den Erwartungen eines Soldaten zu vereinbaren scheinen möchten, so brauche ich Sie doch nicht zu erinnern, daß es der König ist, der diese Befehle gab, und daß wir ihm in Allem zu gehorchen geschworen haben." Der Herzog trat mit seinen Lieutenants in eine Ecke des Saals, während sich die Gardisten bestürzt ansahen, ohne daß einer gewagt hätte, seine Vermuthung dem andern mitzutheilen. Deshuttes allein, der neben Victor auf seinem Säbel lehnte, sagte diesem heimlich: „Weißt Du, daß der arme Savonières sterben wird? Möchte es seyn, wenn man sich noch auf ein Avancement zu freuen hätte; aber mir kommt es vor, als ob der nächste Morgen uns Alle in ewige Pension versetzen würde. — Sage mir nur," fuhr er noch leiser zu Victor fort, „was Du in aller Welt in Paris getrieben und angestellt hast? Du stehst in einem Verdacht, den man Dir schon begreiflich gemacht hätte, — mit Arrest oder dergleichen — wenn wir nicht in dem Brouillamini säßen, das keinen Arm so leicht entbehren läßt."

Victor wendete sich fragend zu dem Sprecher, als der Major Daguesseau von der Garde du Corps hereintrat, die Thüre hinter sich zuwarf, und im vollsten Unmuthe zu dem Herzog von Guiche und zu den Offizieren sagte: „Können Sie sich die Unwürdigkeit des Grafen Destaing denken? Er, der General-Kommandant aller Truppen in Versailles, der Schloßhauptmann, dessen Kopf für die Ruhe des Monarchen bürgen sollte, hat sich ganz ruhig zu Bett gelegt, und befohlen, daß man ihn vor sieben Uhr nicht wecke!" Alle Offiziere theilten den Zorn des Chefs. Der Major wendete sich dann mit seiner gewöhnlichen

Grandezza an die Gardisten und sprach: „Se. Majestät der König gibt Ihnen, meine Herren, den gemessenen Befehl, auf den Wachtposten, die Sie sogleich beziehen werden, in völliger Ruhe auszuharren, nicht den Säbel zu ziehen, keinen Schuß zu thun, es möge Ihnen begegnen, was da wolle. So ist der Wille des Königs." — Auf eine lange Stille folgte ein lautes Gemurmel. Ein Brigadier mit grauen Haaren und dem Ludwigskreuze sagte in grollendem Tone: „Das heißt mit andern Worten: der König will uns an die Schlachtbank liefern. Der Pöbel, der uns haßt, soll uns erwürgen! Hab' ich darum vierzehn Schlachten mitgekämpft, um von der Pike eines Rebellen den Tod zu finden, oder im Strange an irgend-einem Laternenpfahl?" — Der Gardist Varicourt entgegnete: „Alles für den König, Herr Brigadier. Wir wollen unserm unglücklichen Herrn gehorchen, wenn wir auch den schmählichsten Tod vor Augen sehen." — „Bei alledem ist es doch traurig, ein unversuchtes Kriegerleben an eine Räuberbande zu setzen!" bemerkte Victor verdüstert und ergrimmt. — Der Major drehte sich rasch gegen ihn und sagte mit durchbohrendem Spott: „Sie haben wohl am Wenigsten zu fürchten, Herr Vicomte. Sie sind muthig in die Fußstapfen der Gardes françaises getreten, und wen die Piken der Empörer verschonen werden, wissen Sie am besten."

Victor blickte staunend auf. Die Augen seiner Kameraden hingen theils neugierig, theils drohend an ihm, und der Major fuhr geringschätzig, aber dennoch bedeutend fort: „Es thut mir leid, meine Herren, Ihnen anzeigen zu müssen, daß selbst in Ihr geachtetes Corps, welches stets einen Ruf behauptete, wie einst der tapfere Bayard, die Faction den Samen der Revolte und der Verschwörung gestreut hat. Einer Ihrer Kameraden hat sich an die Mirabeau und Aiguillon, an die undankbaren Lameth und Lafayette angeschlossen. Von den Wohl-

thaten des Hofs aufgefüttert, hat er sie alle vergessen, und der Verschwörung beigewohnt, die den heutigen Tag herbeiführte. Die Zeit der Untersuchung ist noch nicht da; doch wird nach hergestellter Ruhe das Licht nicht ausbleiben. Wehe dann dem Schuldigen. Wenn auch die Langmuth des Monarchen ihm vergäbe, so muß ihn doch die Schmach seiner That bis in die Dunkelheit verfolgen, wohin ihn die Verachtung seiner Kameraden verweisen wird." —

Daguesseau ging auf den Herzog von Guiche zu. Victor stand wie ein Marmorbild. Deshuttes klopfte ihm auf die Achsel, und sagte: „Das gilt Dir, Vicomte. Rechtfertige Dich doch zum Teufel, oder Du bist infamirt."

Victor näherte sich rasch dem Major und redete ihn an. „Sie scheinen mir die Ehre rauben zu wollen;" sagte er ernst und dringend: „erklären Sie sich, Herr Major, oder erlauben Sie mir, den Schimpf mit Ihnen auszumachen, wie es einem Cavalier geziemt."

„Wenn es mir auch genehm wäre, einem jungen Menschen zu erlauben, seine ersten Waffen an mir zu versuchen," versetzte der Major, „so müßte doch wenigstens nicht der Verdacht der Ehrlosigkeit auf ihm haften."

„Allons, Friede, Herr Vicomte!" schaltete der Herzog von Guiche ein: „thun Sie noch einmal die Wache, und fordern Sie dann, ich rathe es Ihnen, Ihre Entlassung."

Ein unwilliges Gemurmel lief durch die Reihen der Gardes du Corps. Sie traten einige Schritte von Dammartin zurück. Victor rief verzweiflungsvoll: „Ich ahne, welch' unseliges Mißverständniß mich hier an den Pranger stellt. Hält man mich jedoch für ehrlos, so bin ich schon jetzt unwürdig, in meinem Corps zu dienen, und muß suspendirt werden, bis die Weisheit des Königs meine Sache entschieden hat."

„Ja! ja; er hat Recht; so will es die Ehre!" riefen die Gardes du Corps. — Der Major erwiederte mit

ruhiger Gelassenheit: „In meinem Namen liegt schon die Garantie, meine Herren, daß ich den Vicomte nicht mehr auf die Liste getragen haben würde, wenn der König es nicht ausdrücklich befohlen hätte. Seine Majestät hat selbst alle Diejenigen ihrer Leibwache namentlich bezeichnet, welche die Ehre haben sollen, Sie heute in Ihrem Palaste zu bewachen. Also von der Sache des Vicomte nachher, meine Herren. Herr Capitain, commandiren Sie zum Abmarsch."

Es geschah. Die Garden begaben sich still und in Ordnung nach dem Schlosse. Sie trafen ihre Kameraden auf den Posten. Deshuttes und Moreau erhielten den ihrigen in dem zweiten Schloßhofe. Der andere war von den französischen Garden besetzt. Auf der großen Treppe wurde Victor und Varicourt aufgestellt. Die Uebrigen des Commando's waren in den Gallerien und Vorzimmern vertheilt, und ein kleines Reservepiket hielt sich in dem Saal der Garden. Die Nacht war still; Alles in der Nähe ruhig. In den weiten Gängen des Schlosses hörte man nichts als den Schritt der auf- und niedergehenden Schildwache. Nur aus der Ferne schallte der Gesang eines trunkenen Pöbels, der an einer Straßenecke ein Feuer angemacht, dabei einige am Abend erschossene Pferde der Gardes du Corps gebraten hatte, und sich damit gütlich that. Woher die Sorglosigkeit der Schloßbewohner mitten in der drohendsten Gefahr? Woher der leichtsinnige Schlummer auf einem convulsivisch zuckenden Vulkan? Das Schicksal hatte seine Würfel geworfen. Der König, dessen Krone schon in den Klauen seiner Feinde war, schlief ruhig, weil Lafayette gesagt hatte, daß er schlafen dürfe. Und auch Lafayette selbst schlummerte; seine Vierzigtausend schlummerten mit ihm, aber der fürchterliche Dämon wachte, der die Monarchie zerreißen und den kommenden Tag mit Blut bespritzen sollte.

Die Stimmung Victors und seines Wachtkameraden auf dem Absatz der großen Treppe war sehr düster. Dammartin bebte noch vor Grimm über die erlittene Beleidigung; Varicourt dachte an seine Braut. Der arme Mensch sollte in einigen Tagen mit königlichem Urlaub nach seiner Provinz reisen, um sich mit einem liebenswürdigen Mädchen auf ewig zu verbinden, und als Major bei dem Regimente Touraine-Infanterie einzutreten. Auf der Schwelle des Glücks stehend sah er jetzt nur mit Besorgniß die Vorboten einer drohenden Katastrophe, die sich bereitete, mit eisernem Fuß große und kleine Interessen zu zermalmen. Ungeduldig gingen die beiden Gardisten aneinander auf und nieder. Victor murmelte Verwünschungen, Varicourt seufzte, und nahm, ein ächter Muscadin, häufig zu seinem Riechfläschchen seine Zuflucht. Endlich stieß er das Gewehr auf, sah nach den großen Fenstern empor, und sagte: „Dem Himmel sey Dank, daß schon der Tag am Horizont bleicht. Wir sind hier dem ersten Anlauf bloßgestellt, und ich erwartete von dieser Nacht nichts Gutes. Doch wird's gnädig vorübergehen, glaub' ich jetzt."

„Vielleicht;" erwiederte Victor: „doch hätte ich mir aus dem Sterben nichts gemacht, seit der Marquis Daguesseau mir die Mißhandlung angethan, die ich ihm nie vergessen werde."

„Pah! es wird Ihnen leicht seyn, sich zu rechtfertigen. Es wird mich freuen, in der Provinz zu hören, daß Sie Ihre Verläumder zu Paaren getrieben haben. Ich und Deshuttes nehmen gewiß den redlichsten Antheil an Ihnen. Es ist Schade, daß wir Beide gerade uns von Ihnen trennen müssen. Deshuttes geht nach der Bretagne ab, um seine siebenzigjährige Mutter zu pflegen, die sich nach ihm sehnt. Er thut heute den letzten Wachdienst, wie ich. Uns wird leicht seyn, wenn wir Versailles hinter uns haben. Sollten Sie glauben, daß wir gestern unser

Testament machten? Gott sey Dank, noch wird man uns nicht beerben."

„Ich wünsche Ihnen Glück;" versetzte Victor finster und zerstreut: „ich verliere an Ihnen gute Freunde. Wenn noch vollends Durepaire abging, so hätt' ich Niemand Vertrauteren beim Corps."

„Ach, der arme Durepaire! Wissen Sie, daß er in die Königin sterblich verliebt ist? Die Leidenschaft des armen Teufels ist so ziemlich am ganzen Hof bekannt. Er mit Dreien seiner Kameraden haben sich gestern gegenseitig das Wort gegeben, die Königin mit Gefahr ihres Lebens zu schützen, wenn die Pöbelcanaille in der Nacht einen Streich ausführen sollte. Gottlob! dieser Bund war unnöthig."

Man hörte von ferne Trommeln. Die Wachen in den entlegenen Theilen des Schlosses riefen sich an. Victor stutzte. Gleichgültig sagte Varicourt: „Die Pariser Miliz schlägt Reveille." — „Wenn uns nur die Reveille nicht gilt," meinte Victor, und spannte mechanisch den Hahn seiner Muskete.

„Wie meinen Sie das? Sie werden doch nicht glauben, daß am hellen Morgen ein Sturm auf's Schloß gewagt werden würde? Ein einziger Schuß reichte ja hin, um das Gesindel aus einander zu treiben."

„Recht, Freund Varicourt! Wir dürfen aber diesen Schuß nicht thun."

In diesem Augenblick klangen mehrere Stimmen durch das Gitter des Hofs. Die schallenden Gewölbe der Treppe brachten die Worte zu den Ohren der Gardisten. „Macht auf! Im Namen der Nation!" — „Geht eurer Wege," erwiederte die Stimme Deshuttes: „wir dürfen nicht aufmachen. Ihr habt im Schlosse nichts zu thun." — „Ihr galonirten Schufte! Glaubt ihr, daß wir um des Spaßes willen gekommen sind?" — „Ha! ich bin verwundet!" rief Moreau, Deshuttes Nebenmann: „Der Schurke hat mich mit einem Bajonett verwundet!"

„Hören Sie, daß es uns gilt?“ sagte Victor zu dem erbleichten Varicourt: „wer weiß, ob unser Testament nicht heute gültig wird!“

Moreau lief keuchend aus dem Hof über die Treppe. Sein Arm blutete. „Der Pöbel von Paris steht wieder bewaffnet an den Thoren des Schlosses:“ schrie er außer sich: „Man benachrichtige den Major! Wir müssen Verstärkung haben! Er lief wieder in den Hof zurück. Varicourt sprang nach dem Gardensaal. Herr von Chevannes, ein Offizier der Leibwache und Commandant des Postens im Oeil de Boeuf, kam dem Rufenden verstört und blaß entgegen. Ihn begleiteten einige Gardisten. „Haltet euch gut!“ sagte er: „aber wehrt euch nicht, so will's der König!“ — „Lehren Sie uns doch das Manoeuvre!“ entgegnete Victor mit wilder Hast. Der Offizier zuckte die Achseln, und ging mit seinen Leuten dem Hofe zu. Ein entsetzliches Geheul, das in der Nähe losbrach, hielt ihn auf der Schwelle zurück. Deshuttes schrie mit seiner Löwenstimme: „Alles ist verloren! Die Schurken von Gardes françaises haben den Pöbel durch ihr Gitterthor hereingelassen. Herbei, Kameraden! Hier gilt's siegen oder sterben!“ Die Gardes du Corps wollten ihren Gefährten zu Hülfe eilen, aber Chevannes befahl den Rückzug über die Treppe nach dem großen Saale. Knirschend gehorchten die Gardisten dem Befehle, und ließen mit Wehmuth ihre Brüder als eine Beute des Pöbels zurück. Der Tiger verfehlte sie auch nicht, diese Beute. Mit cannibalischem Geschrei stürzte die Masse des blutdürstigen Volks auf den unglücklichen Deshuttes, der es unternahm, wie ein Ajax dem Feind entgegen zu treten, und dem verwundeten Moreau die Flucht zu sichern. „Es lebe der König!“ war sein letztes Wort, und schon lag er hingestreckt unter den Piken der Wütheriche von Paris. Victor, den Angstschrei des Freundes hörend,

stürzte wie rasend in den Hof. Sein erster Blick fiel auf das Ungeheuer Jourdan, das schon mit dem Beile Deshuttes Kopf vom Rumpfe getrennt hatte, und einem Andern zuschleuderte, der das bleiche Haupt auf einen Spieß erhöhte. „Wollen Sie nicht verloren seyn, so eilen Sie mit mir!" brüllte der verzweifelnde Moreau, und riß den Vicomte mit sich in den Palast, die Treppe hinan. Varicourt war schon an der Thüre des großen Saales. Victor feuerte sein Gewehr gegen die Verfolger ab: die mit verzerrten Gesichtern die Stufen heraufstürzten. Miomandre de St. Marie, einer der tapfersten Gardisten, kam aus dem Oeil de Boeuf mit einigen andern; warf sich dem Volk entgegen und schrie: „Freunde! was haben wir, was hat der König euch gethan, daß ihr in seinem Palast ihn erwürgen wollt?" Ein tausendstimmiger Fluch und mehrere Pistolenschüsse waren die Antwort des wüthenden Gesindels. Einige bewaffnete Weiber fielen den Gardisten an und zerrten ihn bei den Haaren ihren Mördern entgegen. Nach einer verzweiflungsvollen Gegenwehr gelang es Victor, den Bedrohten der Gefahr zu entreißen, und ihn in das Vorzimmer der Königin zu schleppen, wo sich mehrere Getreue versammelt hatten. Die Thüren wurden zugeworfen, sie widerstanden aber nicht den wüthenden Stößen der Angreifer. Als die Flügelpforten einstürzten, schrie Alles im Saale: „Rettet die Königin!" und die Gardisten flohen nach deren Zimmer. Varicourt, wie ein Träumender, folgte ihnen langsam. Dammartin sah seine Gefahr; er umschlang ihn mit den Armen, um ihn fortzuziehen. Die Stürmenden waren jedoch in hellen Haufen eingedrungen. „Tod den Gardes du Corps!" johlte ihr Mund, und in den Armen Victors erhielt Varicourt einen Schuß in die Brust. Schaudernd ließ der Vicomte den Röchelnden niedersinken, und sah, durch die Thüre entweichend, wie ihm das Schicksal des unglücklichen Deshuttes wurde.

In den Gemächern der Königin war die Bestürzung gränzenlos. Mit einem leichten Mantel begleitet, hatte die Fürstin gerade ihr Lager verlassen, um zum König zu fliehen, wohin schon der Dauphin getragen worden war. Während Miomandre allein, die Muskete vorhaltend, dem barbarischen Haufen widerstand, und zum Lohne durch einen Kolbenschlag zu Boden gestreckt wurde, hatte die Königin im Corridor nur der Tapferkeit Durepaire's zu danken, daß ihr Leben nicht unter den Dolchen einiger Räuber fiel, die ihr zufällig begegneten. Sie stürzte athemlos in das Oeil de Boeuf, worinnen sich mehrere Gardes du Corps verschanzt hatten. „Rettet mich! rettet mich, meine Freunde!" schrie sie mit herzzerreißender Stimme: „Rettet meinen Gemahl, der vielleicht jetzt in seinem Schlafzimmer ermordet wird!" — „Wer folgt mir, um den König zu befreien?" rief Victor mit edler Begeisterung, und eilte nach der Thüre, durch welche Ludwig gerade hereintrat. Der Fürst war angegriffen, aber die passive Standhaftigkeit, die ein Grundzug seines Charakters war, verläugnete sich auch hier nicht. „Gott schützt Sie, Madame;" sagte er zu der Königin: „Die Meuchelmörder sind in Ihrem Gemache, und durchbohren Ihr Lager mit tausend Dolchstichen, weil Sie selbst ihnen durch ein Wunder entgangen sind." — „Wo ist mein Sohn?" fragte Marie Antoinette, mit verstörten Augen um sich sehend. Das Glück lächelte der Mutter. An der Hand der Frau von Tourzel kamen die königlichen Kinder in den Saal. Ihnen folgte, mit Schrecken, aber auch mit begeisterter Ergebenheit in den Zügen, eine Anzahl von Damen: unter ihnen die Espremenil und das Fräulein von Sombreuil. Sie hatten ihre Wohnungen verlassen, und waren durch die Seitenpforten in den Palast gedrungen, um mit der geliebten Monarchin jedes Schicksal zu theilen. „Un-

glückliche Königin!“ riefen die Frauen: „Fliehen Sie! Wir haben in den Gängen des Schlosses den Herzog von Orleans gesehen, wie er Ihren Mördern den Weg zu Ihrem Gemach wies. Unter dem Geschrei: „Es lebe unser König von Orleans!“ stürzten die Ungeheuer dahin!“ — „Fliehen Sie, Madame!“ versetzte der König mit Heftigkeit: „Ich werde bleiben, und durch meinen Muth die Ruhe wieder herstellen.“ — Der Graf Destaing erschien mit einem wahren Armensündergesichte. „Und Sie konnten zugeben, daß man uns so beschimpft?“ zürnte die Königin ihm entgegen, der zitternd erwiederte: „Ich komme, Sie und den König zu retten. Am Gartenthore halten einige Kutschen auf meinen Befehl. Folgen Sie mir dahin!“ — „Ohne meinen Gemahl?“ fragte die Königin. — „Gehen Sie, Madame;“ versicherte dieser: „Sind Sie und die Kinder fern, werde ich besonnener handeln.“

Es fielen einige Schüsse im Schloß. Neues Geschrei. Ferne Trommeln. Lafayette's National-Miliz zog langsam auf dem Schloßplatze auf. Einige Kammerdiener eilten herbei. Thierry, der des Königs, rief: „Es ist die höchste Zeit! Der Ausweg nach dem Garten ist noch frei; denn die Barbaren plündern allenthalben im Schlosse. Fort nach Trianon!“ — „Nach Trianon!“ wiederholte Alles, und Chevannes betheuerte im Namen seiner Leute, daß er den Saal bis auf den letzten Blutstropfen vertheidigen werde, um den Majestäten den Rückzug zu sichern Die Königin wurde mit leidenschaftlicher Theilnahme von ihren Damen fortgezogen; mehrere Gardes du Corps, unter ihnen Victor, begleiteten sie freiwillig durch die Gänge. Der Zufall brachte den Vicomte an die Seite Emiliens. „Und Sie konnten sich in solche Gefahr begeben?“ sagte er mit zärtlichem Vorwurf zu ihr. Sie schlug schnell ihr heldenmüthiges Auge zu ihm auf und erwiederte: „Dieser Tag ist mein glücklichster,

weil ich Sie als den Vertheidiger des Königthums wiederfinde." — „Sie nehmen Theil an mir?" — „Die Dankbarkeit hat mich Ihnen verpflichtet." — „Ich Unglücklicher! nur die Dankbarkeit?" — „Die Treue, wenn Sie wollen. Dienen Sie Ihrem Herrn immer heldenmüthig wie jetzt, und zählen Sie auf meine Treue." — Victor, überrascht von der Seligkeit eines solchen Geständnisses, schlug im Gedränge seinen Arm um Emiliens Leib. Sie entzog sich ihm; aber ihr Blick sprach Verzeihung und die Verheißung zukünftigen Glücks.

Sie standen am Gartenthore, die Caleschen sollten bestiegen werden. Das Getöse der Räuber tönte nur von ferne herüber. Die Flucht schien sicher. Da erklingen plötzlich Waffen. Eine zahlreiche Patrouille der Versailler Miliz eilt herbei. Der Offizier befiehlt den Wachen, das Thor nicht zu öffnen. „Die Königin will's!" riefen Antoinettens Begleiter. „Und so wahr ich Sallé heiße, so wird die Königin das Schloß nicht verlassen;" antwortete der Offizier hochmüthig: „Begeben Sie sich zurück, Madame. In solchen Zeiten der Unruhe sind Sie besser zu Versailles aufgehoben, als sonst irgendwo. Die Revolution ist nun einmal da, die stärkste Heldin von allen, die sogar sagen darf:

J'apporte de nouvelles lois, j'apporte de nouveaux fers.
J'apporte de nouveaux rois à l'aveugle univers! —

darum, verfügen Sie sich in Ihren Palast zurück." — Die Bajonette der Nationalgarden kehrten sich gegen die Flüchtlinge. Die Königin, ihre Majestät behauptend, wehrte den Gardes du Corps jeden Widerstand. „Der Mann lehrt mich meine Pflicht;" sagte sie ruhig: „meine Stelle ist beim König, und ich will sie nicht mehr verlassen. Merken Sie sich aber, meine Damen," setzte sie hinzu, da sie sich schon umgewendet, „wie tragisch oft der Zufall spielt: Ich habe einst jenen schlechten Schauspieler in der Rolle des Polyphont ausgelacht, und er

vergilt mir's jetzt mit wucherischen Zinsen!" Als sie nun die Stufen wieder hinaufstieg, wankte trotz aller äußern Ruhe der von innern Stürmen erschütterte Körper, und sie schien ohnmächtig zu werden. Victor, ihr am nächsten, bot ihr den Arm. Die Königin sah ihn an, erlangte wieder plötzlich Stärke und Hoheit, trat einen Schritt zurück, und sagte kalt und trocken: „Nicht mit Ihnen, Herr Vicomte. Ihr Arm möchte treulos seyn, wie Lameth's."

Sie schritt an ihm vorüber. Victor blieb, vom Donner gerührt, zurück. Er sah gleichgültig zu, wie sich die Frauen entfernten, und sprach dann verzweiflungsvoll zu sich selbst: „Hat auch hier die Schlange schon gebrütet? Und soll ich ein Leben noch länger behalten, das so öffentlich ehrlos gemacht ist?" In einen Winkel der Treppe gedrückt, setzte er mechanisch die Muskete zu Boden, um sich die Kugel durch die Brust zu jagen. Da tönte wieder näher das Getümmel des wahnsinnigen Volkes, und, schnell besonnen, rief er: „Besser ist's für den König zu sterben, als sich selbst den Tod zu geben!" — Somit eilte er wieder in's Schloß, wo er im Saale ein gräßliches Blutbad zu finden dachte. — Es war indessen anders gekommen. Grenadiere der Parisergarde hatten sich den Eingang zu den verschanzten Gardes du Corps verschafft, und fraternisirten lärmend mit ihnen. Sie vertauschten ihre Mützen mit den Hüten der Leibwache; riefen der letztern ein Lebehoch und schworen, sie gegen jeden Angriff fortan zu vertheidigen. Sans-Regret, unter den Grenadieren befindlich, sprang mit lautem Jauchzen an die Brust seines jungen Freundes. „Par notre Dame de la Garde!" schrie er toll vor Freude: „Sie sind lebendig? So wollt' ich doch gerne um diesen Preis die Hand verloren haben! Freuen Sie sich! Lafayette stellt allenthalben die Ruhe wieder her. Seine Leute jagen mit Kolbenstößen das Gesindel aus dem Schlosse.

Er selbst hat mit beispielloser Aufopferung mehrere Ihrer Cameraden gerettet, die auf dem Paradeplatz aufgehängt werden sollten. Es lebe der amerikanische Held!"

So eben trat Lafayette, erhitzt und bleich, mit mehreren Repräsentanten des Volks dem König entgegen, der, von seiner Familie umgeben, aus seinem Cabinet kam. „Ihre Majestäten sind gerettet;" sagte der Marquis mit republikanischer Zuversicht: „Um jedoch das Volk ganz zu beruhigen, muß sich ihm der König auf dem Balkon zeigen." Ein fürchterliches Gebrause wie von Meereswellen stieg vom Schloßplatze auf. „Der König! wo ist der König? Wir wollen den König sehen!" riefen viele tausend Stimmen. Ludwig schritt gegen den Balkon zu. Angstvoll hielt ihn die Königin zurück. Er machte sich männlich von ihr los, und trat allein vor das Volk. Verwünschungen und Vivatrufen donnerten in die Lüfte bei seinem Anblick. Er wollte sprechen; man vernahm ihn nicht. „Gnade für meine Garde du Corps!" rief der Monarch mit Thränen in den Augen, als eine plötzliche Stille erfolgt war. „Es sey! Pardon für die Garde du Corps!" antwortete das leicht bewegte Gesindel, aber in demselben Moment hoben die Cannibalen ihre blutigen Säbel und die Spieße in die Höhe, worauf die Köpfe der gemordeten Gardisten steckten. Bestürzt von dem Anblick zog sich der König, die Hand vor die Augen haltend, zurück. Die Menge jauchzte ihm mit wilder Ausgelassenheit nach: „Die Königin heraus! Wir wollen sie sehen! Die Königin sehen! Sie soll unverzüglich kommen!" Bei diesem Geschrei sah Marie Antoinette den Gemahl fragend an. Er las den Schrecken in ihrem Auge, und das seinige suchte Rath auf den Gesichtern Lafayette's und der Deputirten. „Es ist das einzige Mittel!" meinte der Marquis achselzuckend. „Wohlan denn!" rief die Königin: „sollt' es mein Tod seyn, ich will auch noch dieses thun!" Sie trat mit dem Dauphin auf den Altan.

Alle Herzen ihrer Begleiter und Freunde schlugen ängstlich; sie fürchteten einen meuchelmörderischen Schuß. Das wüthende Geschrei: „Keine Kinder! Weg mit den Kindern!“ bewillkommte die Fürstin, die starr und weiß wie eine Bildsäule es litt, daß Lafayette ihren Sohn entfernte. Sie duldete einige Augenblicke lang das Gaffen, Gelächter und Höhnen des Volkes, und sagte dann nur zu dem rückkehrenden Lafayette: „Sprechen Sie statt meiner ein Paar Worte, weil die Leute verlangen, daß ich rede. Ich weiß nicht, was ich diesen Menschen zu sagen hätte.“ Da machte der Marquis eine Bewegung der Hand und der Sturm schwieg. Alsdann rief er mit lauter Stimme: „Die Königin versichert euch Ihrer Liebe. Wenn sie etwas gethan hat, das euch mißfällt, so geschah es nur, weil man sie getäuscht hat. Heute jedoch hat sie ihr gutes Volk kennen gelernt, und wird sich nie wieder von ihm trennen.“ — Das Volk schwieg; und der verlegene Lafayette küßte die Hand der vernichteten Königin, sah dann im Kreise umher auf die Leute, die unter den Thüren des Balkons standen, zog rasch den Vicomte Dammartin aus dem Kreise, drückte ihn mit affektirter Rührung an die Brust, und heftete ihm seine eigene Nationalcocarde, die er vom Hute riß, auf die Uniform, mit den Worten: „Friede also, meine Mitbürger! Es lebe die Nation! der König! die Garde du Corps!“

Nun brach ein Beifalltosen aus, das in der ganzen weitläufigen Stadt gehört wurde. Die Parisermilizen und das Gesindel brachten ein Vivat nach dem andern, sich selbst, dem König und der Leibwache. Die Grenadiere der Miliz trugen den von Lafayette geschmückten Dammartin auf ihren Gewehren unter das Volk, wo ihn Bacchantinnen umtanzten, und blutbefleckte Hände bekränzten, während der Pöbel in einer andern Straße den guten Peruquier Crispin zwang, die Köpfe der geschlachteten Gardes du Corps geschmackvoll zu frisiren

und zu pudern. Da begann eine einzige Stimme unter dem Haufen, ausgehend von einem zerlumpten Kerl „Nach Paris! Der König nach Paris! Gleich heute nach Paris!“ Sechzigtausend Stimmen brüllten diesen Ruf nach, und Ludwig willigte ein.

Die Anstalten, die nun zu dem Zuge getroffen wurden, der den gefangenen König und seine Familie nach Paris führen sollte, das Getümmel, welches der Ordnung voranging, erlaubte dem Vicomte, den Liebkosungen des Pöbels zu entrinnen, der sich mit dem Blute seiner Kameraden bespritzt hatte. Er eilte auf seinen Posten; er stellte sich seinem Kapitain vor, und meldete sich unter Denen, die den König nicht verlassen wollten. Der Herzog von Guiche wendete ihm jedoch spöttisch den Rücken und sagte mit tiefer Verachtung: „Der König entläßt Sie Herr Vicomte. Ein Mann, der sich von Lafayette's Händen schmücken ließ, und zum Hohn der Monarchie eine abgeredete Comödie mit dem Pöbel spielte, ist fortan unwürdig, die Schwelle des Königs von Frankreich zu bewachen.“

Wie Victor von dem Herzog geschieden, wie er herunter auf die Straße gekommen, — er wußte es nicht. Wie ein Schlaftrunkener oder wie ein Berauschter lehnte er an einer Ecke des Schloßplatzes und sah gleich wie im Traume den scheußlichen Triumphzug des Volkes an sich vorübergleiten: die rasselnden Kanonen, die tanzenden Furien, das hohnlachende Volk, die Bande der Nationalmiliz, die blutigen Köpfe seiner Freunde, die Wagen des Königs und seines Gefolges, und der siegreich blickenden Repräsentanten, die Pferde des Corps, zu dem er nicht mehr gehören durfte und den langen Troß von Mördern, die, blutlechzend wie sie gekommen waren, fortzogen mit den scheußlichen Trophäen ihres Triumphs. Schon lang war der Zug vorüber und Versailles still geworden wie das Grab, da beugte sich ein

wohlbekanntes Gesicht über das seine, und an Sans-Regret's Brust lag sein Haupt, und in das Herz Sans-Regret's legte er seinen Kummer nieder. — „Und Du verzweifelst?“ fragte der Invalide besorglich. „Ein Dammartin verzweifelt? Der Augenblick ist gekommen, wovon ich sprach. Du hast der Nation Dein Leben und diese Zierde, die noch auf Deinem Rocke sitzt, zu danken Lafayette's Umarmung hat Dich zu einem Befreier Frankreichs gestempelt. Laß dahinten die Rittersporen und pflücke von der Eiche den Kranz; vergiß eine vermoderte Monarchie, die Deinen Eifer in den Staub tritt, um einem Volke anzugehören, welches verdient frei zu seyn, und Deine Opfer für die Freiheit zu belohnen weiß!“

Da ging es weit in Victor's Busen auf, und vor seinen Augen lag nicht der Schloßplatz von Versailles, sondern das einsame Schlachtfeld, wo sein Vater für die Freiheit geblutet, und daneben eine breite Laufbahn, an deren Ziel die Lorbeeren des Ruhms winkten. Er drückte rasch des Invaliden unverwundete Rechte, warf die weiße Cocarde von sich, befestigte die dreifarbige auf seinem Hute, und eilte an der Seite seines Freundes der Hauptstadt zu, wo die Fahnen eines neuen Kriegergeschlechtes aufgepflanzt waren.

Inhalt.

Seite

Erstes Kapitel.
Das Fest der Gardes du Corps 1
Zweites Kapitel.
Der dritte October 15
Drittes Kapitel.
Das Boudoir einer Hofdame 28
Viertes Kapitel.
Das Hotel der Invaliden 42
Fünftes Kapitel.
Der Clubb der Verschwornen 57
Sechstes Kapitel.
Der Zug nach Versailles 72
Siebentes Kapitel.
Die gefahrvolle Nacht 90
Achtes Kapitel.
Der sechste October 106

C. Spindler's Werke.

Classiker-Ausgabe.

XII.

Stuttgart.
Hallberger'sche Verlagshandlung.
1854.

Der Invalide.

Historisch-romantische Bilder neuerer Zeit.

Von

C. Spindler.

Zweiter Band.

Vive le roi, quand même! . .

Stuttgart.

Hallberger'sche Verlagshandlung.

1854.

C. Spindler's Werke.

Classiker-Ausgabe.

XII.

Stuttgart.
Hallberger'sche Verlagshandlung.
1854.

Der Invalide.

Historisch-romantische Bilder neuerer Zeit.

Von

C. Spindler.

Zweiter Band.

Vive le roi, quand même! . .

Stuttgart.
Hallberger'sche Verlagshandlung.
1854.

Druck der K. Hofbuchdruckerei zu Guttenberg.

Erstes Kapitel.

Die Zehntausend von Mainz.

An einem schönen Septembertage wimmelte es in den Straßen von Saumur von republikanischen Truppen. Ein neuer Schwung schien in das Soldatenwesen gekommen zu seyn. Die Bataillone, wenig an Ordnung und Mannszucht gewöhnt, hatten heute eine Haltung angenommen, die sich auszeichnete und Verwunderung erregte. Auf den Plätzen, in den Gassen, standen die Reihen der Soldaten unter den Waffen, und tiefes Schweigen war an die Stelle der Geschwätzigkeit getreten, die sonst selbst auf dem Paradeplatz nicht unterdrückt werden konnte. An einer Ecke des Platzes, der Hauptwache gegenüber, unterredete sich leise und mit unmuthigen Mienen eine Gruppe von Bürgern. „Kannst Du mir nicht sagen," begann der Eine zu seinem Nachbar, „warum diese Lumpenhunde sich heute so sehr zusammennehmen? Was geht vor? Was werden wir denn wieder erleben?" Der Nachbar versetzte flüsternd: „Rede doch nicht so laut, Colas, Du weißt, daß die Spione des Convents uns allenthalben umlauern. Die Repräsentanten wissen gar zu gut, daß uns die Leute mit den Kreuzen auf dem Arme willkommener wären als die blauen, zerfetzten Schurken. Um Dir aber Deine Frage gehörig zu beantworten, magst Du wissen, daß heute

großer Kriegsrath gehalten wird. Die Schufte bemühen sich für ein Paar Stunden etwas vorzustellen, weil die tapfern Generale und Offiziere von dem Mainzer Corps herüberkommen sollen. Es sind wackere Leute und gemachte Soldaten. Sie würden eine schöne Idee von den Blauen bekommen, wenn sie dieselben in ihrem Alltagszustand sähen: lüderlich, nachlässig, wahre Vielfräße, Spieler, Mädchenjäger, und täglich betrunken." — „Horch! Trommeln! Die Herren kommen!" rief ein Dritter, dem jedoch bald ein Vierter, auf dessen Haaren eine zerlumpte Mütze saß, zukrächzte: „Halt das Maul, Royalist! Es gibt keine Herren mehr, sondern Bürger allein, die alle vor dem Gesetz gleich sind. Es lebe die Republik! Die Repräsentanten und der General-Commandant! Hoch!"

Die Jakobiner der Stadt Saumur jubelten den Ruf nach, und empfingen damit die militärischen Autoritäten der Stadt, die sich gerade nach der Hauptwache begaben, wo der Kriegsrath gehalten werden sollte. Die Repräsentanten des Volks, viere an der Zahl, die als des Convents Abgeordnete über die Operation des republikanischen Heeres wachen sollten, eröffneten den Zug; Chaudier, mit dem falschen Blick und den lauernden Augen, Rewbel, mit dem stumpfen, dicken Gesichte, der lebhafte, ungestüme Bourbotte, und der tapfere Merlin von Thionville, mit dem ernsten Antlitz, belebt von großen, dunkeln Augen. Die Herren bemühten sich, den militärischen Ton nachzuäffen, und hatten die runden Hüte mit dem dreifarbigen Federbusch martialisch auf's Haupt gesetzt, die Schärpen nachlässig und locker geknüpft, und die schweren Säbel tief gehängt, daß sie klappernd auf dem Pflaster nachschleiften. Gleichsam in ihrem Gefolge ging der Obergeneral des republikanischen Vendée-Heeres, Rossignol. Der Mann hatte alle Pracht auf sich gehäuft, die einem republikanischen General erlaubt war, und wußte nicht, wie er sich stolzer geberden

und unverschämter betragen sollte. Sein Generalstab war ihm ähnlich; Offiziere mit struppigen Haaren, ungeheuern Halsbinden, nachlässig geknöpften Uniformen, und in jeder Bewegung das Gepräge der Ausschweifung und Zügellosigkeit tragend. Diesem seltsamen Gemisch von Militärbehörden zur Seite gingen, schier von den Uebrigen getrennt, ein kleines Häuflein, die Commandirenden der Mainzer Division. Bei ihrem Anblick verstummte zwar das Gebrüll der Jakobiner, aber das gemäßigte Volk jauchzte ihnen lauten Beifall zu. Alte gebrechliche Leute, die im Sonnenschein, von ihren Enkeln geführt, lustwandelten, fühlten sich von jugendlicher Begeisterung ergriffen, und deuteten auf die versuchten Krieger, mit den Worten: „Seht diese Helden, mit Staub bedeckt, als ob sie aus einer Schlacht kämen! Das sind die Helden von Mainz, deren Tapferkeit selbst den Preußen Bewunderung für unser Vaterland abnöthigte! Sie haben unsterblichen Ruhm in jener Festung errungen, deren Trümmer sie erst verließen, als der bitterste Hunger sich mit ihren Feinden verschworen hatte!“ Mütter hoben ihre Kinder auf den Armen empor, zeigten auf die Gepriesenen, und sprachen: „Merkt euch diesen Tag, ihr Kinder, und lernt von diesen Männern, wie man die Ehre der Heimath vertheidigen muß!“ Wo sich neugierige Blicke nach dem Ersten der kleinen Schaar richteten, wo eine Frage nach ihm laut wurde, antworteten hundert Stimmen: „Das ist Aubert Dubayet, der Commandant der Mainzer Festung!“ — „Und der Riese, der ihm folgt, dessen Züge Tapferkeit und Milde zugleich verrathen?“ fragten dringend einige Requisitionärs. — „Das ist Kleber, der Republikaner ohne Furcht und Tadel!“ — „Und der Dritte, mit dem wilden, verbrannten Gesichte und den klirrenden Sporen?“ fragten wieder Andere. — „Westermann ist's, der kühne Reiter-

oberst, der die deutsche Legion befehligt, und schon manchen Sieg mit seinen Reitern erfocht." — „Und der hübsche, junge Mann mit dem Adlerblick, der jenem zur Seite geht?" fragten halbverschämt einige Mädchen, die sich unter dem Getümmel befanden. — „Marceau, der kecke Marceau, die Blüthe unserer Krieger, dessen jugendliches Haupt schon von Lorbeeren umschattet ist." — An diese gefeierten Namen reihten sich nun auch im Munde des Volks, der des erfahrenen Canclaux, des Generals von der Armee zu Nantes; des muthigen Elsaßers Beysser, dessen männliche Schönheit vor Allen den Preis errang; Chalbos, der vom gemeinen Reiter auf gedient, und seiner Faust den Rang eines Divisionsgenerals verdankte; Menous, dessen kriegerische Eigenschaften so bekannt waren, wie sein stetes Unglück auf den Feldern der Vendée; des unerschrockenen Grenadierobersten Bloß, der bestimmt war, an den Ufern der Loire ein ruhmvolles Ende zu finden; des kühnen und menschenfreundlichen Marigny, der zu Durtal auf dem Felde der Ehre sterben sollte; und vieler Andern, die an Ruf, Geschicklichkeit und Muth, mit den Vorigen rühmlich wetteiferten. Hinter diesen Männern, deren Verdienste zum Theil erst von der Nachwelt gepriesen werden sollten, schlich schwerfällig daher der berüchtigte General Santerre, der Bierbrauer, der die Ehre gehabt, bei der Hinrichtung des Königs die bewaffnete Macht zu commandiren, jedoch seit seiner Verpflanzung auf einen kriegerischen Boden, nur Beweise der Unfähigkeit und ohnmächtigen Uebermuths gegeben hatte. Der gefürchtete Agent des Kriegsministers Bouchotte, der verabscheute Ronsin, verkehrte angelegentlich mit seinem Tafelgefährten Santerre, während sie zur Versammlung sich begaben. Das Volk hätte gern diese Beiden ausgezischt, wär' es nicht von den bewaffneten Sansculotten umgeben gewesen. Es begnügte sich daher, über die ihm

verhaßten Gewalthaber im Stillen einigen Witz auszulassen, und verschonte natürlich am wenigsten den Obergeneral selbst, der aus der Boutike eines Goldschmieds, dessen Geselle er gewesen, sich bis zu der höchsten republikanischen Militärwürde hinaufgeschwungen hatte, jedoch ohne Verstand, und ohne ein anderes Verdienst, ausgenommen dasjenige, ein ächter Jakobiner zu seyn. Hierauf liefen die Bürger hin, um das Cavallerie-Detaschement zu sehen, das mit den Mainzer Generalen von Nantes gekommen war, sich durch Ordnung und Sauberkeit auszeichnete, und fern von dem übrigen da aufgestellten Soldatenpöbel hielt, als fürchte es, sich durch die Gemeinschaft mit denselben zu verunreinigen.

Im Innern der Hauptwache, in dem Sitzungssaale des Kriegsraths, bereiteten sich unterdessen sonderbare Auftritte vor. General Rossignol hatte, seiner Gewohnheit gemäß, eine Batterie von Weinflaschen auf die Tafel pflanzen lassen, und lud mit liebenswürdiger Unbeholfenheit die fremden Gäste ein, vorerst mit ihm zu fraternisiren, und die Marseiller-Hymne anzustimmen, die auf ein gegebenes Zeichen vor den Fenstern des Saales von der Musikbande eines republikanischen Bataillons erbärmlich aufgeführt wurde. „So wie die Ci-devants vormals keine Sitzung eröffnen konnten, ohne dem heiligen Geist eine Messe lesen zu lassen,“ meinte der spaßhafte Obergeneral, „so muß ein braver Republikaner alles Wichtige mit dem Marseiller-Liede und dem ça ira anheben! Hierauf einen Schluck Wein, um die Brüderschaft zu erneuen, und zugleich den Schwur, alle Tyrannen zu vernichten, so weit die Erde und der französische Degen reicht.“

Rossignol's Rede wurde von seinem Generalstabe, wie sich's von selbst versteht, beifällig aufgenommen, und in der Geschwindigkeit war eine Menge von Toast's auf das Wohl der Republik, auf den Sturz der Tyrannen, auf den

Ruhm der französischen Heere und auf die Vernichtung der Königlichen in der Vendée ausgebracht. Eine allgemeine Umarmung mischte sich in diese Eingangs-Ceremonie, und die Repräsentanten schämten sich nicht, eine Rolle in diesem Schauspiel zu übernehmen. Kleber war der Erste, der dem Unfug schnell ein Ende machte, indem er sprach: „Wozu diese läppischen Spielereien? Die Republik verlangt, daß wir bluten sollen, um ihr den Frieden zu geben; sie will nicht, daß wir uns berauschen, während der Feind, so zu sagen, vor den Thoren steht. Der Zeit ist schon genug verloren. Seit unsere Colonne von Mainz abging, haben wir außer einigen Plänkelgefechten nichts gethan, und dennoch drängt es uns, die Arme zu regen. Weil uns die Capitulation verbietet, ein ganzes Jahr lang an den Ufern des Rheines zu dienen, wo der Schauplatz unserer Siege ist, so wünschen wir, hier für das Vaterland zu kämpfen, und fürchten uns nicht, gegen Mitbürger das Schwert zu ziehen, da sie von der Sache der Freiheit abtrünnig geworden. Man hat uns wahrlich nicht den weiten Weg von Nantes hierher gesprengt, um die gemessene Zeit bei Banketten zu verschwenden. Darum weg mit den Weinflaschen; die Karte ausgebreitet und frisch berathschagt, wie der Feind am schnellsten zu vernichten."

Diesem eindringlichen Begehren wurde Folge geleistet, und eine Karte herbeigeschafft, welche unläugbare Spuren an sich trug, daß sie schon lange nicht benutzt worden war. Hierauf setzten sich die Herren mit halbschweren Köpfen um dieselbe und die Repräsentanten brachten einen schon fertigen Operationsplan hervor, der so eben aus dem Wohlfahrtsausschuß angekommen war, nebst einem neuen Dekret desselben, worinnen die Generale mit Drohungen ermahnt wurden, den Aufstand in der Vendée in Bälde und um jeden Preis zu unterdrücken. Eine allgemeine Stille folgte auf die Verlesung des Dekrets,

und Kleber versetzte mit bitterm Lächeln: „Das Comité in Paris hat gut einen Kriegsplan entwerfen. Wer es weiß, mit welcher Nachlässigkeit alle Geschäfte des Kriegs-Departements besorgt werden, darf sich über die Unrichtigkeiten nicht wundern, von welchen der Plan wimmelt. Es scheint, als ob der Obergeneral keinen zuverlässigen Rapport über die topographische und militärische Situation der empörten Distrikte eingesendet hätte.“ Rossignol wurde feuerroth, und stieß zornig die Worte hervor: „Allerdings hab' ich gethan, was meine Pflicht ist. Es steht Dir nicht an, Kleber, daran zu zweifeln. Ich habe mich immer für die Republik aufgeopfert. Meine Bürgertugend ist immer anerkannt worden, wie viele Mühe sich auch niedrige Verläumder gaben, sie zu verkleinern.“ Ein Blick des tiefsten Grolls flog nach dem Abgeordneten Merlin hinüber. Dann fuhr der General fort: „Es ist leicht, beim Convent Mißtrauen zu erregen: aber es ist auch leicht, sein Vertrauen wieder zu gewinnen. Man hatte mich abgesetzt, zur Freude vieler meiner Amtsgenossen, aber man hat mich auch wieder eingesetzt. Ich werde immer meine Pflicht thun, und Jedem Rede stehen, der mich angreift, wäre er auch von denen, die Mainz an die Preußen übergeben haben. Ich fürchte mich nicht. Mit diesem Arme“ — er streifte seinen Aermel in die Höhe — „mit diesem Arme habe ich allein dreiundsechzig Priester bei den Carmelitern zu Paris umgebracht. Ich weiß meinen Säbel zu führen.“

Ein stiller Schauer bemächtigte sich des vernünftigen Theils der Versammlung. Kleber und seine Gefährten schwiegen voll Abscheu, und Bourbotte fuhr fort, den Operationsplan zu lesen. Das ganze Geheimniß desselben bestand darin, von den Grenzen der Vendée aus, nach dem Mittelpunkt derselben zu marschiren, die Royalisten zwischen die Armeen von Brest und Rochelle zu klemmen, und, von allen Seiten nach dem Centrum hinarbeitend,

zu erdrücken. Die Planmacher in Paris hatten eine Frist von wenigen Tagen zur Vollendung des ganzen Unternehmens hinreichend vermeint und Kleber schüttelte ein über das andere Mal den Kopf, und schwieg nicht mit seinen Einwürfen. Dubayet hörte schweigend zu, aber Westermann ließ sich laut gegen den Plan heraus. „Die Cavallerie kann nicht operiren, wie es hier vorgeschrieben ist;" rief er: „das durchschnittene Terrain, mit Büschen besetzt, von Hecken durchkreuzt, und durch Gräben und Canäle alle Verbindungen hindernd, widersetzt sich den eiteln Vorschriften des Comité's. Ich verlange, daß ein anderer Plan beliebt werde." — „So mögen wir nur unser Testament machen;" erwiederte Santerre wild: „der Convent ist nicht in seiner besten Laune. Wer weiß nicht, daß Custine im Kerker sitzt? Daß an ihm ein fürchterliches Exempel statuirt werden soll? Der General, der hier eine Aenderung machen wollte, dürfte sich wohl um seinen Kopf operiren." — „Was läge am Ende daran?" erwiederte Kleber mit kaltem Blut: „Was läge daran, den Kopf zu wagen, um dem Vaterland einen Dienst zu leisten? Dem Glücklichen wird eine Bürgerkrone statt des Anklagedekrets, aber dem Unglücklichen wahrscheinlich die Guillotine, wenn er auch tausendmal befolgte, was ihm der Ausschuß vorschrieb. Ich kann überhaupt diese Gelegenheit nicht vorbeigehen lassen, ohne einmal ein derbes Wort den Repräsentanten an das Herz zu legen. Die Thätigkeit der Heere wird immer gelähmt seyn, so lang uns die Pariser, die öfters nicht wissen, wie es zu Saint-Denis aussieht, vorschreiben wollen, was wir zu thun haben; so lang die Conventsdeputirten bei der Armee eigenmächtige Befehle geben; so lang ein General nicht einmal mehr während eines Feldzugs seiner Autorität gewiß ist; so lange einfältige Bursche, die nicht einmal zu schultern wissen, zu Obersten und Generalen gemacht werden, bloß weil sie auf den

Jacobiner = Tribunen sich im Klatschen und Schreien auszeichneten; so lange endlich die Hauptquartiere und Lager von dem Geschmeiß elender Agenten wimmeln, die ein hinterlistiges Ministerium, oder weiß Gott, welche Behörde aufstellt, um das Spionhandwerk bei Offizieren und Soldaten, und Angeberei gegen die Generale zu treiben.“ Er bemerkte, daß Ronsin mit einem wahren Tigergesicht einige Zeilen in seine Schreibtafel notirte, und fuhr fort: „Schreibe nur zu! Du mußt doch auch wissen, warum Du hier bist. Mache immerhin, als Genosse des würdigen Vincent in Paris, daß ich vor die Schranken des Convents geladen werde. Es sollte mir eine Freude seyn, müßte ich auch untergehen, Dein und Deines Gelichters nichtswürdiges Gewerbe an den Tag zu bringen.“

Marceau stieß den Sprecher mit warnender Miene an, und winkte ihm, nicht weiter fortzufahren. Canclaux jedoch und Westermann ergriffen das Wort, und forderten Ronsin auf, wenn er eine Denunciation gegen Kleber abzuschicken hätte, ihre Namen mit hinzuzufügen. Beysser sprach hierauf: „Was Kleber spricht, ist nicht unwahr. Verbesserungen in der Armee sind unumgänglich nöthig, und sie müssen von der Wurzel ausgehen. In welchem Zustand sind unsere Truppen! Barfuß, nackt, ohne Waffen und Nahrung, wenn wir ihnen nicht erlauben, die Bürger zu plündern, sind sie Vogelscheuchen und Tagedieben ähnlich, nur nicht Soldaten. Wenn uns nicht die tapfere Mainzer = Kolonne beistände, so wären wir verloren. Unsere Bataillone laufen beim ersten Schuß der Königlichen davon, sie haben den Beweis geliefert! — „Das weiß Beysser am Besten,“ erwiederte Chalbos mit gemeinem Lächeln: „er ist mehr als einmal geklopft worden, so oft er die Nase in die Luft steckte.“

„Warum laufen die Sansculotten davon?“ fragte Rossignol mit steigendem Aerger: „weil die Offizier in

der Regel keine Patrioten sind. Wer unter dem alten Regime diente, ist an und für sich verdächtig.". Alle Offiziere des Kriegsraths, die sich in diesem Fall befanden, murrten laut auf. Rossignol fuhr unverschämt fort: „Noch einmal, ich sag' es. Aristokraten sind's, und die Nation wird fürchterliche Rache an den Custine, Biron, Houchard, Luckner und andern ähnlichen Wichten nehmen. Der Offizier muß verstehen, mit seinen Soldaten die Carmagnole zu tanzen, denn Gleichheit ist die Loosung, und ein Republikaner keine Maschine, die sich nur nach dem Commandowort bewegt. Man muß den Soldaten durch Liebe und Belohnungen befeuern." — „Richtig," fiel Marigny ein: „zehn Franken für jedes Paar Ohren, das man den Königlichen abschneidet. Der Obergeneral hat das Beispiel solch' glänzender Großmuth gegeben." — „Ich will nicht hoffen!" — sagte Dubayet entrüstet aufstehend. — „Man beweise mir's," sagte Rossignol auf den Tisch schlagend: „Ich werde mich verantworten. Was liegt am Ende an den Ohren der Königlichen? Jeder führt Krieg auf seine Weise. Es ist keine Kunst, die Rebellen zu schlagen. Man dringe nur vorwärts in hellen Haufen, und bringe um, was uns vor die Klinge kömmt, denn nur auf diese Art macht man die Revolution."

Kleber erhob sich ruhig, und versetzte verächtlich: „Wenn das Kriegshandwerk hier auf solchem Fuß getrieben wird, so habe ich kein Wort zu sagen. Laßt uns denn in Gottes Namen den Plan verfolgen, den sie in Paris ausheckten. Wir, die Soldaten von Mainz, werden unsere Schuldigkeit thun, aber auch Jeden niederschießen, der die heilige Fahne der Freiheit verläßt. Wir werden ja sehen, wie die zusammengerafften Ladendiener, Schreiber und Marqueurs von Paris sich im Lager anstellen. Nur keine Zeit mehr verloren. Das ist die Hauptsache."

Choudieu wurde abgerufen, und sein College Rewbel

nahm das Wort, berichtend, daß ihm sichere Nachricht zugekommen, wie die Engländer gesonnen seyen, sich eines Hafens unterhalb Nantes zu bemächtigen und von dortaus die Aufrührer mit Kriegs- und Mundvorrath, wie auch mit Hülfstruppen zu versehen. Die erfahrenen Generale zweifelten an der Wahrscheinlichkeit dieses Gerüchts, kamen aber darin überein, daß keine Zeit zu verlieren sey.

Choudieu kam zurück, Depeschen unter dem Arm, und in Begleitung mehrerer fremder Offiziere, die man an ihrem Betragen und ihrer Kleidung alsogleich für Pariser erkannte. Sie befehligten ein freiwilliges Bataillon von Kannonieren, das unter Trommellärmen und unmäßigem Jubel auf den Platz zog. Zugleich eröffnete der Repräsentant der Versammlung, daß ein neuer Obergeneral so eben eingetroffen sey, und alsobald erscheinen werde, um dem Kriegsrath seine Bestallung vorzulegen, und seine Pflichten anzutreten. Ein Donnerschlag für Rossignol; eine Kränkung für Dubayet, Canclaux und andere verdienstvolle Männer, die im selben Augenblick ihre Entlassung erhielten. „Du hast gut vorgearbeitet!" sagte Marceau voll Zorn zu Ronsin, und Bourbotte erwiederte an dessen Statt: „Es würde einem jungen Menschen, wie Du bist, wohl anstehen zu schweigen. Halte an Dich, mit Deinen Prahlereien. Deine Familie gehört auch zu den Verdächtigen, und man weiß schon, wie viel Offiziere in der Armee sind, die mit dem Mantel der Freiheitsliebe die eingefleischteste Aristokratie bedecken." — „Ich weiß, Repräsentant, daß Du mich hassest," versetzte Marceau ruhig: „Mir ist nicht unbekannt, daß Du mich beim Ausschuß denuncirt; da ich jedoch Deinen glühenden Bürgersinn ehre, so darfst Du nie fürchten, daß ich mich unedel an Dir rächen werde."

Indessen sagte Merlin leise zu Kleber: „Ich erfahre so eben, daß ich und mehrere meiner Collegen in den

Convent zurückberufen werden, um von Phelippeau, Richard, Gillet und andern ersetzt zu werden. Ich bedaure, daß ich nicht wie bisher Deine Gefahren theilen kann. Du weißt jedoch, wie ich Dein Freund bin, und magst darauf zählen, daß ich in dem Wohlfahrtsausschuß die Blitze abwenden werde, die Deinem tapfern Haupte drohen. Ich soll in Houchards Prozeß Zeugniß geben. Sobald diese Pflicht, die ich zum Besten des unglücklichen Kriegers lenken will, erfüllt, kehre ich zurück. Füge Dich indessen in den unvermeidlichen Zwang, und lasse lieber einem unbedeutenden Menschen den Oberbefehl und zugleich die Verantwortlichkeit, als Dich dem Untergange muthwillig auszusetzen. Die Zuckungen des Convents müssen immer heftiger werden, und die Rache der Republick wird am gierigsten nach unsern Köpfen schnappen, wenn wir sie nicht klüglich in Sicherheit bringen."

„Sey ruhig;" antwortete Kleber: „ich weiß auch zu schweigen, und will es, wenn Du mir nur den Drachen, den Ronsin, aus den Augen schaffen kannst. Mich dauern allein meine Soldaten. Sie sind mehr werth, als neben Rossignol's Lumpengesindel zu fallen, oder unter den Befehlen eines Dummkopfs zu stehen, denn einen Dummkopf sendet uns auch heute ganz gewiß der Convent als Obergeneral." — „Leider kann ich nicht widersprechen," versetzte Merlin mit satyrischem Lächeln: „Der Auserwählte heißt Lechelle, war bisher Bataillonschef bei der Armee von Rochelle, und ist wo möglich noch übler berathen als Rossignol." Kleber zuckte heftig die Achseln, warf ungeduldig den Stuhl in eine Ecke, und drehte sich dann nach der Thüre, durch welche der neue Oberbefehlshaber eintrat.

Es war seltsam zu schauen, wie ein fast lautes Gelächter den Eintretenden empfing. Viele von den anwesenden Offizieren hatten nämlich den guten Lechelle in früherer Zeit gekannt, und waren von seiner gänzlichen

Richtigkeit überzeugt. Der Mann war seines Handwerks ein Fechtmeister gewesen, und hatte zu Saintes mit unschuldigen Rappieren gefochten, bis die Revolution ihm den scharfen Säbel, und vor wenig Tagen der Jakobinerklubb den Feldherrnstab in die Hände gab. Er stellte sich den Anwesenden mit den faden Manieren eines Klopffechters vor, und Rossignol streckte sich um einen Zoll höher, als er diesen Nachfolger gemessen, während die Repräsentanten ihn mit Gruß und Bruderkuß zu seinem Sitz führten. Lechelle sprach unverständliches Zeug von seinen in Paris erhaltenen Instructionen, von dem Geiste, den er in der Armee zu finden hoffe, und demjenigen, den er darin heran zu bilden gedenke. So schlecht es mit seinen rhetorischen Fähigkeiten aussah, so gräulich waren auch seine militärischen bestellt. Er hatte im Wohlfahrtsausschuß, wie im Jakobinerklubb, einige Phrasen aufgeschnappt, die er nun zu jeder Zeit bis zum Ekel wiederholte, um seine Unwissenheit dahinter zu verbergen. „Der Convent will um jeden Preis ein Ende dieses Krieges sehen." sagte er bei jedem Abschnitt der Verhandlungen über den Operationsplan: „Der kleine Krieg führt zu nichts. Man muß die Rebellen mit Gewalt erdrücken; man muß vor Allem majestätisch und in Masse marschiren.

„So hätten wir denn genug;" sagte Kleber, dessen Geduld zu Ende ging: „so bleibt es denn bei dem schon besprochenen Manoeuvre. Das Glück gebe seinen Segen dazu. Ich empfehle euch, Kameraden, pünktlich auf dem Rendezvous zu seyn. Uebermorgen marschiren wir von Nantes aus, und hoffen, auf allen Punkten unterstützt zu werden. Nur durch diese Unterstützung wird es möglich seyn, dem Plan einen leidlichen Erfolg zu verschaffen, und" setzte er mit spöttischer Miene bei, „dem neuen Obergeneral zu einem gelungenen Probestückchen zu verhelfen."

„Das wird geschehen," antwortete dieser freundlich

und geschmeichelt, „wenn Du nur mit Deinen Gefährten den Befehlen des Ausschusses getreulich folgst. Ueberhaupt, Bürger Generale müßt Ihr nicht vergessen, majestätisch und in großen Massen zu marschiren. An mir soll es nicht fehlen.“

In diesem Augenblick vernahm man ferne Kanonenschüsse, das Lärmgeschütz vor Saumur's Thoren wurde gelöst, Allarm getrommelt, und ein Chasseur sprengte heran mit einem Rapport vom Kommandanten der vorgeschobenen Posten, welcher neue Bewegungen des Feindes meldete. Lechelle war etwas bleich geworden, Rossignol und sein Staab sahen mit offenem Mund auf den Platz hernieder, wo sich am Fuß des Freiheitsbaumes die Pariser Kanoniere betranken, und die Besatzung von Saumur, schon wieder aus Reihe und Glied getreten, ihnen Gesellschaft leistete. Kleber mit den Seinigen warf sich auf's Pferd, und sprengte auf großen Umwegen nach seinem Hauptquartier zurück. Canclaux, der auf Bitten der Repräsentanten provisorisch noch seine Gewalt behalten hatte, ordnete Alles zum Einfall in die empörte Provinz an, und die Mainzer Colonne von zehntausend Mann, die einzig disciplinirte der beiden Heere, rückte unter den Befehlen Kleber's und Marceau's in das sogenannte Bocage der Vendee ein; voraus der kecke Westermann mit seiner Avantgarde.

Zweites Kapitel.

Das Schloß in der Vendée.

Eine regnerische Septembernacht war beinahe vorüber. Die Nebel des Morgens zogen verhüllend von der Erde zum Himmel, aber durch sie hindurch leuchteten, so weit das Auge reichte, auflodernde Flammen, heulte zahlloser Sturmglocken wimmernder Ton. Im Vorgrunde des düstern Gemäldes wüthete von allen Seiten Kampf und Schlacht, Kanonendonner hallte im weiten Kreise wieder, und von Tarfou heran wälzte sich schwerfälliger Troß über die Blachfelder, die Gräben und Hecken des Bocage, in der Richtung auf Nantes zu. Ein tiefer Hohlweg, von dürren Anhöhen begränzt, liegt dort, und gähnte wie ein finsterer Schlund den Kriegern entgegen, die sich beeilten, mit Roß und Mann und Geschütz über die schwache Brücke zu setzen, welche den Eingang öffnet zu der Schlucht. Ein ängstliches Treiben beseelte die Soldaten. Sie kamen nicht vom Siege, sondern im Rückzuge daher. Der Kern der Mainzer Colonne bewegte sich eiligst durch den Hohlweg, worinnen jedoch nur mit Mühe die Kanonen fortgebracht werden konnten. So drängte sich der ganze Heerhaufe enggeschaart zusammen, daß selbst die Führer, auf der Höhe des Weges ziehend, den Zustand der Ihrigen, ihre Menge und Haltung, nicht würdigen konnten. Es wurde Halt geboten. Die Truppen standen, und um Kleber versammelte sich das Corps der Offiziere. Der General war

mißmuthig, wie noch nie. „Habe ich's nicht vorausgesagt?“ rief er mit wildem Grimme: „Die Ignoranten in Paris hatten uns schon vom Anbeginne das Spiel verdorben; da kömmt noch Rossignol's Feigheit, Rechelle's Erbärmlichkeit und die Nichtswürdigkeit der Truppen von Saumur dazu, um uns den Rest zu geben. Wie geschah es nur, daß die Schurken zurückbeordert wurden? Wenn das nicht Verrath ist, so gibt es keinen. Es war drauf angelegt, unsere Colonne zu vernichten, denn wir sind dem Gesindel ein Dorn im Auge. — Wo ist Marceau?“

„Da kömmt er!“ riefen mehrere Offiziere, und Marceau schritt den Hügel heran, finster, niedergeschlagen, und den linken Arm in einer Binde haltend. „Bist Du verwundet, Kamerad?“ fragte Kleber theilnehmend, und auf einen Augenblick den Unfall seines Corps vergessend.

„Eine Contusion, weiter nichts;“ antwortete Marceau mit kalter Ruhe: „Das elende Bauernpferd, das ich ritt, schleuderte mich unsanft zu Boden, als ein Kartätschenschuß es zerriß.“

„Wo hast Du den Schimmel, Freund?“ versetzte Kleber: „Hat dieses Pferd, dessen Farbe Dich so oft dem Feinde blosstellte, endlich sein Ziel erreicht?“

„Nicht doch;“ entgegnete Marceau: „Bourbotte reitet es jetzt. Der ungestüme Mann, um seinen Pflichten zu genügen, hat sich selbst in das Geplänkel gewagt, und ein Kanonenschuß tödtete sein Roß. Ich war mit sechs Husaren unfern, ein Zeuge des Unfalls, hieb den Repräsentanten aus dem Feinde, und gab ihm mein eigenes Pferd, sich zu retten.“

„Dem Bourbotte?“ fuhr Kleber überrascht auf: „dem Menschen, der keine Gelegenheit versäumt, Dich empfindlich zu beleidigen? Wahrlich, Marceau, Du hast ein Heldenherz.“

„Ehre unserm Waffenbruder!“ rief Marigny, den

Jüngling umarmend: „Ich sah die That mit an. Nimm mein Roß, sagte unser Kamerad mit Freudigkeit: uns trennt ein nichtiger Haß, aber besser ist's, daß ein Soldat, wie ich zu Grunde gehe, als ein Stellvertreter des Volks!"

„Schweige!" bat Marceau beschämt. „Du hättest nicht weniger gethan, und mein Verlust war klein, da ich schon in der nächsten Stunde einen vendéeischen Reiter vom Pferde geschossen und mich seines Thiers bemächtigt hatte."

Kleber umarmte mit Rührung den jungen Freund, und sagte mit Begeisterung: „Ich habe mich nicht in Dir betrogen, Du junger wackerer Soldat. Ja; Du bist ein ächter Sohn der Freiheit, die Freiheit, die wir lieben, und wofür wir unser Blut verspritzen, während die Wüthenden zu Paris sie mit Füßen treten. Ich besitze nur zwei Rosse; nimm das eine. Du darfst nicht zu Fuße Dich ermüden, und sollten wir beide wie die Haimons-Kinder auf einem Bayart reiten. Dem Convent zum Trotz wollen wir nicht in diesen Defiléen stecken bleiben. Es ist nun einmal so, ihr Bürger. Geschlagen sind wir, und der Rückzug ist unsere einzige Rettung. Ich erwarte nur noch Bericht, ob die königlichen ihre Jagd auf uns nicht einstellen, um den weitern Zug zu ordnen."

Er hatte kaum ausgeredet, als ein Offizier von Westermann's Legion, welche hier die Nachhut bildete, heransprengte und meldete, daß ein siegestrunkener Haufe von dreißigtausend Mann ungefähr, dem Corps auf dem Fuße folge, daß Westermann im Augenblick mit seinen Leuten da seyn werde, und nicht länger mit dem Entschluß zu zögern sey, entweder hier noch einmal dem Feinde die Stirne zu bieten, oder den schnellsten Marsch nach Nantes anzutreten.

Nach dieser Meldung zog Kleber seinen Marceau bei Seite, und sie warfen prüfende Blicke auf die Ebene hinter ihnen. Da nun der Morgen immer mehr heraufrückte mit seinen trügerischen Nebeln, die auf eine Distanz von hundert Schritten jeden Gegenstand verbargen; — da das Gebrüll nachfahrender Kanonen auf der feindlichen Seite immer näher kam, und die Signaltrompeten der Arrièregarde immer deutlicher zu vernehmen waren, so sahen die Generale ein, daß ein Treffen in dieser Gegend, wo aus jedem Graben und jeder Schlucht eine Schaar feindlicher Schützen unvermerkt auftauchen könnte, zu gewagt seyn würde. Es wurde daher der Befehl zum Aufbruch gegeben, und die Colonne setzte sich in Bewegung, als Westermann's Schwadronen athemlos herbei kamen. Das Fußvolk der deutschen Legion lief zerstreut zwischen den Pferden der Cavallerie. Man hatt ihr das Geschütz abgenommen. Bei dieser Nachricht wurde der Rückzug der Mainzer eine eigentliche Flucht. Kleber hatte mit Drohungen und Bitten genug zu thun, um nur einen Schein von Ordnung in den Truppen zu erhalten, und Westermann drang lebhaft in ihn, an der Brücke einen Posten aufzustellen, der auf kurze Zeit wenigstens den ersten Andrang der Verfolger aufzuhalten vermöchte: „Ich sehe das ein;" antwortete Kleber: „wir sind sonst alle verloren, in diesen verteufelten Hohlwegen. Wer zum Henker behielte jedoch den Kopf beisammen, in solchem Tumult? Der Zorn, dem einfältigsten Tropf aller französischen Heere untergeordnet zu seyn, benimmt mir schier die Fassung. Unsere tapfern Grenadiere sind voraus; nenne mir, Marceau, unter Deinen Bataillonen den unerschrockensten Offizier, der im Stande wäre, den verwegenen Posten an der Brücke zu übernehmen."

Marceau schwang sich auf Kleber's Handpferd, warf einen zerstreuten Blick auf seine Füseliere, die so eben, halb geordnet, durch die Schlucht zogen; sein Auge

flammte plötzlich, und mit aller Kraft seiner Löwenstimme rief er: „Die sechste Compagnie! Halt! Commandirender, vor!“

Im Augenblicke stand der Berufene vor den Generalen: ein Lieutenant, der an der Stelle des erschossenen Capitains den Befehl seiner Compagnie übernommen hatte. Kleber's Blick maß zufrieden die Gestalt des Mannes, dessen Uniform die Spuren eines schonungslosen Gebrauchs im Bivouac trug, wie sein Gesicht eine ehrenvolle Narbe und den Ausdruck unerschütterlichen Ernstes. Marceau sprach, auf den Offizier weisend: „Ich könnte keinen bessern empfehlen, als den Secondelieutenant Victor. Muth und Todesverachtung haben ihn schnell vom Gemeinen zum Offizier befördert, und nie hat eine Compagnie einstimmiger ihren Vorgesetzten gewählt, als die sechste ihn.“

Kleber klopfte traulich dem Lieutenant auf die Schulter, und sagte, auf die im neblichen Grunde liegende Brücke deutend: „Du sollst unsern Rückzug decken, Lieutenant. Nimm Deine Compagnie mit Dir, und halte Dich bis auf's Letzte. Ihr müßt euch alle todtschlagen lassen, aber es gibt ja keinen schönern Tod, als den für die Freiheit und die Waffenbrüder.“

„Soll geschehen, Bürgergeneral;“ antwortete der Offizier trocken, und wendete sich nach seinen Leuten. Marceau hielt ihn zurück, und redete mit Theilnahme zu ihm: „Victor! Ich weiß schon lange, daß Du das Leben geringschätzest, und eine Gelegenheit zu sterben suchest, wie sie heute sich darbietet. Du wirst nicht davon kommen. Hast Du jedoch nicht Verwandte, nicht Freunde, nicht eine Geliebte, welchen Dein letzter Gruß gehört, und darf ich nicht dessen Ueberbringer seyn, wenn mich der Krieg verschont?“

Victor schüttelte verneinend den Kopf. „Ich habe

Niemand auf der Welt!“ versetzte er: „Du, mein Commandant, leb' wohl, und laß meinen Namen in das Pantheon einschreiben, unter Diejenigen der für das Vaterland gefallenen Tapfern.“

Er sprang hinab zu seiner Compagnie. Unter kurzem Trommelwirbel trat sie aus den Reihen der andern, und da sich schnell das Gerücht von ihrer gefährlichen Bestimmung verbreitete, so riefen ihr tausend Soldatenkehlen ein brüderliches Lebewohl. Die dem Tod geweihten Krieger zogen schnell an die Brücke hinab, und nachdem die letzten von Westermann's Schaaren vorüber, pflanzten sie, ein republikanisches Lied singend, zwei Kanonen, die von dem Heerhaufen zurück gelassen werden mußten, gegen die Feinde auf. So wie dieses geschehen, und unter den Hieben einiger Aexte die schwache Brücke in den Grund geschlagen war, nach den geladenen Gewehren gesehen worden, und der Offizier eine kurze Rede an seine Gefährten gehalten, standen sie schweigend, schußfertig und lauernd, mit aufmerksamem Ohr, hochschlagenden Herzen und noch einmal zurückdenkend, zum letzten Mal, an die Heimath, die Eltern, die Freunde und Weib und Kind. — So wie nun in der Ferne das Schnauben der Rosse, das Geklirr der Waffen und das Wagengerassel der abziehenden Colonne verhallte, so näherte sich jenseits des Grabens von weitem das Getöse der nachjagenden Verfolger. Einzelne Posten mußten längs den Uferkrümmungen hinschleichen, um die Vendéer zu erspähen, und in der Mitte der auseinander gespreiteten Postenkette stand der Befehlshaber, eine Doppelbüchse im Arm, der breite Säbel an der Hand hängend. Die Sonne drang durch das Gewölke und drückte den Nebel zu Boden, daß er nur in Manneshöhe über der Erde schwebte. Da erklang leiser Hörnerruf, und Pfeifen ließen sich aus Hecken und Gebüschen vernehmen. Verwirrtes Getöse breitete sich, näher rauschend, auf

weit gedehnter Linie aus. Dann kam Getrapp von Pferden heran. Nicht lange, und am jenseitigen Ufer blickte das Gesicht eines Reiters durch den Duft. Der Schuß eines Republikaners strafte die verwegene Neugier des Plänklers; er stürzte vom Sattel und wurde von dem Pferde zu dem Haufen der Seinigen zurück geschleppt. Bald schlugen die Trommeln auf der ganzen feindlichen Linie. Deutlich wurde das Feldgeschrei: „Vive le roi!“ aus dem Munde der aufrührerischen Bauern. Mehrere Reiter erschienen jenseits der Brücke. Sie schossen herüber, und knatternd antwortete die Reihe der Posten am Ufer. Der Trommelschlag kam stürmisch näher; noch barg der über der Erde schwimmende Duft die Feinde, als plötzlich ihr gut unterhaltenes Feuer, gewaltig losbrechend, den dünnen Schleier zerriß. Victor gab Befehl, den Angreifenden auf's Nachdrücklichste zu antworten. Die Feuerschlünde krachten und rissen die nahestehenden ersten Rotten der Vendéer nieder. Doch entwickelten sich hinter den Fallenden neue Massen, und Blitz auf Blitz folgte, Gewitterschlägen gleich, von beiden Seiten, bis eine Pulverwolke den ganzen Paß umhüllte, und das Geschütz der Republikaner, aus Mangel an Schießbedarf, schweigen mußte. Ein großer Theil der sechsten Compagnie lag niedergestreckt am Boden zwischen erkalteten Leichnamen und ächzenden Verwundeten, selbst die Stücke richtend und losbrennend, war Victor unversehrt geblieben. Doch stand der entscheidende Augenblick nicht fern. Rechts und links setzten die vendéeischen Reiter über das Flüßchen, und zusammen zogen sich die Posten der Republikaner, bis sie um ihre Kanonen standen, wie ein dichter Knäuel. Alles Pulvers beraubt, versuchten sie mit dem Bajonett dem eindringenden Feinde Widerpart zu halten. Vergebenes Bemühen des kleinen Häufleins! Ringsum stürzten die Tapfern unter den Hieben royalistischer Reiter, und in

ihre Lücken brachen sich die herübergeschwommenen Infanteristen der Vendée blutige Bahn. Das Beispiel des Anführers, der sich unerschrocken vertheidigte, beseelte die Faust der republikanischen Schaar, und als der Letzte von ihr unter dem Pikenstoß eines Vendéers sank, als der Anführer der Cavallerie dem Offizier zurief, sich zu ergeben, antwortete dieser durch einen wüthenden Hieb nach dem großmüthigen Feinde. Ein Schütze, hierüber erbittert, schlug den Lieutenant mit einem Kolbenschlag neben seinen Kanonen nieder.

Es gab nun keinen Feind mehr zu bekämpfen, als die gegen Nantes ziehende Colonne, welcher der große Haufe der Vendéer folgte, sobald, gut oder übel, der Uebergang wieder hergestellt war. Die Mainzer hatten eine gute Stunde Vorsprung gewonnen. Im freien Felde folgten die königlichen Reiter, ihrer geringen Zahl mißtrauend, nur schüchtern dem gefürchteten Corps, das sich mit Würde weiter bewegte. Derjenige Anführer, der Victor zugerufen, sich gefangen zu geben, blieb auf dem Platz des Gefechtes zurück, und ließ sich von seinem Bedienten eine Armwunde verbinden, die er verwichene Nacht erhalten hatte. Während des Verbands knirschte er mit den Zähnen vor Schmerz, und sagte unmuthig: „Nicht wahr, Blaise, das heilige Feuer soll den Schurken verzehren, der mir die Pistole so nah am Arm losbrannte? Der Schuß hätte meiner Seele durch den Knochen gehen können, wenn er nicht blos gestreift hätte. Es ist doch gut, daß es noch leidlich ablief; nicht wahr?"

„Gott sey gedankt;" versetzte der Bediente, dessen langes, ernsthaftes Gesicht, mit dem runden, leichtsinnigen seines Herrn gewaltig kontrastirte: „Unsere liebe Frau in den Sümpfen verdiente wohl dafür ein kleines **ex voto.** Es wäre Ihnen übel gegangen, Herr Marquis, wenn nicht zum Glück die Ulme, welche neben der

Kapelle des wunderthätigen Bildes steht, auch Ihres gnädigen Vaters Haus beschattete. Die Ulme ist schon seit vielen Jahrhunderten berühmt und verehrt, denn der heilige Cornili hat unter ihr gesessen, als ihn die Mohren oder die Hunnen, oder die Spanier — was weiß ich — verfolgten. Meine Meinung wäre allemal, daß sie wieder umdrehten, Herr Marquis. Das Bauernvolk bleibt ohnedies nie lange beisammen; warum sollen Sie sich der Gefahr aussetzen? was würde die Frau Marquise sagen, wenn sie todtgeschossen nach Hause kämen? Sie haben ja Ihr Wort gelöst, und bringen überdies einen ehrenvollen Denkzettel heim."

Der Herr schlug nachsinnend die Augen gen Himmel, klopfte behutsam auf die brennende Wunde und sagte: „Hm, wie wird mich meine gute Gabriele empfangen? Ich denke, vollkommen gut. Aber beim heiligen Georg; — nein. — Ich denke schlecht. Von den Bedingungen, die sie mir gemacht, erfüllte ich ja nur eine. Erinnerst Du Dich noch, Blaise?"

Blaise versetzte, an den Fingern herrechnend: „Als Sie zum letztenmale neben der schönen Frau Marquise in der Laube saßen, und ich schon das Pferd mit Sattel und Zaum und Gepäck herbeibrachte, sagte die Frau Marquise: „Bester Chabran, Sie werden nur dann mein Herz und meine Hand gewinnen, wenn sie ernstlich für Ihren König in die Schlacht ziehen, und mir daraus, wie sonst die Paladine thaten, eine Wunde zurückbringen, und einen gefangenen Ritter, dessen Schicksal Sie in meine Hände legen."

„Nun also!" rief der Herr von Chabran ungeduldig: „Du rechnest das so kaltblütig her, und willst doch haben, daß ich umkehre. Mit einer Wunde wohl, aber mit keinem überwundenen Ritter! — Hat ja doch keiner dieser Schufte, die hier zerstreut liegen, Pardon annehmen wollen, um meinen Triumphzug zu verherrlichen!",

„Ja, wahrhaftig;" sagte hierauf Blaise, und schaute nach den todten Republikanern, die just, Mann für Mann, von den Vendéern in das Wasser geworfen wurden. „Die Kerle sind alle hin, und es schickt sich nicht, daß man der Marquise einen gefangenen Cadaver bringt?"

„Einfaltspinsel!" schalt der Herr von Chabran, stieß den Bedienten auf die Seite, und trat zu den Leichnamen, welche noch von den Vendéern verschont worden waren. „Häßliche Bursche!" sagte er vor sich hin; „schmutzig, zerlumpt, und, ich wette darauf, voll Ungeziefer. Es ist wohl der Mühe werth, sich für die sogenannte Freiheit todtschießen zu lassen! Das Leben dieser Schurken war übrigens zehnmal schlechter als ihr Tod. Ich würde eine traurige Figur gemacht haben, wenn ich meiner schönen Gabriele einen dieser Spitzbuben zugeführt hätte, die nicht einmal Schuhe an ihren Füßen tragen, und mit zerrissenen Hüten paradiren. Der einzige Reputirliche des Haufens war der Offizier. Ich hätte ihn gerne gerettet, aber der Dummkopf wollte es nicht. Da liegt er, und hält noch fest den Säbel in der Rechten. Picard's Kolbenschlag hat den rothen Federbusch herrlich getroffen, und dem Helden den Hut dermaßen über das Gesicht gestülpt, als ob er darauf gegossen wäre. Laßt doch einmal sehen, wie der Tod die trotzigen Züge des Sansculotten verändert hat."

Bei diesen Worten schob der Cavalier mit dem Fuße den Hut vom Gesicht des Erschlagenen. Es trug noch den Ausdruck des Zorns und eine lebhafte Röthe war darüber gegossen, die allein schon den Tod des Kriegers zweifelhaft gemacht hätte, wäre auch das convulsivische Zucken des Mundes unbemerkt geblieben, und eine Bewegung der Hand: deutliche Kennzeichen des Lebens, die sich kundgaben, als der frische Luftstrom über die geschlossenen Augen hinflog. Chabran, der überhaupt noch nicht viele Leichen gesehen hatte, und

niemals eine vom Tod erwachende, fuhr etwas bestürzt zurück, und rief einigen Vendéern, die, an ein vernageltes Geschütz gelehnt, ihr Gerstenbrod verzehrten, zu: „Jesus, Maria und Joseph! Ich glaube, ihr Leute, der Offizier erwacht wieder. Kommt herbei; helft, und zögert nicht!"

Die Bauern näherten sich phlegmatisch, und schleppten ihre verrosteten Büchsen nach sich. Nachdem sie den Offizier einige Augenblicke lang beobachtet, sagte der Eine: „Meiner Treu, Herr Marquis, Sie haben Recht. Der Königsmörder schnappt wieder Luft. Passe auf, Renaud, und renne ihm Dein Bajonett durch die Brust während ich ihm mit meiner letzten Kugel das Gehirn zerschmettere."

Dem sollte also geschehen. Renaud fällte sein Gewehr, und sein Kamerad war im Begriff, die Mündung des seinigen auf Victor's Stirne zu setzen, als Chabran mit einem Schrei des Abscheus zwischen die rohen Bursche sprang, sie mit aller Kraft zurückstieß, und mit dem schleunigsten Tode bedrohte, wenn sie es wagen würden, ihr schreckliches Vorhaben auszuführen. Die Bauern, in ihren hohen grauwollenen Nachtmützen, die Flinte in der einen, das Stück Brod in der andern Hand, gafften mit offenem Maule den Marquis an, und meinten alsdann, obwohl in größter Demuth, daß es wohlgethan sey, einen Rebellen aus der Welt zu schicken; daß ihr Pfarrer noch am letzten Sonntag von der Kanzel herunter befohlen, keinen Republikaner zu schonen; und daß die Königsmörder selbst keinem braven Vendéer das Leben schenkten, der in ihre Hände falle. Chabran antwortete auf alle diese Ueberzeugungsgründe nur mit einer drohenden Säbelbewegung, und die Bauern zogen sich zurück, um mit ihren Gefährten, hübsch weit von dem Marquis entfernt, über dessen Menschlichkeit zu schimpfen. Da-

gegen rief Chabran seinen besonnenen Blaise herbei, und sprach zu ihm: „Sieh, welche Gesichter der Republikaner schneidet. Was meinst Du? Wird er vollends zum Leben erstehen?"

Blaise betrachtete Victor mit einem Kennerblick und erwiederte gleichgültig: „Wenn ihn der Schlag nicht trifft, so kann er wieder auferstehen. Eine Aderlässe würde hier allein helfen, sonst ist er in wenigen Augenblicken hin. Das Blut erstickt ihn." — „So hilf, Blaise. Du bist ja mein Feldchirurg, und trägst Deinen ganzen Apparat bei Dir." — „Ist es aber keine Sünde, Herr Marquis, wenn ich den Burschen rette?" — „Hast Du bei den barmherzigen Brüdern zu Rennes so wenig Barmherzigkeit gelernt? Allons, Du langsamer Quacksalber, schnell an's Werk. Stirbt der Mensch hier, so lass' ich Dich auf ein Paar Monate in unsern Thurm setzen."

Die Androhung der feudalmäßigen Strafe that die beabsichtigte Wirkung. Blaise nahm alle Geschicklichkeit, die er bei den Barmherzigen gelernt, zusammen, verrichtete die Operation, und nach einer Minute öffnete Victor wieder die Augen dem Licht des Tages. Da ihr erster Blick den rein= und hellgewordenen Morgenhimmel in sich saugte, lächelten die Züge des Erwachenden; er glaubte auf dem Wege zum Paradiese zu seyn. Die Täuschung dauerte nicht. Sein zweiter Blick auf die Umgebungen, die Leichen der Waffenbrüder, die im Kreise stehenden glotzenden Bauern, hätte fast eine zweite Ohnmacht zur Folge gehabt. Unwillig schloß Victor die Augen, und öffnete sie nur dann wieder, als Chabran's kecke Stimme zu ihm sagte: „Guten Tag, mein Freund. Ihr waret im Begriff, in einen langen Schlaf zu verfallen." — Victor erhob sich etwas, von Blaise unterstützt, und antwortete mit gepreßter Stimme: „Du hast mir einen schlechten Dienst erwiesen,

daß Du mich weckest. Ich habe nicht Lust, Dein Freund zu seyn."

Chabran lachte etwas roh auf, versetzend: „Also Feind, wie es Euch beliebt. Ihr seyd in meiner Gewalt; ich lasse Euch noch eine Viertelstunde zur Erholung und Ihr werdet Euch sodann gefallen lassen, mit mir weiter zu marschiren."

„Warum lässest Du mich nicht hier umbringen?" fragte Victor, mit schmerzhafter Geberde an die Stelle des Kopfs greifend, wo Picard's Kolben getroffen. „Warum endete dieser Schlag nicht mein Leben auf eine ruhmwürdigere Art? Laß mich durch Deine Räuber niederstoßen und verschone einen Soldaten wenigstens mit dem Henker."

„Wie! der Schurke schilt uns Räuber?" schrieen viele Bauern, und ladeten, in Wuth gerathen, ihre Flinten, um den ohnmächtigen Feind, der sie beschimpfte, zu vernichten. Chabran hatte alle Mühe, noch einmal als Vermittler durchzudringen. Es gelang ihm indessen, als er mit der Grobheit eines Landjunkers den Bauern die Worte in den Bart warf: „Ei so haltet in's Teufelsnamen euere Mäuler! Seyd ihr eine königlich katholische Armee? Habt ihr so wenig Respekt vor euerm Kapitän und Lehensherrn? Der Mensch ist hier mein Gefangener, und wehe dem, der ihn anrührt. Was geht euch sein Schimpfen an? Die ungewaschenen Mäuler von Sansculotten sind nicht im Stande, einen braven Royalisten zu beleidigen. Zu Paris nennt man einen Jeden einen Räuber, der für Gott, den König und die heilige Kirche ficht. Benützt die Zeit besser. Richtet von euern Piken eine Tragbahre her, um den Helden darauf fortzutransportiren. Die Frau Marquise du Pin hat über sein Leben oder seinen Tod zu entscheiden."

Die Bauern zerstreuten sich murrend, und einer

sagte zum andern: „Eine schlechte Wirthschaft! Wenn wir die Königsmörder und Gotteslaugner nicht einmal todtschlagen dürfen, was haben wir dann vom ganzen Kriege? Die Schufte haben ja sonst nichts als ihr nacktes Leben. Ein Wunder, wenn man einmal bei ihnen ein Fünf-Livres-Assignat findet. Laßt uns heimgehen, und lieber mit dem Charette ziehen, wenn der Tanz wieder angeht. Der ist ein Mann nach dem Herzen Gottes, und gefangen und gehangen, Knall und Fall, ist bei ihm Eins."

Unter solchen Gesprächen schnürten die armen Bauern wieder ihre Tornister und Ranzen und beschlossen, in der Mehrzahl, wieder heim zu ziehen, wie es überhaupt Gewohnheit unter den Landleuten der Vendée war. Wenn sich auch Hunderttausende zu einem großen Schlag vereinigt hatten, so liefen sie, war er geschehen, schnell auseinander, um wieder einige Tage der Ruhe bei Weib und Kind zuzubringen. Dießmal war der Anführer, Chabran, mit seinen Untergebenen völlig einverstanden, und befehligte den Heimzug, neben der Trage herreitend, die von Piken und Sensen zusammengeflochten war, und worauf des Marquis Gefangener ruhte, von dem Mantel des Siegers bedeckt. Vierundzwanzig Bauern wechselten in der Pflicht den Ueberwundenen zu tragen, und schimpften leise aber sehr nachdrücklich über die ihrer Tapferkeit unwürdige Last. „Findest Du nicht, Louis, daß der Kerl immer schwerer wird?" sagte Einer zum Andern: „er fällt in's Gewicht wie ein Paar Centner Blei." Worauf der Andere ganz ernsthaft erwiederte: „Weißt Du warum, Gevatter? Weil jeder Republikaner den Teufel im Leib hat, und manchmal ein Dutzend für Einen, wie unser Vikar sagt, der fromme Mann.'

Auf diese Weise gelangte der Zug immer weiter und weiter, Tag und Nacht marschirend, eine Strecke

hinter Chatillon zu einem Schlosse, welches, von einem ärmlichen Dorfe umgeben, noch in aller Pracht der Lehensherrlichkeit da stand. Chabran warf den Hut in die Luft, als er des Edelsitzes ansichtig wurde, und sagte zu Victor, mit dem er während der Reise keine Sylbe gewechselt hatte: „Erhebt Euch jetzt, guter Freund. Der stumme Trotz hilft nichts; freundliche Ergebung wird bessere Wirkung thun. Ihr werdet vor einer schönen Dame erscheinen, und es würde Euch nicht wenig frommen, wenn Ihr die Unbeholfenheit Eurer Partei ablegtet. Man kann freilich von einem, der im Pöbel geboren ist, nicht verlangen, daß er wisse, wie man sich im Salon benimmt, aber Achtung und Bescheidenheit sind in Gegenwart einer Frau von Stande unerläßlich. Richtet Euch darnach. Auf meine Ehre, es handelt sich hier um Euer Leben. So mildthätig meine schöne Gabriele ist, so haßt sie doch jeden Republikaner von ganzer Seele, und er müßte recht artig seyn, sollte er Gnade finden vor ihren Augen."

Victor antwortete auf all' diese schönen Dinge nur mit einem verächtlichen Lächeln, schwieg übrigens hartnäckig, und ging gefaßt, in seiner zerrissenen Uniform wie ein Held einherschreitend, der Zukunft und seinem Schicksal entgegen. Um das Schloß her war ein reges Gewimmel, einem Volksfeste nicht unähnlich. Geputzte Weiber, Greise und Kinder kamen in hellen Haufen, ihre Väter, Gatten und Söhne zu begrüßen. Die Glocke vom Kirchthum läutete; der Pfarrer zog daher im Ornat, mit dem wichtigthuenden Sakristan, dem geputzten Schweizer und den weihrauchdampfenden Chorknaben; an jeder Brust, an jedem Hute erglänzten mächtige, weiße Cocarden; aus den Schießscharten des Schloßzwingers knallten Böller los, über dem Eingangsthore hingen grüne Kränze und künstliche Lilien; von dem Altan winkte, von einem weißen Paniere beschattet, mit

weißem Schnupftuch die schöne Castelanin der Burg. — Chabran konnte nicht erwarten, bis er im Saale vor der Geliebten stand. Auf dem Hofe schon, umdrängt von der Bevölkerung mehrerer Gemeinden, und stolz sich hebend in den Bügeln, rief er mit der Stimme eines Roland zum Söller auf: „Alles für Gott, den König und die Dame! Ehre dem Tapfern und Huldigung der Schönen! Ich habe erfüllt, holde Gebieterin meines Herzens, was Sie von meinem Herzen begehrten. Ich habe gekämpft für den König, Seine Majestät Ludwig XVII., den Gott erhalten möge! Ich habe eine Wunde davon getragen, als ich mit Löwengrimm die gefürchteten Soldaten von Mainz verfolgte; ich habe einen Gefangenen gemacht, der freilich leider kein Ritter ist, aber unter dem republikanischen Pöbel einen solchen vorstellt. Erlauben Sie mir, Schönste der Schönen, daß ich meine Trophäen zu Ihren Füßen niederlege."

Eine leichte gefällige Kopfneigung war die Erwiederung des ritterlichen Grußes. Chabran ergriff seinen Gefangenen bei der Hand, und führte ihn im Vollgenuß seines Triumphs über die Treppe, verziert mit Ritterbildern, durch die Vorzimmer, geschmückt mit Stammbäumen und alten Goldtapeten, in den Saal des Schlosses, dessen Wände mit Harnischen und Fahnen bedeckt waren, und in dessen Mitte, umgeben von einer in Hufeisenform geordneten und gedeckten Tafel, die Herrin des Hauses stand. Eine ausgezeichnete Figur, an welcher man die Fülle bewunderte, die an Darstellungen der stolzen Here erinnerte. Gabrielens große blaue Augen blitzten dem Ritter milde, dem Besiegten drohend entgegen, und ein leiser Anflug verachtenden Spottes war auf dem Gesicht der Gebieterin beim Anblick des Letzteren nicht zu verkennen. Victor sah ihr schweigend und ruhig entgegen. Sie wendete sich mit

einigen schmeichelhaften Worten an den zurückgekehrten theuern Freund. „Empfangen Sie meinen Dank;“ sagte sie feierlich: „Sie kommen heute eigens, um den Tag zu verherrlichen, den mir der Besuch der ruhmwürdigsten Hauptleute unserer königlichen Armeen ewig unvergeßlich machen wird. Ja, mein Freund: Sie werden um diese Tafel in wenig Stunden alle Ihre Waffenbrüder vereinigt sehen; jene pflichtgetreuen Männer, die sich für die Sache ihres unglücklichen Königshauses aufopfern, wie es dem anhänglichen Adel geziemt.“

Chabran überflog verwundert mit seinen Augen die mit vielen Couverts belegte Tafel. So unangenehm es ihm war, den Tag des Wiedersehens nicht mit der Geliebten allein zu genießen, so sehr schmeichelte ihm die Ehre, mit den Helden der Vendée zu Tisch zu sitzen. Eine Regung von Menschlichkeit that sich in dem Geschmeichelten kund. Er sprach zärtlich zu Gabrielen: „Ich hoffe, meine Freundin, daß Sie diese Gelegenheit benützen werden, um von den Heerführern das Leben dieses Mannes zu erhalten, den das Loos der Waffen in meine Gewalt brachte! Gebricht es ihm auch an Herkunft, Rang und Sitten, ist auch die Sache teuflisch, der er dient, so hat er doch tapfer gestritten, und niemals hat eine Dame den Ueberwundenen, der in ihre Hand gelegt worden, einem finstern Schicksale anheim fallen lassen. Wir finden in alten Ritterbüchern tausend Beispiele für Eines, daß sogar ungläubigen Sarazenen diese Wohlthat wurde; warum nicht auch einmal einem schlechtgläubigen Republikaner?“

Die Marquise maß den gefangenen Offizier mit eiskaltem Blicke, zuckte die Achseln, hing Victor's Säbel, den ihr Chabran übergeben, feierlich an einen Nagel zu den Trophäen des Saals, und sagte alsdann trocken und gleichgültig: „Ich will sehen, was zu thun ist. Einstweilen ist jedoch die Gegenwart dieses Mannes lästig

für uns und für ihn. Befehlen Sie daher, guter Chabran, daß man ihn in den Thurm bringe. Es soll ihm an diesem Tag der Freude nicht an Speise und Trank fehlen, und der arme Schelm mag sich auf diese Weise eines Siegs der rechtmäßigen Partei dankbar erinnern."

Von sehr verzeihlicher Wallung aufgeregt, wollte Victor mit einer schneidenden Antwort losbrechen, aber er besann sich noch zu rechter Zeit, schwieg und drehte der kleinen Tyrannin den Rücken. — Drei, alterthümlich, aber bis an die Zähne bewaffnete Wächter, brachten ihn in den vom Grund bis zur Zinne mit Epheu bewachsenen Gefängnißthurm der Burg.

Drittes Kapitel.

Das Festin der Royalisten.

Der Thurm, wohin man Victor gebracht hatte, war glücklicherweise nicht mehr in dem Zustande mittelalterlicher Barbarei. Von dem Hofe des Schlosses führte die Thüre hinein; der Boden des Thurmgemachs war mit feinem Sand bestreut, und an den Wänden, statt kriechender Molche und Kröten, standen Geräthschaften des friedlichen Ackerbaues. Die Fenster waren hoch genug angebracht, um dem verwegenen Blick der Neugierde den Eingang zu verwehren; Hollundersträuche nickten zu den Oeffnungen herein, und der lichte blaue Himmel war in der Höhe des Gemachs durch ein sogenanntes Ochsenauge zu schauen. Einige Pappelspitzen flüsterten an dem runden Fenster, zu welchem Victor, in einer Ecke seines Gefängnisses sitzend, sehnsüchtig empor starrte. Er hatte, während er über den Hof ging, bemerkt, daß der Thurm mit dem Schloßgebäude vermittelst eines Brückenbogens zusammenhing, auf dessen Geländern Blumentöpfe symmetrisch gereiht standen. Seine Phantasie war durch seine Umgebungen angeregt. Er erinnerte sich seiner Jugendjahre, die er zum Theile in alterthümlichen Schlössern verlebt, und der schönen Tage, die er darinnen an der Seite des jungen Herzogs von Enghien genossen. Solche Thürme waren öfters der Schauplatz ihrer Spiele gewesen; die kühnen Knaben hatten sich von hohen

Gallerien durch runde Fensteröffnungen in die Verließe heruntergelassen, und manchesmal hatte die schöne Gouvernante des Hauses mit ängstlichem Blicke und zarten Vorwürfen den Kletternden in die düstere Thurmesgruft nachgesehen. Die lange Reihe von Jahren, die seit jenen Spielen verflossen, malte das Bild des guten Fräuleins Leonor mit den prächtigsten Farben der Einbildungskraft aus, und Victor empfand plötzlich den Wunsch, die Holde möchte nun auch herunterschauen in seinen Kerker, um ihn zu trösten mit einem Blick der Theilnahme, und zu erheben durch ein sanftes mütterliches Wort. Er hatte kaum diese Idee ausgebildet, als sich schon der Traum zu verwirklichen schien. Die Gestalt eines Frauenzimmers ließ sich an dem runden Fenster sehen. Sie bückte sich hernieder, und spähte forschenden Auges in die Dämmerung des Thurmes. Der aufmerksame Victor verfolgte jede ihrer Bewegungen, und sein Herz schlug vor Entzücken als er nach und nach die Farbe ihres Kleides, ihr zierliches Halstuch, die niedliche Florhaube und darunter ein Gesicht unterschied, das ihn noch mehr ansprach, als das Gesicht der guten Leonor. Er hatte zu Versailles oft Gelegenheit gehabt, das milde Engelantlitz der frommen Elisabeth, der Schwester seines ehemaligen Königs, recht nahe zu schauen. Rein und anspruchlos wie jenes, erschien ihm das Gesicht, dessen klare Augen ihn, den Gefangenen suchten. Er erhob sich. „Wie geht es Euch, armer Mann?“ fragte eine Silberstimme leise, aber voll Gefühl. — „Ich entbehre der Freiheit, aber nicht des Besuchs eines Engels;“ antwortete Victor so leise, wie er gefragt worden. — „Ihr werdet Hunger haben. Geduldet Euch nur noch ein halb Stündchen, Ihr sollt wohl versorgt werden.“ — „Ich brauche nur ein Stück Brod und Freiheit, oder keine Nahrung, aber den Tod.“ — „Leider kann ich Euch nicht frei machen, aber Ihr dauert mich sehr. Ich will Euch pflegen und

für Euch beten.“ — „Wie? Hier, in diesem Schlosse sollte sich eine Stimme für einen Menschen zu Gott erheben, der der andern Partei zugethan ist, als der hier herrschenden? Es gäbe eine Seele hier, die den Republikaner nicht verdämmte?“ — „Man muß ja alle Menschen lieben;“ erwiederte die Fremde noch leiser als zuvor: „Ich liebe den Rock den Ihr tragt. — Mein Vater trägt ihn auch. Ich habe schon oft bittere Thränen vergossen, daß ich nicht bei ihm seyn darf, daß ich nicht einmal weiß wo er ist, ob er noch lebt. Er focht für die Republik, ob er in diesem Augenblick dem feindlichen Kanonendonner trotzt, oder bereits in kühler Erde ruht, wer kann mir das sagen?“ — „Darf man den Namen Ihres Vaters wissen? Vielleicht wär' ich im Stande ...“ — „Mein Vater heißt Mont-choisy; er ist ein Edelmann aus Poitou, und stand vor einem Jahre noch als Bataillonschef bei dem republikanischen Heere.“ — „Mont-choisy Ihr Vater? so beruhigen Sie sich, schöne, mitleidige Tochter eines tapfern Mannes. Ich stand unter seinem Commando am Rhein, und in diesem Augenblick schützt er Frankreichs Grenzen gegen die Piemonteser. Er ist General geworden, und das Vertrauen des Volks schmückt ihn mehr, als aller Könige Orden thun würden.“

Die glückliche Tochter stieß einen lauten Schrei der Freude aus, erhob dankend die Hände gen Himmel, und ihre Zunge jauchzte. Aber in ihren Jubel mischte sich das Geschmetter vieler Trompeten, Trommelschlag, und der Donner des Schloßgeschützes. Der kriegerische Lärm scheuchte das zusammenfahrende Mädchen hinweg, das mit den Worten: „Die Herren Generale kommen! Ich seh' Euch später wieder!“ Fenster und Gallerie verließ. Die Schöne, die Wangen geröthet von unverhoffter Freude, flog nach dem Schlosse zurück, während die geladenen Herren in den Schloßhof einritten. — Die Marquise empfing ihre Gäste auf dem ersten Treppenabsatz, und

führte sie, wie im feierlichen Zuge, nach dem Speisesaal. Es war ein eifriges Gedränge um die schöne Wirthin. Die Uniformen der Herren strahlten in allen Farben; der Putz der Einen war überladen, der Rock der Andern schlicht und knapp; Alle hingegen trugen die Schärpe und das Feldzeichen des Königs.

„Ich freue mich," begann der Prinz von Talmont zu der Edeldame, „endlich in Ihrem Schlosse all' die Helden zumal einführen zu können, deren Namen bis jetzt vereinzelt von der Fama genannt wurden. Dieser Tag ist schön; verherrlicht von dem Jubel des Sieges, und von brüderlicher Eintracht. Wir haben zu Chatillon vor dem Altare des Höchsten diese Eintracht beschworen, und ewig daure sie. Es lebe der König!"

„Der Himmel geb' es!" rief Artus von Bonchamp, und umarmte den ihm zunächststehenden Larochejaquelein: „wir haben einsehen gelernt, daß nur vereinte Kraft zum Ziele führt. Wir wären den Waffen Kleber's unterlegen, wenn wir uns nicht kühn und muthig die Hand gereichthätten."

Der jugendliche Larochejaquelein trat aus dem Haufen der Anführer hervor, faßte einen Mann bei der Hand, der sich durch sein finsteres Aussehen bemerklich machte, wie durch seine unansehnliche Gestalt, die sehr gegen die hohen Figuren der meisten übrigen Hauptleute abstach. Larochejaquelein stellte ihn der Marquise vor und sprach: „Hier bring' ich Ihnen, Madame, den tapfern Charette, den Sie schon längst von Angesicht zu Angesicht kennen wollten. Zu lange hat er sich von uns getrennt gehalten. Das Wohl des Vaterlandes wäre beinahe an seinem harten Sinn zu Grunde gegangen. Die Stimme Gottes und der Ehre hat ihn endlich bewogen, sich mit uns zu verbinden, und schon sproßten die ersten Lorbeeren aus diesem Bund."

„Sie haben nicht wohl gethan, Herr General," sagte die Marquise lächelnd zu dem finstern Charette, „daß Sie

so lange zögerten, Ihren Heldenarm dem allgemeinen Streite zu leihen. Doch verzeihe ich Ihnen jetzt, im Namen aller Damen, denen des Königs Sache heilig ist. Stehen Sie fest bei der Oriflamme, welche dieses Land siegreich beschützt."

„Des Königs Sache war immer die meinige;" erwiederte Charette mit rauhem Ton und wenig galanter Haltung: „jedoch hab' ich nie geläugnet, daß mir manches mißfiel, was des Königs Stellvertreter unternahmen, wenn gleich in der besten Absicht." Hier warf er einige argwöhnische Blicke auf den Generalissimus in der Vendée, Gigot d'Elbée und auf Bonchamp. Der Erstere erwiederte den finstern Blick; der Zweite jedoch lächelte mit seiner freundlichen Miene dem Argwöhnischen zu. Der kecke Parteigänger Noyarand sagte mit jener Treuherzigkeit, die ihn charakterisirte: „Lassen wir allen Zwist bei Seite. Die Tafel winkt, die Becher schäumen, und unter dem Regenbogen des Sieges laßt uns schmausen!"

„Alle Teufel! dürfen wir uns auch so keck der Ruhe überlassen?" fragte ein großer, robuster Mann, von gemeinen Gesichtszügen, dessen Uniform ungefähr derjenigen ähnelte, welche Charette trug, und in dessen Säbelgürtel ein Paar fürchterliche Pistolen steckten: „Wer weiß, was die Blauen aushecken. Man muß auf seiner Hut seyn; darum ist meine Devise: Schnell getafelt, schnell geritten, und ein Jeder passe in seinem Canton auf!"

„Wer ist der grobe Mann?" fragte die Marquise, nachdem Alle Platz genommen, den Prinzen Talmont, der zu ihrer Rechten saß: „Seine Rede wie sein Gesicht, hat das Gepräge der Gemeinheit. Seine Sitten sind bäurisch, wie der Rock, den er trägt, und er möchte eher einem Räuberchef zu vergleichen seyn, als einem königlichen Offizier. Wie nennt er sich?"

Talmont flüsterte entgegen: „Es ist Einer aus der

Roture. Sein Name ist Stofflet. Aus dem niedersten Pöbel entsprossen, ist er nichts geworden als ein Waldschütze des Grafen von Maulevrier. Seine Kühnheit und Stärke machten ihn zum Popanz seiner Gegend, und, wie denn nun das gemeine Volk allenthalben vor der rohen Kraft Bewunderung hegt, so liefen dem Menschen Tausende zu, als er sich's einfallen ließ, fur die königliche Sache einen Streich zu wagen. Er war stets glücklich in seinem tollen Ungestüm, und deßhalb als ein gutes Werkzeug beizubehalten. Sein Name, Ihnen schon wohl bekannt, ist ein Talisman, der die einfältigen Bauern wie blind in das fürchterlichste Feuer führt. Entschuldigen Sie, beste Marquise, daß wir diesen Mann an Ihre Tafel gesetzt, wo eigentlich nur Herren von Stande, wie Ihre übrigen Gäste sind, Platz nehmen dürfen. Die Vergötterung, die der Pöbel dem Parteigänger erweis't, hat uns veranlaßt, die Unschicklichkeit zu begehen. Man hätte uns gesteinigt, wenn wir den Stofflet nicht in diese Einladung mitbegriffen hätten. Wahrhaftig: sogar die Gegenwart des Bauern Cathelineau wäre Ihnen nicht erspart worden, wenn dieser Mensch nicht schon vor Nantes den Tod gefunden hätte."

Die Marquise lächelte spöttisch und wendete sich an d'Elbée zu ihrer Linken: „Der Boden der Vendée ist also völlig von den Feinden gereinigt, Herr Generalissimus?„

„Vollkommen, Madame;" entgegnete d'Elbée: „Ich habe die Ehre, allen Anwesenden zu versichern, daß bei Montaigu wie bei Tarfou, bei Pont-de-Cé, wie bei Fontenay — kurz auf allen Punkten — der Feind total geschlagen wurde. Der Chevalier von Antichamp und der Herr von Lagrenière sind im Verfolgen der Republikaner begriffen. Es ist leicht möglich, daß wir, bei vollkommen hergestellter Einigkeit, das Projekt, Nantes zu erobern, wieder aufnehmen könnten. Die englische Regierung erwartet nur, daß wir diese Operation vollbracht, um uns

mit Waffen, Munition und Hülfstruppen zu unterstützen. Sir Wrake, Schiffslieutenant in Diensten Seiner Großbritannischen Majestät, der hier gegenwärtig ist, hat mir diese Eröffnung gemacht, und wird sie, ihnen, meine Herren, bestätigen."

Die Augen der Anwesenden richteten sich schnell nach dem langen Engländer, der bisher kaum von seinem Teller aufgeschaut hatte. Der Sir nickte schweigend mit dem Kopfe und setzte dann hinzu: „Gehen Sie nur erst nach Nantes, meine Herren. Meine Regierung will zuvörderst eine Garantie des Gelingens Ihrer Unternehmung haben."

„Und das reiche Nantes soll diese Garantie seyn?" sprach mit ernster Stimme der Marquis von Lescure, einer der bedeutendsten Heerführer in der Vendée. „Se. großbritannische Majestät wollen sicher gehen. Nantes soll ein zweites Toulon werden. Doch möchten vielleicht die Franzosen nicht gesonnen seyn, ihr Blut zu verspritzen, um die wichtigsten Plätze fremder Gewalt zu überantworten. Das Pfandsystem taugt nichts; man verpflichtet sich zu allzuhohen Zinsen."

Der Engländer sah den Marquis scheel an, schwieg jedoch. Larochejaquelein nahm dagegen das Wort und sagte lebhaft: „Von Nantes kann keine Rede seyn, so lange wir nicht organisirte Truppen haben, disciplinirt wie Kleber's Soldaten. Nur mit solcher Mannschaft richtet man Großes aus. All' unsere unendliche Bemühungen reichen gerade nur hin, um die Gränzen des Bocage zu decken. Konnten wir uns doch nicht einmal in Saumur behaupten! Der Anführer sind genug, und an Talent, an Kriegskenntniß mangelt es den meisten nicht. Aber Soldaten brauchen wir, statt der unwissenden Bauern, die dem Aufgebot zwar ohne Ausnahme folgen, aber nur so lang im Felde bleiben, als das Brod ausreicht, das sie sich von Hause mitnehmen."

Bonchamp pflichtete bei. Charette warf sich trotzig

dagegen auf: „Was schwatzt man von Soldaten?“ fragte er: „Will man Puppen haben, und glaubt man mit Maschinen den Weg nach Paris wieder zu öffnen? Die weisen Heerführer täuschen sich. Im Volk ist die Kraft; dem gewaltigen Aufstand desselben hält keine disciplinirte Kolonne Stich. Der Schlag einem Blitze gleich, erreicht immer sein Ziel. Nach solch' gewaltiger Anstrengung lasse man immerhin dem Volke Zeit, sich zu einer neuen vorzubereiten. Ich habe immer mit meinen ungezogenen Bauern gesiegt, und verlange keine Andern zu kommandiren.“

D'Elbée erwiederte gereizt: „Der kleine Krieg ist etwas anders, als die große strategische Combination, die zum endlichen Ausschlag führt. Man kann im Plänkeln sehr erfahren seyn, ohne einen Bataillenplan zu verstehen.“

„O Herr Generalissimus,“ betheuerte Stofflet, auf den Tisch schlagend: „Sie müssen uns gemeinen Leuten nicht zumuthen, daß wir etwas von Bataillen verstehen sollen; bei uns heißt es: dort steht der Feind! Schlag' ihn nieder oder er schlägt Dich. Und da nehmen wir Säbel und Flinte, hören eine Messe, und klopfen den Feind. Ob das nun nach der Regel geschieht oder nicht, darnach sehen wir nicht um.“

Charette nahm wieder lebhaft das Wort: „Auch in den ungeregelten Banden der Bauern muß ein Gesetz gelten: der Wille des Anführers. Nehmt mir's nicht übel, Ihr Herren. Ihr seyd der Köche zu viele. Einige Dutzend der obersten Hauptleute sehe ich an dieser Tafel versammelt, und noch stehen ihrer Viele auswärts, um das Land zu hüten. Aber Jeder thut, was er nur will, und Einheit ist in keiner Bewegung. Nachlässigkeit schlägt den Einen, Eifersucht entzweit die Andern.“

„Ja wohl, ja wohl!“ riefen Mehrere, auf d'Elbée und Charette zeigend. Der Letztere fuhr aber fort: „Der verdammlichste eurer Fehler ist blinde Nachgiebigkeit gegen eure Leute, und die Schonung, welche ihr zur unrechten

Zeit den gefangenen Königsmördern angedeihen laßt. Der ritterliche Larochejaquelein hat ganze Trupps der Letzteren frei gegeben. Herr von Bonchamp hat desgleichen gethan. Beim heiligen Ludwig! Mir ist solches nicht vorzuwerfen. Treibt einer meiner Bauern Unfug, so hängt er flugs am nächsten Baum. Fällt ein Sans-culotte in meine Hände, so laß' ich ihn ohne Gnade am nächsten Chausseegraben erschießen. Das macht Respekt bei Freund und Feind. Ich müßte nicht in der Marine gedient haben, wenn mir solche Regimentsmittelchen fremd geblieben wären. In unserer Lage vollends kann man dadurch nur bessern, nicht schaden. Ob wir Pardon geben oder nicht, wir müssen doch daran glauben, wenn wir von den Spitzbuben, unsern Feinden, gefangen werden."

Talmont entgegnete: „Ich bin völlig derselben Meinung. In unserm großen Rathe zu Chatillon habe ich auf den Befehl angetragen, bei Leibesstrafe jeden gefangenen Republikaner auf der Stelle hinrichten zu lassen. Ich wünschte sehr, daß die versammelten Chefs einstimmig in diesen Vorschlag eingingen."

Die meisten der Hauptleute standen lärmend auf, und erhoben zustimmend ihre Hände. Bonchamp und Larochejaquelein waren nicht unter ihnen. Sie schwiegen, unfähig einen Milderungsgrund durchdringen zu machen. Die beiden Edelleute Desessarts, Vater und Sohn, bekannt durch ihre Leidenschaftlichkeit und das Unglück, welches mit der Revolution auf sie hereingebrochen, schrieen wild: „Die Schurken sterben noch allzuwürdig, für die Leiden, die sie über uns verhängten. Brannten sie nicht unsere Schlösser nieder? Führten sie nicht unsere Heerden weg? Warfen sie uns nicht in die Gefängnisse von Bressuire, denen wir nur entkamen, von dent wackern Stofflet befreit? Ueber dieses Alles, haben sie nicht unsern König ermordet? Morden sie nicht Jeden, den das treulose Glück in ihre Ketten wirft? Allen den Tod! Keinem

Schonung! Und ein Frevler gegen die Majestät werde Der genannt, der diesem Gesetz zuwider handelt!"

Marigny, ein bretagne'scher Edelmann, Sapniaud einer der tapfersten Hauptleute, Saint Martin, Gramont und viele andere stimmten bei. Während dessen warf der am Ende der Tafel sitzende Chabran einen schüchternen Blick auf die Marquisin, winkte ihr, und deutete nach dem Hof; Gabriele, die scharfsinnige Wittwe, errieth, was in dem Kopfe ihres Verlobten vorging, und theilte mit dem ihr eigenen Lächeln dem Prinzen von Talmont mit, daß sich gerade ein gefangener republikanischer Offizier in ihrer Haft befinde.

„Vortrefflich!' rief der indiskrete Prinz, dessen Leichtsinn durch den schäumenden Wein gesteigert worden war: „Ein Gefangener, den Sie gemacht, Herr von Chabran? Ich hoffe, daß Sie denselben dem neuen Gesetze noch in dieser Stunde zum Opfer bringen werden!'

Chabran war wie vom Donner gerührt. Er versuchte, eine zahme Widerrede zu stammeln, aber sie gelang ihm nicht. Indessen lief das Gerücht von dem Kriegsgefangenen um die ganze Tafel, und die Gäste begehrten, geräuschvoll und übermüthig, den trotzigen Republikaner zu sehen. Chabran wollte dieses durchaus nicht zugeben, bis es ihm Talmont und d'Elbée befahlen, und die Marquise zu ihm sagte: „Seyn Sie kein Kind, Chabran. Sie können leicht einsehen, daß diese edlen Herren das Dessert dieser geringen aber freundschaftlichen Tafel nicht mit Blut beflecken werden. Gehorchen Sie daher schnell dem Gebote Ihrer Chefs, und bringen Sie den Menschen hierher."

Wie der Zorn eines geschmeichelten Löwen, so legte sich auch Chabran's Heftigkeit, und er befahl den Bedienten, welche gerade die Flambeaux auf die Tafel setzten, den Gefangenen herbei zu führen.

In dessen Erwartung standen die meisten der Offi-

zirre von ihren Stühlen auf, und gingen im Saale umher. Gabriele saß wie eine Königin zwischen den beiden vornehmsten Herren der Versammlung; Chabran stand wie ein dienender Ritter hinter ihr. Aus dem Nebengemache trat ein junges Frauenzimmer in feiner, aber häuslicher Tracht, näherte sich demüthig und vertraulich zugleich der Gebieterin und flüsterte ihr die Frage in das Ohr, ob sie noch etwas für diesen Abend anzuordnen habe. Gabriele fertigte sie kalt und stolz ab, und das Mädchen trat einige Schritte zurück, und besah, von dem Glanz der Tafel angezogen, den Saal und die Gesellschaft. Der neugierige Prinz von Talmont fragte jedoch seine gefällige Wirthin mit leiser Stimme: „Wer ist die holde Fremde, die sich so spät erst unsern Blicken zeigt? Ihr Benehmen ist so fein, und reizend ihr Antlitz, obgleich sie in diesem Hause nur ein Stern der zweiten Größe seyn kann." — Gabriele erwiederte kurz: „Ich habe das Unglück, die Cousine dieses Mädchens zu seyn. Adele gehört dem mir verwandten Geschlechte der Montchoisy an. Die Familie stammt aus den Zeiten der Kreuzzüge, und hat sich stets im Dienste ihrer Monarchen ausgezeichnet. Der Vater dieses Mädchens ist der Erste seines Geschlechts, der allen Begriffen der Ehre entsagte. Es ist genug, wenn ich Ihnen sage, daß er unter den Fahnen der Revolution dient. Er wird seinen Lohn finden, wie Orleans und all' sein Gelichter. Vor der Hand habe ich seine Tochter dem Verderben entrissen, und sie bei mir gehalten, damit die gefährlichen Grundsätze nicht Wurzel schlagen, deren Keim sie schon leider von dem treulosen Mont-choisy geerbt hat. Sie führt meine Wirthschaft und ich halte sie geflissentlich in strenger Abhängigkeit, weil das Wesen bereits Begriffe von Freiheit und Aufklärung hegt, die mich, auf Ehre, schaudern machen. Können Sie sich einbilden, daß jenes Geschöpf neulich ..."

Der Eintritt Victor's unterbrach die vertrauliche Eröffnung. — Bei seinem Erscheinen entfernte sich Adele, bleich werdend, und die Herren Generale und Chefs nahmen murmelnd und gravitätisch ihre Plätze wieder ein, als ob Gericht gehalten werden sollte. Victor war bei diesem Anblick betroffen, faßte sich indessen, und sah starr und unbeweglich auf die ihm gegenüber Sitzenden. Nach langer Stille hob der Generalissimus d'Elbée an wie folgt: „Tretet näher. Wie heißt Ihr?"

„Victor."

„Welchen Rang bekleidet Ihr?"

„Ich bin Lieutenant in den Armeen der Republik."

„Des Teufels;" murmelte der Prinz Talmont zwischen den Zähnen, während d'Elbée fortfuhr: „Ihr wurdet nach dem Treffen von Tarfou gefangen?"

„Leider."

„Aha! Er merkt schon, wo es mit ihm hinaus will;" brummte Stofflet vor sich hin, und spielte mit den Schlössern seiner Pistolen. D'Elbée fuhr fort: „Wie stark ist Kleber's Armee?"

Victor schwieg.

„Sind Verstärkungen von Paris oder aus den Departements bei den gegen uns agirenden Corps angekommen, und wie hoch belaufen sie sich?"

„Ich weiß es nicht."

„Ihr mögt wissen, daß Ihr durch aufrichtige Angaben Euer Schicksal um Vieles verbessern könnt."

„Ich begehre das nicht."

„Puh! wie trotzig!" rief Charette laut dazwischen. „Hinunter in den Hof! Eine Laterne auf die Brust! Drei Mann vor! Angeschlagen! Feuer!"

„Man muß zuvor einen Priester haben;" bemerkte Stofflet.

„Wozu den Schuften einen Priester?" schrie Desesfarts mit seinen Nachbarn.

„Bah!" meinte Charette: „Der Spruch eines Priesters hilft einem republikanischen Spitzbuben nicht über die Hölle weg. Meine Herren! ich fordere, daß man diesen Mann um seiner Insolenz willen, auf der Stelle füsilire!"

D'Elbée winkte Allen zu schweigen. Larochejaquelein und Bonchamp gingen auf Victor zu, und sagten ihm, er möchte sich beruhigen, denn sie stünden für jede Gewaltthat."

„Ich danke Ihnen, meine Herren;" versetzte Victor: „aber ich wünsche, daß man dem kleinen Kapitän dort folge." Er deutete auf Charette. „Je früher mich die Kugel trifft, je lieber wird mir's seyn."

„Wie man so leicht das Leben mit Füßen treten kann!" meinte Marigny kopfschüttelnd. „Die Phantasten haben lauter republikanische Comödie im Kopfe. Man mag ihnen aber leicht ihren Willen thun."

„Was soll der Trotz?" fragte d'Elbée mit sanfter Stimme: „Wenn wir Deinen Muth auf die Probe stellten? Wenn wir Dir auf der andern Seite die Möglichkeit der Freilassung zeigten?"

„Lieber hier sterben, als zu meinen Waffenbrüdern zurückgehen;" sagte Victor fest.

„Hoho!" rief Sapinaud: „Der Schalk stimmt jetzt ein anderes Lied an; er will den Ueberläufer, den Reuigen spielen! Glaubt ihm nicht; er ist ein Spion."

„Richtig!" versetzte Charette mit der größten Ruhe und Kaltblütigkeit: „Was verdient ein Spion? Den Tod. Schießt den ça ira nieder!"

D'Elbée fragte weiter: „Wollt Ihr Euch über Eure letzte Rede erklären, Lieutenant?"

„Sehr genau. Mir war von meinem Chef befohlen worden, zu sterben, und mein falsches Glück hat mir's nicht erlaubt. Da keiner meiner Waffengefährten dem letzten Gefecht entronnen, so trüge ich den Vorwurf der Feigheit, wenn ich zu meinem Corps zurückkehrte. Erschießt mich daher."

„Ein sonderbarer Kauz!“ lachte der Prinz Talmont: „Wie nannte er sich? Sagen Sie doch, Generalissimus.“

Die Marquise nannte den Namen Victor. Talmont zuckte die Achseln, warf die Unterlippe spöttisch auf, und erwiederte: „Das Gesindel hat doch gar keinen berühmten Namen aufzuweisen. Kein Mensch von Extraction! Die wenigen von Stande, die als Abtrünnige bei ihnen verharrten, haben sich klüglicherweise auch mit ihrer Ehre ihres Namens entschlagen. Pöbel! weiter nichts. Entscheiden Sie, Generalissimus, über diesen Pöbelsohn, damit er unsere Gesellschaft nicht länger verunziere.“

„Sie könnten sich hier dennoch irren, mein Prinz;“ sagte die Marquise zögernd und zerstreut; „ich wollte darauf schwören, daß ich dieses Gesicht schon in guter Gesellschaft gesehen habe.“

Ein Geräusch unten an der Tafel schnitt dem Prinzen die Frage vom Munde weg. Einer der Vendée-Offiziere fuhr von seinem Stuhl in die Höhe, warf in hastiger Eile Sessel und Couvert zu Boden, stürzte auf Victor los, faßte ihn bei den Schultern, und rief mit gerührter freudiger Stimme: „Wenn Du nicht mein Kamerad Dammartin bist, so will ich mich an Deiner Statt füsiliren lassen! Ja wahrhaftig, Victor! Wir schliefen ja in einem Saale. Erinnerst Du Dich meiner nicht mehr? Ich bin Dumoutier, der Euch so viele Schwänke vormachte, Dir und dem armen Deshuttes und dem guten Moreau, und dem andern wackern Landsmann, der in Deinen Armen zu Versailles umgebracht wurde! Besinne Dich doch nur! Ich dachte nicht, Dich je wieder zu sehen.“

Alle Anwesenden staunten, und standen, wie auf ein gegebenes Zeichen, von ihren Stühlen auf, sich in einem Kreise um die überraschende Scene zu versammeln. Victor hatte kein Wort gefunden, um des ehemaligen Kameraden treuherzige Liebkosung zu erwiedern. Er versuchte

im Gegentheil sich aus Dumoutier's Armen los zu machen, und fremd zu thun, was ihm jedoch nicht gelang; in seine Augen trat eine Thräne, geweint einer frühern, heitern Zeit.

„Verstelle Dich doch nicht," rief Dumoutier dringend: „Du bist mir ja nie fremd gewesen. Erinnere Dich: als Du, armer Mißhandelter, von dem Corps Abschied nahmst, schenktest Du mir Deine Pistolen. Siehe, ich trage sie noch. Sie haben mich auf der gefährlichen Reise nach Varennes begleitet, und wurden mir von einem ehrlichen Nationalgardisten nach meiner Befreiung wieder zugestellt, weil ich sie als ein Geschenk der Freundschaft schmerzlich vermißte. Geh' mit der Farbe heraus und läugne nicht länger, daß Du der Vicomte von Dammartin bist. Dein eigner Vortheil will's. Die Herren werden es bleiben lassen, Dich erschießen zu wollen. Wenn nicht Dein Rang, so beschützt Dich mein Säbel." Victor konnte solcher Herzlichkeit nicht widerstehen. Seine Umarmung gestand dem Kameraden, daß er sich nicht geirrt. Indessen lief durch die Reihen der Zuschauer das Gemurmel: „Dammartin? Vicomte? Garde du Corps? In dieser Uniform? Ein Verräther an seinem Monarchen?" Die Bewegung wurde allgemein; die eine Partei verlangte nur um so offener den Tod des Ueberläufers, während die andere selbst unter der Uniform der Revolution den Cavalier zu schützen suchte. Charette, Stofflet und die minderen Adeligen gehörten zu der Erstern; Larochejaquelein, Lescure, Bonchamp und d'Elbée gehörten zu der Zweiten. Talmont schlichtete den Streit; er sprach mit der wichtigsten Miene, die er aufbringen konnte: „In der That, meine Herren, wir sind im Begriff, ein sehr tadelnswerthes Beispiel zu geben. Wir dürfen uns nicht verhehlen, daß viele Leute von Stande, von den Verhältnissen gezwungen, oder vom Irrthum hingerissen, die Sache der Rebellen zu der ihrigen

gemacht haben. Sie sind tapfere Leute, und zu wünschen wäre es, daß Alle wieder zu unsern siegreichen Waffen überträten. Ihre Hülfe wäre uns um so nöthiger, als die Meisten von der Noblesse in fremden Landen ein faules Leben führen, statt, wie wir, die Monarchie mit dem Degen zu unterstützen. Werden sie jedoch wieder zurückkehren, die Verirrten, wenn wir Einen von ihnen zum Tode verurtheilen, weil er einen Augenblick lang die dreifarbige Cocarde getragen hat? Wird es gut seyn, dem Pöbel das ärgerliche Exempel zu geben, und ihm zu zeigen, wie Cavaliere einen Cavalier erwürgen? Nein, meine Herren! Der Adel ist und bleibt ein unauslöschliches Zeichen göttlicher und königlicher Gnade. Selbst unter den Lumpen des Sansculottism müssen wir die Verdienste erlauchter Ahnen verehren, und ich läugne nicht, daß ich sogar dem Herzog von Orleans, stände er in unserer Mitte, mit derselben Achtung begegnen würde, wie ehedem, bis Se. Majestät der König, oder in dessen ungesetzlicher Verhinderung der Generallieutenant des Königreichs, anders verfügt haben würden."

„Der Prinz spricht meine Meinung aus;" versicherte d'Elbée; „dem gefangenen Vicomte steht ein Weg offen, um eine glänzende Vergebung von Seiten königlicher Majestät zu verdienen. Er schwöre die ihm aufgedrungenen Irrthümer ab, und empfange wieder seinen Degen aus meiner Hand, um ihn fortan nur für seinen rechtmäßigen Herrn zu ziehen. Die königliche Milde wird einen so glänzenden Schritt nicht nur mit völliger Gnade, sondern auch mit einem des Kriegers würdigen Preise belohnen."

Während nun die Hälfte der Offiziere unzufrieden murrte, und die andere lebhaft Beifall klatschte, drängte Victor seinen Freund Dumoutier und die Herren Bonchamp und Larochejaquelein, die ihm gutmüthig zuredeten, sanft von sich, und erwiederte: „Ich bin nicht gewohnt mit meinen Eiden zu spielen; ich habe dem König treu ge-

dient, und würde bis an mein Ende in dieser Treue nicht gewankt haben, hätte Ludwig nicht selbst meinen Schwur gelös't, und mich schnöde aus seinem Dienst verwiesen. Wie die Zeit sich gestaltete, weiß ein Jeder von Ihnen. Ich hoffte von der Freiheit einen bessern Dank als vom Throne. Ich gelobte ihr meine Dienste, und werde nie mein Gelübde brechen, so lange nicht die Nation sich selbst einen Herrscher wählt. Dem Tode des unglücklichen Ludwigs, wie dem Schicksale seiner gefangenen Familie habe ich das innigste Mitleid geschenkt. Die Prinzen und die vornehmen Adeligen, welche die Monarchie in ihrer Noth verließen, um ihr eigen Haupt in Sicherheit zu bringen, kümmern mich nicht. Dieß mein Glaubensbekenntniß. Sollten Sie für gut halten, daß eine Kugel das Amen dazu sey, so werden Sie mich verbinden; denn mir ist demüthigender, zur Schau und zum Verhör vor Ihnen zu stehen, als mir der Tod schmerzlich seyn wird."

Die Marquise war tief erschüttert, von Rührung sowohl als von Entsetzen vor der kecken Rede des Republikaners. „Mein Gott! welch' ein Mensch!" rief sie halb weinend, halb erbittert, und entfernte sich, das Schnupftuch vor die Augen haltend, aus dem Saale. Charette donnerte mit seiner gewöhnlichen Härte ihr nach: „Gut, Madame, daß Sie gehen. Weiberthränen verunzieren den Rath der Männer, und ich will hoffen, daß männlich Urtheil jetzt die Oberhand gewinne. Unsere Prinzen kümmern ihn nicht, den abtrünnigen Vicomte? Was kümmern uns seine Vorfahren? Ich stimme für die Kugel."

„Ich habe ihm sein Leben garantirt;" entgegnete Chabran, wiewohl mit schüchterner Stimme.

„Ich entbinde Sie gern Ihres Worts;" versetzte Victor.

„Schweigen Sie, junger Mann, wenn versuchte Hauptleute reden;" rief Desessarts dem Herrn von Chabran drohend zu.

„Ich lasse mein Leben für den Vicomte!“ schrie Dumoutier, den Säbel schwingend, und Bonchamp setzte hinzu: „Generalissimus! machen Sie diesem Auftritt ein Ende. Sind wir aller Ritterlichkeit so sehr entfremdet, daß wir uns um eines Menschen Leben gierig streiten, wie Flibustiers um das Lösegeld eines gefangenen Kaufmanns?“

„Beim heiligen Dionys! Ein Bayard, ein Duguesclin, ein Crillon würden nicht gehandelt haben wie wir!“ rief der edle Larochejaquelein begeistert.

Der Generalissimus that endlich folgenden Spruch: „In Betracht, daß der Vicomte Dammartin um seines Standes willen, wie auch des Ehrenworts wegen, das ihm der Herr von Chabran geleistet, besondere Rücksichten verdient, soll er auf seine Weigerung hin, unter der großen königlichen katholischen Armee Dienste zu nehmen, so lange nach Chatillon in Verwahr gebracht werden, bis ein Beschluß der Regentschaft des Königreichs, auf den Rapport des großen Militär- und Civilraths von der Vendée, sein weiteres Schicksal bestimmt haben wird.“

Victor hörte finster und schweigend dieses Urtheil, und sagte, ohne seinen Richtern nur einen Blick zu schenken, zu Dumoutier: „Ich verlange von Deiner Freundschaft, daß ich noch in dieser Stunde von hier weg und in meinen Kerker gebracht werde. Ich habe in den republikanischen Feldlagern verlernt, in der Nähe von Männern auszuhalten, die an der Stelle des Herzens ein Wappenschild, oder die Mordfackel eines Montfort tragen.“

„Der Generalissimus gewährt Dein Verlangen,“ antwortete Dumoutier, „und ich will Dein Begleiter seyn, damit nicht ein zudringlicher bäurischer Held sich an Deinem Leben vergreife“

Er nahm Victor, auf einen Wink des Generalissimus, bei der Hand, und führte ihn hinaus. — Seine Ent-

fernung verwandelte den Speisesaal in einen wilden Kampfplatz. Alle Leidenschaften brachen nun ungehindert los, und es ging unter den neuverbrüderten königlichen Hauptleuten zu, wie in einer stürmischen Conventsitzung.

„So fahre doch der Blitz in Mast und Pulverkammer!“ rief Charette, dessen Unart sich nicht mehr bändigen wollte. „Wenn sechzig ungeschickte Hände das Steuerruder regieren, muß freilich das beste Schiff zu Grunde gehen. Wo habt ihr den Verstand? wo ist die Klugheit, die man von euch erwartet? Der Elende hat euch, des Königs Majestät, das ganze Vaterland beschimpft, und ihr schont noch seine Zunge, weil er Vicomte ist?“

„Was die Klugheit betrifft, so bitten wir Herrn von Charette davon zu schweigen;“ sagte der Prinz von Talmont gebieterisch; „wir empfehlen ihm die Tapferkeit, welche Noth thut.“

„Tausend Teufel!“ schrie Charette außer sich: „Zweifelt Jemand an meinem Muth? Der Prinz von Talmont etwa, der, selbst unfähig und überflüssig, im Lande das große Wort führt, ohne etwas von der Regierung noch vom Kriege zu verstehen?“

„Des Prinzen Gegenwart unter uns ist schon ein Beweis seines Muths!“ sagte d'Elbée mit Wichtigkeit.

„Ja, das ist wahr:“ versetzte Stofflet mit ironischer Derbheit. „Monseigneur hat der Emigration nicht getraut, und ist zurückgekehrt, seinen Besitzungen in der Bretagne um so näher zu seyn.“

Charette setzte giftig lachend hinzu: „Darum wurde ja das saubere Projekt unter dem Kriegsrath ausgeheckt, uns sammt und sonders über die Loire zu werfen. Wir söllten dort mit unserm Blut die Schaafheerden und die Küchengärten des Prinzen vertheidigen. Eh' ich jedoch mich solchem Unfug hingebe, will ich lieber allein stehen wie bisher.“

„Thun Sie das!“ entgegnete Lescure mit edlem Zorn:

„Sie sind eher zum Räuberkönige gemacht, als zum offenen redlichen Kampf. Pochen Sie indessen nicht auf Ihren Muth, man weiß ja schon wie es Ihnen erging. Erinnern Sie sich noch der Schande, mit der Sie sich überhäuften? Gedenken Sie Ihres Zugs nach Machecoult? Sie haben dort eben so viel Feigheit gezeigt, als man dem unglücklichen Saint-André vorwarf! Wir können Ihrer entbehren.“

„Um Gotteswillen!“ sagte Marigny, bemerkend, daß Charette bleich vor Wuth wurde: „Schweigen Sie, Marquis. Mit Ihren Vorwürfen trennen Sie fünfzehntausend Mann von unserem Heere, die dem Parteigänger anhängen.“

„Sie lügen, Marquis!“ donnerte Charette; „Sie müssen sich mit mir schlagen.“

„Pah! Ein Heldenleben an das eines Avanturiers setzen?“ spottete Bonchamp, für seinen Freund Lescure Partei ergreifend.

„Der Marquis sagt keine Lüge!“ fuhr Royarand dazwischen: „Ich sah mit meinen eigenen Augen, wie Charette davon lief, und wie die heldenmüthige Frau von Goulenne ihn durch ihre Bauern steinigen lassen wollte. Daß er seitdem sich tapferer benommen, leidet keinen Zweifel, aber nicht minder ist seine damalige Flucht wahr.“

„Leidest Du das, von all' diesen Leuten?“ fragte Sapinaud den beleidigten Charette: „Du siehst, wie sie an Dich wollen. Du hast ihnen geholfen, die Kastanien aus dem Feuer zu ziehen, und sie brauchen Dich nicht mehr. Wahrhaftig! So lange ein sächsischer Cadett, wie d'Elbée, ein leerer Höfling, wie der Prinz von Talmont, und ein Donquixotte der Ritterlichkeit, wie Bonchamp, den Oberbefehl führen, so lange wird's schlecht stehen mit der Sache des Königs und der Religion.“

„Allons! brecht auf, meine Kameraden und Offiziere,“

schrie Charette mit wuthzitternder Stimme. „Ich ziehe wieder in die kleine Vendée zurück, und werde ihre Freiheit noch vertheidigen, wenn ihr Alle schon längst unter den Kugeln der Feinde oder unter der Guillotine gefallen seyn werdet. Ihr seid eitle, hohle Köpfe und fechtet weniger für das Königthum, als für euern Stammbaum, euere Privilegien und euere Titel. Weichliche Gesellen! Ihr könnt eine Wunde nur vertragen, wenn die Regentschaft ohne Land des Brevet eines Marechal-de-Camp darauf legt, oder das Band eines Ordens, den ihr nur vor den dummen Bauern tragen dürft, ohne den Strang zu fürchten. Ruft so lang ihr wollt: „Es lebe der König!“ — Betet so lang ihr wollt vor der heiligen Jungfrau um Sieg und Wiederherstellung des alten Reichs! — Ich kümmere mich nicht um Rang und Orden, nicht um Heiligenbilder und Priester, aber ich fechte für die Freiheit des Landes und den Frieden, der allein ein dauerndes Glück macht. Thut was ihr wollt! Ich gehe zu meiner Armee zurück.“

„Fort! auf der Stelle!“ schrien Viele von der Gegenpartei.

„Ihr geht zu weit, ihr Herren!“ sprach Larochejaquelein warnend: „Muß ich, der Jüngste unter euch, Mäßigkeit und Behutsamkeit predigen? Kaum habt ihr vereint einen Sieg erfochten und schon trennt ihr euch wieder zu euerm Verderben.“

„Wenn Charette für sich kommandiren darf, so wollen auch wir unsere Corps befehligen, ohne auf die Ordres von Chatillon zu warten!“ riefen Sapinaud, Royarand, Desessarts, und viele Hauptleute, welche durch ihre Namen und mit ihrem Geld Bauernhaufen zusammengebracht hatten.

Die Verwirrung stieg. Geschrei und Lärmen von allen Seiten. Keiner verstand mehr das Wort des Andern. Charette wendete sich mit seinem Stab zum Fort-

gehen. Stofflet mit den Seinigen hatte auch den runden Hut mit der übermäßigen Cocarde und dem drohenden Federbusch aufgeworfen, um seinerseits den Ort zu verlassen. Der Herr von Marigny warf sich Charette in den Weg und beschwor ihn schmeichelnd, zu bleiben. „Weg von mir," drohte der gereizte Häuptling mit geballter Faust: „Sie sind ein Achselträger! Ihre zweideutige Physiognomie wird nie bei mir Vermittlerin seyn. Bleiben Sie bei jenen Herren, deren Judas Sie vielleicht werden. Ihr Name ist schon eine schlechte Vorbedeutung. Ein Marigny ist bereits bei den Republikanern; Sie werden wohl Ihren Vetter nicht lange allein lassen."

Der Beleidigte fuhr erblassend zurück und wurde von Bonchamp verdrängt, welcher erhitzt ausrief: „Schämt euch, Kameraden, in Gegenwart eines Abgesandten Seiner Großbritannischen Majestät solch' schmähliches Schauspiel zu geben! Was soll diese Macht, bereit, sich mit uns zu alliren, bei solchen Vorfällen von uns denken?"

„Was sie will, zum Henker!" erwiederte Charette, wie ein Auerstier brüllend: „Der Teufel hole die Engländer! Euch aber bessere der Himmel! Adieu!"

Mit dem fast einstimmigen Ruf: „Weg mit den Engländern und dem Rath zu Chatillon!" entfernte sich diese Partei tobend und lärmend. Lescure und mehrere andere der zurückbleibenden, ließen Aeußerungen entwischen, die der obigen nicht unähnlich waren. Entrüstet rief, während sich alles zerstreute, Larochejaquelein den übermüthigen Anführern nach: „So habt ihr schon den Bund zerrissen, den ihr heute erst geknüpft? Wehe euch und uns! Ein ehrlicher Tod im Gefecht ist das einzige Glück, was uns noch blüht!"

Er ritt mit Bonchamp unverweilt nach Chatillon zurück, während die übrigen Anführer und Hauptleute in allen Richtungen, wie toll und thöricht, nach ihren

entlegenen Standquartieren sprengten. D'Elbée verlor die Zeit im Entwurfe eines Feldzugplans, der nie ausgeführt wurde; Talmont nahm Salz und niederschlagende Pulver, um sich von dem Verdruß zu erholen; die Marquise betete zum Himmel um glückliche Ausgleichung der bedauerlichen Mißverständnisse, und Sir Wrake suchte den Bord seiner Schaluppe, mehr von der Zwietracht der Königlichen erfreut, als von ihrer Einigkeit. Den nach Chatillon kehrenden Anführern kam aber schon bei grauendem Morgen die Botschaft entgegen, daß der gefürchtete Kleber auf's Neue in's Land gedrungen.

Viertes Kapitel.

Der Zug über die Loire.

Es standen mehrere Hunderte von Gefangenen in dem Hofe des Arresthauses zu Chatillon beisammen, um sich an den Strahlen der herbstlichen Mittagssonne zu erwärmen. Alle Provinzen Frankreichs hatten ihr Contingent hieher geliefert. Die Dialecte des Südens und des Nordens mischten sich hier brüderlich mit dem Patois des östlichen Lothringens, des Jura-Departements, und dem Deutschfranzösisch des Elsasses; mit dem Jargon der westlichen, navarresischen und baskischen Districte. Die Manieren und Kleidungen der Gefangenen boten eben so eine Musterkarte dar. Der zierlichste Muscadin stand mit dem schmutzigsten Jakobiner im Gespräche, die Uniform neben dem seidenen Rock und der Zwillichjacke des gemeinen Mannes. Einige Gruppen waren mit Spielen beschäftigt; andere schlenderten auf und nieder; wieder andere hielten in einem einsamen Winkel eifrige und heimliche Gespräche; die Lustigen sangen patriotische Lieder, die Traurigen verhandelten bekümmert unter sich ihre Zweifel und Besorgnisse. Unter diesen Letztern machte sich ein alter Krieger, dessen weiße Haare Ehrfurcht geboten, besonders bemerklich. Er erzählte den jüngern Leuten, die ihn lauschend umgaben, von dem ersten Emporglimmen der revolutionären Flamme,

von den Hoffnungen, welche damals alle Herzen erfüllt, und von dem schnöden Lohne, der den sich aufopfernden Vaterlandsfreunden werde. „Man wird mir nimmer einreden könnnen," sprach er unwillig, „daß es eine Vorsehung gebe, und Einen, der Alles leitet. Für eine heiligere Sache, als die der Freiheit, ist nie gekämpft worden, und doch — welchen Ausgang nimmt der Kampf? Seht, meine Freunde: wie ich hier sitze, habe ich bereits vor vierzig Jahren die Waffen getragen. Ich habe unter dem Marschall d'Estrées in Deutschland gefochten, mehr als einmal die Wache vor dem Quartier des Prinzen Soubise bezogen, der ein tapferer Mann war, obschon ein schlechter General. Es ist nicht meine Schuld, daß ich nicht unter Rochambeau's Fahnen mit in die neue Welt zog, und meine Zeit in einem Gränzfort in den Pyrenäen zubringen mußte. Ein elender Contrebandier schoß mir den linken Arm durch, daß er passabel steif wurde, und mein Commandant brachte mich durch seine Fürsprache in's Invalidenhaus. Waren nun gleich Kopf und Beine alt geworden, so schlug mein Herz doch ewig jung, und mehr als die Erinnerung verjüngte mich der Sturm auf die Bastille. Ich war dabei; ich sollte auf das Volk schießen, aber nichts da! Meine Kameraden und ich streckten das Gewehr, und begaben uns lieber in die Gefahr, von unsern gereizten Landsleuten umgebracht zu werden, als daß wir sie umgebracht hätten."

„Bravo! Bravo! Ehre dem wackern Veteranen!" riefen Beifall klatschend die Umstehenden. Der Alte fuhr fort: „Es war schier um uns geschehen; aber der brave Hullin hat uns mit Gefahr seines eigenen Kopfes gerettet. Doch war es von nun an mir nicht mehr möglich, im Hotel ruhig zu verbleiben. Das Commißbrod schmeckte mir nicht mehr; die Ruhe behagte mir nicht mehr, und so dacht' ich, eines schönen Tages, daß

mein linker Arm noch nicht zu steif sey, eine Muskete zu tragen, und trat als Freiwilliger zu dem Bataillon unserer Section. Wir waren unserer Zwei, die an einem Tage das Hotel verließen: ich, und ein Teufelskerl von Marseille, den man mit seinem Feldnamen Sans=Regret rief. Das Schicksal hat mich an den Rhein, dann wieder unter das Commando des alten Generals Dagobert und gegen die Spanier geführt, und leider Gottes endlich gegen diese Hunde von Vendéern, die uns todtschießen lassen werden, ehe wir's uns versehen. Meinem guten Sans=Regret ist es besser ergangen als mir, und ich wollte, ich wäre an seiner Stelle."

Es klopfte Jemand dem Sprecher auf die Schulter, er sah sich um, und erkannte staunend den jungen Offizier, den man vor einigen Wochen in das Gefängniß gebracht, und bis auf den heutigen Tag allein eingesperrt gehalten hatte. Der Veteran stellte sich in die Positur, die einem Militair gegen seinen Chef zukömmt, und fragte mit Besonnenheit: „Was steht zu Befehl, mein Offizier?"

„Ihr spracht von Sans=Regret, von dem Invaliden Sans=Regret?" sagte der Offizier dringend und lebhaft: „Wißt Ihr Näheres von ihm? Es geht ihm gut? Ihr begreift nicht, daß Ihr mein Wohlthäter geworden seyd, durch diese Worte. Ihr vernichtet damit einen Kummer, der schwer auf mir lastet."

„Sehr angenehm, mein Offizier;" erwiederte der Alte lächend: „Wenn es nur dem armen Sans=Regret etwas nützte! Daß er besser daran ist als ich, das ist richtig. Er ist nicht kriegsgefangen, er muß nicht vor der Caprice dieser Königlichen zittern, denen es von einem Augenblick zum andern einfallen kann, uns eine Kugel vor den Kopf zu jagen. Er leidet nicht mehr Hunger und Durst im Felde und im Kerker, er friert nicht wie wir, in unsern zerrissenen Uniformen und im abscheulichen Herbstfrost.

Aber dafür ist er auch todt, maustodt, und noch obendrein gestorben für die heilige Freiheit."

Der Offizier trat verdüstert einen Schritt zurück und wiederholte mit finsterm Unwillen: „Todt also, todt! Lieber Freund: ich hoffte andere Nachrichten zu erhalten. Ihr habt mir nichts Neues gesagt. Schon längst wußte ich um seinen Fall, beweinte in ihm den theuersten Freund, und beklagte ihn, daß er in einem elenden Auflauf zu Grunde gehen mußte, er, der schon den wichtigsten Gefechten entgangen war."

„Den Teufel auch, mein Lieutenant!" versetzte der Veteran und hob sich an seinem Stabe ein Paar Zoll höher: „Es war nicht von einem elenden Auflauf die Rede, nicht von einem Gezänke wie zwischen den F[illegible]leuten in der Straße St. Antoine und an den Bäckerläden der Straße St. Denis. Er fiel an jenem Tage, wo Capet's Untergang vom Volke beschlossen wurde, ehe ihn noch der Convent absetzte. Sans-Regret war mit unter den Patrioten, die den heldenmüthigen Danton an der Spitze, auf dem Marsfelde, auf dem Altar des Vaterlandes selbst, die Akte unterzeichneten, welche der Tyrannei den Hals brechen mußte. Da kamen aber der Verräther Lafayette herbei und die Bataillone der aristokratischen Sectionen von Paris, und der niederträchtige Bailly unterstand sich, die rothe Fahne zu entfalten, worauf die Aristokraten schossen, und viele Bürger in ihrem Blute dahinstreckten. Ich saß gerade dazumal mit einem guten dummen Teufel von Schweizer in einer Schenke, unfern von der Caserne von Courbevoie. Kömmt ein Grenadier herein, ein Nationalgardist. Seine Stirne blutete, und seine Bärenmütze hing ihm zerfetzt um den Kopf her; denn eine Kugel hatte sie zerrissen, und die Stirne stark gestreift. Wir kannten uns, und er erzählte fluchend, was sich auf dem Marsfeld begeben, und daß Sans-Regret einer von den Todten sey. Ich erschrack heftig, und mußte dem Menschen glauben,

weil er der Sohn eines Thürstehers im Hotel war, und den wackern Sans-Regret gar wohl kannte. Ich lief, was ich konnte, dem traurigen Schlachtfeld zu, und fand die Leiche meines Kameraden zwar nicht mehr, aber dafür eine Menge von dienstfertigen Leuten, welche die todten Körper theils verscharrten, theils in die Seine warfen. Ich fragte einen von den Burschen: „He da, Du langer Kerl! wo hast Du meinen Corporal hingethan?“ der Mensch antwortete und lachte dabei wie ein Affe: „Dort, mein Alter, dort wird er von den Fischen gefressen!“ Er zeigte nach der Seite des Flusses. Ich, nicht faul, falle über ihn her, und kriege ihn bei den Ohren. Was nun ferner geschah, will ich überspringen. Genug; ich fand mich am nächsten Morgen in der Wachtstube wieder, und die Leute behaupteten, ich hätte einen kleinen Rausch gehabt, und mich übel aufgeführt. Dem sey nun, wie ihm wolle, — mein armer Sans-Regret war hin, und Niemand von seinem Bataillon konnte mir sagen, wo sein zerschossener Leib hingekommen.“

Victor, der Offizier, wendete sich traurig von dem Erzähler ab, verschränkte die Arme, und ging nachsinnend im Hofe auf und nieder. Die um den Invaliden versammelte Gruppe sah ihm neugierig nach, und der Alte meinte, daß es doch auffallend sey, einen republikanischen Offizier an diesem Orte zu finden. „Die Royalisten haben nicht viel von diesem Wildpret eingefangen,“ sagte er: „ein braver Sansculotten-Offizier erschießt oder ersticht sich lieber, eh' er in die Hände der Tyrannen fällt. Mit uns Gemeinen nimmt man's schon nicht so genau. Und am Ende kommt's auch auf Eines heraus. Ob man auf dem Schlachtfelde oder vor dem Sandhaufen für die Republik sein Leben läßt, das ist gleichviel. Meine Wonne ist nur, daß die seidenen Herren dort mit uns dran glauben müssen, weil man sie für versteckte Republikaner hält. So muß den Schuften von Schuften der Lohn werden.

Ich für meinen Theil gehe gerne zur Exekution, wenn die Burschen dabei sind. In großer Gesellschaft trägt sich jedes Uebel leicht, und wir fallen doch ehrlicher, als der Verräther von Custine, dem die heilige Guillotine zu Paris das Facit zog."

Da fingen die Glocken von Chatillon an, langsam und dumpf zusammen zu schlagen, und mitten durch ihre dröhnenden Schwingungen, wonach im Nu alle Gefangene lauschten, vernahm man das hohle Wirbeln der Lärmtrommeln vom Markplatz. Eine Todtenstille erfolgte im Hofe. Die Unterredungen waren abgebrochen, die Spiele verlassen; die patriotischen Lieder schwiegen plötzlich, und die Bläße ängstlicher Ahnung überzog alle Gesichter, das des Veteranen nicht ausgenommen, obschon er noch vor einem Augenblick den Tod muthig in die Schranken gefordert. „Das ist das Signal; gebt Acht, man führt uns zum Erschießen!" flüsterte er durch die unbeweglichen Reihen, und die schauerliche Vorahnung schien sich zu bestätigen, indem sich die Thore öffneten, ein starker Trupp von Bewaffneten durch dieselben quoll, und mehrere Geistliche in ihrem Ornat aus der Mitte der Soldaten traten.

Einer der Priester, ausgezeichnet durch Figur und Würde des Angesichts, ging mit schnellen Schritten auf die Gefangegen zu, von denen ein großer Theil auf die Kniee fiel, selbst nicht wissend, ob hier noch Gnade zu erflehen, oder die letzte Absolution zu empfangen sey. Ehemalige Handlungsdiener, Schreiber und Studenten, welche noch nicht die im väterlichen Hause gebräuchlichen Andachtsübungen vergessen hatten, stotterten Gebete und Bußpsalmen; die Verdächtigen in den seidenen Röcken umarmten sich weinend und klagend, die Sansculotten jedoch riefen mit rauhen Stimmen dem auf sie zueilenden Priester zu: „Weg mit der Calotte! Müssen wir sterben, so geschieht es für die Frei-

heit! Die Kugel ist die eigentliche letzte Oelung des Soldaten!"

„Fürchtet euch nicht, meine Söhne!" erwiederte der Priester mit ruhiger gelassener Stimme: „Wir kommen nicht, euch zum Tode abzuholen. Der obere Kriegsrath hatte euch im Namen des Königs dazu verdammt, aber, im Namen Gottes und der Menschlichkeit haben wir für euch gebeten, und die edelsten Frauen dieser Stadt ihre Fürbitte mit der unsrigen vereint. Verdient jedoch die Wohlthat, die euch der barmherzige Gott erwiesen, ob ihr gleich verirrte Schaafe seyd, die seinen Segen verschmähen. Folget ruhig und ohne Widersetzlichkeit diesen Männern, die euch weiter zu führen haben. Bedenkt, daß jeder Widerstand den schnellsten Tod zur Folge haben würde, und daß jeder Einzelne für das Leben Aller zu bürgen hat."

Die Gefangenen sahen den Redner verwundert an. Hatten jedoch seine ersten Worte die aufstrebende Todesangst der Armen niedergekämpft, so stieg jetzt ein neuer Verdacht in ihren Herzen empor. „Wir sind unglücklich, verloren und dahin, wenn wir den gleißnerischen Worten des Pfaffen folgen!" riefen viele Stimmen in dem Haufen der Gefangenen: „Denkt an die Guichets der Conciergerie und der Abtei! Sobald wir den Hof verlassen, metzeln uns die Königlichen nieder!" — Und bei diesen Worten erblaßte unter den Gefangenen mancher wilde Septembermörder, beschlichen von der bangen Furcht vor Vergeltung.

Victor trat muthig aus den Reihen. Er warf einen bedauernden Blick auf die Zagenden; sah mit festem Auge in des Priesters Gesicht, faßte dessen Hand und sprach: „Sie werden uns nicht täuschen, mein Herr. Meine Gefährten fürchten sich vor Hinterlist. Sind unsere Meinungen gleich verschieden, so baue ich doch in Aller Namen auf die Ehre der königlichen Armee. Lassen Sie

uns aufbrechen, und mein Beispiel wird Früchte tragen, wohin uns auch das Schicksal zu gehen befiehlt!"

Seine Erwartung täuschte ihn nicht. Die gefangenen Soldaten, die einen ihrer Offiziere voranschreiten sahen, folgten ihm mechanisch, und unwillkürlich; eben so trat der übrige Troß in die Fußtapfen der Vorgänger. Von fünf zu fünf Rotten gingen zwei bewaffnete Royalisten, mit gespanntem Hahne, die Augen sorgsam nach den Gefangenen gewendet. Vor der Thüre des Hofs gähnten mehrere Kanonenschlünde den Transport an. Die Bestürzung in demselben erneute sich, aber die Gefaßteren darunter, erkannten zugleich mit Verwunderung, daß die Verwirrung um sie her noch größer war. Platz und Straßen von Chatillon waren bedeckt von marschirenden bewaffneten Corps, von eilenden Volksgruppen. Geschütz rasselte über das Pflaster, der Wagen unzählige Menge versperrte die Kreuzstraßen. Aber nicht zum Siege eilten die Soldaten, und kamen nicht vom Siege. Das Volk strömte ihnen nicht freudig entgegen, sondern Alles folgte dem schleunigen Rückzug. Häuser wurden geschlossen, Fuhrwerke bepackt; auf flüchtigen Pferden stürmten die Mitglieder des oberen Kriegsraths zum Thore hinaus, und ihrem Beispiel folgten die wohlhabenden Familien der Stadt, im bunten Gemisch der Stände, des Alters, und der Equipagen. Karren mit Akten und anderen Papieren bepackt, zogen schwerfällig dahin und hemmten den Lauf der emsig fortströmenden Menge. Daneben wurden auf Tragbahren die Heiligthümer der Kirche weggeschafft, unter einander geworfen wie altes Gerümpel, und um sie her ächzte der Troß der Kirchendiener. Betrunkene Bauern, die nur durch das Kreuz am Arme oder auf der Mütze ihren Zusammenhang mit der königlichen Armee verriethen, taumelten aus den verlassenen Kellern der Stadt auf, und brüllten: „Die Hunde der Republik werden bald hier seyn! Aber ihnen zum Trotz

lebe der König hoch!" — Mütter schrieen nach verlaufenen Kindern, fliehende Bäuerinnen nach der auseinander springenden Heerde; die königlichen Offiziere vermochten kaum, mit der heiseren Stimme ihre Soldaten bei der Pflicht zu erhalten, und über all dieses Toben und Lärmen hinaus, wimmerten die Glocken, dröhnten die Trommeln, und wenn diese einen Augenblick schwiegen, vernahm man aus der Ferne deutlich den Knall der Kanonen. Ein Blick in diese Verwirrung gab den gefangenen Republikanern neue Spannkraft unter den Bajonetten ihrer Wächter. Es war klar: ihre Brüder hatten gesiegt, geschlagen waren die Vendéer, und der Sitz der königlichen Regierung sollte den Siegern preis gegeben werden. Die ungebändigten Söhne der Republik stimmten die wilde Carmagnole an, um selbst in Fesseln die Feinde zu höhnen. Die Escorte versuchte zwar, der Begeisterung mit Kolbenstößen Einhalt zu thun, aber der Zwang reichte nicht aus in dem allgemeinen Tumult, der vor den Thoren der Stadt noch ärger wurde, denn zuvor. Es war, als ob das ganze Land auf der Flucht begriffen wäre. Hinter jedem Gestrüpp, aus allen Niederungen hervor, quollen laufende Menschenhaufen. Von allen Zügen schleppten sich lange Züge von Fuhrwerken fort. Ringsum war das Land mit Leuten von jedem Alter und Geschlecht bedeckt, die ihre in der Ferne brennenden Dörfer, oder die einzeln stehenden Häuser verlassen hatten, um sich und ihre Habe in Sicherheit zu bringen. Der allgemeine Andrang des Volks richtete sich gegen Chollet und Mortagne zu. Wo die Gefangenen durchzogen, wurden sie von Verwünschungen aller Art begrüßt. Die vorüberjagenden Bauern hieben auf sie los mit ihren Peitschen, die Weiber ergossen über sie die ärgsten Schimpfreden; die Kinder warfen sie mit Steinen und Koth. Nur eine einzige Bewegung der Widersetzlichkeit wäre hinreichend gewesen, alle Republikaner um's Leben zu bringen; sie duldeten gelassen, und

riefen sich ermunternd zu: „Seyd ruhig, laßt die Dummköpfe gewähren. In diesem Augenblick rächen unsere Brüder unsere Schmach, und der Convent, der geschworen hat, die ganze Vendée zu Pulver zu zerreiben, wird fürchterlich Wort halten!“ Der Enthusiasmus verminderte sich zwar, als plötzlich mehrere Colonnen von Gefangenen zu ihnen stießen, aber die Neugierde und die Theinahme traten in ihr Recht. „Woher, Kameraden? Was neues Bürger? Willkommen Unglücksgefährten!“ schallte es von allen Seiten, und hundertfältig kam die Antwort zurück: „Muth, Muth, ihr Freunde! Nieder mit dem Tyrannen! Chalbos hat bei la Chataigneraye geschlagen und gesiegt. Westermann marschirt in diesem Augenblick auf Chatillon. Hatten wir gleich das Unglück, in die Hände der Feinde zu fallen, bevor der Kampf entschieden, so wissen wir doch nun gewiß, daß es mit dem Reich der Despoten aus ist!“ — Freudetrunken umarmten sich die Republikaner, und riefen sich ein herzlich Lebewohl zu, als sie der Ungestüm der Vendéer trennte. Sie hörten nicht mehr die Schimpfreden des Volks, sondern nur den revolutionären Trompetenmarsch, der in der Ferne erklang, und das Anrücken des Westermann'schen Vortrabs verkündigte.

Victor wollte verzweifeln, da er wieder die wohlbekannten Töne hörte, und doch gezwungen war, in einer andern Richtung fortzugehen und die Freunde zu fliehen, mit denen er sich so gerne vereinigt hätte. Stumm und in sich verschlossen marschirte er an der Spitze seiner Gefangenen-Colonne, als plötzlich das Pferd eines vorübersprengenden Reiters dicht neben ihm niederstürzte, und er mit Erstaunen den Herrn von Chabran in dem verunglückten Reiter erkannte. Der Marquis machte sich schnell wieder auf, reichte mit weinerlichem Lächeln dem wohlbekannten Victor die Hand und bat ihn, daß er ihm erlaube, sich eine Weile lang auf ihn zu stützen. „Mein

Rappe hat den Lohn für seinen Koller dahin," sagte er ferner: „Glauben Sie mir nebenbei, Vicomte, daß mein Arm, dessen Wunde noch nicht geheilt ist, fürchterlich schmerzt. Ich bin Tag und Nacht geritten; ich war bei dem Lescure'schen Corps, als es von den Sansculotten geschlagen wurde. Verfluchtes Ding um die Subordination! Wäre ich an des Generals Platz gewesen, ich hätte Chatillon besser gedeckt. Da war aber nicht zu helfen. Es war, als ob man das „Reiß aus" als Parole gegeben hätte. Stellen Sie sich jedoch mein Unglück vor, Vicomte. Gabriele war mein erster Gedanke. Ich wußte sie zu Chatillon. War es nicht meine Pflicht, ihren Rückzug zu sichern, ihr Schutz und Hülfe zu verleihen? Nun, rathen Sie, wie sich Alles machte. Ich komme an, renne nach ihrem Hause; es ist verschlossen und öde. Ich laufe zu dem Prinzen von Talmont; er hat sich bereits davon gemacht. Ich sprenge mit verhängtem Zügel nach dem Schlosse der Marquise; sie hat den Weg nach Baupréau eingeschlagen. Durfte ich einem andern Zuge folgen, als dem der Liebe? Da sprengt sich mein Hector die Lunge entzwei, oder irgend ein ander Eingeweide, und ich muß hinken, wie der alte häßliche Vulkan. Haben Sie meine Gabriele nicht gesehen, bester Vicomte?"

Victor erwiederte trocken: „Ich muß Sie bitten, mich mit dem Titel zu verschonen, den ich für immer ablegte, um den Gesetzen meines Vaterlandes zu gehorsamen. Ich müßte ihn nur als einen Spott hinnehmen, und Spott ertrage ich selbst in Ketten nicht."

Chabran sah ihn verwundert an, schüttelte den Kopf und entgegnete: „Sie werden sich noch sehr unglücklich machen; der Adel ist eingesetzt von Gott, und Frankreichs Schutzpatrone sind die Nächsten am Throne des Herrn. Glauben Sie mir: die Zeit muß doch wiederkommen, wo der Convent gestürzt, und das Ordenskapitel des heili-

gen Michael wieder aufgerichtet seyn wird. Wenn nun alle Diejenigen herangerufen sind, die sich um das Königshaus verdient gemacht, und der berühmte Name Dammartin darunter nicht genannt wurde, welche Vorwürfe müssen Sie sich alsdann machen!"

Victor drehte ihm schweigend den Rücken zu. Chabran ließ sich nicht irre machen. „Sagen Sie mir," fuhr er fort: „ob die Tugend in einer andern als in der vornehmen Sphäre einheimisch werden kann. Der Cavalier hat von der langen Reihe seiner Ahnen das Erbe alles Schönen empfangen. Die Erziehung vollendet, was das reine, unvermischte Blut begründet. Ehre und Freundschaft, Treue und Herablassung, Frömmigkeit und Barmherzigkeit sind das Eigenthum eines edlen Geschlechts."

Victor drehte sich rasch wieder zu dem Sprecher, und fragte: „Sagen Sie mir geschwinde, wo ihr treuer Blaise geblieben?"

Chabran stutzte, stotterte, und mußte endlich bekennen, daß er ihn in der Feinde Gewalt zurückgelassen. Victor sagte nun mit bitterm Vorwurf zu ihm: „Und Sie konnten die treue Seele vergessen, die sich ganz für Sie aufgeopfert hätte? Gehört eine solche Handlung in das Tugendregister Ihres Geschlechts?"

Chabran biß sich beschämt in die Lippen, und murmelte zwischen den Zähnen mehrere Gemeinplätze von Tapferkeit, die nichts berücksichtige, und von blinder Kampfbegier, die in der Schlacht gar wohl eines Untergeordneten vergessen könne. Da wurde plötzlich das Gedränge auf der Heerstraße und den Seitenwegen heftiger als zuvor: die ganze Flucht nahm eine schnellere Bewegung an, und viele Stimmen riefen durcheinander: „Vorwärts, vorwärts! Rette sich, wer kann! Westermann ist schon in Chatillon eingebrochen! Seine Reiter sitzen uns auf den Fersen, und die Königsmörder geben keinen Pardon!" Durch die Dämmerung, welche sich bereits ein-

stellte, sah Victor, wie der heldenmüthige Chabran todtenbleich wurde. Der Marquis riß sich von ihm los, warf einen vorüberreitenden Bauern vom Pferde, schwang sich in dessen Sattel, und klepperte frisch weg voran, um der Gefahr zu entgehen. Der niedergeworfene Bauer hob sich langsam empor, rieb schmerzhaft den Schenkel, und schimpfte dem Cavalier derb nach. „Der ist auch höflicher gewesen, als er meiner gnädigen Frau den Hof machte und an ihrem Tisch speiste, der arme Landjunker! Damals sagte er mir immer freundlich: „Bist ein braver Junge, Pierrot, und Niemand wichst meine Stiefel besser als Du." Heute jedoch machen ihn die Sansculotten so grob. Hätt' er mir nur zu einer andern Zeit den Gaul genommen, als gerade jetzt, wo ich für die Frau Marquise Courier reiten soll."

Die Colonne der Gefangenen machte just Halt, weil eine Brücke eingebrochen war, die über einen Graben führte, und wieder in Hast ausgebessert werden mußte. Victor benützte den Augenblick, um den schimpfenden und jammernden Pierrot zu fragen, wo sich die Marquise befinde. Adelens Bild war vor ihn getreten; er ahnte, daß ihr Schicksal mit dem ihrer Cousine eins seyn müsse, und beklagte ihr Loos. Pierrot deutete, ohne dem verhaßten Republikaner zu antworten, zurück. Einige Fackeln näherten sich; das Schnauben von Pferden wurde hörbar, und die unzählige Menge der fliehenden Bauern, noch demüthig im Unglück, machte einem Reisewagen Platz, der schnell daher fuhr, um an der zerbrochenen Brücke zu warten, wie alle Uebrigen. Weibliche Stimmen ließen sich aus der Chaise vernehmen. Mit einer Ueberraschung, die gleich viel Wehmuth wie Freude mit sich führte, erkannte Victor die Stimme des Mädchens, dessen er so eben gedacht. Adele tröstete ihre jammernde Muhme. „Vertrauen Sie doch auf die Vorsehung;" sagte sie: „Sie thaten sich ja sonst so viel zu Gute auf den be-

sondern Schutz des Himmels, der sich Ihnen geoffenbart. Hier ist die Zeit gekommen, die Frömmigkeit zu üben. Wenn der Himmel die Sache segnet, wofür Sie leiden, so läßt er sie auch nicht untergehen." Hierauf ergoß sich die Marquise in Klagen über die Ungerechtigkeit der höhern Mächte, und in Verwünschungen der Hindernisse, die sich einer schnellen Flucht in den Weg stellten. Eine Männerstimme sprach dazwischen; die des Chevalier Bourdon, der, im Gefecht am Arm verwundet, von Gabriele in ihren Wagen aufgenommen worden war. Er schalt laut und heftig gegen die republikanischen Generale, und heftiger noch gegen die Führer der königlichen Armee. „Der unselige Charette ist unsers Unglücks Grund! rief er: „Dieser Mensch der englische Hülfe zu verschmähen schien, hat sich, wie wir hören, mit den Engländern eingelassen. Hätte er damals, mit uns vereint, den Feind verfolgt, wir wären nicht hier. Der Teufel hole ihn von Noirmoutiers, wo er sich, getrennt von der guten Sache, verschanzte, wie ein Räuberchef!"

„Was steht die Kutsche hier im Weg?" schrie eine Bande von trunkenen Bauern, die seitwärts über die Felder dahergejagt kamen, wie vom Sturm getrieben. „Dort" — sie wiesen nach einem in der Ferne flammenden Dorfe — „dort sind die Republikaner eingefallen, dort brennt man unsere Häuser nieder und mordet unsre Kinder! Was sollen wir zu Fuße gehen, um das nackte Leben fortzubringen, während die Adeligen, die unser Elend verschuldet haben, in bequemen Wagen fahren?" Mit diesen Worten machten sich die Wüthenden daran, die Räder der Kutsche zu zerschlagen. Mit einem Schrei des Entsetzens flüchteten sich die Frauenzimmer aus dem bedrohten Fuhrwerke. Bourdon, so verwundet er auch war, sprang mit gewohnter Lebhaftigkeit auf die Straße, und warf sich den Trunkenen in den Weg, um die Damen vor Beleidigungen zu schützen

Mitten unter diesem Toben und Schreien standen die Gefangenen wie eine Mauer zwischen den Waffen ihrer Führer, und verengten beträchtlich die Straße. Da schrie auf einmal eine Stimme vom Graben her: „Der Steg ist hergestellt! Wer herüber will, komme, und lasse die Bagage zurück!“ Im Nu schob sich die dichte Masse vorwärts, Vendéer und Republikaner unter einander. Jeder wollte der Erste jenseits der Brücke seyn. Der schwache Steg brach jedoch unter der Last der Vordersten wieder ein. Victor, der in diesem Augenblicke am Rande der Tiefe stand, vermochte nicht mehr, sich gegen den Drang zu erhalten; er glitt an der Böschung hernieder, und fing in seinen Armen die Marquise und Adele auf, die unter Angstgeschrei denselben gefährlichen Sprung machen mußten. Halb ohnmächtig sank Gabriele in dem niedrigen Wasser zusammen. Mit besonnener Kraft hob sie Victor auf, und trug sie auf seinem rechten Arm zum entgegengesetzten Ufer, das leicht zu erklimmen war; mit dem linken Arm hielt er die muthigere und kräftig vorschreitende Adele umschlungen. Noch wußten die beiden Damen nicht, wem sie die Hülfe in solcher Noth schuldeten, und ihr Dank war gränzenlos. Als nun aber die Fackelträger durch das Flüßchen wateten, und es Licht wurde am Ufer, schlug Gabriele bestürzt die Hände vor das Gesicht, den abtrünnigen Vicomte erkennend. Adele jauchzte dagegen laut auf, und rief: „Ich danke den Heiligen, daß ich Sie wiedersehe, mein Herr! Hatte man uns doch schon Angst gemacht, indem man uns meldete, daß alle Gefangenen zu Chatillon niedergemacht, worden seyen! Sie können es glauben: ich habe um Sie geweint, so herzlich, wie ich mich jetzt Ihres Lebens freue!“

Gabriele ergriff unwillig die Hand der Cousine, sah die Freudige mit strafendem Blicke an, und sagte zu Victor: „Der Dienst, den uns zu erweisen der Zufall Sie berechtigte, soll Ihnen nicht unvergolten bleiben.

Wenn ich durch meine Fürsprache bei dem Kriegsrathe Ihre Lage mildern kann, so sagen Sie es. Du jedoch, Adele, magst den unanständigen Ausbruch Deiner Gefühle hemmen, und Dich erinnern, daß Du Deinem Geschlechte und Deiner Familie Rücksichten schuldig bist."

Victor versetzte mit scharfer Betonung: „Ich habe von Ihnen, Madame, nichts zu erbitten, nichts zu begegehren, was meine Person beträfe. Da Sie den Zufall ihren Retter nannten, so danken Sie auch nur dem Zufall. Mein Platz ist bei meinen Kameraden, ihr Brod das meinige, und ihr Geschick nicht minder. Was ich jedoch im Namen der Menschheit von Ihnen verlange, ist, daß Sie Ihrer Cousine kein Verbrechen aus dem Mitleid machen, das sie für einen Unglücklichen fühlt. Trage ich gleich die dreifarbige Cocarde, so habe ich doch Ihnen gegenüber immer noch so viel Stolz, zu glauben, daß sich Mademoiselle Adele nicht entehrt, wenn sie mir die Theilnahme gesteht, die sie für mich empfindet."

Vortrefflich!" spottete die Marquise: „Das war noch ein Anklang aus der Zeit, wo Sie es nicht für unanständig hielten, ein Cavalier zu seyn, und den Namen ihres würdigen Hauses zu tragen; aus der Zeit, wo es Ihnen gelingen konnte, in einer Gräfin Esprémenil eine Gönnerin zu finden, in dem Herzen einer Sombreuil Interesse zu erregen."

Der Pfeil hatte nicht übel getroffen. Adele schwieg, wie erschrocken, und Victor nicht minder, nachdem er mit Befremden und mit ausbrechendem Schmerz den Namen Sombreuil wiederholt.

„Und wie ritterlich haben Sie Ihre Liebe zu Emilien bewährt," fuhr die Marquise spottend und schonungslos fort: „Ihre Schwüre gegen das königliche Haus, Ihre Treue gegen den Gebieter, Ihre Ehre warfen Sie weg, um der Liebe ganz zu gehören. Wie undankbar zeigte sich Emilie gegen Sie! Das thörichte

Mädchen verschmähte, seinen Vorurtheilen gehorchend, die Bewerbungen eines Mannes, der sich heldenmüthig zum Untergang seines Vaterlandes bewaffnete! Unverzeihlich war dieses Betragen, und hätte jeden Andern vernichtet; Sie jedoch, mein Herr, zogen es vor zu leben, in das rebellische Heer zu treten, und die undankbare Geliebte allen Gräueln zu überlassen, den Sie und Ihres Gleichen verschuldeten. Warum mußte mein Geschick mich von Paris entfernen? Warum durfte ich nicht ein begeisterter Zeuge jener würdigen Septembertage seyn, wo man wehrlose Gefangene schlachtete, wo gegen den edlen Sombreuil bereits das blutige Beil gezückt wurde, wo nur der Heldenmuth seiner Tochter den dem Tod Verfallenen rettete! Wie muß Ihr Herz geklopft haben, da Sie durch Zeitungen oder mündliche Berichte diesen Zug kindlicher Liebe erfuhren? Welch' eine Gattin müßte nicht diese Tochter seyn? — Aber" — setzte die Marquise ernst und scharf hinzu — „für den Verräther blüht kein Glück, und wer an dem weißen Paniere frevelte hat die Hölle verdient."

Sie wies mit Heftigkeit Adele von dem Platze weg, den Vicomte unter den Händen seiner Wächter zurücklassend, die ihn fluchend und schreiend zu seiner Colonne zurückschleppten. „Versuch' es noch einmal zu entwischen, und meine Kugel fegt Dir das Gehirn aus dem Schädel!" rief ihm ein königlicher Soldat donnernd in das Ohr. „Gib Feuer, Kamerad; erwiederte Victor mit stumpfer Gleichgültigkeit: „Ich hänge nicht an diesem elenden Daseyn. Weil es Dich jedoch ärgert, will ich mich sicherlich nicht mehr von meinen Gefährten entfernen."

So that er auch. Düster, in sich selbst versunken, den schmerzlichsten Erinnerungen nachhängend, folgte er mechanisch seinen Mitgefangenen, sah mit trockenem Auge das Elend dieses ungeheuren Rückzugs, hörte mit gleich-

gültigem Ohre die allgemach sich verbreitenden Gerüchte von den Siegen der näherrückenden Republikaner. Willenlos räumte er im Gefolge der Vendéer das Städtchen Mortagne, verließ er bald hierauf Chollet, um sich nach den Hügeln bringen zu lassen, die, von Gehölz bewachsen, die Felder von Chollet begränzen. Auf diesen Gefilden richtete sich indessen Alles zur Schlacht. Kleber, Beaupuy, Chalbos nnd Westermann breiteten sich mit ihren Truppen darauf aus. Ihnen gegenüber stand die weitüberlegene Heeresmacht der Vendéer. Die Mittagssonne schien erwärmend auf die grünlichen Fluthen des Moine-Flüßchens, das Abendroth sollte sich in blutigen Wellen spiegeln. Um ein Uhr Mittags begann der harte Kampf. Victor und seine Leidensgefährten waren am Saum eines Bergwaldes gelagert, und sahen hinab in die Ebene, auf abgemähte Felder, wo der Tod bald noch eine Aernte haben sollte, auf Cholet's Schloß, aus dessen Fenstern eine dreifarbige Fahne wehte, auf das Städtchen, wo die Republikaner, obgleich schon zur Schlacht gehend, einen neuen Freiheitsbaum pflanzten, und auf die düstern Menschenmassen mit blinkenden Gewehren, wehenden Fahnen, Federn und Schärpen, die sich langsam, Franzosen gegen Franzosen näherten, um sich zu vernichten. Endlich zuckten die ersten Blitze aus den ehernen Schlünden über das Blachfeld hin. Der Donner der Schlacht begann zu grollen, und eisern umarmten sich die Kämpfer. Der wüthende Schlachtruf: „Es lebe der König!" überschrie die Carmagnole der Feinde, und, von allen Seiten zusammenstürmend, wie eine sich zusammenringelnde Schlange, fielen die Royalisten in die Bataillone ihrer Gegner, faßten sie mit der an ihnen gefürchteten Wildheit, und warfen sie zurück bis an die Ufer der Moine. Unfern von Victor hielten die Mitglieder des Vendéeschen Kriegsraths auf ihren Pferden. Aengstlich hatten sie den Kampf be-

schlossen, zu dem nur der muthige Bonchamp sie bestimmt hatte; übermüthig, wie gewöhnlich, wurden sie, als der Streit ihnen günstig zu werden schien. Boten über Boten flogen heran, gesendet von den Führern der Schlacht. „Wir siegen im Centrum," schrie der Eine; „der General Beaupuy ist gefallen," berichtete der Andere; „Haxo ist in voller Flucht!" meldete ein Dritter. — „Laßt nicht nach! Vertilgt die Königsmörder!" hieß die Antwort des Prinzen von Talmont; und mit neuer Wuth fiel die Reserve der Vendéer, wie ein Gewitter, durch die mit Rauch und Dampf gefüllte Ebene dringend, die Division des Chalbos an, die aus Chollet hervorrückte, um den Patrioten Hülfe zu bringen. Die viertausend Mann, ein Corps der schlecht disciplinirten Armee von la Rochelle liefen auseinander, wie sie die Feinde gewahrten. Der Augenblick war entscheidend, aber Kleber war der Lenker der Schlacht, und Marceau, sein treuer Freund, betrat mit den Seinigen das Feld. „Steht! kehrt zurück, Ihr Schurken!" schrien die beiden Generale den Flüchtlingen, wie Stimmen des jüngsten Gerichts in das Ohr: „Eine schimpfliche Desertion nützt Euch nicht; wer hier dem ehrlichen Soldatenstand davonläuft, fällt hinter der Armee unter der Guillotine!" — Die Feldflüchtigen stutzten, aber größer wurde ihr Schrecken, als Marceau's Colonnen sich öffneten, und eine Reihe von Geschützen daraus hervorfuhr, die gähnende Schlünden gegen Feind und Freund wendend, und als der tapfere Repräsentant Merlin, die brennende Lunte in der Hand, betheuerte, daß er nicht zögern werde, nieder zu schießen, wer fortan seine Fahne verließe. Die Republikaner sammelten sich auf's Neue; das Beispiel der Division Vimeux, die noch immer standhaft in ihrer Position aushielt, erweckte wieder ihren Muth. Zu gleicher Zeit kam Beaupuy, dem drei Pferde unter dem Leibe erschossen worden waren, und dessen

Tod man ausgesprengt hatte, abermals zum Vorschein. Er trieb die Soldaten des Chalbos wie eine Avantgarde vorwärts in den Feind, und Marceau's Kartätschenfeuer schmetterte mit jeder Salve Hunderte von Vandéern nieder. Diese unglücklichen Leute, gegen welche die treulose Bellona so unvermuthet feindlich das grinsende Antlitz kehrte, widerstanden kräftig. Zu wiederholtenmalen schloßen sie wieder die Reihen, und füllten die Bresche, welche die Kugeln der Gegner anrichteten. Endlich mußten sie dem Unglück unterliegen, und in einem Nu war der schaudervolle Tag entschieden. Alle Anführer der Königlichen waren, bereits in früheren Gefechten verwundet, in's Treffen gegangen. Nun ereilte der Tod unverhofft zwei der Wichtigsten. D'Elbée stürzte tödtlich verwundet vom Pferde, und wurde aus der Schlacht gebracht; der edle Bonchamp theilte mit dem Generalissimus dasselbe unglückliche Loos. Er wurde von seinen treuen Soldaten auf die Straße von St. Florent getragen, wohin in wilder Unordnung die achtzigtausend Vendéer, so Männer als Weiber, die von der Schlacht zu Chollet entkamen, nachdrängten. Jede Stellung wurde verlassen, die allenfalls noch einigen Vortheil gewährt hätte. Die Patrioten rückten in Beaupréau ein, ohne einen Schuß zu thun, und während sie behutsam ihre Vorposten gegen die Loire vorschoben, starb der Vertheidiger der Vendée, Bonchamp, an seinen Wunden. So wie sein Leben für die Sache der Königlichen eine schätzbare Stütze gewesen war, so schien auch noch sein Tod die Unglücklichen retten zu sollen. Er war der Einzige von den Führern gewesen, der einen unglücklichen Ausgang des Treffens für möglich gehalten, und daher ein Corps von viertausend Mann nach Varades beordert hatte, um den Rückzug über die Loire nach der Bretagne zu decken. Mit brechenden Augen und erlöschender Stimme entdeckte er,

neben der Straße auf einer Matraze hingestreckt, umschlungen von seiner edeln, in Thränen zerfließenden Gattin, den übrigen Anführern obige Fürsorge. Zähren des Dankes benetzten seine erkalteten Hände, und Larochejaquelein rief verzweifeld aus; „In diesem Mann stirbt der erste Held Frankreichs, und der einzige vielleicht, der, allem Eigennutze fremd, die Fahne seines unglücklichen Königs geschwungen!“ — „Seinen Manen soll ein furchtbar herrliches Todtenopfer gebracht werden!“ schrie dagegen der Ritter d'Autichamp, seiner Wildheit den Zügel lassend: „Der blasphemirende Convent hat beschlossen, daß die Vendée nicht mehr sey? So wollen auch wir ausrotten, was von dem rebellischen Geschlechte in unsere Hände fiel. Dort stehen fünftausend Gefangene, und höhnen unser Unglück durch ihre triumphierenden Mienen. Schießt sie nieder, getreue Diener des Königs, als eine würdige Hekatombe für unsern sterbenden Freund, und auf dem Donner euerer rächenden Waffen entschwebe seine Seele zum Paradies.“

Wie ein elektrischer Schlag wirkte diese Rede auf die im Tiefsten erregten Gemüther der Menge. Wie von einem wüthenden Taumel befallen, lief Alles zu den Waffen, luden alle ihre Büchsen; tausend Flinten waren in weitem Halbmond auf die verurtheilten Republikaner angeschlagen, und diese erwarteten, während die Männer der Vendée ihnen fluchten, und die gefühlvollern Weiber sie bemitleideten, mit ruhiger Haltung den sichern Tod. — Da entdecken die bebenden Lippen der Gattin dem sterbenden Bonchamp, was sich in seiner Nähe begiebt, und der Unwille, der gerechte Zorn, fachte noch einmal die Lebensflamme des Helden an. Er strebt auf seinem Lager empor, und winkt mit zitternder Hand diejenigen herbei, die er bis jetzt seine Freunde, seine Brüder genannt. „Was habt ihr vor?“ fragte er mit dem

bittersten Vorwurf in den bleichen, entstellten Zügen: „Soll eine Fluchwürdige That mein redliches Leben beschließen? Wenn ihr mich jemals geliebt, wenn ihr jemals treue Diener eures Königs gewesen, o, so erinnert euch des Beispiels, das ich immer gegeben, des Testaments, welches der Märtyrer Ludwig hinterließ! Vergebet, und euch wird vergeben werden! Ich dank' euch nicht für all' den Ruhm, den ihr freigebig meinem Namen spendet, wolltet ihr dabei beharren, mein Grab mit dem Blut dieser Tausende zu beflecken! Laßt ihnen das Leben; thut mehr: sendet sie zurück den Ihrigen, die unnütze beschwerliche Last. Zeigt euren Feinden, wie die Ritter des Königs, wie kathotische Kriegsleute handeln! versprecht es in meine erstarrte Hand, damit ich euch jenseits wieder fröhlich begrüßen kann, wenn ihr, verblutet für die gute Sache, hinaufschwebt zu den Himmeln!“

Eine Stille, wie die des Grabes, hatte ringsum bei diesen Worten geherrscht. Nur in der weitesten Ferne knallten von Zeit zu Zeit dumpfe Kanonenschüsse, denjenigen gleich, die bei dem Leichenzuge eines berühmten Kriegers von Minute zu Minute abgefeuert werden. Bleich und weinend umringten die Hauptleute das Lager des Sterbenden, und die Thränen ihrer Augen, vermischt mit dem Blute ihrer Wunden, rannen traurig hernieder auf die rothen Feldbinden. Einen Augenblick lang schien die Antwort der Führer unschlüssig. Die Rache war ja so leicht, so süß. Ein Blick von Larochejaquelein, eine flehende Geberde von der Gattin des sterbenden Helden, und ein letztes, dringendes: „Nun?“ aus dessen blassem Munde gaben den Ausschlag. Die Führer nickten mit dem Haupte, und alle legten ihre Hand in die des scheidenden Freundes, und ringsum flatterten weiße Tücher in die Luft, und unter dem tausendfältigen Ruf: „Pardon! Pardon den Gefangenen!

Es lebe der König!" entschlummerte der treue Bonchamp, lächelnd, zufrieden, in dem Schooße seiner schluchzenden Gefährtin.

Sein Wort wurde heilig gehalten. Larochejaquelein ließ auf der Stelle die Colonne der Gefangenen, über viertausend an der Zahl, nach Beaupréau abgehen. Die edle That des königlichen Anführers hatte die Patrioten selbst so sehr erschüttert und gerührt, daß sie mit dem lauten Vivat, welches sie der Republik brachten, auch den Namen Bonchamp verbanden, und ihren Retter preisend in Beaupréau einzogen. Das Bewußtseyn, der drohendsten Gefahr den Rücken gekehrt zu haben, begeisterte Jeden der Freigelassenen. Für Victor war das Leben und die Freiheit das mindere Geschenk, welches ihm das Schicksal zugeworfen. Aber, so oft er es konnte, öffnete er ein Brieschen, das ihm Adele zugesteckt, als er an dem Wagen der Marquise vorbeigegangen war, unbemerkt von Gabriele, aber erwartet von Adele! Die wenigen Zeilen des mit Bleistift geschriebenen Billets lauteten: „Man schenkt Ihnen Leben und Freiheit; ich „bin selig. Wir sehen uns nimmer wieder, und gewiß „finde ich den Tod in der Bretagne, oder auf dem Meere, „dem sich die Base anvertrauen will, um nach England „zu fliehen. Grüßen Sie meinen Vater von seiner ster„benden Tochter, und, ist Ihnen die Bitte eines armen „Geschöpfes wie ich bin, nicht gleichgültig, so versagen „Sie Gabrielen nie Ihren Schutz, wenn ihr Schicksal „sie in Gefahr bringen sollte.

Adele."

Während dieser Brief in den Händen, auf der Brust Victor's lag, flüchtete die Schreiberin desselben mit der Marquise über die Furthen zu Varades, ein fremdes Land betretend, wo der Bürgerkrieg erst erzeugt werden mußte. Das Elend der über die Loire Schiffenden war gränzenlos. Um achtzigtausend Menschen an das jen-

seitige Ufer zu schaffen, standen nur etwa zwanzig Barken bereit. Die trübsten Gedanken bemächtigten sich während des Uebergangs aller Gemüther. Larochejaquelein, der heftig darauf bestanden war, auf dem linken Ufer zu bleiben, und sich eher niederhauen zu lassen, als in eine fremde Provinz zu ziehen, — überstimmt, und gerührt von dem Zustand seiner tödtlich verwundeten Freunde Lescure und D'Elbée, hatte endlich zu Allem seine Einwilligung gegeben. Doch verhehlte er sich nicht, und nicht seinen Freunden die verzweifelte Lage der königlichen Sache, und erwartete nur noch einen ehrenvollen Tod von der Hand der Republikaner, die fast zugleich mit den Königlichen über die Loire setzten.

Fünftes Kapitel.

Die Schlacht bei Mans und die Hütte in der Nieder-Bretagne.

Die Trommeln wurden gerührt, das Wachtpiket trat unter die Waffen, der Bataillonschef, als Präsident des Kriegsgerichts, las das Endurtheil vor, welches den Lieutenant Victor von aller Schuld freisprach, und im Triumph wurde dieser von seinen Kriegsgefährten nach Hause geführt. Marceau war der erste von seinen Obern, der ihm Glück zu wünschen kam, sich an seine Brust warf, und freundlich in ihn drang, seine Bruderliebe anzunehmen.

„Ich gab Dich verloren," sprach der General: „Wie dank' ich es der wunderlichen Lenkung des Kriegsglücks, daß Du dem augenscheinlichen Tode entkommen! Ich habe nie an Dir gezweifelt. Mochten die einfältigen Repräsentanten Dich verhaften, Dich beschuldigen, Deine Pflicht nicht gethan zu haben: ich bürgte für Deine Rechtfertigung."

Victor erwiederte ernsthaft: „Wahr ist es doch, daß ich noch nicht begreifen kann, wie es geschieht, daß ich noch lebe, daß ich frei bin. Ich zitterte vor dem Groll meiner Verfolger, vor dem Ausbleiben jedweden günstigen Zeugnisses; all' meine Gefährten auf jenem Posten sind ja todt. Doch nein: ich zitterte nicht, weil mir vielleicht der Tod erwünscht gekommen. Ich war gefaßt, und er-

wartete ruhig, ob man meiner einfachen Aussage trauen, ob man glauben würde, daß ich mich nicht feig den Königlichen ergeben habe. Wie erstaunt' ich jedoch, als ich zu meiner Rechtfertigung die bärtigen Grenadiere vortreten sah, die jenen Rückzug mitgemacht, den ich zu beschützen hatte. Wie staunte ich, als sie unerschrocken die Aussage der Vendéer wiederholten, die ihnen damals auf dem Fuße gefolgt, von ihnen gefangen worden waren, und bevor man sie füsilirte, bezeugt hatten, daß alle Vertheidiger der Brücke zu Boden gestreckt waren, ehe sie dem Mainzer Corps nachgezogen. Ich war gerettet; doch weiß ich nicht, ob ich dem Glück für diese Wohlthat danken soll."

„Ein braver Soldat erwartet Alles von der Zukunft;" versetzte Marceau mit dem muthigen Blick, der ihm so eigen war: „Muß es gestorben seyn, so geschehe es lieber unter den siegreichen dreifarbigen Fahnen, als auf dem Sandhaufen. Wer weiß, zu welchen großen Dingen Du nicht berufen bist? In Revolutionen gehen der Menschen Wege sonderbar durch einander. Wollte Gott, wir könnten die unsrigen neben einander ziehen! Doch wünsche ich Dir eine längere Straße, als sie mir beschieden ist;" setzte er lächelnd hinzu: „Ich war ein Bube von fünfzehn Jahren, als ich der Schule entlief, um Soldat zu werden, und kaum hatte ich den Säbel über die Schulter hängen, als ich schon mit einigen meines Gelichters eine Kartenschlägerin aufsuchte, die uns für den mäßigen Preis von fünf Sous die Zukunft prophezeihen sollte. So oft einer meiner Kameraden an die Reihe kam, schüttelte die Alte den Kopf, tippte auf die Karten und schob die Neugierigen von sich, mit den Worten: „Pulverfraß! Pulverfraß! Der Feind wird euch den Mund mit Staub stopfen, ehe ihr's noch zu Unteroffizieren gebracht." Ich war der Letzte. Bei mir lautete es anders. Sie zog mir einen Reverenz und sagte: „Das lass' ich gelten,

Du junger Rekrut. Der Generalshut wartet auf Dich, und Du wirst viele Schlachten glücklich durchkämpfen, bis an einem großen Fluß auch für Dich eine Kanone geladen wird. Benütze die Zeit, denn mehr als ein Dutzend Jahre dürften Dir nicht beschieden seyn." Wir lachten ihr in's Gesicht, und vergaßen bald, was sie gesprochen. Vor einigen Tagen erst dachte ich wieder an die Kartenschlägerin. Die Repräsentanten überreichten mir auf dem Platz des Treffens das Generalspatent. Da fiel mir ein, daß alle jene Kameraden schon längst auf dem Schlachtfelde gefallen, daß seit jenem Abend acht Jahre vergangen, und daß die Loire nicht fern ist. Ich wünschte nur, zu Deiner Beförderung mitzuwirken, bevor der Feind für mich die Kanone ladet. Du Armer theilst ja trotz Deiner Tapferkeit das Unglück der Kriegsgefangenen, die nicht avanciren. Sey ruhig indessen. Es muß nächstens wieder ein heftiger Schlag gegen die Vendéer gethan werden, und wenn ich Dich alsdann nicht mehr zum Capitain vorschlagen kann, so thut es mein Bruder Kleber ganz gewiß an meiner Statt."

„Keine schwermüthigen Träumereien, General!" rief ihm Victor gutmüthig zu: „Du bist ein junger Held, und der Jugend ist das Glück günstig. Während wir Andern unsere Namen schamhaft verbergen müssen, weil sie an die Zwingherrschaft mahnen, geht der Deine und der Deiner plebejischen tapfern Brüder wie ein heller Stern zum Firmament empor. Möchtest Du einer Derjenigen werden, denen vorbehalten ist, Glück und Friede in das zerrissene Vaterland zurückzuführen!"

Marceau lächelte zweifelnd, und entgegnete bescheiden: „Für ein so schönes Loos sind meine Kräfte nicht hinreichend. Ich verstehe nur Soldat zu seyn, und das ehrliche Todesloos eines Soldaten ist mir angenehm. Ich hänge ja mit Niemand auf der Welt zusammen, als mit meinen Waffenbrüdern. Ich bin meinen Verwandten

fremd geworden, und habe der Liebe Regungen nie gekannt. Was läge also daran, wenn ich früh hinweggerafft würde? Ich wünsche mir nur den Soldatenlorbeer auf mein Grab, und hoffe, daß mein Kleber das Werk beginnen werde, von dem Du gesprochen. Er, der Riese an Körper und Geist, ist dazu gemacht, und würd' ich unserm Vaterland jemals einen Herrscher wünschen, so wäre es dieser tapfere, edle General!"

Der Genannte trat so eben in's Gemach. Seine Schritte waren hastig, sein Auge blitzte, und die Art, mit welcher er seinen Säbel in der Linken trug, verkündete, daß ein großes militairisches Vorhaben ihn beschäftige. Er grüßte freundlich im Vorübergehen den Lieutenant, näherte sich Marceau, und sagte mit seiner gewaltigen Stimme, ihn auf die Schulter klopfend: „Endlich dringen wir durch! die Sache bekömmt einen lebhaftern Schwung! So eben hat Merlin den elenden Tropf, den Léchelle, nach Nantes geschickt. Er ist suspendirt, die Absetzung wird auf dem Fuße folgen, und der Arrest hinterdrein. Der Dummkopf sollte füsilirt werden, schon allein wegen des Tages von Laval, wo er so viele brave Patrioten hinopferte, um majestätisch und in Masse zu marschiren. Rossignol muß ebenfalls nach Rennes abgehen, obschon der elende Prieur, der schmutzige Repräsentant, seine Beibehaltung forderte. Du endlich, Marceau, mußt den Oberbefehl übernehmen. Du mußt's um des Vaterlands willen, um unserer Ehre willen. Schlag' ein, und ich melde es den Repräsentanten, und wir brechen los, und endigen diesen abscheulichen Krieg, der sich stets neu verjüngt, gleich den abgeschlagenen Köpfen der Hyder."

Marceau weigerte sich fast erschrocken, die gefährliche Ehre anzunehmen. Kleber hörte nicht auf, mit sieghafter Ueberredung in ihn zu dringen. Endlich sagte er ihm mit rauher Biederkeit: „Du bist ein Starrkopf, und wenn

meine Bitte Dich nicht bewegt, so höre mich ferner an. Der Wohlfahrtsausschuß hat Dir bereits den Oberbefehl übertragen. Wir, die Generale von Mainz, sind alle abgesetzt. Doch wäre es Dir erlaubt, Dich meiner vor der Hand noch zu bedienen. Wähle nun, wähle zwischen der Hoffnung, Frankreich einen Dienst zu leisten, und dem Tode, der sicherlich Deine Weigerung belohnen würde. Soll ein Chalbos, der wilde Reiter Westermann, oder der gefühllose Huchet den Commandostab ergreifen? Entscheide schnell: das Schicksal der ganzen Armee liegt in Deinen Händen."

Marceau stand wie erstarrt. Indessen bedachte er sich nicht lange. „Du abgesetzt?" fragte er mit erschütterter Stimme den Freund, der verächtlich lächelnd hierauf die Achseln zuckte. Dann reichte er ihm beide Hände, und erwiederte mit männlicher Festigkeit: „Das Schicksal will rasch mit mir enden; die Oberfeldherren der Republik beschlossen ihre Laufbahn nie glücklich. Jedoch, Du wünschest, daß ich die Würde annehme, und so sey es. Unter einer Bedingung nur: sie müssen Dich an meiner Seite lassen. Hiemit nehme ich alle Verantwortung und alle Gefahr auf mein Haupt, und will Deiner Klugheit überlassen, das Vaterland zu retten."

Kleber umarmte ihn, küßte ihn und rief: „Sey ruhig, mein guter, junger Freund! Ich werde in Deinem Namen Alles ordnen; wir wollen zusammen fechten, uns zusammen guillotiniren lassen! Jetzt aber keine Zeit verloren. Die unselige königliche Armee hat sich der Städte La Fleche und Mans bemächtigt. Der Haufe mag im Ganzen dreißigtausend Streiter zählen. Das Uebrige ist der Troß, sind die Weiber, die Greise, die Kinder, welche die bäurischen Soldaten zur Verzweiflung bringen. Wie gerne schonte ich dieser Unglücklichen! Aber die Verblendeten wollen nicht Schonung, sie wollen den Tod. Er werde ihnen. Ehe vierzehn Tage vergehen, müssen

sie vernichtet, oder in's Meer gejagt seyn. Vor Allem ist es nöthig, Mans zu gewinnen, dessen Einwohner der königlichen Sache anhängen. Darum laß die Trommeln schlagen, laß die Fahnen entfalten, laß den ungestümen Westermann mit seiner Vorhut losbrechen! Jeder Augenblick ist verloren, der nicht dem Ruhme gehört!"

Die Begeisterung des Giganten theilte sich dem leidenschaftlichen Marceau schnell mit. Zwischen den beiden Generalen wurde binnen wenig Minuten der Plan der fernern Operation entworfen, Victor wurde zum Adjutanten Marceau's ernannt, und des nächsten Dezembertages Morgensonne fand die republikanische Armee in vollem Anmarsch auf Mans. Westermann, der nie Zögernde, fiel mit grimmiger Wuth die schwachverwahrte Stadt an, erstürmte sie mit seiner Avantgarde und warf die Vendéer hinaus. Die Königlichen sammelten sich jedoch unter den Mauern der Stadt; Larochejaquelein befehligte ihr erstes Treffen, das zweite Stofflet. Sie versuchten um jeden Preis Mans wieder zu gewinnen, und es gelang ihrer Hartnäckigkeit. Die Republikaner hatten sich noch nicht in ihren Quartieren festgesetzt, als schon wieder den Königlichen von Leuten, die mit ihnen im Verständnisse waren, die Thore geöffnet wurden. Unaufhaltsam drang der Strom der Feinde hinein, und jagte die Patrioten mit Uebermacht auf der Straße, wo sie gekommen, zurück. Westermann's Corps zog sich nach dem Centrum, welches Marceau befehligte. Der Obergeneral wurde wüthend über den vereitelten Erfolg. Westermann's Ungestüm entflammte auch ihn. Nachdem er einen Augenblick geschwankt, ob er seiner Heftigkeit folgen, oder den kaltblütigeren Kleber, der mit dem Rest des Heeres noch zurück war, erwarten sollte, entschloß er sich, in Westermann's Gedanken einzugehen, und auf der Stelle, obgleich mitten in der Nacht, die verlorene Stadt wieder zu erobern. Während sich die Truppen

im Eilmarsch in Bewegung setzten, flog Victor auf einem schnellen Renner dem langsam heranziehenden Kleber entgegen, um ihn zur Beschleunigung seines Marsches und zur Unterstützung seines Freundes aufzufordern. Er führte in größter Eile seinen Auftrag aus, und sprengte wie ein Rasender zurück, mit Kleber's Zusage versehen. Es war eine kalte düstere Nacht, in der es nur auf Augenblicke Licht am Himmel wurde. Die Straße war ausgefahren und ruinirt. Keine Seele ließ sich rechts und links hören und vernehmen. In der Ferne jedoch, dort, wohin des Rosses Hufe strebten, tönte in weinerlichen Klängen schon der Sturmglocken Geheul. Der Knall des Geschützes drang dumpf durch die Nebel der Nacht, und hie und da am Horizont zuckten Flammen von brennenden Häusern auf, oder Signalraketen, welche die überfallenen Vendéer in die Lüfte schickten, um ihre in der Umgegend zerstreuten Corps von ihrer Gefahr zu benachrichtigen. Das Pferd trug seinen Reiter dem gräulichen Kampfplatz immer näher; denn gräulich ist das Treffen zu nennen, welches in engen Straßen, zwischen hohen Häusern wüthet, weil jedes Haus eine Festung wird, jede Gasse zum mörderischen Hohlweg, Freund und Feind sich nicht erkennt, und wie blind selbst Diejenigen mordet, die zum eigenen Paniere halten. Der kühn entworfene Angriff hatte geglückt. Mord und Tod ras'te durch die Stadt. Auf der einen Seite kämpfte der Entschluß, um jeden Preis zu erobern; auf der andern die Begierde, um jeden Preis zu bewahren. Die Royalisten waren halb nackt den Häusern entsprungen, fochten wie Verzweifelte, hatten mit ihrer Wagenburg die engern Gassen versperrt, und hielten den hereindringenden Sansculotten kräftigen Widerpart. Die Massen der Streitenden schoben sich so eng zusammen, daß kein Schuß mehr gethan werden konnte. Das Bajonet und der Säbel mordeten auf dem engen Schlachtfelde. Aus den Fenstern

geschahen jedoch häufig Schüsse gegen den republikanischen Feind, und die Weiber, die Kinder der königlichen Kämpfer, wie auch die mit ihnen vertrauten Bürger der Stadt, schleuderten Balken und Steine auf die Patrioten, die zusammengekeilt standen, ohne sich rühren zu können, während ihr Vortrab nur mühsam Schritt für Schritt weiter drang. Indessen machten sich die Reiter auf den breitern Straßen schneller und kräftiger Raum. Sie jagten mit verhängten Zügeln die Schaaren ihrer Gegner nach dem großen Platze, dessen Seitengassen an ihren Mündungen bald von Marceau's Infanterie besetzt wurden, um den eingeschlossenen Royalisten keinen Ausweg mehr zu gönnen. Im Umkreise der Stadt schlugen sich in Moraft und Dunkel die Eclaireurs der Republikaner mit den vereinzelten Vendéerhaufen, die sich zaghaft nähern wollten, um ihren bedrängten Brüdern Hülfe zu bringen. Victor konnte nur mit äußerster Mühe, an mehreren Nachzüglerbanden, die sich damit abgaben, die Häuser und die Todten zu plündern, wie auch an fliehenden Vendéertrupps, die, den Parthern ähnlich, noch gefährlich fochten, vorübersprengend, den General Marceau erreichen. Er fand ihn, an der Ecke eines Hauses haltend, dessen vorspringender Erker sein Haupt vor den niederstürzenden Steinen schützte. Er ertheilte zwar kaltblütig seine Befehle, aber eine gewisse Unruhe war in ihm nicht zu verkennen, und er fragte heftig nach dem Erfolge von Victor's Sendung. Als ihm dieser nun berichtet, daß keine offensiven feindlichen Corps im Rücken ständen, und daß Kleber vor Tagesanbruch da seyn wolle, leuchtete Fröhlichkeit auf seinem Gesichte, und er rief in die Hände klatschend: „Es lebe die Republik, meine Freunde! Die Kühnheit führt zum Sieg; unser Rücken ist frei, Kleber vor den Thoren, und ein tapferer Angriff genügt, um die Feinde in's offene Feld zu schlagen!" Mit diesen Worten entblößte er sein Haupt, steckte

den befiederten Hut auf die Spitze seines Säbels, und sprengte mit lautem „Vorwärts! Marsch!“ in den bestürzten, verlorenen Feind. Eine auserlesene Truppe von Grenadieren schaarte sich um sein Pferd; ihre Bajonette machten Platz. Große Strohbüschel, die aus den Häusern herbeigeschleppt wurden, beleuchteten, in Flammen gesetzt, die schauderhaften Auftritte des finstern Wintermorgens. Wie in ein Feld voll Aehren fielen die Sieger in die Ueberwundenen. Was die Säbel der Westermann'schen Husaren und Chasseurs verschonten, zertrat der Huf ihrer Pferde, rollten die Räder der nachgeschleppten Kanonen zum Boden nieder, überzogen von Blut und Morast. Die Vendéer hatten bald keine Waffen mehr, sich zu vertheidigen. Der wilde Blaue entriß dem vergebens nach Pardon Kreischenden, wie dem zur feigen Flucht sich Kehrenden, das Gewehr, und zerschmetterte seinen Schädel mit dem Kolben vendée'scher Flinten, durchbohrte seine Brust mit vendee'schen, von Priestern gesegneten Klingen. In diesem fürchterlichen Augenblick, wo für keinen Einzigen auf dem großen weiten Platze eine Rettung möglich schien, beim ersten blassen Strahle des Morgenlichts, schlugen ferne Trommeln den Sturmmarsch, und heisere Trompeten stimmten in den Unheil verkündenden Klang. „Klebers Reserve!“ schrie Marceau, schrieen Alle auf seiner Linie. Die Patrioten jedoch, die gegenüber den Ausgang verwehrten, stutzten, und fürchteten den Ueberfall, eines Hülfskorps der Königlichen. Unschlüssig schwenkten sie, öffneten den wüthend anprallenden Vendéern eine Gasse zur Flucht, und dieser Bewegung verdankten noch einige Tausende der katholischen Armee ihr Heil. Die rüstigeren Streiter, gewandt und leichter, indem sie ihre Waffen wegwarfen, drängten sich vogelschnell aus dem Bereich des mörderischen feindlichen Geschützes, das den Raum gewonnen hatte, gegen sie zu spielen. Sie ent-

kamen, hinter sich lassend ihre Familien, ihre Habe, und Alles was ihnen theuer war; entweder preisgegeben im offenen Kampfe oder verborgen in den Häusern, die nun aufgesprengt wurden, um den Schauplatz der größten Zügellosigkeit abzugeben. Vergebens versuchte Kleber, der ungehindert einzog, diesem Gräuel zu wehren, wie ihm die Menschlichkeit befahl; Habsucht und blinder Zorn waren mächtiger als die Gebote des angebeteten Feldherrn. — Indessen kamen von Minute zu Minute immer mehr der beunruhigenden Gerüchte zu den Ohren der Generale. Marceau's Herz, zurückgegeben den menschlichen Gefühlen, nachdem der heiße Mordstreich vorüber, blutete bei der Ahnung des Jammers, der sich unfern von ihm bereitete, und der junge Held beschloß, in eigener Person dem Uebel zu steuern, während Westermann die fliehenden Feinde verfolgen, und Kleber die Ruhe auf Gassen und Plätzen herstellen würde. Von dem edelmüthigen Vorhaben ergriffen, winkte er Victor, und eilte mit demselben in ein Haus, welches der Tummelplatz wilder Grausamkeit geworden war. Ein Jacobiner von Mans hatte das Gebäude als den Aufenthalt vieler vendée'scher Anführer bezeichnet, die rachedürstenden Sansculotten dahingeführt, und sie zum Morde der Inwohner angeleitet. Ein Greis mit weißen Haaren, lag mit einer gräßlichen Kopfwunde dicht neben die Schwelle hingestreckt. Einige Wütheriche durchbohrten den kaum noch athmenden Leib mit ihren von Blut rauchenden Bajonetten. Andere zerschlugen in der anstoßenden Stube die Kasten und Schränke und schleppten wehrlose Weiber bei den Haaren herbei, damit sie ihnen den Ort zeigten, wo sie ihr Geld verborgen. Die unvermuthete Erscheinung des Obergenerals an diesem Orte des Schreckens fuhr wie ein Blitz in den Taumel der Blutmenschen. Den blanken Säbel in der Faust und das Gesicht von Zorn entflammt, rief Marceau den Plünderern die Worte

zu, die einst der edle Barnave an den Pöbel richtete, als dieser, vor dem Wagen der von Varennes rückkehrenden königlichen Familie, einen armen Landgeistlichen ermorden wollte: „Wie? Seyd ihr Republikaner? Weichet von hier, Cannibalen!“ — Die Mörder stutzten, machten Miene, als ob sie sich nicht nach den Befehlen richten würden, aber Marceau und Victor fielen sie wie Feinde an, und jagten das wüste Volk aus der Thüre. Indessen kam der Lärm aus dem obern Theil des Hauses. Ein Freiwilliger von den Reitern der germanischen Legion erschien oben auf der Höhe der Treppe. Die grüne Uniform war von Blut überströmt; der Chasseur schwankte, und stürzte die jähe Stiege herunter zu den Füßen des Generals. Halb zornig, halb von Mitleid bewegt, beugte sich Marceau zu dem Röchelnden nieder. Der Mensch sprach mit Mühe die Worte: „Räche mich, General. Es lebe die Republik! Welch' eine Schande für mich, von der Hand eines Weibes zu sterben!“ Er deutete mit der ermattenden Hand nach der Stiege, und verhüllte sein Gesicht im Verscheiden. Ein fürchterliches Geschrei tönte von oben hernieder; Getöse wie von einstürzenden Thüren, mehrere Schüsse und gräßliche Flüche. Marceau und sein Begleiter stürmten hinan. Eine Reihe von verwüsteten Zimmern that sich vor ihnen auf. Mehrere Leichen von Republikanern und Königlichen lagen am Fußboden zerstreut. Unter der letzten Thüre fand ein Handgemenge statt. Diesseits der Schwelle kämpften drei bis vier Soldaten der Republik, jenseits ein baumlanger Mann, in der Uniform eines königlichen Anführers, der mit all' seiner Kraft ein Weib beschützte, das ihm im Streite beistand, mit einer Pike bewaffnet. Im Augenblick, als Marceau abwehrend näher kam, schoß einer der Volontaires, und der königliche Hauptmann schmetterte zu Boden. Das Weib stieß einen Schrei des Entsetzens aus, sprang von dem Leichnam zurück, drängte

mit aller Gewalt die anlaufenden Feinde von sich, und eilte auf Marceau zu, den sie als einen Befehlshaber erkannte und zu dessen Füßen sie sich warf. „Wer Sie auch seyn mögen," jammerte sie im Tone der höchsten Verzweiflung: „retten Sie mich aus den Händen dieser Unmenschen! Sie sind ein Franzose, meine Bitte wird nicht vergebens seyn!"

Von diesem plötzlichen Vertrauen erschüttert, stand Marceau sprachlos, und nicht minder bestürzt standen umher die überraschten Soldaten, und betroffener als Alle, sah Victor auf das kniende Weib herab. Gabriele war's. — Nach einigen Sekunden der tiefsten Stille fand Marceau wieder das Leben, sanft berührt von der Schönheit der flehenden Dame, und sprach: „Allerdings, Madame, werden Sie in meinem Schutze sicher seyn. Niemals war der edelmüthige Sieger taub gegen Schönheit und Unglück. Folgen Sie mir, fürchten Sie nichts von diesen Leuten." Tief Athem holend, erhob sich Gabriele an der Hand des Generals, und auf die Pike gestützt. Einer der Soldaten zeigte mit grimmigem Blick auf das Lanzeneisen, von dem Blut herabrieselte. „Sie hat einen unserer Kameraden getödtet;" sagte er mit bitterem Groll: „Sie ist eine Aristokratin, eine Verschwörerin, eine Feindin der Republik. Wie darfst Du die Verbrecherin retten, General?" Gabriele sah bestürzt zu der blutigen Lanze auf, und schleuderte sie von sich mit allen Zeichen des Entsetzens. Sie erinnerte sich erst jetzt, daß sie einem Menschen den Tod gegeben. — Marceau bedurfte nur eines Blickes aus seinen kühnen Augen, um die murrenden Soldaten zum Schweigen zu bringen. Er würdigte sie keines Worts, und führte mit aller Rücksicht, die der Ort verstattete, die zitternde Dame davon. Indem sich Gabriele umwendete, sah sie in Victor's Gesicht und ihre hochgerötheten Wangen wurden todtenblaß. „Beruhigen Sie sich, Madame;" versetzte

der Lieutenant tröstend, weil er errathen zu haben glaubte, was in ihrer Brust vorging: „Geben Sie mir jedoch Nachricht von Adele. Was ist aus Mont-choisy's Tochter geworden?" — Statt aller Antwort fuhr Gabriele leise zusammen, drehte sich schnell von Victor ab, und zog ihren Beschützer Marceau schnell mit sich fort. Die ergrimmten Soldaten folgten von ferne, und schworen, den Tod ihres Gefährten nicht ungerächt zu lassen, und bei den Repräsentanten ihre Beschwerden gegen Marceau vorzubringen. Victor blieb unschlüssig auf dem Schauplatze des Mordes zurück, geneigt, den so eben vergangenen Auftritt für das Werk seiner Phantasie zu halten, aber im Tiefsten erbittert von Gabrielens schnödem Empfang. Seinen Gedanken hingegeben, schritt er in das kleine Zimmer vor, worinnen der getödtete Hauptmann lag, und sah, daß noch ein anderer Leichnam sich darinnen befand. Ebenfalls ein vendée'scher Offizier, mit der rothen Schärpe um den Leib, dem Kreuz auf dem Arme, und der weißen Cocarde auf dem neben ihm hingefallenen Hute. Obschon er mit dem Gesicht gegen den Boden gekehrt lag, glaubte Victor die Gestalt schon gesehen zu haben. Er bemühte sich, in das todte Antlitz zu schauen, strich die langen, herabhängenden Haare von dessen Stirn, und erschrack, als er den Herrn von Chabran erkannte. Knieend faltete er die Hände und sagte bekümmert, aber laut vor sich hin: „Armer Junge dessen Geschick seyn mußte, fern von der väterlichen Hufe im wilden Kampf zu bleiben, und von dem Feinde beweint zu werden, den Du einst aus dem Todtenschlafe erwecktest! Wenn etwas Deine Manen zu beruhigen vermag, welche zürnend diesen Ort umschweben, so ist es nur der Gedanke, daß Du für die Geliebte gestorben!"

Victor traute kaum seinen Augen, als er bei diesen Worten bemerkte, wie der Kopf des Getödteten sich erhob, sich zu ihm wendete, die blauen Augen groß auf-

machte, und zu ihm redete: „Lieber Vicomte, Sie würden sehr irren, wenn Sie mich für todt hielten. Mir ist's jedoch sehr schmeichelhaft und angenehm, daß gerade Sie hier zurückbleiben mußten. Sie wissen, wie ich Sie einst behandelt, und ich darf auf Ihre Vergeltung, auf meine Rettung zählen."

Victor sprang entrüstet in die Höhe, während Chabran sich aufsetzte, und ihn am Säbelhänge zurückhielt. „Mensch! welches Possenspiel? Du vermagst, unter diesen Schrecken eine Comödie aufzuführen?"

„Ein Spiel, das mir frommt, verehrter Vicomte!" versetzte Chabran halb launig, halb ängstlich: „Ich habe solche Kunstgriffe schon oft von unsern Bauern in Anwendung bringen sehen. Warum sollte ich nicht einmal ihrem Beispiele folgen? Der Hauptmann Ratignet hat den Lohn für seine Aufopferung dahin. Hätte er's wie ich gemacht, so zählte der König noch einen tapfern Streiter mehr. Als der Kerl mit dem rothen Federbusch schoß, — war es Instinkt, Druck der Luft, Eingebung von Gott? Nennen Sie's wie Sie wollen — genug, ich fiel, meine Seele dem Himmel verschreibend, und auf einen leiblichen Ausgang hoffend."

„Und ließen Ihre Braut als eine Beute des traurigsten Schicksals zurück!"

„Ihre eigene Schuld, Vicomte; wer hieß ihr, sich in Gefahr zu begeben! Drang ich nicht noch gestern in sie, nach Savenay zu gehen? Wie gerne hätte ich sie dahin geführt! Aber sie glaubte nicht an euere Fortschritte. Sie wollte mit Gewalt in der Mitte des Heeres bleiben. Nun hat sie ihr Loos erreicht, während Adele, die unbedeutende Cousine, unter Dumoutier's Schutz nach den Küsten flieht." —

„Adele in Sicherheit?" unterbrach Victor den Poltron mit freudiger Bewegung: „Chabran! in diesem Augenblick sind Sie mir wieder ehrwürdig! Reden Sie: wie kam es, daß ... ?"

„Ganz einfach, Vicomte. Gabrielle wollte die Cousine nicht um sich dulden. Je unglücklicher wir waren, je ruhiger wurde die verblendete Tochter des abtrünnigen Edelmanns. Sie bestürmte Gabriele mit Bitten, sich diesem Tumulte zu entziehen. Ich war völlig mit der Kleinen einverstanden. Gabriele hörte jedoch nicht, und schickte die Ueberlästige mit einem Convoi nach Savenay ab. Wie wir erfahren, liegen unfern von da englische Schiffe. Englische Schiffe, Vicomte! Wer sie schon erreicht hätte!"

Sie sind ein armer Mann, Chabran," versetzte Victor mit verächtlichem Bedauern: „da die Engländer das Ziel Ihrer Wünsche sind, und freilich auch seyn müssen, so eilen Sie; werfen Sie sich in die Kleider eines dieser getödteten Soldaten. Springen Sie dann zum Fenster hinaus, benützen Sie den Tumult, der noch in der Stadt herrscht. Ich wünsche Ihnen glückliche Ankunft bei Ihren Brüdern, und bitte nur, daß Sie Adele grüßen, und ihr versichern, daß ich für Gabriele Alles thun werde, was sie mir in ihrem Briefe an's Herz legte."

„Ja, wahrhaftig; thun Sie das!" erwiederte Chabran, welchem dicke Thränen in die Augen traten: „Die arme Gabriele bedarf des mächtigsten Schutzes. Man hat sie mit den Waffen in der Hand ergriffen, und ohne Zweifel ist die Guillotine ihr Lohn, wenn nicht ein kräftiger Fürsprecher sich ihrer annimmt."

Diese Worte brachten in Victors Seele den unbeschreiblichsten Eindruck hervor. Nun erst gedachte er des blutgierigen Conventgesetzes, das nicht einmal das schwache Weib von der Aechtung der Königlichen ausnahm. Nun erst stellte sich ihm die ganze Gefahr Gabrielens in der fürchterlichsten Nacktheit dar. Er begriff, daß hier ohne Verzug gehandelt werden müsse, wenn es gelingen sollte, die Unglückliche, welche ihm Adele empfohlen, dem Henkerbeile zu entziehen. Victor packte die Schultern des

Marquis, und donnerte ihm in's Ohr: „Elender! Du wußtest, was Deiner Braut bevorsteht, und fielst feige von ihr ab?“

„Wäre ihr denn geholfen gewesen, wenn mein Kopf neben dem ihrigen fiel?“ fragte Chabran mit ängstlicher Unverschämtheit. Victor stieß ihn mit Verachtung von sich, deutete auf die Uniform des vor ihnen liegenden Republikaners, dann auf das Fenster und eilte nach der Thüre. So eben trat die Wirthin des Hauses schüchtern herein, und erschrack zum Tode, beim Anblick des Lieutenants und des lebendigen Vendéeoffiziers, der sich bereits ohne Zögern damit abgab, Schärpe und Uniform von sich zu werfen.

„Du hast einen Rebellen bei Dir versteckt? Dein Kopf ist verloren, Bürgerin!“ schnaubte Victor mit verstelltem Zorn das Weib an, das sich zitternd und heulend auf die Kniee warf. Dann hob er sie rasch auf, rief ihr in's Ohr: „Ich bin kein Feind der Menschlichkeit. Hilf jenem Mann in seine Verkleidung, und schaff' ihn aus dem Hause, ehe Andere kommen, die nicht so nachsichtig seyn würden wie ich. Ich will nichts gesehen haben!“ und verschwand, ohne noch einen Blick auf den vernichteten Chabran zu werfen. — Im Nu befand er sich wieder in dem Gewühl der Straßen. Mit tiefem Ekel wendete er seine Augen von den Ausschweifungen der Soldaten weg, die auf den Gassen ihre schmutzigen Bachanalien anhoben, mit Freiheitsbäumen durch die Stadt zogen, und unter dem Beifallsgeschrei der Jakobiner die Fenster der Aristokratenhäuser einwarfen. Victor konnte lange seinen General nicht finden. Endlich zeigte ihm ein Chirurg, der eilfertig seine Straße zog, Marceau's Quartier. Der General war umgeben von einer Menge von Offizieren, die ihre Abfertigung verlangten und erhielten. Der Drang der Geschäfte war unsermeßlich, und der Abend bereits hereingebrochen, al-

Marceau erst daran denken konnte, ein leichtes Mahl zu sich zu nehmen, und seinem Freunde Victor einen Augenblick zu schenken. Victor hatte die Frage nach Gabrielen auf den Lippen, und Gabrielens Name war das erste Wort aus Marceau's Munde. Die Augen des Generals glänzten von einer seltsamen Freudigkeit, und er sagte mit liebenswürdigem Ungestüm: „Darf ich Dir gestehen, mein Freund, daß mir heute im Gewühl des Kampfes ein Stern aufgegangen ist, der Flamme ähnlich, welche vom Leuchtthurm den Schiffbrüchigen winkt? Lächle nicht. Ich bin nun einmal der Mann des Augenblicks. So wie ich nie eine That lange vorbedacht, so kann ich mir auch nicht die Möglichkeit denken, eine Leidenschaft im Herzen vorzubereiten. Sie muß in die Seele strahlen, unvermuthet wie ein Blitz, und des Mannes Herz muß sie umfassen mit kräftigen Armen. Jenes Weib, — ich bekenn' es Dir — ich liebe es und sein Bild erfüllt mich ganz allein, seit dem romantischen Moment, der uns zusammen führte."

Victor erwiederte betroffen keine Sylbe. Marceau fuhr aber in leidenschaftlicher Glut fort: „Ihr Anblick erinnert an die schönen Gestalten des Alterthums, die sich meiner jugendlichen Phantasie frühzeitig eingeprägt. So muß einst Zenobia, so die Mutter der Gracchen gewesen seyn! Diese Würde, diese ernste Schönheit . . . Andromache, da sie Hektor's Tod beweinte, muß schön gewesen seyn, wie sie! Ich gefalle mir in der Rolle ihres Beschützers; ich habe sie hier nebenan einer würdigen Familie anvertraut. Was kümmert mich ihre Herkunft? Was kümmern mich ihre Meinungen? Mochte für die Sache des vertriebenen Fürsten ihr Herz schlagen; sie soll in mir die Republik lieben lernen! Ihr schmeichelt meinem jugendlichen Ehrgeiz, ihr nennt mich einen Helden. Wenn nur ein Funke von den Tugenden eines Heros in mir ist, so muß mich

einst Gabriele mit Liebe umfangen, denn sie vermag nur einen tapfern Mann zu lieben!

„Mein General ...“ stammelte Victor, ohne den Fluß von Marceau's Rede unterbrechen zu können. Der Begeisterte fuhr sanfter werdend fort: „Rede, Victor! Du bist keiner der Altagsmenschen, die nur die Prosa des Lebens erkennen. Denke Dir eine Zeit, wo die Stürme des Krieges schweigen, wo Frankreich wieder frei und glücklich athmet, wo mir erlaubt seyn wird, das scharfe Schwert in eine Pflugschaar zu verwandeln. Denke Dir einen Maierhof, unfern von der Ebene, wo die Thürme meiner Heimath, des alten Chartres, ragen, ein bescheidenes Bauernhaus, bespült von den Wellen der Eure, und mich darinnen als einen glücklichen Familienvater, umgeben von blühenden Kindern, geliebt von Gabrielen, der zärtlichen Gattin!“

Victor unterbrach ihn hier mit Gewalt. „Wohl ist das Bild schön, welches Du mir ausmalst;“ rief er mit ernster Bekümmerniß: „Wohl steht es dem Muthe des Mannes besser an, eine solche Zukunft zu hoffen, als den eitlen Worten einer Kartenschlägerin zu vertrauen. Fürchte jedoch die Eumeniden, Marceau. Du weißt in der Begeisterung Deiner Liebe nicht, daß ihre Schlangen schon nach Deinem Herzen zielen. Du denkst nicht an das Gesetz, und schon bereitet sich die Guillotine, Deine Liebe zu zerschmettern!“

Marceau sprang wild und überrascht von dem Tische auf, und wollte mit verstörten Zügen antworten, als Kleber in die Thüre trat, ohne weitere Umschweife sich in das Gespräch mischte, und mit strengem Vorwurf den jüngern Freund anfuhr: „Was Teufel hast Du gemacht, Marceau? Zum Henker mit der Sentimentalität der Jugend! Im Augenblick des Sieges begehst Du das Verbrechen der beleidigten Nation! Unglücklicher! Du hast eine Geächtete dem Convent entzogen? Eile, diesen Feh-

ler gut zu machen. Das Gerücht von dieser That ist im Heere verbreitet. Die Repräsentanten sind wüthend, und Merlin, der zu uns hält, ist fern. Ich will nicht hoffen, Freund, daß eine leibliche Larve Dich verblendete. Liefere das Weib aus; laß den Henker in sein Recht treten, und den Convent es mit dem Himmel ausmachen!"

Marceau sah dem erhitzten Freund fest und ruhig in's Auge, und frägte nur: „Wäre Kleber's Herz von menschlicher Empfindung berührt worden, — würde Kleber dann den verliehenen Schutz in Verrath verwandeln?"

Kleber vermochte kein Wort zu erwiedern. Er zuckte die Achseln, und wendete sich an das Fenster, um die Empfindung zu verbergen, die in seine Augen stieg. Victor benützte den Moment, um Marceau zuzuflüstern: „Du hörst wie die Sachen stehen. Mache Dich nicht selbst unglücklich. Erlaube mir, Dir einen Beweis meiner Bruderliebe zu geben, und die Rettung Gabrielens zu versuchen. Vielleicht gelingt es mir, auf eine von Dir unterzeichnete Marschroute hin, die Verfolgte an die Küste zu bringen. Kömmt man mir auf die Spur, so ist doch zum mindesten nur mein Kopf verloren."

Marceau verwarf mit sehr energischer Geberde den Antrag, und wollte noch einige Worte hinzusetzen, als Prieur de la Marne, ein anderer seiner Collegen, mehrere Offiziere und der neu angekommene Agent des Kriegsministers in das Zimmer traten. Der tückische Ernst auf den Gesichtern der Jacobiner bereitete auf unangenehme Eröffnungen vor. Prieur begann mit grobem Trotz unverweilt das Gespräch: „Die Republik hat gesiegt;" sagte er: „Die Vendée ist vernichtet. Wir möchten Dir gerne im Namen des Vaterlandes danken, Bürger General, zuvor müssen wir jedoch Einiges berichtigen. Der Bürger Minet, ein wackerer Sansculotte, ist als

Agent des Kriegsministers angekommen, und wunderte sich zu hören, daß Westermann noch sein Commando hat, während der Convent ihn abgesetzt. Minet behauptet, Du hättest den Brief erhalten, welcher Dir Westermann's Absetzung befahl. Wie ist's damit?"

Ohne eine Miene zu verändern, nickte Marceau mit dem Kopf, griff in die Tasche, zog das Decret des Convents hervor, und erwiederte: „Der Bürger Agent spricht wahr. Das Schreiben kam mir zu, und ich fand für gut, es nicht zu publiciren, um nicht der Armee im entscheidenden Augenblick der Schlacht, einen ihrer tapfersten Führer zu rauben. Du weißt, Bürger Repräsentant, wie glänzend sich Westermann ausgezeichnet. Noch jetzt verfolgt er den Feind mit unermüdlicher Beharrlichkeit. Ich nehme es auf mich, meinen Schritt und sein Commando zu rechtfertigen, und rechne dabei auf Dein unparteiisches Zeugniß."

Prieur willigte etwas verlegen ein, während Kleber seinen edlen Freund umarmte, und Minet, den ungeheuern Schnurrbart streichend, mit finsterer Miene dem Auftritt zusah, und vor Allem seine Blicke durchbohrend auf Victor heftete. Dem Lieutenant entging diese Unverschämtheit nicht. Sie war aber dazumal so sehr an der Tagesordnung, daß man sich wohl erlauben durfte, sie zu übersehen, und somit drehte Victor dem Agenten ohne Umstände den Rücken zu. Prieur de la Marne sprach hierauf nach einigem Flüstern mit seinen Collegen: „Zum zweiten Punkt also. Es ist zu unsern Ohren gekommen, daß General Marceau, dem Gesetz zum Trotz, ein Weib ..."

„Erlaube, daß ich diesen Offizier abfertige;" unterbrach Marceau den Redner rasch. Prieur schwieg; der Obergeneral setzte sich, schrieb einige Zeilen, und übergab das zusammengelegte Papier an Victor, ohne mit einer Sylbe den ausdrucksvollen Blick zu begleiten, der

den Offizier in das Verständniß einweihte. Der Adjutant ging rasch nach der Thüre, und sah sich dort von dem zudringlichen Agenten aufgehalten, der ihn fragte: „Wie ist Dein Name, Bürger? Mich dünkt, daß ich Dich schon irgendwo gesehen.“ — Victor stutzte vor dem lauernden Gesicht des unverschämten Menschen, und warf einen fragenden Blick auf Marceau. Dieser antwortete an seiner Statt mit völliger Geistesgegenwart: „Mein Adjutant Victor hat keine Zeit zu verlieren. Der Bürger Agent mag sich mit ihm besprechen, wenn seine Mission vorüber ist.“

Auf diese Weise entkam Victor dem Kreise der gefährlichen Leute, und befand sich auf der dunkeln Gasse, wo er vor dem Fenster eines Bäckerladens, das von Marceau erhaltene Papier entfaltete, beim schwachen Schimmer der Lampe las, und eine Marschroute für den Adjutanten Victor mit seiner Frau, nach Savenay gerichtet, in seinen Händen fand. Was hier zu thun sey, wußte er nun genau; nicht minder, daß kein Augenblick zu verlieren. Das Schicksal begünstigte ihn, denn, indem er sich unschlüssig umsah, rannte in dem Dunkel ein Mann an ihn, den er für den Dienstwilligen (officieux) des Generals Marceau erkannte. Er redete ihn alsobald an, sprach von einer Mission des Heerführers, und fragte den Bürger Martin, ob er nicht die Güte haben wolle, auf der Municipalität einen Vorspannwagen zu requiriren, und denselben vor das Thor gen Savenay zu geleiten. Martin erwiederte: „Meiner Treu, Bürger Adjutant, mit der Municipalität ist's nichts. Die Schurken vom Gemeinderath sind geheime Aristokraten, die sich frühzeitig in's Bett legen, um die Schrecken zu verschlafen, die sie heut ausgestanden. Ich will Dir ein Mittelchen an die Hand geben. Gerade hier gegenüber wohnt ein Fleischer, bei dem ich meine Lehrzeit einst zugebracht. Die Canaille hat von jeher etwas von einem Despoten

an sich, und ich gedenke ihm noch manche Mißhandlung, die er mir zugefügt, und manchen Fasttag, den er mir auferlegt, während er seine fette Kapaunen aß. Der Kerl muß mit seinem Char-à-banc hervor und noch obendrein den Kutscher machen. Laß mich sorgen, Adjutant."

Der Mensch setzte sich in Bewegung, nach dem besprochenen Hause zu gehen, als dem Offizier beifiel, daß er ja nicht wisse, wo Gabriele sich aufhalte. „Zum Teufel, Bürger Martin," sagte er verdrießlich: „kannst Du mir nicht sagen, wohin Dein General die Frau gebracht, die er heute, so zu sagen, vom Tode errettet?" Martin erwiederte nach einigem Bedenken: „Ja wohl, aber ich weiß nicht, ob ich Dir trauen darf." — „Zum Wetter, sie ist meine Frau!" — „Ah!" — „Wie ich Dir sage. Sieh' hier selbst die Marschroute." — „Allen Respekt. Wenn es so ist — in jenem Hause. Der Eigenthümer desselben ist ein alter Finanzcontroleur. Die Familie schwebt in tausend Aengsten, und fürchtet für ihr bischen Geld und ihres Ernährers Kopf. Es ist Alles mit den Leuten anzufangen. Hole getrost Deine Frau. Ich besorge indeß den Wagen."

Victor flog auf das Gebäude zu, donnerte an die verschlossene Thüre, und antwortete mit rauher Stimme einer inwendig fragenden Magd: „Im Namen des Obergenerals: aufgemacht!" — Die Riegel öffneten sich gehorsam vor diesem Zauberwort. Der Offizier wurde in ein Zimmer des ersten Stockwerks gewiesen. Die ganze Familie saß noch darin am Tische, worauf die Reste eines frugalen Nachtessens standen. Die Bewohner des Hauses bestanden aus einem eisgrauen Manne, seinem schwächlichen Hausmütterchen, und einigen längst verblühten Töchtern, in deren Mitte Gabriele, obgleich in tiefsten Schmerz versunken, prangte wie eine Lichtblume des Aethers. Der Eintritt des Offiziers jagte alle An-

wesende von ihren Stühlen auf. Victor bemerkte, daß, um die Sache schnell zu beendigen, die Rolle des Terroristen fortzuspielen sey. Er forderte daher mit derben Worten, die keine Ausflucht übrig ließen, im Namen des Generals die anvertraute Dame zurück, um sie anderweit unterzubringen. Der Controleur mit seinen Töchtern unterstützten etwas lebhaft die Weigerung Gabrielens, die, leichenblaß und zitternd, die Hausleute beschwor, sie diesem Offizier nicht auszuliefern. Die Hausfrau jedoch, trotz ihrem hinfälligen Aeußern und ihrem zitternden Kopfe, unterstützte aus allen Kräften die Forderung des Offiziers, und ließ nicht undeutlich merken, daß sie froh seyn werde, wenn man eine Person aus ihrem Hause entfernte, deren Anwesenheit die Familie sammt und sonders in Lebensgefahr bringe. Victor hätte dieser Hülfe nicht bedurft, denn kaum war die erste Drohung seinen Lippen entschlüpft, als auch jeder Wiederstand schwieg, und Gabriele, von aller Hülfe verlassen, ihm die bebende Hand reichte. „Beruhigen Sie sich!“ flüsterte ihr Victor auf der Treppe zu: „Sammeln Sie Ihre Kräfte; wir haben noch weit zu gehen.“ Der Ton seiner Stimme schien auf die Unglückliche die gehoffte Wirkung hervorzubringen. Sie erwiederte zwar keine Sylbe, aber ihr Gang wurde fester, und ihr Widerwille geringer. Doch stieg ihre Angst sichtbar, als sie bereits eine ziemliche Zeit in den dunkeln Straßen fortgewandelt waren, und noch nicht am Ziele der Wanderung standen. Victor ahnte diese Angst, und versuchte sie zu beschwichtigen, aber dießmal wich Gabrielens Furcht, als sie sich dem Wagen naheten, den der dienstwillige Martin bereits aufgetrieben und herheigeführt hatte. „Nur hier herauf, mein Offizier, nur hier herauf, Bürgerin;“ rief Martin, indem er der Dame behülflich war den Char-à-banc zu erklettern: „Man sitzt hier oben wie im Paradiese. Meister Grognon ist

der liebenswürdigste Kutscher, der sich denken läßt. Er wird alle mögliche Aufmerksamkeit für Euch haben, und brachte bereits einen Mantel, um die schöne Frau vor der Nachtkälte zu schützen. Seine Artigkeit ist nicht zu erschöpfen, und er würde einem braven Sansculotten zu Gefallen, bis ans Ende der Welt fahren. Nich wahr, Bürger Grognon?“

Der Angeredete, ein Mann von breiten Schultern und kleiner Statur, der schon ungeduldig trippelnd neben seinen Pferden stand, wendete sich, einen dumpfen Fluch zwischen den Zähnen erstickend, ab; er schwang sich auf eines der Pferde, und peitschte dergestalt in seine Thiere, setzte ihnen dergestalt mit Sporen und Zügel zu, daß man wohl bemerkte, wie er einen innern Groll auszulassen bemüht sey, und trieb das Fuhrwerk so schnell in's Weite, daß Victor kaum Zeit behielt, dem dienstfertigen Martin ein Lebewohl zu sagen. In einem Augenblick waren die Reisenden am Thor. Das Gitter war geschlossen, scharf bewacht, und neugierig schauten aus der erleuchteten Wachtstube die Gesichter der Soldaten, als die Schildwache mit lauter Stimme die Herbeifahrenden anrief. — Victor produzirte seine Marschroute, die der Sergeant des Postens mit gravitätischer Miene durchsah, worauf er den Befehl gab, die Barriere zu öffnen. Während dieses geschah, sagte der Unteroffizier zu Victor: „Viel Glück, mein Adjutant! Du gehst dorthin, wo die Feinde stehen. Hättest wohl Dein Weibchen zurücklassen können, ohne es der Gefahr einer solchen Reise auszusetzen.“ Bei diesen Worten erhob er eine Laterne, die er in der Hand trug, und leuchtete in Gabrielens Gesicht, von welchem die Kaputze des Mantels herabfiel. Der Fleischer auf seinem Pferde wendete sich gerade um, um diejenigen zu betrachten, die er in die weite Welt führen sollte. Als er Gabrielens Züge ansichtig wurde, schien er wie versteinert, und gaffte sie mit überraschter Neugierde an. Der Sergeant stieg in-

dessen auf die Radspeichen des Karrens, und sagte mit soldatischer Ausgelassenheit: „So wahr ich Rousseau heiße, so wahr ist's, daß ich noch nie ein so schönes Kind gesehen! Du bist eine wackere Bürgerin; das les' ich auf Deiner Stirn. Somit wirst Du einem rechtschaffenen Republikaner den Kuß der Bruderliebe nicht verweigern, den er als ein Lebewohl von Dir fordert." — Der Unteroffizier breitete seine Arme aus, und Gabriele entzog sich ihm mit einem halb unterdrückten Schrei. Victor sagte dagegen mit anscheinender Kaltblütigkeit: „Ei, so ziere Dich nicht, mein Liebchen. Wer die Freiheit liebt, muß auch denen gut seyn, die für sie kämpfen." Zugleich warf er einen erschrockenen Blick auf den Ordonanzreiter des Postens, der, just aus dem Schlaf erwachend, gähnend in die Thüre des Wachthauses trat, und raunte mit ängstlichem Händedruck seiner Gefährtin zu: „Dort seh' ich einen der Soldaten, der Euern Tod geschworen. Ziert Euch nicht, sonst seyd Ihr verloren!"

Sein Schrecken theilte sich Gabrielen mit. Sie sträubte sich daher nicht ferner gegen die Zumuthung des Wachtcommandanten, duldete den Kuß des bärtigen Republikaners, und verbarg dann, schier zusammensinkend, das Gesicht an Victor's Brust. Indessen knarrten die Gitterthore von einander; auf einen tüchtigen Fluch Victor's hieb der Fleischer in seine Rosse, der Sergeant fiel, da die Räder plötzlich sich drehten, zu Boden, Wache und Commando lachten, und außerhalb der Stadt befanden sich schon der Offizier und seine Gerettete. — Der Wagen rollte noch einige Zeit auf dem Pflaster der Straße, und, das Geräusch der Räder benützend, fragte Victor seine Gefährtin: „Wohin soll ich Sie bringen? Wo dürfen Sie hoffen, Hülfe und weiteres Fortkommen zu finden? Das Schwert schwebt nur an einem seidenen Haare über ihrem Haupte, darum säumen Sie nicht mit der Antwort. Wir sind auf der Straße nach Savenay.

Wollen Sie in das Getümmel der Vendéer-Flucht sich stürzen, und darinnen umkommen? Oder winkt Ihnen an einem andern Orte das Heil?" Gabrielens Brust erweiterte und beengte sich zugleich bei diesen Worten. Sie sollte keine Gefangene mehr seyn; welche Freude! Aber sich selbst überlassen, sollte sie weiter irren, die Schwache; welch' eine Qual! Mit geflügelter Stimme erwiederte sie: „Wenn wir nur gegen Dinan kommen könnten! Auf jener Küste wohnen Verwandte von meiner Familie; das Gerücht spricht von englischen Schiffen, die in jenen Gewässern kreuzen sollen; eine leichte Barke, ein elender Kahn, würde mich nach den britannischen Inseln führen; ich wäre dann geborgen, und fände jenseits des Meeres eine Zufluchtsstätte, um mein Vaterland zu beweinen, den Untergang meiner schönen Träume, das blutige Ende meiner Freunde und meines Verlobten!" — „Sie haben nicht Unrecht, daß Sie Chabran's nur zuletzt gedenken;" antwortete Victor mit bitterm Spott. „Der Elende hat nur einen geringen Anspruch auf Ihre Liebe. Er lebt, und sucht in diesem Augenblick, gleich Ihnen, doch unbekümmert um Ihr Geschick, sein Heil in der Flucht." — „Wirklich?" fragte Gabriele mit einem Tone, der nicht Schmerz, nicht Gram über die Täuschung ihrer Liebe verrieth: „Sie befreien von einer zweiten Qual meine Brust. Es drückte mich schwer, einem Manne, den ich nie geliebt, für seines Lebens Opfer dankbar seyn zu müssen. Wohl mir, daß Sie mich also enttäuschen. Ich habe mich nicht in Chabran geirrt, als ich ihn für einen charakterlosen, dem Guten und Bösen gleich zugänglichen Menschen hielt. Schwerer habe ich mich in Ihnen betrogen, mein Herr, von dem ich kein Mitleid erwarten durfte, und der so unvermuthet, im fürchterlichsten Augenblick meines Lebens, einem Schutzengel gleich, meine Hand ergreift." — „Rechnen Sie immerhin auch diesmal meine Begegnung und meine

Dienste zu den Werken des Zufalls;" antwortete Victor, sich der früheren Kränkung entsinnend. „Doch nein;" setzte er, einer bessern Regung folgend, hinzu: „danken Sie es dem fleckenlosesten Engel, der je über Ihr Schicksal waltete. Wenn in den Schritten, die ich für Sie thue, etwas Verdienstliches liegt, so muß dieses dem Fürwort Ihrer Cousine zugerechnet werden." — Gabrielens Begeisterung konnte nicht schneller erlöschen, als durch Adelens Namen. Sie schwieg mit einemmale, hüllte sich in ihren Mantel, und auch Victor versank neben ihr in tiefes Schweigen. Am fernsten Rande des Horizonts röthete sich indessen der Himmel; ein Brand flackerte dort auf. Doch war dieses Schauspiel zu jener Zeit und in jenen Gegenden ein allzugewöhnliches, als daß Victor ihm eine besondere Aufmerksamkeit geschenkt hätte; eben so wenig, als dem sehr entfernten Knall des Geschützes, der einen nächtlichen Ueberfall verrieth. Der Fleischer jedoch hielt plötzlich seine Gäule an, drehte sich zu seinen Reisenden und sprach: „Ich glaube nicht, daß Madame dorthin will, wo die Kanonen brummen. Ich stelle es in des Offiziers Belieben. Hier geht es gerade nach Savenay; jedoch auf diesem Wege rechts zieht sich die Straße nach Vichoux, St. Colombe und nach Dinan. Wenn Madame die Meeresluft für zuträglicher hält, als die Moräste von Savenay, so wollen wir den Weg dahin einschlagen."

Victor und seine Begleiterin stutzten. Ein solches Entgegenkommen nicht erwartend, hatte der Offizier schon vergebens nach einem Vorwande gesucht, der den Fuhrmann bewegen sollte, von der in der Marschroute bezeichneten Straße abzustreifen. Auf die schüchterne Frage Gabrielens, wie der Fleischer dazu komme, einen solchen Vorschlag zu machen, erwiederte Grognon mit polternder Gutmüthigkeit: „Morbleu, Frau Marquise, ich kenne Sie. Sie sind mir zu Mans gezeigt worden, und

ein Gesicht wie das Ihrige vergißt sich nicht, wenn ich auch nicht in Ihnen die Sache des Königs und der Religion verehrte, die mir trotz allem Unglück heilig ist. Verstellen Sie sich also nicht. Sie haben bei Westermanns Avantgarde nichts zu schaffen; streifen wir rechts in's Land hinein, so gerathen wir in lauter gut gesinnte Ortschaften, wo man noch Gottes Gebote hält, und wohin bis jetzt kein Königsmörder gedrungen ist. Sie sehen mich bereit, weil ich doch einmal da bin, Sie in Sicherheit zu bringen."

Victor's Erstaunen wuchs bei der unverblümten Rede des Bürgers von Mans, der sich so deutlich aussprach, daß man ihn eben so wohl für einen redlichen Mann wie für einen Verräther halten konnte. Marceau's Adjutant nahm daher alle Kraft zusammen, und fragte, den Fleischer hart anfahrend: „Wie kannst Du Dich unterstehen, Mensch, solche Reden zu führen? Was soll das heißen? Weißt Du nicht, daß Du einen braven Republikaner führst? Daß Dein Kopf für Deine Unbesonnenheit büßen dürfte? Hältst Du mich für einen heimlichen Anhänger der Royalisten, und setzest Du voraus, daß ich dieses Weib der Strafe des Gesetzes entziehen will? Was wirst Du thun, wenn ich Dir das Gegentheil beweise?"

„Das ist ganz einfach;" entgegnete Grognon mit unerschütterlicher Gemüthsruhe: „Ich schlage Sie todt; oder besser, ich schieße Sie nieder." Bei diesen Worten drehte er sich ganz nach dem Offizier, zog aus seinen Taschen ein Paar Pistolen, die im Mondesschimmer sehr gefährlich flimmerten, und richtete sie nach Victor's Kopf. Gabriele schrie auf und warf sich vor den Offizier, Grognon's Waffen mit den Händen abweisend. Der Metzger erwiedert kaltblütig wie oben: „Wie es Ihnen gefällt, Frau Marquise. Ihre Angst ist mir eine sichere Bürge, daß dieser Herr es ehrlicher mit Ihnen meint, als er

mich überreden möchte. Darum wollen wir lustig auf Pichoux zufahren, wo dem Offizier schon von Seiten der Bauern sein Recht wiederfahren würde, wenn es ihm einfallen sollte, seine guten Absichten zu ändern." — Und somit lenkte er, ohne einen weitern Befehl zu erwarten, in die Straße nach Pichoux ein, und trabte munter darauf fort. Nicht lange, und die Reisenden kamen an einem Trupp republikanischer Soldaten vorüber, die desselben Wegs zogen; Marodeurs ohne Zweifel, die für besser gehalten hatten, Westermann's Corps zu verlassen, um eine Seitendiversion auf eigene Faust zu machen. Die Soldaten betrachteten mit stumpfer Verwunderung den Wagen, der an ihnen vorüberrollte, und von welchem, auf ihren drohenden Anruf, die Donnerworte: „Offizier der Republik!" erschallten. Wie hätten diese Leute, die selbst auf unerlaubten Wegen gingen, einen ihrer Vorgesetzten nach seinen Papieren zu fragen sich unterstanden? Sie riefen sich nur lachend zu, daß es ihnen lieber seyn würde, wenn die Schöne auf jenem Wagen — durch das Dunkel leuchtete Gabrielens Schleier, — in ihrer Mitte wandeln möchte. Bald lag, von der Nacht begünstigt, ein weiter Raum zwischen dem Wagen und der marodirenden Horde. Mit Tagesanbruch waren die Reisenden zu Pichoux, einem Dorfe in der Niederbretagne, schmutzig wie sie alle sind, und versehen mit der elendesten Herberge. Auf Grognon's Anrathen hatte Victor die dreifarbige Cocarde vom Hute genommen und auf seiner Brust verborgen; sich obendrein in den Mantel gehüllt, daß man seine Uniform wenig zu sehen bekam. Die frühwachen Bauern in der Schenke, mit ihren kalten, unbeweglichen Bretagnergesichtern, die Pfeife im Mund und in der Faust den abscheulichen Wein, den sie als Frühstück zu sich zu nehmen pflegen, standen neugierig um den Meister Grognon her, und befragten ihn über die Einnahme von Mans. Von Zeit zu Zeit war-

-ten sie forschende Blicke auf Victor und seine Begleiterin, die Grognon als einen Herrn von Mans mit seiner Gemahlin darstellte, im Begriff, nach Dinan zu reisen, um den Stürmen des Kriegs zu entgehen.

„Die Leute haben Recht!" meinte der Wirth, in seinem schier unverständlichen Patois; „seitdem die Vendéer herüber gekommen sind, hat allenthalben der Herr die Seinigen verlassen. Es thäte Noth, daß man sich in's Meer würfe, um den Königlichen wie den Republikanern aus dem Wege zu gehen. Doch sind die Letztern noch weniger werth als die Erstern. Die Vendéer wissen noch, wofür sie fechten; die Sansculotten wissen's nicht. Doch wie wird's weiter gehen, Meister Grognon? Ihr seyd gefahren wie ein Teufel, und Eure Pferde triefen von Schweiß und können nicht weiter."

Gabriele, die des Wirths Reden verstand, theilte dem Gefährten deren Inhalt mit, Victor blickte ängstlich auf Grognon, der seinerseits ebenfalls einen verstohlenen Blick auf den Offizier warf, die Achseln zuckte, mit dem Kopf schüttelte, und hinter den Ohren kratzte. — „Hm!" sagte er, den Wirth familär an seinem Sarreau zupfend: „Ich rechne auf Euch. Die wackern Leute dürfen nicht lange auf dem Wege liegen bleiben. Sie haben sich erst vor Kurzem geheirathet, und die gute junge Frau ist bereits ... Ihr versteht mich? Welch' ein Unglück, wenn das Kriegsgetümmel ihr auf den Hals käme; und die Hoffnung der lieben Leute abscheulich zu Schanden machte!" — „Ja wohl," versetzte der Wirth, der seiner Ehehälfte gedachte, die in gleichen Umständen war: „Man hat Beispiele, daß Kinder mit Patrontaschen und Grenadier-Mützen auf die Welt gekommen sind, bloß weil die Mutter einen Schrecken vor Soldaten hatte. Was ist aber zu thun?"

Gabriele war erröthend aufgestanden, zum Fenster getreten, und sah ängstlich in den kalten, blassen Win-

termorgen hinaus. Victor lauschte mit Beklommenheit dem Gespräche, wovon er nur Weniges verstand. Grognon sagte ihm in gutem Französisch leicht hinüber: „Seyd ruhig; ich bin auf alle Fälle da." Dann zupfte er, während die übrigen Bauern hinausgingen, den Wirth abermals am Kittel und sprach: „Als ich neulich von Euch die Kälber kaufte, sah ich ein Paar tüchtige Gäule in Euerm Stall. Leiht sie mir. Ich führe die Leutchen bis St. Colombe, und bringe oder schicke Euch alsdann die Pferde unversehrt zurück. — Der Wirth wollte nicht recht daran; er sträubte sich sehr, und ließ errathen, daß er seine Pferde lieber habe, als seine Kinder; daß er die Gäule auf keinen Fall hergeben werde, ohne selbst dabei zu bleiben, und daß er es überhaupt nicht gerne thue. Grognon ließ sich nicht irre machen, und entgegnete ihm mit Derbheit, daß eine Colonne von Republikanern hierher auf dem Marsch sey, daß alle Pferde von ihr requirirt würden, daß der Wirth ihm noch zu danken habe, wenn er die Thiere in Sicherheit bringe. Eben so triftig bestritt er den Willen des Bauern, sich nicht von seinem Gespann zu trennen, mit dem Einwurf, daß in solchen Zeitläuften ein ehrlicher Familienvater bei Hause zu bleiben habe, und nöthigte ihm endlich die Einwilligung, deren er nöthig hatte, ab. Er schloß seine Zureden mit den Worten: „Es soll Euer Schade nicht seyn. Ich verspreche, bei keinem Menschen zu Pichoux meine Kälber zu kaufen, als bei Euch, und erlaube Euch, wenn die Republikaner Pferde verlangen sollten, ihnen in Gottesnamen die Meinigen zu überlassen. Der Verlust ist zu ertragen, wenn man damit die Ruhe junger, wackerer Eheleute erkauft."

Nun wurden schnell die Vorbereitungen getroffen. Zwei mächtige Schimmel aus dem Stall des Hauses wurden an den leichten Wagen gespannt, Victor stieg mit seiner Begleiterin auf, und der gute Grognon lenkte wie-

der unverdrossen die Zügel. „Hab ich's nicht gut gemacht?“ fragte er auf der Landstraße, sich die Hände reibend vor Vergnügen und Kälte: „Es müßte der Teufel im Spiel seyn, wenn die Blauen uns auf die Fersen kämen.“ Victor drückte ihm schweigend die Hand, und Gabriele erschöpfte sich in Danksagungen. Sie sprach beinahe schluchzend: Wenn ich Euch nur vergelten könnte, Biedermann! Aber es fehlt mir so gänzlich an Allem, daß ein armes Wort allein der Dolmetscher meiner Gefühle seyn muß. Ihr habt Euch vielleicht von Weib und Kind getrennt, und diese erwarten Euch mit Schmerzen in jeder Stunde wieder, während Ihr immer eine Meile nach der andern von der Heimath Euch entfernt, um einer armen Geächteten zu dienen!“ — „Bah! bah,“ versetzte er lachend: „Darauf war ich vorbereitet; nämlich: sobald nicht wieder zu kommen. Als der Halunke von Martin, der noch mancher Ohrfeige gedenket, die ich ihm reichte, als er von meinen Würsten naschte, mich abrief und mein Wägelein requirirte, so wußte ich, wie viel es geschlagen. Man ist requirirt für eine Station, und muß ihrer sechse fahren! das ist in der Regel. Darum hab' ich mich mit Geld versehen, und, weil es Ihnen an Allem fehlt, Frau Marquise, so werden Sie mir den Gefallen thun, dieses Geld anzunehmen. Ein Schelm gibt mehr als er kann, und der vielbekannte Grognon findet auch ohne einen Liard den Weg nach Mons zurück. Er reichte der Dame eine Handvoll Assignaten hin. Sie weigerte sich, das Geschenk anzunehmen. Mit gutmüthiger Zudringlichkeit versetzte der Fleischer: „Nehmen Sie nur, Madame. Die Lumpendinger sind ohnedieß kein rechtes Geld. Das beste daran ist noch das Bildniß unsers guten Königs; der Kopf eines braven Mannes, den die Schufte zu Paris abgeschlagen haben.“ In den Augen des Mannes standen dicke Tropfen, und wie er schwieg, schwiegen auch von Mitgefühl durchdrungen

ine Begleiter. Da rief er schnell ermannt: „So nehmen Sie doch, Morbleu! Seit einer Viertelstunde halte ich Ihnen die Papiere hin, und meine Hand zittert vor Frost.“ — Gabriele sah Victor an; der Offizier, der sich mit Bedauern seiner Armuth erinnerte, winkte ihr, die freundliche Gabe anzunehmen. Nun war Grognon vergnügt, klatschte in die Hände und sprach: Das ist brav. Ich bin zufriedener, als wenn ich gegen diesen Herrn von meinen Pistolen hätte Gebrauch machen müssen. Ich hatte die Waffen mitgenommen, um meine Pferde niederzuschießen, wenn ein sogenannter Patriot sie mir hätte wegnehmen wollen. Ich dachte nicht daran, daß mich einen Augenblick lang die Lust anwandeln würde, einen Menschen aus der Welt zu schaffen. Morbleu, mein Herr! Ich war nahe daran, Sie umzubringen, und das konnte füglich geschehen, weil wir allein im Dunkeln waren, und es zu unserer Zeit gar nicht auffällt, wenn man einen getödteten Sansculotten im nächsten besten Graben findet. Glücklicherweise sind wir Freunde geblieben. Heute Abend sind wir in St. Colombe. Freilich kann ich Euch selbst nicht weiter bringen, aber in einem Mayerhof, unfern vom Dorfe, hübsch versteckt und einsam, kenn' ich einen Mann, der vor Kurzem erst in's Haus geheirathet hat, und ein von Grund aus braver Kerl zu seyn scheint. Wir haben schon Geschäfte zusammen gemacht, und wenn er Euch wohl will, wie ich verbürge, so seyd Ihr an der Küste eh' Ihr's Euch verseht, und denkt vielleicht des alten Grognon im Guten, wenn es Euch wieder wohl geht.“ — Dem Manne war es mit seinen Worten Ernst; Sorgsamkeit und Eile waren ihm nicht zu empfehlen, denn er jagte wie ein Blitz auf der Straße dahin, und fuhr zugleich mit der größten Sicherheit auf den bodenlosesten Seitenstraßen, die er, des Landes kundig wie Keiner, einschlug, um desto eher an das gewünschte Ziel zu gelangen. So geschah es denn, daß am Ende des kalten näß-

lichen Wintertages, im Dunkel des Spätabends und des Regengestäubes der Maierhof vor ihnen lag, einige Büchsenschüsse entfernt von den Lichtern des Dorfes St. Colombe. Noch diesseits der Brücke, die zu dem Hofraum führte, hielt Grognon und rief: „Daß Dich die Pest! Was ist denn nur in dem Pachthof los? Lichter überall, und in Scheune und Haus das Gesurre von so vielen Stimmen? Verdammt wäre es, wenn wir zu ungelegener Zeit kämen. Aber was hilft's? Wir sind einmal da, und scheeren uns den Teufel drum!" — Die Pferde schleppten schnaubend den Wagen über den Hofraum an die Thüre des Hauses. In dem Vorgemach, das zugleich Küche und Wohnstube vorstellte, war viel Getöse und Lärm: Knechte und Mägde schleppten Krüge und Schüsseln herbei, auf dem gewaltigen Herde flammte ein mächtiges Feuer, eine Schaar von Bäuerinnen war mit Zubereitungen, wie zu einem bevorstehenden Feste, beschäftigt. Das Gedränge war so groß, daß die Reisenden, von Grognon geführt, der seine Pferde draußen angebunden hatte, unbefragt und unbegafft bis zu einer jungen Frau gelangten, die, einen Säugling auf den Knieen schaukelnd, neben dem Herde saß, und, mit sanfter Theilnahme in ihren lieblichen Zügen, das Treiben um sich her beschaute und belächelte. Sie erschrack fast, als Grognon, wie aus der Erde aufsteigend, mit den Fremden vor ihr stand. Sie rief seinen Namen, reichte ihm dann freundlich die Hand, während er zu ihr sagte; „Guten Abend, Suzon; wo ist Euer Mann? Ich bringe ihm hier ein Paar Gäste, die er mir zum Gefallen eine Nacht behergen muß." Suzon betrachtete mit einigem Mißtrauen die Fremden und erwiederte dann verlegen: „Ich weiß nicht, Meister Grognon, ob das angehen wird. Wir haben morgen Kindtaufe, und alle Winkelchen des Hauses sind dergestalt eingenommen und belegt, daß ich fürwahr nicht weiß, ob ...; doch da kommt just

mein Dieudonné, und er selbst mag hier entscheiden, wie's ihm gefällt."

„Sieh da, Meister Grognon!" rief Deodat's Stimme hinter dem Fremden; Victor sah sich schnell und überrascht um, stieß einen lauten Schrei aus und lag an der Brust des Pächters. Es war Sans-Regret. —

Sechstes Kapitel.

Das Tauffest.

Noch lag das Dunkel der Nacht auf der winterlichen Gegend, obschon die Glocke auf dem Kirchthurme zu St. Colombe bereits die sechste Morgenstunde verkündet. Victor konnte nicht länger schlafen, sprang von dem Lager auf, das man ihm in einer Dachstube des Maierhofes bereitet hatte, und stieg, sich die Zeit zu verkürzen, mit der Lampe in der Hand, in das Erdgeschoß des Hauses hinab. Es regte sich noch keine Seele im Gebäude. Seine Bewohner, müde von den Zubereitungen des verflossenen Abends, genossen noch des festen Schlummers. Victor schürte das Feuer auf dem Heerde an, und durchschritt mit neugierigen Blicken die Hausflur, und das daran stoßende Gemach: die Wohn- oder besser die Putzstube des Hauses. Er sah sich in eine fremde Welt versetzt. Man schien hier noch in den Zeiten des Mittelalters zu leben. Wie überhaupt Niederbretagne noch viele Spuren seiner frühern celtischen Bewohner trägt, so verläugnete sich auch in diesem Maierhofe der allgemeine Charakter des Landes nicht. Das dunkelgebräunte Getäfel der großen Stube verrieth Wohlstand; ein Spiegel von sehr mäßiger Größe, und kleine Fenster von Glas schmückten das Gemach. Der Kamin war geräumig, verziert mit einigen niedlichen Kürbissen, und einem bunten Bilde des heiligen Caradec. Eine Truhe von ziem-

licher Größe, mit einem Schiebedeckel, vermittelst dessen sie sich in einen Tisch verwandeln konnte, stand unfern der Thüre, die in das Schlafzimmer der Hausbesitzer führte. Victor, um seine Gastfreunde nicht zu stören, schlich leise an der Kammer vorüber, und nahm sich kaum Zeit, die höchst alterthümliche Bettstelle zu bemerken, die einem mit Schnitzwerk verzierten Kasten glich, in dessen Schubladen die verschiedenen Glieder der Familie ihr Lager finden; denn es ist bräuchlich in jenen Gegenden, daß die Eltern die unterste Lade dieses seltsamen Bettes einnehmen, und die Kinder, nach ihrer Geburtsfolge, in den höhern Schubladen einquartiert werden, wo gerade nur so viel Raum ist, daß der müde Schläfer ausgestreckt liegen kann, ohne sich zu rühren, weil jede Bewegung in einem unruhigen Traume ihm Beulen zuziehen würde. Kömmt der Tag und schlüpfen die Erwachenden aus ihren Betten, so werden diese Schubladen zugemacht und das ganze Gestelle gleicht etwa einem alten Orgelgehäuse. — Als Victor noch auf seiner Runde im Gemach begriffen war, rief ihm Sans-Regret's Stimme einen freundlichen guten Morgen zu, und die Hand des Freundes streckte sich ihm aus dem Bettkasten entgegen.

„Sie dürfen schon hereintreten;“ sagte der Pachter: „Suzon ist nicht hier; ich bin vor der Hand ein Wittwer, weil mein Weibchen sammt dem Kinde sich in die Stube der fremden Dame gebettet, damit sich diese nicht fürchte. Doch aber fällt mir ein, daß es sich nicht schicken würde, wenn Sie zu mir kämen. Nur einen Augenblick; ich bin gleich bei Ihnen.“

Bei diesen Worten sprang er behende vom Bett, schlüpfte in seinen Sarreau, in seine Holzschuhe, und kam zu Victor, ihm die Hand schüttelnd, und ihn noch einmal willkommen heißend. „Wir haben uns gestern nicht unterhalten können;“ sagte er freundlich: „wir wollens heute nachholen. Theilen Sie mein Frühstück; verschmähen Sie die Speise des Landmanns nicht, und gedenken Sie jener

Zeit, wo Sie das Mittagmahl des Invaliden nicht verachteten." — Er langte rasch von dem Brettergestell, das um die ganze Höhe des Gemachs lief, einen großen Laib Schwarzbrod, sorgfältig in ein reinliches Tuch gewickelt. Dann zog er unter einer Bank, die ebenfalls einen Kasten bildete, einen Topf mit gesalzener Butter hervor, sprang gelenk in den wenig tiefen Keller, und kam mit einem Krug voll des besten Ciders zurück. Sodann rückte er einen Schemel an den flammenden Herd, setzte auf diesen seine Herrlichkeiten nieder, richtete mit seinem Taschenmesser die Butterschnitten zu, und Victor that gefällig Bescheid. Es bedurfte nur weniger Augenblicke und schon wußte der Invalide auf's genaueste, wie es mit seinen unverhofften Gästen stand. Er lachte hell auf vor Freuden, als ihm Victor die dreifarbige Cocarde zeigte, die er unter dem Wachstuchumschlag seines Huts verborgen hatte, und rief: „Hat mich doch in meinem Leben nichts so sehr gefreut, als daß ich mich von Ihrem Patriotismus überzeuge. Gestern Abend — auf meine Ehre — hielt ich Sie zuerst für ein Gespenst, und dann für einen Mann, der nichts Eiligeres im Sinne hat, als zu Emigriren. Keine Frage, daß ich Ihnen nicht auch zur Emigration behülflich gewesen wäre. Ich bin ja nur froh, daß Sie leben. Lieber aber ist mir's, daß Sie treu und fest an den Fahnen halten, die unserm Vaterlande in so trauriger Zeit Ruhm und Ehre errungen haben."

Victor schüttelte sorgsam den Kopf und versetzte: „Du bist noch der alte Schwärmer, Sans-Regret. Deine Phantasien wie die meinigen, sahen anders aus, als die blutige Wirklichkeit. Solltest Du nicht wissen, in Deiner Abgeschiedenheit, was sich in Frankreich begibt? Sollte sich nicht dann und wann ein Zeitungsblatt hieher verirren, welches Euch belehrte, daß des Schreckens furchtbare Regierung ihren Anfang ge-

nommen? daß unbescholtene Generale tugendhafte Deputirte, die ärmste aller Königinnen und eine Menge von friedlichen Bürgern schon den Tod von Henkershand empfangen?"

Sans-Regret nickte schweigend, zuckte die Achseln, und erwiederte: „Das Alles weiß ich wohl; der Bruder unsers Pfarrers, der Adjunct von St. Colombe hält die Zeitungen, und theilt mir sie hin und wieder mit. Was können wir jedoch dazu? Wir sind schwache Menschen, und die Zeit ist gekommen, von der ich Ihnen zu Paris so viel gesagt. Frankreich war eine rostige Klinge; es kostet Mühe, den hundertjährigen Schmutz zu tilgen. Doch in der Zukunft strahlt es hell, verlassen Sie sich darauf. Manchmal kömmt mir in stillen Nächten, wenn der Vollmond am Himmel steht, und ich mich schlaflos ungeduldig auf dem Lager wälze, jene Erscheinung wieder zu Sinne, die ich bei Mirabeau's Banket gehabt. Glauben Sie mir: jenes Gesicht muß sich erfüllen. Ist Mirabeau nicht schon zur Leiche geworden? Hat den Schurken Marat nicht das Loos getroffen, das sein Blutdurst verdiente? Und so gut als es an die Girondisten kam, wird es nicht eben so an alle die Leute kommen, die an jenem Tische saßen, und deren blutige Hälse..." Sans-Regret verstummte plötzlich, ließ den Kopf in die Hände sinken, und sprach lange kein Wort. Endlich ermannte er sich, fuhr wild in die Höhe, und faßte krampfhaft Victor's Arm. „Du weißt nicht, junger Freund," murmelte er, „welch' eine unheilvolle Gabe sich damals in mir entwickelte. Ich bin ein Leichenhuhn geworden, und sehe jedem Menschen, dem mein Blick durchdringend in die Augen schaut, die Art des Todes, der seiner harrt, und oft die Zeit desselben an. Eine beklagenswerthe Fähigkeit, die, wenn ich sie nicht in mir zu ersticken suchte, mich nur unter Leichen auf einem weiten Kirchhofe wandeln ließe." — Er schwieg seufzend; indem er

aber in des Freundes Gesicht sah, wurde wieder Friede in seinen eigenen Zügen, und er sagte mit gutmüthigem Lachen: „Muth, mein Freund! Sie leben ja noch, und nun lebe ich wieder doppelt, und alle Gespenster meiner unglücklichen Phantasie müssen vor der Hoffnung weichen, die auch nach der trübsten Nacht ein heiteres Morgenroth verkündet."

Victor, zufrieden, die böse Laune seines Wirthes verscheucht zu sehen, benützte den Augenblick, ihn auf ein anderes Thema zu bringen. Er sagte: „Du sprachst vorhin davon, wie wir gestern einander gegenüberstanden, und uns für Geister hielten, bis die Macht der Freundschaft uns einander an die Brust geworfen, wo wir uns endlich überzeugten, daß wir noch gesund auf dieser Erde wandeln. Erkläre mir nun auch, wie es gekommen, daß Du so schnell verschwandst. Man meldete mir auf meine eifrigsten Nachfragen immer nur Deinen Tod."

„Ging es mir denn besser, was Sie betraf? Sie waren noch keine vollen vier Monate bei der Armee an unsern Gränzen, als mir eines Tags der alte Pierre Huet, der Invalide, sagte: „He, Gevatter! weißt Du schon, daß Dein Vicomte in das Gras gebissen hat? Mein Enkelchen, der Fourier, schreibt mir's so eben mit der Post. Ein Granatstück hat den jungen Herrn getödtet."

„Der Narr!" rief Victor mit einigem Zorn: „Eine leichte Wunde, in einem Vorposten-Gefecht erhalten. In drei Wochen war ich völlig wieder hergestellt, und meldete Dir meine Versetzung zur Custine'schen Armee."

„Der Teufel hole die Feldposten! Ich habe keine Zeile erhalten. Ich hielt Sie also für todt in aller Form. Wie dieses mir an's Herz griff, werden Sie sich so leicht nicht denken; doch ist's wahr, daß ich einen Augenblick die Idee hatte, mich zu erschießen. Aber

nur einen Augenblick lang. Der alte Fechtmeister haßt das Schießgewehr, und ich dachte, es würde besser seyn, sich mitten in die großen Händel des Tags hinein zu machen, und eine tüchtige Rauferei abzuwarten, worinnen sich vielleicht das Leben mit Anstand verlieren ließe. Händel gab es nun dazumal genug, wie Sie wissen. Ich hatte das Hôtel Knall und Fall verlassen, und Dienste in dem Bataillon unserer Section genommen. Unsere Volontaires gehörten zu den schlimmsten in der guten Stadt Paris. Wo es einen Allarm gab, waren sie dabei, und ich, der alte Amerikaner, fehlte auch selten. Da heißt es eines Tages — wir waren gerade im Sommer 1791 — daß der letzte Tag der Monarchie angebrochen sey. Man traue dem König nicht mehr, weil er schon einmal davon gelaufen, und alle gute Bürger seyen auf das Marsfeld beschieden, um eine Bittschrift zu unterzeichnen, daß es der Nationalversammlung gefallen möge, den König Ludwig abzusetzen. Hm! denke ich, es ist Zeit, daß das Possenspiel ein Ende nimmt. Die Comödie, die bisher gedauert, muß dem Volk und dem König gleich lästig seyn. Es ist ja besser für beide Theile, wenn man Se. Majestät sammt Familie über die Grenze schickt, als daß man sie länger noch mit großen Kosten gefangen hält. Ludwig war ja doch nichts als nur ein Gefangener. Somit mach' ich mich auch auf den Weg, und finde auf dem Marsfelde eine ungeheuere Menge von Bürgern aller Classen. Auf dem Altar des Vaterlandes, dort wo der König der Constitution den Eid geschworen, steht Danton aufrecht, glühend roth im Gesicht, und predigt mit seiner Löwenstimme dem Volke Freiheit und Abschaffung der Königswürde. Eine ungeheuere Papierrolle liegt neben ihm ausgebreitet, Dinte und Feder sind zur Hand, und alle Bürger, einer nach dem andern, drängen sich hinzu, die Bittschrift zu unterschreiben. Wer nicht schreiben

konnte, machte ein Kreuz, und die Weiber schrieen indessen aus voller Kehle: „Es lebe die Nation, weg mit dem König!“ Das Ding gefiel mir nicht übel, obschon ich lieber gesehen haben würde, wenn sich das ganze Heer des Landes, wie zu Pharamond's Zeiten, versammelt hätte, um auf seinen Schilden einen neuen Herrn in die Höhe zu heben. An eine Republik dachte man damals noch nicht eigentlich. Ich wäre näher zu dem Altar hingetreten, wenn nicht an meiner Seite ein Mädchen laut aufgeschrieen hätte. Ein plumper Landsmann hatte der Dirne den Fuß mörderisch zertreten. Ich werfe einen Blick auf die Kleine, sehe daß sie trotz ihrem ziemlich abgeschmackten Bauernkleide ein recht hübsches Geschöpf ist, und fange mit dem Landsmann lebhafte Händel an. Da wir Provenzalen die Zunge am rechten Fleck haben, und der Landsmann von damals noch besser als ich, — er schien einer Austerhändlerin Sohn zu seyn — so verlängerte sich der Zank über die Gebühr, und wir bemerkten in der Hitze nicht, daß von der andern Seite des Platzes her Truppen anrückten, und plötzliche Gefahr entstand. Mit einem Mal hör' ich neben mir schreien: „Die rothe Fahne! Rette sich wer kann!“ Ich blicke nach der Seite, wo der rothe Fetzen flatterte, sehe schon die ganze Menschenmenge in unaufhaltsamem Lauf nach allen Seiten hin zerstieben, höre ein Pelotonfeuer, das sich einige Mal erneut, und fühle mich, gerade als mein Landsmann todt vor mir zu Boden stürzt, von einer Kugel in die Schulter getroffen. Ich muß bleich geworden seyn wie ein Leintuch, denn meine hübsche Nachbarin, im Begriff auszureißen, schrie ihrem Vater zu: „Seht den braven Mann, wie er wankt! Gewiß ist er blessirt, und wir müßten uns schämen, ihn hier zurückzulassen, da er sich doch unsrer so freundlich angenommen.“ Ich fühlte mich, gerade als es mir dunkel vor Augen wurde, an beiden

Armen ergriffen, eine gute Strecke fortgezogen, und dann, just als ich zusammensank, schnell hinweggetragen. — Als meine Sinne wieder kamen, befand ich mich in der Stube eines Logeurs, unfern von Luxenburg. Ein unerbittlicher Feldscheer wühlte mit der Sonde in meiner Wunde, und neben an saß das hübsche Mädchen, hatte die bereits herausgezogene Kugel in der Hand, und lamentirte heftig, umringt von einer Menge von Weibern und neugierigen Männern. Der Logeur war ein Freund der Nation, und schimpfte wie ein Teufel auf den Maire und auf Lafayette, die das Blutbad veranstaltet hatten. Ich knirrschte mit den Zähnen, sprach allerlei dummes Zeug, wie man mir nachher gesagt, und hielt eine traurige Quarantaine in dem gastfreundlichen Hause. Tagtäglich besuchte mich das Mädchen, denn es wohnte mit seinem Vater in dieser Herberge. Ich wollte mich gerne in das Kämmerlein bringen lassen, das ich bewohnt hatte, aber man rieth mir's ab, weil man befürchtete, ich möchte als Theilnehmer jener Unruhen auf dem Marsfelde noch obendrein zur Strafe gezogen werden. So ergab ich mich denn in mein Loos, und durfte mir einbilden, daß es nicht das schlimmste sey, weil meine Wunde glücklich heilte, und Suzon meine unermüdliche Pflegerin war. Als es besser mit mir wurde, kam einmal Suzon in Thränen zu mir, und sagte, sie werde bald Paris verlassen müssen, um nach ihrer Heimath, die Bretagne, zurückzukehren, und es mache ihr außerordentlich viel Schmerz, sich von mir zu trennen. Sie las in meiner Seele, daß es mir auch nicht besser erging. Die Pflege, der Umgang mit dem niedlichen Dinge war mir lieb geworden. Ich fragte sie, was denn bisher ihr Geschäft in Paris gewesen; und sie antwortete mir: „Die heilige Anna von Auray, zu deren Bilde die Bretagner fleißig wallfahrten, habe ihr einen Traum in ihrer Kirche geschenkt, und ihr darinnen gesagt:

sie solle nach Paris gehen, und den König warnen vor dem Unglücke, das ihm bevorstehe, zugleich ihn einladen, nach Bretagne zu entfliehen; denn von den Ufern der Loire werde ihm Rettung kommen. Nach langem Widerstand habe der Vater endlich eingewilligt, die Tochter nach Paris zu begleiten; aber, es sey ihnen unmöglich gewesen, bis zum König zu dringen, obgleich sie sich an alle Minister gewendet, und besonders an den alten Präsidenten von Malesherbes, der jedoch Alles für Alfanzerei erklärt und ihnen geboten hatte, unverweilt wieder nach Hause zu gehen. Da hab' es sich getroffen, daß Suzon's Vater eine alte Muhme aufgefunden, die in der Nähe des Kirchhofs von Clamart wohnte, auf den Tod lag, und ihren Vetter dringend bat, bis zu ihrem Ende zu verweilen, und für diese Barmherzigkeit ihre kleine Hinterlassenschaft anzunehmen. Nun sey aber die Muhme gestorben, auch bereits begraben, und der Vater wolle ein längeres Zögern nicht dulden. — Was soll ich aber auch noch länger zögern? Ich sage Ihnen kurz, daß die junge Suzon mich, den weit ältern Krüppel liebgewonnen hatte; daß sie mir's gestand; daß ich hoffte, in einer solchen Verbindung noch einen Strahl der Freude in mein Erdenleben blitzen zu sehen; daß der Vater hinter die ganze Geschichte kam, und mir die Tochter versprach. Da zog ich mit den Leuten weg, ohne meine Chefs und meine Kameraden wieder zu sehen, wurde von dem würdigen Pfarrer zu Colombe mit Suzon getraut, und erlebte vor wenig Wochen die Freude, Vater eines gesunden Knaben zu werden. Ich habe gelernt, meinem wohlhabenden Schwiegervater in seinen Arbeiten zu helfen, und er thut stolz mit mir, weil außer dem Pfarrer im ganzen Dorfe Niemand ist, der so viel gelernt und gesehen hat, als ich. Die guten Leute, meine neuen Verwandten, zweifeln keineswegs, daß es mir nicht einst noch gelingen würde, den Ehrenplatz des Maire im Dorfe einzunehmen. In so fern aber dieses eine politische Würde ist,

so geize ich nicht darnach, weil einem jeden Beamten zu dieser Frist der Hals erbärmlich jucken muß. — Fürchten Sie indessen nicht, daß ich meine Mitwirkung zur Flucht Ihrer Dame verweigern werde. Um etwas Gutes zu thun, bin ich nie zu furchtsam und gelte es auch den Kopf. Es ist nur verdrießlich, den Kopf um einer elenden Lapperei willen zu verlieren."

Victor umarmte ihn und sagte dringend: „O, so hilf schnell. Der brave Grognon hat sich vorgenommen, noch diesen Morgen nach Mans zurückzukehren. Meine Hoffnung beruht auf Dir allein. Bevor die Marquise nicht in Dinan ist, hat sie noch nicht das Geringste gewonnen. Die Truppen des Convents sind spätestens in zweimal vier und zwanzig Stunden in der ganzen Umgegend cantonirt, und vielleicht stößt morgen schon das englische Fahrzeug, das die Unglückliche gerettet hätte, von der Küste.

„Verfluchte Engländer!" schalt Sans-Regret, indem er dem einbrechenden Tag die Fensterladen öffnete, und dann einigemal um den Herd rannte. „Schäbiges, plumpes Krämergezücht! Das ist mit ein Unglück unserer Zeit, daß ein ehrlicher Franzose gezwungen ist, sich mit den englischen Hallunken zu verstehen, wenn er andere ehrliche Leute dem Teufel aus den Zähnen reißen will. Verfluchte Engländer, noch einmal! verfluchte Emigranten, noch obendrein! Wäre der feige Adel nicht davon gelaufen, so stünd' es jetzt besser um Frankreich, und die honetten Leute dürften ungestört zu Hause bleiben. Aber, fort muß die Marquise. Am hellen Tage geht's zwar nicht. Die guten Bretagner sind sehr neugierig. Wir müssen die Nacht abwarten. Ich werde in der Sakristei mit dem Herrn Pfarrer sprechen. Wir haben hier noch einen Pfarrer. Es geht uns nichts an, daß der Spitzbube Gobel seine Bischofsmütze wegwarf, und die andern Spitzbuben seines Schlags, Bischöfe und subalterne Pfaffen, ihren Kram aufgaben. Unser Pfarrer war von Anbeginn kein Heuch-

ler, kein verlarvter Sünder mit zugekniffenen Augen und Honig sprudelnden Lippen, sondern ein wahrer Knecht des Evangeliums, und ein würdiger Berather seiner Gemeinde. Darum braucht er auch jetzt kein Heuchler zu werden, und nicht den Gotteslängner zu spielen, wie die Andern, denen es jedoch auf dem Todbett heiß genug seyn wird.—Ja, wo blieben wir denn?—Ich weiß schon: Mit dem Pfarner wollt' ich sprechen. Er hat einen leichten Wagen, und ein Paar frische Gäule, die wie eine Windsbraut in die Welt hineinlaufen. Ich bringe die Marquise in der Nacht zum Pfarrhause und kutschire sie dann selbst nach Dinan."

„Wenn Du mir darauf Dein Wort gibst, bin ich beruhigt. Ich lasse dieses Pfand, mir vom Schicksal anvertraut, in Deinen Händen, und darf mich somit wohlgemuth mit Grognon auf den Rückweg nach meinem Posten machen."

„Das wäre schön! Meinen Sie denn, daß nur der Zufall Sie hierher geführt? Zwölf Stunden hin oder her, das macht für Freunde nichts aus, haben Sie vergessen, daß bei mir getauft wird? Meinen Sie, ich würde schlecht genug seyn, einen andern Pathen zu wählen, als Sie? Der alte Lambert mag zurücktreten. Ihnen gehört der Blumenstrauß von Rechtswegen. Sie werden sehen, wie Sie von unsern Bauern fêtirt werden, und meinem Buben wird der Name Victor besser stehen, als der des heiligen Islam, der Lamberts Patron ist. Sie müssen wissen, daß wir hier in Niederbretagne Heilige haben, von denen man sich in Rom schwerlich etwas träumen läßt, und ein Jeder von ihnen hilft gegen ein besonderes Uebel. So kurirt der heilige Ilec die vernagelten Pferde, Sanct Columbanus hilft vom Fieber, und der heilige Dourlu richtet den Verrückten ihr bischen Gehirn wieder ein. Ich hätte ihm auch schon eine Wallfahrt gelobt, wenn ich nicht, mitten unter Ari-

stokraten, ein guter Republikaner wäre. Lassen Sie mir doch noch einmal die Kocarde sehen, die dreifarbige, daß ich sie küsse. Jetzo ist sie das Feldzeichen der Nation, seitdem der dicke, liederliche Orleans daran glauben mußte, dessen Livree sonst die drei Farben trug. Fühlen Sie sich, Victor, trotz allen Gräueln, die unser Vaterland zerrissen, nicht erhoben und glücklich, ein Sohn der Freiheit zu seyn? Auch ich habe Washington's Schleife noch immer, und prangt dort, wie Sie sehen, an meinem Karabiner über dem Kamin. An jenem Octobertage zu Versailles ... aber, wie ist mir denn? Was hat denn der Teufel mit Ihnen vor, daß er Sie immer mit Aristokratinnen zusammenführt? Hat noch keine Republikanerin Ihr Herz gerührt? Muß denn gerade jetzt wieder die Marquise ..."

„Du irrst sehr;" versetzte Victor erröthend: „die Marquise wäre eher meine Feindin als meine Freundin zu nennen. Was Emilien betrifft ..."

„Blitz! Da hab' ich Ihnen etwas mitzutheilen. Etwas recht Artiges, ich stehe Ihnen dafür — Sie werden sich freuen, wenn auch nur schmerzlich. Aber selbst im Schmerz gibt es Freude, wie auch umgekehrt."

„Laß hören!" rief Victor mit funkelnden Augen.

„So erfahren Sie denn, daß eines Tags, als ich durch die Straße Vievienne ging plötzlich das Fräulein Sombreuil mir aufstieß. Gott mag wissen, daß sie blaß aussah. Ich rangirte mich zur Seite und grüßte die Tochter meines ehemaligen Gouverneurs, wie es einem höflichen Soldaten zukömmt. Da bleibt sie stehen, ruft meinen Namen, dann den Ihrigen, und sagt zu mir ..."

Indessen ging die Thüre auf und Grognon, mit der Peitsche knallend, trat herein, um Abschied zu nehmen.

„Schon sieben Uhr!" rief er, sich die Augen reibend: „Bei euch ist's verzweifelt lang dunkel, ihr wildes Bauernvolk, das noch nicht einmal die Frohnen abgeschafft hat

Indessen habe ich doch bemerkt, Dieudonné, daß Euer Hausknecht meine Pferde wohl versorgte, denn sie stampfen frisch und ungeduldig den Boden, und ich will munter von dannen. Noch ein Glas Cider, Freund, und dann, Bürger-Lieutenant, frisch aufgesessen! denn ich setze voraus, daß Ihr mit dem ehrlichen Mann da schon Alles abgemacht habt, was Eurer Schutzempfohlenen frommt."

„Fahrt nur allein, wenn Ihr nicht die Taufe abwarten wollt, wozu ich den Offizier nöthig habe;" scherzte Sans-Regret. „Der Herr muß unsere schönen Märchen kennen lernen, und findet auch morgen allenfalls noch ein Reitpferd, das ihn in's Hauptquartier zurück bringt."

Grognon schlürfte sein Glas behaglich aus, machte einen leichten Kratzfuß, und versetzte: „Mir ist's Recht, Bürger-Lieutenant. Ihr seyd hier nicht im Hause eines Verräthers, und wahrlich — ich bin auch kein Judas, und verdammt soll das wahre Wort seyn, das über meine Zunge geht, wenn man mich zu Mans quästioniren wollte. Mit Euch Dieudonné, noch ein Wort. Verfahrt säuberlich mit der vornehmen Dame. Bis hieher hat sie's nur mit galanten Leuten zu thun gehabt; es möchte ihr jedoch vor Euerer Bauernnatur bange werden, wenn Ihr so ungeschliffen wäret, wie gewöhnlich, nun aber erlaubt mir, Euch Adieu zu sagen, und Ihr, Herr Offizier, mögt glauben, daß ich Euer nie vergessen werde, obschon ich mich hüten will, Euch jemals ein Compliment zu machen, wenn Ihr mir auf der Straße begegnen sollet. Was wir wissen, gehört nur für uns. Damit sey Alles abgethan."

Victor hielt ihn auf, und fragte, ob er nicht eine Viertelstunde noch verweilen dürfe, um den letzten Dank der geretteten Dame zu empfangen. Grognon schüttelte jedoch heftig den Kopf und erwiederte: „Das pressirt nicht. Wir werden uns im Himmel zeitig genug wieder sehen. Gebe nur Gott, daß wir Alle sammt und sonders in un-

ihrem Bette verscheiden! Wie es aber das Schicksal fügt, so bleibt doch der Refrain von allen Dingen? ça ira! ça ira! Er drückte die Mütze in den Kopf, rannte hinaus zu seinem Wagen, und in wenig Augenblicken war er jenseits der Brücke verschwunden.

„Grognon hat Recht!“ sagte nach kurzem Schweigen Victor: Wenn das Schicksal einen Unglücklichen in unsern Schutz gibt, so wird er schnell, sogar aus einem Feinde, gewissermaßen ein Freund und Verwandter. Auch ich, offen sey Dir's gestanden, Sans-Regret — bin nicht sehr aufgelegt, mit der Marquise ferner in einem Verhältniß zu bleiben. Mir wird es lieb seyn, ihr nicht einmal im Augenblick des Scheidens mehr zu begegnen, weil das Mitleid, das ich für sie empfinde, mich weicher machen könnte, als es meiner Stellung ihr gegenüber gerade geziemte.“

Ein schlaues Lächeln überflog Sans-Regret's hageres Gesicht, und er antwortete mit dem Schalk im Nacken: „Das macht sich leicht. Die Dame muß ohnedies nicht bei unserm Feste seyn, um nicht unnöthige Neugier zu erregen. Sie gedulde sich daher den Tag über in ihrem Zimmer, bis ich sie am Abend abhole. Meine Suzon kommt hier gerade zur gelegenen Zeit, daß ich sie mit der Consigne bekannt mache.“

Sans-Regret gab wirklich seine Befehle im obigen Sinn an seine Frau, die mit dem Kind auf dem Arme erschien, frisch und munter, mit Thränen in den Augen, die des Tages Bedeutung erpreßt hatte, und einer von Morgenthau benetzten Rose ähnlich. Suzon versprach, für die Fremde alle Sorge zu tragen, und, im Einverständnisse mit ihrem Manne und Victor, gegen Jedermann zu behaupten, daß die Frau von Verwandten abgeholt, schon in der Nacht den Maierhof verlassen. Indessen nahm Sans-Regret den zur Taufe geschmückten Säugling in seine Arme, tanzte mit ihm durch alle Gemächer auf und nieder, und betrug sich so ausge-

lassen in seiner Freude, daß dem Offizier angst und bang wurde, sein Freund möchte in einen für seine Sinne beunruhigenden Zustand verfallen. Einen schroffen Gegensatz zu dem possierlichen Uebermuth des Provenzalen bildete die stille Emsigkeit, womit Suzon die Sonntagskleider ihres Mannes herbeitrug und ordnete; nicht minder die phlegmatische Behaglichkeit der herbeigekommenen Schwiegereltern, ächter Bretagnergesichter, die weder von Leid noch von Freude einen geprägten Ausdruck annehmen können. Nach einer Viertelstunde hatte Sans-Regret seinen noch immer militärisch zugestutzten Putz angelegt, ein mit Bändern gezierter Karren stand vor der Thüre, um den Täufling und seine Verwandten zum Gotteshause zu führen, und von dem Kirchthurm zu St. Colombe schallte die Glocke friedlich durch den grauen Wintermorgen. Suzon befestigte in Victor's Knopfloch einen Strauß von Blumen, die im Kloster zu Dinan verfertigt, und in der Kirche der heiligen Anna von Auray geweiht worden waren. Sie sprach dann in dem Dialekt des Landes einen inbrünstigen Segen über das in eine dichte Wildschur gewickelte Kind und begleitete dasselbe, alle Dienstboten im Gefolge, bis zur Schwelle des Hauses, die sie, nach dem Landesbrauch, nicht verlassen durfte, bevor nicht der Pfarrer die Wöchnerin ausgesegnet. Victor's Gedanken, obgleich zerstreut durch die Erscheinung der verwichenen Tage, flossen während der Fahrt nach St. Colombe in eine Beschauung zusammen: in die Betrachtung der Vaterliebe, die auf Sans-Regret's Stirne thronte, womit er lächelnd auf den kleinen Jungen sah, der in seinem Schooße lag. Der Invalide wendete sich zu Victor, und sagte ihm, überspannt wie gewöhnlich: „Sie wollen heute diesem Burschen Ihren Namen geben, und dafür gebe ich Ihnen den ganzen Burschen selbst. Er wäre nicht mein Blut, wenn er nicht einst Soldat würde, und meine größte Freude bestünde darin, den Jungen als

Tambour bei der letzten Compagnie der Division zu sehen, die Sie einst als General kommandiren werden. Versprechen Sie mir alsdann, dem kleinen Kerl zum Avancement behülflich zu seyn. Es müßte mit dem Teufel zugehen, wenn er es nicht etwa zum Sergeant-Major bringen sollte: also immer noch um ein Paar Staffeln weiter als sein Vater."

Der ernsthafte Victor mußte wider Willen lächeln und versetzte: „Guter Freund! in unsern Zeiten darf keiner für die nächsten acht Tage schwören. Lassen wir den Himmel walten."

„Den Himmel?" rief Sans-Regret spöttisch: „sie haben ihn ja im Convent abgesetzt. Ich glaube, daß nur wir in der Niederbretagne noch einen Herrgott haben."

Sie standen am Eingange des Dorfes. Ein Paar tüchtige Flintensalven, von den Freunden und Bekannten des Pachters abgefeuert, empfingen die Taufleute. Der Täufling schaute mit hellen Augen und schmunzelnd aus seinem Pelz nach der Gegend, wo die Schüsse donnerten, und sein Vater pries den Muth, der sich schon in dem Buben verrieth. Ein langer, blatternarbiger Bauer im höchsten Feststaate, mit einem riesigen Bouquet an der Brust, trat an den Wagen und schwenkte den Hut. Sans-Regret rief ihm zu: „Links um, mein Alter! Mein Bube wird nicht Islam heißen, sondern Victor, und mein ehemaliger Capitän" — er warf einen lächelnden Seitenblick auf den Offizier — ist gerade zu rechter Zeit gekommen, um Dir abgesetzten, übelberüchtigten Zollwächter das Pathenamt abzunehmen."

Lambert sah den Ersatzmann verwundert an, und schien nicht sehr erbaut von diesem Eingriff in seine Rechte. Sein scharfes Auge bemerkte jedoch auf Victor's Uniformknöpfen das Wappen der Republik und die Sansculotten hatten sich in jenen royalistischen Gegenden bereits so fürchterlich berühmt gemacht, daß der Bauer nicht wagte, einem von ihnen gegenüber, etwas anderes zu wollen, als dieser. Lambert schwieg also,

und suchte seine ganze altmilitärische Haltung zusammen, um dem Offizier die Honneurs zu machen, was dem ehemaligen Küstensoldaten übel gelang. Weitere Erörterungen schnitt das Geläute der Kirchglocke ab, welches die Gläubigen zur heiligen Handlung berief. — Unter dem Zuruf der ganzen Gemeinde des Dorfs wurde die Taufe vollzogen, und Victor kehrte, den Säugling im Arm und von dessen Großeltern begleitet, zum Maierhof zurück, während Sans-Regret noch mit dem Pfarrer in der Sakristei verkehrte. Die zum Kindtauffest geladenen Weiber und Männer folgten mit Neugierde und Verwunderung dem fremden Offizier. Ihm, dem fremden Gaste, mit den Sitten des Landes unbekannt, bot sich ein wunderliches Schauspiel dar, als er in das Innere des Gebäudes trat, und Küche und Flur, sogar die anstoßende Dreschtenne geräumt sah, um die Menge der Geladenen zu fassen, und ihnen Platz zum ungebundensten Vergnügen zu verschaffen. Küche und Flur waren mit Tannenzweigen geschmückt, und die Glut des Herdes verbreitete, trotz der Kälte von außen, eine angenehme Wärme in diesen zum Tanzsaal verwandelten Räumen. Auch in der Tenne loderten Feuerflammen aus zwei parallel-laufenden Gruben, worüber an hölzernen Gabeln mächtige Kessel hingen; an deren Rande ungeheuere Eisentöpfe standen, worinnen die Gemüse brodelten, und die Fleischstücke schmorten, die den Appetit der Gesellschaft reizen sollten. Suzon's Bruder, ein herkulischer Mensch, angethan mit der bräuchlichen blauen Jacke, dem breiten Ledergürtel mit der blanken Schnalle und den Kamaschen von Scharlach mit versilberten Knöpfen — der Anzug aller Männer bei dem Feste — trat feierlich vor, um Victor mit wenigen Worten für seinen Pathendienst zu danken, und hielt alsdann eine lange Rede, wovon der Offizier nichts verstand, die aber rührend gewesen seyn muß, weil die Mutter, die Gevatterinnen und alle

Gäste insgesammt um die Wette schluchzten. Kaum hatte indessen der Redner geendet, als schon aus einem Winkel des improvisirten Tanzsaals der gellende Ton der Bignou's, und der schnarrende Brummbaß der Bombarden laut wurde und zum Tanz aufforderte. Während Suzon's Bruder, der Ceremonienmeister und Koch des Festes, in die Dreschtenne lief, in den Kesseln nachzusehen, die Braten zu wenden, die Ciderfässer anzustechen, und den Branntwein zu spenden, sammelte sich das junge Volk, um den in der Bretagne heimischen Nationalreigen aufzuführen, der, einen geschickten Führer an der Spitze, alle Windungen einer Schlange nachmacht und die seltsamsten Figuren darstellt. Victor sah nicht ohne Interesse diesen Verschlingungen zu, worinnen die rothe Farbe der Kamaschen, neben den schwarzen Röcken der Weiber, wie der Goldgrund der langen Hauben der letzteren, neben den dunkeln Jacken der Männer eine gute Wirkung hervorbrachten.

Während die Jungen tanzten, schmausten die Alten behaglich; ließen sich, um ihre Eßlust zu schärfen, geröstete Fleischschnitten aus der Pfanne fischen, leckeren Käse auf die Brodschnitten breiten, und empfingen endlich, aufstehend und mit einem Lebehoch, den Kindtaufvater, der mit zufriedenem Antlitz unter ihnen erschien. Nun wurde eiligst die Tafel für die Notabilitäten des Dorfes gerüstet. Man setzte sich nach dem Grade der Verwandtschaft auf die Bänke, die fast von gleicher Höhe waren, wie der Tisch, so daß man halb auf der Tafel, halb auf den Knieen speiste. Victor saß oben an, zwischen Sans-Regret und Suzon, die keinen Bissen des Gastmahls anrühren durfte. Als der fleißige Koch die zweite Tracht der Speisen geordnet hatte, und dieselben unterm Klang der Instrumente aufgetragen wurde, flüsterte Sans-Regret Victor in die Ohren: Alles in Richtigkeit. Der Tagsbefehl schon gegeben. Mit

keiner Sylbe etwas von Ihnen verrathen. Alles auf mich genommen; der Pfarrer eingewilligt. Zwischen fünf und sechs, wenn hier Alles betrunken seyn wird, führe ich die schöne Emigrantin davon. Beharren Sie darauf, sie nicht mehr zu sehen? Meine Suzon sagt mir, sie weine schon den ganzen Tag vor sich hin." — „Sie weint um ihr verlornes Glück;" versetzte Victor achselzuckend: „ich will der leidige Tröster nicht seyn. Laß mich zufrieden." — In diesem Augenblick trat der Ceremonienmeister, von Rauch geschwärzt wie ein Cyklop, an das untere Ende des Tisches, und brachte einen Trinkspruch für den Offizier aus. Victor ergriff hierauf das alterthümliche Trinkgefäß, das vor ihm stand, trank dankend, und gab den Becher an Suzon. Diese reichte ihn wieder einem Manne, jener wieder einem Weibe, und so ging das Gefäß in bunter Reihe die Gesellschaft durch, um von diesem Moment an nie mehr aus der Hand gelassen zu werden. Die Gehülfen des Kochs hatten alle Hände voll zu thun, um Cider und Branntwein zu schenken, und, als ziemlich spät die Tafel aufgehoben, und der Ball wieder begonnen wurde, äußerten sich bald an Männern und Weibern die Wirkungen der berauschenden Getränke. Es ging bunt durcheinander in allen Gemächern des Maierhofes, wo gegen dreihundert Gäste versammelt waren. Hier Tanzmusik und Lustgeschrei, dort ausbrechender Streit; dann wieder Gesang, dann in irgend einem Winkel Karten- und Würfelspiel; überall jedoch Leben und Uebermuth, nebst gänzlichem Vergessen alles desjenigen, was außerhalb der Gränze des Hauses vorgehen mochte. Lustiger und grotesker gestalteten sich alle Bilder dieses Festes, als die Fackeln angezündet wurden, weil draußen die Nacht herniedersank. — Sans-Regret hatte sich aus dem Getümmel entfernt, und kam zu Victor zurück, der sinnend an einem Pfeiler der Hausflur lehnte. „Es ist Zeit," sagte

er kurz und ernst: mein Mantel und mein Karabiner hängen vor der Thüre, und ein scharf geschliffenes Messer trage ich in der Tasche. Ich habe eben von meiner Frau Abschied genommen, die oben das schlafende Kind hütet. Die Leute hier haben sich alle vollgetrunken, und bemerken gewiß meine Entfernung nicht. Ich gehe also, wohin mich meine Pflicht und mein Versprechen rufen. Bis morgen Abend denke ich zurück zu seyn. Werde ich Sie dann noch finden?" — Victor verneinte, sich mit der Nothwendigkeit zurückzukehren entschuldigend. — „Wohlan," fuhr Sans-Regret fort, indem er sich schnell über die Augen strich: „wenn's nicht seyn kann, nun denn in Gottesnamen. Rechnen Sie auf mich; und vergessen Sie nicht, daß ich in der Nähe von St. Colombe wohne, und ein Brief mich wohl findet. Gewähren Sie mir dagegen eine Bitte: die arme Frau will nicht eher scheiden, als bis sie ihren Retter noch einmal gesehen. Schütteln Sie nicht so hart den Kopf. Das unglückliche Weib steht draußen in einem Winkel, und erwartet, vor Frost zitternd, Ihre Entscheidung." — „Ich müßte kein Franzose seyn, wenn ich hier noch zauderte!" rief Victor schnell und beschämt, und folgte dem Wirth in den Hof, wo sich Gabriele zu seinen Füßen stürzte. — „Madame! was machen Sie?" stammelte er verlegen, während heiße Thränen auf seine Hände fielen, und hob Gabriele auf, sie unbewußt mit seinem Arm umschlingend. „Ist es denn Wahrheit," schluchzte die Weinende, „daß ich an Ihrer Brust liege, daß Sie mir vergeben? O! es hätte mir das Herz gebrochen, wenn ich hätte fortgehen müssen, ohne Sie noch einmal zu sehen und zu bitten. . . — Lassen Sie die Vergangenheit, Madame;" versetzte Victor gerührt. „Das Glück begleite Sie." — „Das Glück? wenn Sie mich verlassen? O, wenn Sie wüßten . . ." — „Sie folgen hier einem braven Manne; ihm haben Sie fortan Alles zu danken; sagen Sie Adelen meinen

Gruß; sagen Sie ihr, daß ich gethan, wie sie gewollt, und vergessen Sie mich dann." – Die glühende Hand der Marquise, die Victor's Rechte krampfhaft umfaßt hielt, erstarrte plötzlich wie zu Eis. Gabrielens Thränen versiegten, und gewaltsam riß sie sich von Victor los, um dem Invaliden die Hand zu reichen. Obschon betroffen von dieser blitzschnellen Veränderung, flüsterte Victor doch schnell den Beiden zu: „Macht nun, daß Ihr fortkommt! Es muß ein Streit im Hause ausgebrochen seyn, der sich hieher zu wälzen droht. Fürchtet die Entdeckung, flieht!"

Ohne eine Sylbe zu entgegnen, warf Sans-Regret seinen Mantel um Gabrielens Schulter, den Karabiner auf den Rücken, und verschwand mit der Dame durch die zufallende Hinterthüre des Hofes. Victor wendete sich rasch nach dem Innern des Hauses, aber wie versteinert stand er auf der Schwelle desselben, als sich die Pforte öffnete, Lichterglanz und wilder Stimmen Ruf hindurchdrang, und Gewehre nebst dreifarbigen Schärpen unter dem Getümmel der herbeiströmenden Bauern zu sehen war. Ein Antlitz, ganz geeignet, eine furchtbare Ahnung in Victor's Herzen zu erregen, ward von den Fackeln beleuchtet: es war Minets, des Agenten Gesicht. Neben ihm stand Lambert, mit Schadenfreude auf den Offizier deutend: „Ist das nicht der Lieutenant, den Ihr sucht?" Und Minet erwiederte trotzig und befehlend: „Im Namen des Gesetzes! Ich verhafte Dich, Dammartin, als den Mitschuldigen des verrätherischen Marceau." — Victor's Mund, zum Reden geöffnet, verstummte, und eine Schaar von sogenannten Epauletiers der Revolutionsarmee umgab mit gespannten Gewehren den Gefangenen. Mit vieler Mühe stammelte er endlich: „Was hab' ich verbrochen?" — „Das wird man Dir vor dem Revolutionstribunale sagen;" erwiederte höhnisch lachend der Agent: „Glaubtest Du unserer Wachsamkeit zu entgehen? Marceau ist verhaftet, und wir folgen wie ein Gewitter Deiner

Spur. Dein Mitschuldiger, Grognon, ist schon auf dem Wege zum Schaffot, und Du folgst ihm, aristokratischer Ci-devant. Mußtest Du eine Rebellin befreien? Doch sey getrost: hättest Du auch dieses nicht gethan, dennoch müßte Dein Kopf unter dem Beil fallen. Denk' an die weißen Cocarden des dritten Oktober's!" Diese Erinnerung schnitt wie ein Dolch in Victor's Brust, und im Augenblick erkannte er in dem Agenten jenen Posamentiersgesellen, der damals nur mit Zittern in das Geheimniß eingeweiht worden war. „Ich bin verloren!" sagte er zu sich selbst: „Muth also!" Er schritt beherzt durch die Reihen der dumpf vor sich hinstarrenden Bauern, und schenkte nun der weinenden Suzon, die jedoch in ihrem Schmerz kein Wort über die Lippen brachte, einen Blick des Mitleids. Soldaten kamen aus den obern Gemächern des Hauses herunter, und meldeten dem Agenten, daß sie nirgends das Weib gefunden. Triumphirend lächelte Victor, doch kam das Erbleichen bald an ihn, als eine Patrouille hereinstürzte, und frohlockend verkündete, daß man das Weib, mit einem männlichen Begleiter fliehend, in einem Ackerfelde aufgegriffen und es zurückschleppe. Minet jubelte, und rief mit gräßlicher Stimme: „Werft diesen hier auf den Karren und schafft ihn fort. Für seinen Mitschuldigen requirire man das Fuhrwerk im Dorfe, und bringe sie so schnell als möglich nach. Ich werde selbst dafür Sorge tragen. Ihr aber, dumme, abergläubische Landleute, danket dem Himmel, daß man nicht in diesem Hause die Verbrecher ertappte! Nehmt Euch ein Beispiel, und gehorcht der Republick!"

„Unglückliche Gabriele! Armer hingeopferter Freund! seufzte der Gefangene Victor, ließ sich, vom Schmerz übermannt, ohne Widerstand binden, und auf den Karren werfen, welcher ihn schnell dem Schauplatz einer Scene entführte, deren Zusammenhang er noch nicht zu begreifen vermochte.

Siebentes Kapitel.

Robespierre's Haus.

Die Sonne des Juli im Jahre 1794 versendete glühende Pfeile in die Straßen von Paris, und unter der Last dieser schwülen Hitze schlich ein Mann in der Straße St. Honoré von Haus zu Haus, und fragte nach der Wohnung des Conventsdeputirten Maximilian Robespierre. Ein Vorübergehender bezeichnete ihm endlich das Haus des Schreiners Dupleix, und eilte weiter zu kommen. Der ermüdete Wanderer ging in die Thüre des Hauses, lehnte sich unten an die Wand, und verschnaufte, auf seinen Stab gestützt. Da traten einige Leute von wildem Aussehen und verdächtigen Gesichtern auf ihn zu und fragten ihn kurz und herrisch, was er hier thue und was sein Begehren. Als hierauf der Fremde erklärt, daß er einzig nur gekommen, um mit dem hier wohnenden Robespierre zu sprechen, fielen die drei Männer über ihn her, und machten Miene ihn zu durchsuchen. Der Fremde stieß sie mit einem kräftigen Fluch zurück, und rief: „Was zum Teufel wollt ihr von mir? haltet Ihr mich für einen Meuchelmörder, der verborgene Waffen bei sich trägt? ich bin ein Patriot, so gut wie Einer, und die Partheien gehen mich nichts an. Hier ist nur die Frage, ob ich Robespierre sprechen kann oder nicht."

„Oho! nur gemach, Prahlhans!“ sagte einer der verdächtigen Kerle, die hier mit Säbeln und Pistolen bewaffnet, Maximilians Leibtrabanten vorzustellen schienen: „Wenn Du Dich nicht gutwillig fügst, so werden wir kurzen Prozeß mit Dir machen. Eine Anzeige von uns und Du sitzest im Gefängniß, woraus Du Dich nicht so leicht wieder losmachen wirst.“

Das Auge des Menschen mit der rothen Mütze funkelte sehr widerlich, und er wollte schon von neuem Hand an den Fremden legen, als der zweite dieser Gesellen in friedlicherem Tone anhob: „Laß gut seyn, Nicolas. Der Mann hier scheint mir ein gutes Kind zu seyn, ein weit hergewanderter Sansculotte, der schon mehr Rücksicht verdient, als die Tagdiebe von Paris. Du glaubst nicht, guter Freund“ — er wendete sich zu dem Fremden — „wie man hier auf der Hut seyn muß, wenn man's einmal aus Patriotismus übernommen hat, den tugendhaften Robespierre zu beschützen. Sogar den Weibern darf man nicht mehr trauen; vor wenig Wochen erst wollte die Tochter eines Papiermachers den Retter unsers Vaterlandes ermorden. Aber wir waren auf dem Platze, und die Guillotine kam nicht zu spät wie bei der verfluchten Corday. — Du jedoch — wie gesagt — scheinst mir ein wackerer Republikaner, und ich werde gleich die Bürgerin Duplein fragen, ob der Repräsentant sichtbar ist oder nicht.“

Er entfernte sich in das Innere des Hauses, während seine beiden Kameraden wie lauernde Wölfe vor dem Fremden stehen blieben, und nicht aufhörten, ihn von Kopf zu Füßen zu messen. Die Galle überlief zwar den Wartenden, doch bezwang er sich mühsam in der Gegenwart dieser Leute, von denen er bereits in Paris Vieles gehört hatte. Es waren Bursche, die sich wie Schmeißfliegen an das Schicksal des gefürchteten Dictators geklammert hatten, und eine Ehre darein setzten,

ihn gleich einer Leibwache überall hin zu begleiten, wie auch in ihrem Gefolge stets eine Schaar von nichtswürdigen Weibern zog, die man allgemein nur Robespierre's Strickerinnen nannte, weil sie mit dem Strickstrumpf in der Hand die Tribunen des Convents anfüllten, um ihrem Götzen Beifall zuzujauchzen und fast den ganzen übrigen Tag in seinem Hause zubrachten, ihm die Klatschereien der Stadt zuzutragen. Die Namen von einigen dieser Megären sind von der Geschichte aufbewahrt worden; nicht minder die Namen Taschereau, Nicolas und Paul, derselben Leute, die gerade heute in Robespierre's Wohnung die Wache hielten.

Taschereau kam so eben zurück, und winkte dem Supplikanten, ihm über die Treppe zu folgen. Sie schritten beide durch ein kleines Vorzimmer in ein größeres Gemach, das mit altväterischem Luxus meublirt war. Grüne Vorhänge waren an allen Fenstern herabgelassen; im Hintergrund stand das Schreibpult, woran der Mann des Schreckens seine Conventsreden zu meditiren pflegte; und in der Mitte des Zimmers ein zum Frühstück gedeckter Tisch, mit mehreren Couverts belegt, welche auf die Gäste zu warten schienen. Drei Personen befanden sich in der Stube. Robespierre selbst, der an der Tafel in einem Lehnstuhle saß, verschanzt hinter einem Korbe voll Orangen, von denen er begierig speiste; dann ein junges Frauenzimmer, die Tochter des Hausherrn, die mit dem Repräsentanten in den vertrautesten Verhältnissen lebte; sie lehnte sich gerade auf den Stuhl ihres Freundes, und schien ihm eifrig zuzureden. An einem Fenster des Gemachs endlich saß ein anderes junges Frauenzimmer mit sanften einnehmenden Zügen: Robespierres Schwester.

Der Deputirte hielt einen Augenblick mit dem Speisen inne und sah durch seine grüne Brille die Eintretenden steif an. Dieselbe Eleganz im Aeußern, die ihn

schon in der Nationalversammlung ausgezeichnet hatte, herrschte noch jetzt in der Zeit des Sansculotism bei ihm vor. Er trug die Haare sauber frisirt, feine Wäsche, einen königsblauen Frack und seidene Strümpfe. Er richtete schnell mit seiner heiseren Stimme die ersten Fragen an den Fremden, der ihm hierauf erwiederte, daß er der Pächter Dieudonné aus dem bretagneschen Dorfe St. Colombe sey, und die weite Wanderung nach Paris unternommen habe, um sich nach dem Schicksal des Infanterielieutenants Victor Dammartin zu erkundigen, der, wie er befürchte, noch in den Kerkern von Paris schmachten müsse.

„Was soll ich dabei thun?" versetzte Robespierre mit jenem Aufschluchzen der Stimme, das ihm eigen war, wenn ihn Ungeduld oder Zorn übermannte: „bin ich der Controlleur der Pariser Gefängnisse? oder soll ich die Offiziere der republikanischen Armee nach ihrem Rang und Namen kennen? Ihr seyd zudringlich, lieber Freund. Die Comités haben in solchen Angelegenheiten die gehörige Weisung zu ertheilen, nicht ich."

Sans-Regret entgegnete mit besonderer Schlauheit: „Eben diese Comités haben mich mit Härte und unbefriedigt abgewiesen. Sie meinten, es lohne sich der Mühe nicht, um eines einzigen Menschen willen alle Register der Gefängnisse durchstöbern zu lassen, besonders da es wohl möglich sey, daß der Prozeß des Offiziers bereits geschlichtet worden. In der fürchterlichsten Ungewißheit glaubte ich daher Recht zu thun, indem ich mich an Dich, Bürger-Repräsentant, wendete, der im Besitze aller Tugenden ist, folglich auch der Gerechtigkeit."

Maximilian war offenbar von dieser Schmeichelei angenehm gerührt, und sagte zu der nebenstehenden Dupleix mit spöttischem Aerger: „So machen's diese Comités immer. Seit ich mich von ihnen zurückgezogen, geht Alles den faulsten, verdossensten Weg. Wenn sie

nur die Gefängnisse vollgestopft haben, so glauben sie Alles gethan, und versagen dem patriotischen Bürger die Gerechtigkeit, obschon wir vor dem Gesetze Alle gleich sind." Indem er mit seinen Fingern, die zufolge eines seltsamen Nervenreizes, der sich sehr oft bei ihm einstellte, zuckte, als berühre er eine Klaviatur, die Schaalen der schon gespeisten Pomeranzen auf seinem Teller zu einer Pyramide aufhäufte, und nach einer neuen Frucht griff, die ihm von der Dupleix zerschnitten dargereicht wurde, fuhr er fort: „Bürger Dieudonné! Du sollst Dich nicht vergebens an mich gewendet haben; ich werde Dein Begehren berücksichtigen. Wie heißt Dein Freund? Dammartin? Dieser Name ist eine schlechte Empfehlung, weil er einer alten Aristokratenfamilie angehört."

Sans-Regret antwortete schnell und etwas ärgerlich: „Der junge Mann hat für die Republik gestritten, und ehrenvolle Wunden davongetragen."

„Das ist etwas Anderes;" sprach der Dictator trocken, und fuhr eben so trocken fort: „Wie ich sie liebe, diese Wunden für's Vaterland empfangen, weil aus ihnen die Hoffnung der Zukunft emporblüht! wie kommt aber der verdiente Offizier in die Kerker von Paris?"

In diesem Augenblick trat ein Mann in die Stube, der, schmutzig und nachlässig angezogen, in Gang, Haltung und Gesicht den unläugbaren Ausdruck einer raubsuchenden Hyäne trug. Ihm folgte ein anderer, von plattem Ansehen, aus dessen Rocktaschen ein paar Pistolen sahen. Robespierre begrüßte den ersten freundlich mit den Worten: „Guten Morgen, Fouquier. Hast Dich lange erwarten lassen. Willkommen, Bürger Renaudin!" sagte er zu dem andern. Nehmet Platz; ihr kommt gerade recht, um vielleicht diesem guten Patrioten eine gewünschte Auskunft zu geben. Langt zu, und Du rechtschaffener Bürger, erzähle uns weiter von Deinem Freund Dammartin."

Sans-Regret schauderte innerlich zusammen, als er sich gegenüber dem furchtbaren Fouquier-Tinville sah, dem entsetzlichen Ankläger beim Revolutionstribunal, auf dessen Haupt schon tausend Blutschulden lasteten, und dessen Daseyn von Hunderttausenden verwünscht wurde, die unter seinem Beile ihre Eltern, ihre Verwandten und Freunde verbluten gesehen. Da der Invalide jedoch bemerkte, daß der gräßliche Blutmensch seine hämischen Augen durchbohrend auf ihn richtete, und Renaudin, einer der feilsten Geschwornen am Revolutionstribunale, und ein unermüdlicher Helfershelfer des Tyrannen, nicht unterließ, seinerseits dasselbe zu thun, so faßte er sich so gut als möglich und begann seine Erzählung: wie der Lieutenant Victor als Adjutant des Generals Marceau unglücklicherweise in den Prozeß des Generals, wegen der Rettung einer Vendéerin, gerathen; wie indessen dieser Prozeß durch die kräftige Verwendung des Repräsentanten Bourbotte niedergeschlagen und Marceau bereits längst in Freiheit gesetzt wurde; wie es nur der Gerechtigkeit gemäß sey, daß somit auch der Adjutant freigesprochen werde, weil er in der Sache nur auf den Befehl seines Obern, ohne zu wissen, wer die gerettete Person gewesen, gehandelt; wie jedoch Victor noch nicht bei seiner Fahne eingetroffen, und auch nichts von dem Schicksal der Vendéerin verlautet, die mit ihm gefangen; wie Marceau darüber untröstlich sey, und ihm, dem Freund endlich, Alles daran liege, über das Loos des Offiziers beruhigt zu werden."

„Weißt Du etwas von der Sache!" begann nun Robespierre zu dem öffentlichen Ankläger. — Dieser kratzte sich verlegen in den schwarzen nach hintenzu gekämmten Haaren, zog die Schultern, und antwortete mit hönischem Lächeln: „Wahrhaftig — man müßte das Gedächtniß eines Elephanten haben, um im Kopfe zu behalten, welche Prozesse sich Tag für Tag vor unserm

Richterstuhl drängen. Doch ist mir just so, als hätte ich den Namen Dammartin erst vor Kurzem gehört. Der Greffier und Antonelle, der Chef der Geschornen, müssen das wissen, oder erinnerst Du Dich vielleicht, Renaudin? Haben wir nicht etwa den Exadeligen schon mit einer Fournée auf den Revolutionsplatz oder nach der Barrière du Trone geschickt! Ich, meiner Treu, bin eher im Stande mir die Namen der Freigesprochenen zu merken als ....“

Er sah den Repräsentanten mit vertraulichem Blicke an, und die beiden Tiger lächelten sich im Einverständniß zu. Renaudin indessen sann nach, schüttelte den Kopf, und versetzte: „Es sind so viele Conspirationen gegen die Republik vorgekommen, daß ich mich nicht mehr entsinne. Wir haben zwar alles mögliche gethan, um die Kerker leer zu machen, aber sie füllen sich immer wieder an, so daß wir am Ende nicht Hände genung haben werden, um all die Arbeit zu thun. Doch ist mir auch der Name des Offiziers irgendwo aufgestoßen, und es wäre sogar möglich, daß er auf Deiner Liste steht, worauf die Individuen verzeichnet sind, die in den nächsten Tagen vor die Schranken kommen sollen. Zufällig trage ich sie bei mir, um sie dem Greffier zuzustellen, auf daß er damit vorläufig die bereits gedruckten Urtheilsformulare ausfülle.“

Der Mensch zog die lange, verknitterte und schmutzig gewordene Blutliste aus der Tasche; eine Reihe von mehreren hundert Namen, die größtentheils schon von Fouquiers Feder mit dem Zeichen der Vernichtung und des Todes begleitet waren. Fouquier riß das Papier dem Geschworenen aus den Händen, durchflog es mit seinem glühenden Stechblick, und wieß endlich mit seinen magern Fingern auf den gefundenen Namen. „Richtig;“ rief er triumphirend: „Da steht's: Dammartin, genannt Victor, ehemaliger Vicomte und Garde du Corps des

Tyrannen; Mitschuldiger des General Marceau; angeklagt, eine Feindin des Vaterlands dem Schwerte des Gesetzes entzogen zu haben; so wie auch der sträflichsten Theilnahme an der Orgie der Leibwache zu Versailles, am 3. October alten Styls 1789. — Die Assignation und die Anklageakte sind ihm bereits ausgehändigt und morgen erscheint der Angeklagte vor dem Revolutionstribunal."

„So weißt Du denn nun, was Du wissen willst, Bürger;" versetzte Robespierre mit kalter Gleichgültigkeit.

Sans-Regrets Blut war wie geronnen. Die schreckbarsten Ahnungen stiegen in seiner bekümmerten Seele auf, und mit einer sichtlichen Beklemmung fragte er schüchtern die beiden Machthaber, ob denn der wackere Offizier, der für die Republik wie ein Löwe gestritten, etwas zu fürchten habe, und ob es nicht erlaubt sey, ihn in seinem Kerker, um dessen Bezeichnung der Invalide bat, zu besuchen.

Robespierre entgegnete mit feierlichem Tone: „Tugend und Gerechtigkeit sind die Grundlagen eines jeden wohl geordneten Freistaates. Wenn auf der einen Seite das Gesetz mit strenger Wage diejenigen richtet, die sich undankbar gegen dasselbe vergingen, so reicht es auf der andern Seite mit väterlicher Besorgniß dem Angeklagten alle nur möglichen Bürgschaften und Vertheidigungsmittel, um sein Loos sicher zu stellen. Das Vertrauen, welches die Nation in diejenigen Männer setzt, denen sie die Handhabung der Gerechtigkeit auftrug, wie das nie genug zu lobende Institut der Geschworenen, — nicht minder die uneingeschränkte Freiheit der Vertheidigung, sind hinreichend, jede voreilige Furcht niederzuschlagen. So viel im Allgemeinen, guter Bürger. Meine Geschäfte bewegen sich in einer andern Sphäre, und ich kann daher nicht anders thun, als Euch an die tugendhaften Bürger Ankläger hier zu verweisen."

Er stand der langen Audienz überdrüssig, schnell auf,

und drehte mit dem Frauenzimmer redend, dem Invaliden den Rücken.

Sans-Regret sah schüchtern auf Fouquier, der mit einer Grabesstimme kurz und trocken hinzufügte: Vor unserm Richterstuhl gilt nur das Recht. Ist Dein Freund unschuldig, so sey er getrost; ist er strafbar, so resignire er sich. Auf jeden Fall ist es unnöthig, Bürger, daß Du ihn in seinem Gefängnisse aufsuchest. Die Gemüthsbewegung bei dem Wiedersehen könnte ihm die Besonnenheit rauben, die er braucht, um an sein Vertheidigungssystem zu denken. Du siehst ihn frühzeitig genug, morgen, vor dem Tribunal. Es finden sich daselbst täglich viele gute Bürger ein, und es wird Dir, denke ich, nicht an Platz fehlen. Gehe nun, wackerer Bürger, und vergiß nicht, Dir von deiner Sektion eine Sicherheitskarte zu besorgen. Du trägst doch ein Certifikat Deines Bürgersinnes bei Dir?"

„Dieses, und einen Paß, von meiner Gemeinde ausgestellt."

„Laß doch sehen, Bürger."

Fouquier durchspähete die Papiere und gab sie mit einem leichten Kopfnicken an den Invaliden zurück, der sich mit einer schweren Last auf dem Herzen entfernte. — Auf der Treppe kam ihm Mademoiselle Robespierre nach, und fragte schüchtern und leise: „Du hast Trost gesucht, guter Mann, und wenig Trost gefunden. Willst Du mir erlauben, Dir diese Kleinigkeiten anzubieten?" Sie wollte ihm ein Paar Assignaten in die Hand drücken. „Du scheinst den weiten Weg zu Fuß gemacht zu haben, und wirst einer gewissen Bequemlichkeit bedürfen."

Den Invaliden überraschte diese Barmherzigkeit in der Höhle des Tigers auf's höchste. Thränen für seinen Freund und Thränen des Dankes für die Mitleidige, die vor ihm stand, preßten sich nach seinem Auge, und doch durfte er kein Wort reden, um eben nicht in Wei-

nen auszubrechen; denn unten im Hause versammelte sich schon all das Gesindel, das gewöhnlich Robespierre in die Sitzung des Convents begleitete. Heftig riß er ein drei Livres-Assignat aus den dargebotenen, verbarg es auf seiner Brust, durch Geberden bezeichnend, daß er es ewig als Andenken bewahren wolle, schüttelte der freundlichen Geberin die Hand, und flog, schneller als sein Alter und seine Müdigkeit es beinahe erlaubten, die Treppe hinunter.

Als Robespierre's Schwester wieder in dessen Zimmer trat, fand sie ihren Bruder mit Fouquiers Liste in der Hand, und hörte, wie er gerade sagte: „Ihr arbeitet brav, meine Freunde. Nur immer zu: die Comités müssen ersticken in all dem Blute, das sie zur Schlachtbank liefern."

„Ich gebe Dir mein Wort darauf;" antwortete Fouquier mit teuflischem Blutdurst: „Von morgen an schicke ich alle Tage siebenzig Köpfe zur heiligen Guillotine, und was mir der Dekadi schmälert, bringe ich anderwärts ein. — Der Schlingel, der von hier wegging, fällt auch in meine Hand. Sein Fürwort für den Exadelichen, und seine Papiere, die aus einem Departement herstammen, wo noch alle Behörden aristokratisch sind, machen ihn höchst verdächtig. Renaudin, besorge schnell, daß der Mensch beim Wohlfahrtsausschuß denunzirt werde."

Maximilian lächelte zufrieden, und versetzte: „Du hältst wacker Schritt, Fouquier, und der ehemalige Vicomte?" —

„Muß in den Sack nießen, wie jeder andere. Bricht ihm nicht der Marceau'sche Prozeß den Hals, so thun es gewisse weiße Cocarden, von denen ich erst morgen näher hören werde. Indessen steht schon das Zeichen des Tods bei dem Namen des Ci-devant, und ich kann nur bedauern, daß eine Wallung von Edelmuth den

Bourbotte bestimmte, den General Marceau unserem Tribunal zu entreißen." Robespierre gab den Weibern ein Zeichen sich zu entfernen, und sagte leise zu Fouquier: „Die Ausschußmänner überheben sich allzuviel in der Ausübung ihrer Macht. Es wird Zeit, ihnen den Meister zu zeigen. Vorbereitet ist Alles. Darum habe ich schon so lange nicht mehr die Ausschüsse besucht, darum habe ich all' die blutigen Maßregeln der verflossenen Tage auf die Schultern jener Intriguanten gewälzt. Das Volk ist nun aufgereizt genug; es ist keine Frage, wie seine Wahl ausfallen wird, wenn es nur zwischen mir und jenen Comités zu wählen hat. Ein Schlag, und ...."

„Thue ihn bald!" sagte warnend und schlau der öffentliche Ankläger.

So eben stürmte ein junger Mann herein, in nachlässigem Anzug mit feurigem Blick, und vielen Papieren in den Händen.

„Sieh' da, St. Just!" rief Robespierre, ihm die Hand entgegenreichend. — Kaum, daß der junge Mann sie annahm; denn er begann alsogleich mit leidenschaftlicher Heftigkeit:

„Wie? Du stehst so ruhig hier, während im Convent die Hyder der Verschwörung ihre hundert Häupter nach und nach aus der Tiefe streckt, um Dich zu zermalmen? komm, Robespierre. Verliere nicht die Zeit in müßigen Systemschöpfungen. Schon war ich im Convent, schon habe ich von einigen Getreuen erfahren, daß die Clique mich nicht mit meinem Rapport zu Wort kommen lassen will. Die Tallieu, Le-Gendre, die Merlin und ihre Faction wagen es, mit uns zu spielen! willst Du in der Unthätigkeit untergehen wie Danton? Steht nicht die Macht bei Dir, sie zu zerschmettern, wie wir den kecken Desmoulins zerschmetterten, der sich doch nur einen schlechten Spaß gegen mich er-

laubte? komm, eile. Fouquier, auf Deinen Posten! ein Wink von Dir, Maximilian, und Henriot läßt, während wir die Verschwornen von der Tribune niederdonnern, durch ganz Paris den Generalmarsch schlagen. Unsere treuen Bataillone müssen das Complott im Schooße des Convents selbst in Fesseln schlagen, und dann herunter mit den strafwürdigen Köpfen jener Schurken; lieber heute als morgen!"

Fouquier rieb sich teuflisch vergnügt die Hände, und sprach: „Das wird eine große Lieferung werden. Geh' vorläufig zu Samson, Bürger Renaudin, daß er die Guillotine fleißig einöle. Er wird viel zu thun bekommen."

Robespierre aber schüttelte, verächtlich lächelnd, den Kopf und erwiederte: „Du bist ein Brausekopf, St. Just; alles hat seine Zeit. Wenn der Apfel reif ist, fällt er von selbst. Du bist immer mein guter Schüler gewesen; folge auch heute Deinem Meister. Keinen Aufstand, keinen Tumult; ich hasse das. Der Faden ist in meiner Hand, und ich halte bereits das ganze Nest."

„Du bist verblendet!" rief stürmisch St. Just: „Schlägst Du sie nicht, so treffen sie Dich. Laß Dich bewegen; wenn Du auch die offene Gewalt scheuest, so laß die Verschworenen in der nächsten Nacht festnehmen. Im Namen der Freiheit, wäre ich denn von den Gränzen der Republik, von unsern siegreichen Heeren nur zurück gekehrt, um Dein und unser Aller Verderben zu schauen? Alles an Alles! das geht in Revolutionen nicht anders. Der geringste Zweifel an unserer Macht ermuthigt die Feinde. Gib die Befehle, und laß uns gehen."

Robespierre schüttelte sich krampfhaft, und versetzte mit ungeduldig bewegter Stimme: „Ich habe Deine Gasconaden satt, St. Just. Ich weiß, daß wir Feinde haben, Feinde, die auf dem Berge sitzen! ich weiß,

daß ein Schlag unvermeidlich ist, aber meine Combinationen haben mich nie getäuscht. Sie sollen die Maske abwerfen, die Verschwörer; dann sind wir da, sie zu fassen. Mehr als den Versuch wagt ohnedies die Canaille nicht.

St. Just verstummte voll Verdruß. Fouquier schied, und Robespierre machte sich mit seinem jungen Freunde, und dem Gesindel, das ihn immer zu begleiten pflegte, auf den Weg zum Convent. Man zählte an diesem Tage den achten Thermidor.

Achtes Kapitel.

Das Revolutions-Tribunal.

Der Gerichtssaal wimmelte von Menschen. Die blutdürstige Neugier des Pöbels und der Müßigänger war noch nicht erkaltet, obgleich bisher das Tribunal sich alle Mühe gegeben hatte, sein Publikum mit den Auftritten des Schreckens und des Todes völlig vertraut zu machen. — Die Sitzung sollte bald eröffnet werden; die Richter schlenderten vor ihrer Tafel im Gespräch auf und nieder, die Geschwornen wälzten sich auf ihren Bänken. Advokaten, Schreiber, Gerichtsdiener und Gensd'armen trieben sich an den Schranken auf und nieder. Der einzige Fouquier-Tinville saß beschäftigt an seinem Tische, und zählte die Urtheile, die, schon vorhinein gefertigt, gerade aus der Druckerei, die sich neben dem Sitzungssaale befand, durch ein Fensterchen dem öffentlichen Ankläger eingehändigt wurden. Samson, der Scharfrichter, näherte sich ehrerbietig dem gefürchteten Fouquier und fragte, wie viel Karren ungefähr zu den Hinrichtungen des Abends gebraucht werden dürften. Fouquier lehnte sich in seinen Stuhl zurück, blinzelte mit den falschen Augen, zählte an den Fingern, und sagte: „Zehn .... zwanzig .... fünfundzwanzig.... sechsunddreißig .... ja; nach vorläufigem Ueberschlag wird es wohl heut an vierzig Köpfe ausmachen; sechs Karren höchstens."

„Sehr wohl, Bürger Ankläger;" antwortete Sam-

son unterwürfig: „Nimm jedoch eine weitere Frage nicht übel. Seitdem der Platz der Hinrichtungen an's Ende der Vorstadt St. Antoine verlegt wurde, haben wir beinahe Tag für Tag während unsers Zugs dorthin Beleidigungen vom Volk auszustehen. Die ehrlichen Leute in der Straße St. Honoré waren weit artiger, als wir noch auf dem Revolutionsplatze köpften. Der Pöbel in der Vorstadt jedoch hat uns bereits zu wiederholten Malen gedroht, die Verurtheilten zu befreien. Was ist da zu thun, Bürger?"

„Das frägst Du mich?" entgegnete Fouquier mit einem gräßlichen Blicke: „Das Mittel ist einfach. Man muß die Gensd'armeriebegleitung verdoppeln; jeden Rebillen gleich beim Kopf nehmen, und binnen vierundzwanzig Stunden alle diejenigen enthaupten, die unsern Urtheilen ein Hinderniß in den Weg legen. Ueberhaupt mag sich der Vorstadtpöbel an das patriotische Schauspiel gewöhnen. Es kommen ihrer noch viele an die Reihe, und wer mit einem Feind des Vaterlandes Mitleiden hat, theilt vollkommen seine Schuld."

Samson ging, und von der andern Seite kam erhitzt und hastig der Vicepräsident des Tribunals, Coffinhal, daher. „Weißt Du schon?" fragte er stürmisch den Ankläger: „So eben erhalte ich Nachricht, daß im Convent alle Teufel los sind."

„Gut;' versetzte Fouquier kalt: „Robespierre wird seine Minen springen lassen."

„Gerade das Gegentheil. Der Unglückliche hat zu lang gezögert. Als mein Agent die Sitzung verließ, schien die Gegenpartei ungeheuer stark und mächtig."

„Pah! der Gemeinderath und das Volk sind für Robespierre. Wir haben nichts zu fürchten. Freue Dich, Coffinhal. Der heutige Tag liefert uns genug Wildpret in die Küche. — Doch" — — Fouquier sah hier nach der Uhr — „Zwölf Uhr ist vorüber, und ich

habe mein Mittagessen heute um eine Stunde früher bestellt. Huissier! sage dem Präsidenten, daß er die Sitzung eröffne. Wir haben zwar nur zwei und vierzig Angeklagte abzuthun, aber auch diese fressen Zeit genug hinweg."

Der Gerichtsdiener vollzog seinen Auftrag; Richter und Geschworne taumelten, halb trunken von dem Frühstück, welches sie im Saale selbst einzunehmen pflegten, an ihre Plätze, die Glocke des Präsidenten erklang, und nach einigen unbedeutenden Formalitäten, lächerlichen Schwänken ähnlicher, als ernster Gerichtseinleitung, wurden die Angeklagten alle auf einmal hereingebracht. Das Geräusch der vielen Eintretenden, der Sporen- und Säbelklang der sie begleitenden Gensd'armen, und das „Stille" der Gerichtsdiener stellte ein plötzliches Schweigen unter dem zuschauenden Volke her, welches sich bis zu diesem Augenblick eben so lärmend aufgeführt hatte, wie die Gerichtsleute selbst. Die Zuschauer musterten neugierig, schadenfroh noch obendrein die meisten, die Schaar der Angeklagten, bestehend aus Menschen von jedem Alter, Stand und Geschlecht. Der Greis wie der Jüngling, die Jungfrau wie die Matrone, der Mann aus dem Pöbel neben dem Mann von Erziehung, der Revolutionär wie der Royalist — in bunter Reihe standen und saßen sie hinter ihren Schranken, vor ihren Richtern. Und so groß war die Todesverachtung in jenen Tagen, daß kaum ein Paar roth geweinte Augen aus dem Haufen in den Saal starrten, obschon alle die Unglücklichen in der tiefsten Seele überzeugt waren, den Tag nicht zu überleben. Wie gefühllos auch die rohe Menge der Schaulustigen jene Schlachtopfer der blutigsten Willkür betrachtete, so klopften doch unter ihr einige zagende bekümmerte Herzen, und Sans-Regret war nicht derjenige, dem das Herz am wenigsten pochte. Jemehr sich der wirre Knäul der Angeklagten öffnete, und die

Bänke von ihnen besetzt wurden, je eifriger suchte der Blick des Invaliden seinen jungen Freund. Es war, als wollte die Schaar gar nicht enden, und erst unter den Letzten der Eintretenden befand sich Victor. Er war in einen blauen Ueberrock gekleidet, mit offenem Halskragen, und auf seinen dunkeln Locken saß die militärische herabhängende Mütze. Bläffe hatte sein Gesicht überzogen; sein mehrmonatlicher Aufenthalt in der Force, und der letzte Tag in der Conciergerie, jede Farbe des Lebens von seinen Wangen gewischt. Still, und nur mit sich selbst beschäftigt, setzte er sich an das Ende der ersten Bank nieder, stützte den Kopf in die Hand, auf der Schranke lehnend, und betrachtete mit furchtlosem Auge die ihm gegenüber sitzenden Geschwornen.

Das richterliche Possenspiel nahm seinen Anfang. Ein kauderwelscher Anklagsakt, worinnen alle an den Schranken befindliche Individuen begriffen waren, wurde verlesen. Abgerechnet, daß die entstelltesten Angaben in Bezeichnung der den verschiedenen Personen zur Last gelegten Verbrechen vorkamen, so waren selbst die Namen der Angeklagten dergestalt verketzert, daß mancher in Zweifel ziehen mußte, ob seine Person in der That mit in den Prozeß verwickelt sey. An eine Reklamation deshalb dachte indessen keines der Schlachtopfer, und obendrein las der Greffier dieses Gewebe von Lügen mit so unbegreiflicher Schnelligkeit, daß kaum ein Paar Worte hinter einander verständlich wurden. — Politische Vergehen, klein oder groß, wurden einem Jeden zur Last gelegt, und am Schlusse kam noch die fürchterlichste Anklage von allen, ganz nach der Taktik jener Zeit: die Beschuldigung, daß alle Zwei und Vierzig sammt und sonders in eine Gesammtverschwörung in ihrem Gefängnisse begriffen gewesen.

Nachdem diese Einleitung beendigt, die man wie ein Lustspiel belacht haben würde, wenn nicht der Ausgang

gewöhnlich so entsetzlich und blutig gewesen wäre, folgte das Verhör, das der Präsident mit den Beklagten anstellte. Der Vorsitzer war heute besonders guter Laune, denn gar oft war dieses Verhör ganz überschlagen worden, und man hatte die Angeklagten zum Tode geschickt, ohne sich näher um sie zu bekümmern. Der Präsident begann heute bei dem ersten in der Reihe also: „Du bist ein Adeliger?"

„Nein; der Sohn eines Bauers."

„Weiter" (zum Zweiten). „Du hast Antheil an der großen Gefängnißverschwörung genommen?"

„Ich weiß nichts davon."

„Es sind Zeugen da, die Dich Lügen strafen."

„Ich betheure bei Allem ...."

„Du hast nicht das Wort!" schrie der wilde Fouquier dazwischen.

Der Präsident ging zum Dritten über. „Du bist ein Priester, und hast den Eid nicht geleistet."

„Ich mache mir eine Ehre daraus."

„Das Weib da ist Deine Schwester? sie hat sich gegen die Republik verschworen. Wie heißt der Mensch neben Euch?"

„Ich heiße Bellay!" sagte ein junger Mensch, beinahe noch im Knabenalter, dem die Angst aus allen Zügen sprach: „Eine Namensverwechslung hat mich hieher gebracht. Der Name Mellet stand auf der Liste, und dennoch mußte ich ...."

„Schweig!" donnerte ihm Fouquier zu.

„Aber, Bürger-Präsident, und ihr alle, meine Richter und Geschwornen! ich bin ja unschuldig."

„Pah, pah; einen Tag früher oder später; das kömmt auf eins heraus."

„Hört mich, Bürger! ich bin ja kaum sechzehn Jahre alt!"

„Schweige! deine Verbrechen stempeln Dich zu einem

Achtzigjährigen. — Weiter. War dein Mann nicht Oberst in den Armeen der Republik, Leonore Emmery? Ist er nicht vor diesem Tribunal zum Tode verurtheilt worden?"

„Ja; ich freue mich, daß ihr Ungeheuer mich heute ihm nachsenden wollt."

„Welche Unverschämtheit!" fiel Fouquier grimmig ein: „Die Frechheit der Weiber übersteigt alle Grenzen. Sie spotten des Tribunals und des Henkers. Solche Beispiele beleidigen die Majestät des Volkes."

„Darum habe ich schon lange vorgeschlagen," begann einer der Geschwornen von seinem Sitze, „daß man den Verurtheilten augenblicklich zur Ader lasse, damit ihr Muth ein bischen gedämpft werde, ehe sie zur Guillotine gehen."

„Der Präsident: „Weiter. — Dich Perrin kenne ich. Du hast ein Assignat der Republik nicht annehmen wollen. Du, Gerard, hast durch deine losen Reden das Leben verwirkt."

Der Genannte wollte den Mund öffnen, aber Fouquier machte ihn plötzlich verstummen, indem er wie oben rief: „Du hast nicht das Wort!"

Der Präsident fuhr fort: „Weiter. Die Reihe ist an dem Offizier dort in der Ecke. Dein Name?"

„Victor Dammartin;" antwortete Fouquier statt des Gefragten. — Auf diesen Namen hin erhob sich schnell in der dritten Reihe der Beklagten ein junges Frauenzimmer, dessen Haupt mit einem schwarzen Flortuch fast zur Hälfte verhüllt war, blickte nach Victor hinüber, der diese Bewegung nicht bemerkte, und rang wie erstaunt und verzweifelt die Hände. Dem Ankläger entging diese Geberde nicht, und er rief drohend: „Hier gibt man sich keine Signale! Gensd'armen! habt Acht auf die Bewegungen dieses Weibes."

Auf diese Ermahnung hin sah sich Victor schnell um;

eine lebhafte Röthe trat auf sein Gesicht, als er des Frauenzimmers ansichtig wurde, und der Name „Adele" erstarb auf seinen zitternden Lippen. Während dessen war das Mädchen gezwungen worden, niederzusitzen, und das sogenannte Verhör ging seinen Gang fort.

„Du warst Adjutant bei Marceau? hast eine Vendéerin, dem Gesetz zum Hohn, ihrer Strafe entziehen wollen? Die Patrioten waren aber glücklicher als Du. Das Weib wurde eingeholt. Steh auf, Adele Montchoisy!"

Dasselbe Frauenzimmer, welches vorhin Anlaß zur Unterbrechung gegeben hatte, stand auf, sah starr auf Victor hin, und bebte an allen Gliedern. Victor fand die Kraft in sich, dem Präsidenten zu erwiedern: „Ich kenne die Bürgerin nicht. Jenes Weib, das Ihr meint, ist längst in Sicherheit. Marceau wurde von der Anklage frei gesprochen; ich verlange das Nämliche. Die Bürgerin dort verdient nicht minder die Freiheit, denn sie ist unschuldig."

„Wenn man die Halunken hört, so sind sie alle unschuldig!" murrte Fouquier vor sich hin, und fuhr dann mit erhabener Stimme fort: „Du hast den Hals verwirkt, weil Du den Leibwächtern des Tyrannen weiße Cocarden zuschlepptest. Dort sitzt der Bürger Minet, welcher Zeugniß davon ablegen wird. Ferner verdienst Du den Tod, weil Du es mit den im Gefängniß Verschwornen hieltst. Und in diesem Betracht ist die Montchoisy nicht minder strafbar."

Da erhob sich Einer aus der Reihe der Geschworenen, und sagte: „Ich bemerke meinen Kollegen, daß der Vater Montchoisy einer unserer tapfersten Generale ist, und mit ganzer Seele die Republik vertheidigt. Es ist die Pflicht eines jeden Bürgers, sich seiner Tochter anzunehmen, da ihre ganze Schuld unerwiesen und unklar ist."

„Keinen Sermon!" erinnerte Fouquier drohend: „Wo

ist der Begleiter dieses Weibes? derselbe, der mit ihr gefangen wurde? wo ist Dumoutier?"

Keine Antwort. Die Gerichtsdiener wiederholten den Ruf; alle Beklagten schwiegen. Endlich sagte Adele schüchtern: „Ich sehe ihn nicht; er ist nicht hier."

„So ist er vergessen worden;" versetzte Fouquier gleichgültig und trocken: „thut nichts; auf morgen also."

Das Verhör ging nun weiter, und immer kürzer wurden die Fragen, weil dem Präsidenten die Sache nachgerade zu lang wurde. Es nahm sich fast keiner der Angeklagten die Mühe, ausführlicher zu antworten. Sie sahen, daß die Würfel schon lagen. — Nach einigen nichtssagenden Zeugenverhören nach einigen unzusammenhängenden Worten des Präsidenten, nach einer blutdürstigen Tirade des Anklägers, wurden die Debatten geschlossen, die Fragen an das Jury summarisch gestellt, und die Geschworenen fingen an, auf ihren Bänken zu deliberiren.

In diesem Augenblicke, — die Angeklagten waren hinausgeführt worden, kamen mehrere Menschenhaufen mit blassen verstörten Gesichtern und grimmigen Blicken in den Saal, und bald verbreiteten sich unter den Richtern und dem Volk die beunruhigensten Gerüchte. Im Convent war der Sturm auf seinen Gipfel gekommen; Einige behaupteten, Robespierre sey entflohen; andere, er sey gefangen; wieder andere wollten schon die Sturmglocke gehört haben, und den Befehl zum Generalmarsch, wie zum Aufstand der Sektionen ertheilt wissen. Die nächste Folge von diesen Plaudereien war, daß die Zuschauer schaarenweise den Saal verließen, um den Spektakel in den Straßen anzusehen, und daß die Gesichter der Mitglieder des Tribunals länger und bläßer als gewöhnlich wurden. Fouquier behauptete mit Consequenz seinen Stuhl. Ungläubig und spöttisch verzog sich sein Mund, während er zufrieden an das Blutbad des nächsten Abends dachte.

Nach einer Berathung von sechs Minuten ungefähr, erklärten die Geschwornen alle Beklagte für schuldig, mit Ausnahme der Bürgerin Montchoisy, und eines alten blinden Bettlers, der der Falschmünzerei beschuldigt, und von seiner Sektion reklamirt worden war.

Die Angeklagten wurden in Masse hereingetrieben. Mit freudigem Blicke vernahm Adele ihre Freisprechung, aber in Thränen verdüsterte sich ihr Auge, als sie erfuhr, daß ihr Freund Victor dieses Loos nicht theile. Der unerbittliche Fouquier forderte für die übrigen Vierzig das Todesurtheil, und das Tribunal sprach es ohne weiters aus. Wie ein Radschlag zerschmetterte es die Brust des ängstlich harrenden Sans-Regret, als der Namen seines geliebten Victors dem Tode geweiht wurde. Er flüchtete sich in das Vorzimmer, um seinen Schmerz nicht zu verrathen, und sich in diesem schrecklichen Augenblicke nicht seinem verurtheilten Freunde zu zeigen, obgleich dieser seinen Spruch gefaßt vernahm, und im Hinausgehen, zwischen der Reihe von Gensd'armen, die ihn und seine Unglücksgefährten begleiteten, einen zärtlichen Gruß der reizenden Adele zuwarf, welche in Thränen zerfließend zurückblieb, bis derselbe Geschworne, der für sie das Wort genommen, ein ehemaliger Diener ihres Hauses, sie ohne Hinderniß wegführte.

Mit unerschütterlichem Gleichmuthe, ja sogar lächeld, drehte sich Fouquier zu dem Scharfrichter um, der hinter seinem Stuhl stand, und rief, indem er ihm die bereits ausgefertigte Hinrichtungs-Ordre überreichte: „He? hab ich nicht recht gehabt? Vierzig Köpfe: nicht mehr und nicht weniger. — Um fünf Uhr also."

Einige Mitglieder des Tribunals drängten sich mit besorgten Mienen um den Ankläger her, und fragten, ob es nicht besser seyn dürfte, die Hinrichtung für heute zu verschieben, weil die Stadt einer gewaltsamen Krisis entgegensehe, und man jede Gelegenheit vermeiden müsse,

das Volk mehr in Harnisch zu bringen. — Der grausame Fouquier erwiederte hierauf: „Nicht doch, meine Freunde. Die Gerechtigkeit muß ihren Lauf haben. Was kümmert uns das Komplott im Convent? Die Gemeinde muß siegen, und noch immer sind um dreimalhunderttausend Köpfe zu viel in Frankreich."

So eben hörte man von ferne in der That die Sturmglocke läuten, und das dumpfe Wirbeln der Trommeln. Unter dem ziemlich dünnen Ruf: „Es lebe die Nation!" zerstreuten sich die Richter wie der Rest der Zuschauer, und ein jeder eilte nach der Seite, wohin sein eigenes Interesse ihn rief.

Neuntes Kapitel.

Der Abend des neunten Thermidor.

Obschon der Auflauf des Pöbels sich durch alle Gassen verbreitet hatte, obschon die Aufmerksamkeit der ganzen ungeheuern Stadt auf den Streit hin gerichtet worden, der im Convent wüthete, so hatte sich doch eine Menge Volks, wie gewöhnlich, vor den Pforten der Conciergerie eingefunden, um die Abfahrt der zum Tode Verurtheilten mit anzusehen. Dem Gitter gegenüber lehnte an einer Mauer, gleichsam in sich selbst versunken und verloren, der unglückliche Sans-Regret, mit entstellten Zügen, und convulsivisch erschütterten Gliedern. Alle seine Bemühungen, in den Kerker zu dringen, um seinen Freund vor der Todesstunde noch zu sehen, waren vergebens gewesen. Umsonst hatte er seine Bitten verschwendet, umsonst Geld geboten. Man hatte eine Karte mit Fouquiers Unterschrift von ihm verlangt, aber Fouquier saß ja bei Tische, und ließ dem Flehenden sagen, er werde seinen Freund früh genug auf dem Karren zu sehen bekommen. So war ihm denn nun nichts Anderes übrig geblieben, als diesen Augenblick zu erwarten: den schrecklichsten; den, den er vor allen fürchtete. Mit einer Seelenangst, als ob ihn selbst das Beil bedrohe, harrte er der unheilbringenden Stunde; da bemerkte er einen Commissionär, der just mit traurigem Gesichte aus dem Gefängnisse trat, näherte sich

demselben unvermerkt, und redete ihn plötzlich also an: „Guten Tag, Thomas. Wie geht Dir's? kennst Du mich nicht mehr? Hast manchen Sou von mir erhalten, als Du im Invaliden=Hotel den Auslaufer machtest."

„Alle Wetter! Bürger, freilich kenn' ich Dich. Du bist der lustige Sans=Regret; hast Dich aber verteufelt verändert."

„Ei, die Zeiten haben sich auch geändert. Wo gehst Du hin? beliebt Dir ein Gläschen zu trinken?"

„Behüte. Heut ist ja allenthalben der Teufel in Paris los; wer wird da an's Zechen denken? Ich habe ein trauriges Geschäft vor mir. Da soll ich einen Brief bestellen, den ein Mann, welcher in einer halben Stunde guillotinirt werden soll, als Lebewohl an seine Frau schrieb. Mir blutet das Herz, denn ich war stets mitleidig, wie einer. Doch darf man sich's heut zu Tage nicht merken lassen."

„Freilich nicht. Wenn es aber wahr ist, was die Leute sagen, nämlich, daß man den Robespierre festgenommen, so sollten ja doch die Hinrichtungen aufhören."

„Bewahre. Man hört ja, daß Robespierre wieder frei ist. Da bleibt Alles beim Alten. Seht, dort kommen bereits die Karren und die Huissiers mit den Todesurtheilen, und die Gensd'armerie sammt den Henkern."

Sans=Regrets Zähne schlugen fürchterlich klappernd zusammen, und er raunte dem guten Thomas stammelnd in das Ohr, daß auch e r einen Verwandten unter den Unglücklichen zähle, die man jetzt zum Tode abhole, und daß ihm nichts schmerzlicher sey, als nicht wenigstens einige Augenblicke vorher seinen Vetter zum letztenmal umarmen zu können. — Dem Commissionär trat eine Thräne in's Auge, und er flüsterte: „Ich weiß, wie das ist. Vor zwei Monaten haben sie mir einen Onkel guillotinirt, und es ging mir beinahe ebenso, wie Dir.

Seit ich jedoch für dieses Trauerhaus die Commissionen machen darf, habe ich meinen freien Eintritt, wann ich nur will. Du sollst heute davon profitiren. Im Grunde kommt's nicht darauf an, ob dieser Brief eine Stunde früher oder später bestellt werde. Er dürfte der Empfängerin immer noch zu früh kommen. Aber Du hast keine Zeit zu verlieren. Sind die Büttel einmal da, so geht es geschwind. Folge mir daher ohne langes Besinnen; wir finden jetzt alle Verurtheilte in der untern Halle beisammen, wo ihnen die Haare abgeschnitten und die Hände gebunden werden. Da es immer sehr unordentlich zugeht, so trifft sich schon eine Minute, die Dir erlaubt, mit Deinem Vetter das letzte Lebewohl zu wechseln."

Somit zog er den Invaliden mit sich fort, gerade hinein in die dunkeln Schluchten des Gefängnisses, an mehreren Schildwachen und Schließern vorüber, denen er mit vertraulichem Air seinen Begleiter als einen Gehülfen zeigte, der für den Augenblick hier zu thun habe. Mit wankenden Knieen betrat Sans-Regret an der Hand seines Begleiters das dunkle Gewölbe. Die dem Tode geweihte Schaar war schon darinnen versammelt; einzeln entweder, oder in Gruppen von zwei oder drei Personen saßen und lehnten sie umher. Fassung sprach aus allen ihren Zügen; sogar der sechzehnjährige Knabe schien zum muthigsten Mann gereift. Alle diese Schlachtopfer waren nur mit sich selbst beschäftigt, und achteten kaum der vielen Leute, die zwischen ihnen hindurch gingen, gleichgültig, als ob sie sich zu einer gewöhnlichen Tagsverrichtung vorbereiteten. Hier verließ der Commissionär den Invaliden, und bedeutete ihm, er könne nun warten, bis der ganze Zug sich in Marsch setze, und in dessen Gefolge dem Kerker den Rücken kehren.

Noch hatte Sans-Regret den Freund nicht gefunden. Sein Gesicht wurde nicht unter den Uebrigen sichtbar,

und schon trat die Horde der Gerichtsdiener, Gensd'armen und Henker herein, und Victor war nicht zugegen. — Unmöglich ist es, die Empfindungen zu beschreiben, die sich in des Invaliden Brust und Gehirn kreuzten; aber noch unmöglicher, sein Entsetzen zu schildern, als er, dem eintredenden Grabgeleite ausweichend, hinter einem Pfeiler des Gewölbes, in einer dunkeln Ecke, seinen Victor erblickte, der auf den Boden ausgestreckt, ruhig schlummerte, um sich vorzubereiten auf den ewigen Schlaf. — Ein gräßliches Gewicht fiel hier auf Sans-Regrets Seele. Sollte er den jungen Mann erwecken, um ihn an sein Herz zu drücken? dann mußte er aber auch so grausam seyn, selbst einen Herold seines Todes zu machen. Dann mußte er ihm auch sagen: sieh! hier bin ich, um Dir Lebewohl zu sagen, und dort steht schon Dein Schaffot! — Er vermochte es nicht über sich, den Freund emporzurütteln; im Gegentheil: unwillkürlich öffnete seine Hand den Reif um einen Strohbund, der an dem Pfeiler lehnte, und ließ sanft die Halme, wie eine schützende Decke über den fest Schlafenden herniedergleiten. — So eben hörte er, daß ein Huissier den namentlichen Aufruf der Verurtheilten machte; hörte das Klirren der Scheeren, womit die Henker augenblicklich die Toilette eines Jeden machten, der sich auf seines Namens Ruf hin gemeldet. — Wie ein Blitz schnitt der Name „Dammartin" durch seinen Busen. — Niemand antwortete. Mit eingehaltenem Athem stand Sans-Regret vor seinem schlafenden Freunde, und an seiner Seele ging die Möglichkeit vorüber, daß in dem heutigen Conventskampfe, dessen Sturmglocken wieder an sein Ohr schlugen, dennoch die bessere Partei siegen, daß der heutige Bluttag wohl der letzte seyn könne, daß ein Aufschub von wenig Stunden vielleicht ein Leben zu retten vermöchte, dessen Schutz er sich von ganzer Seele geweiht. Da drehte sich der Huissier, der ein Paar Ge-

kunden lang vergebens auf das „Hier“ des aufgerufenen Dammartin gewartet hatte, phlegmatisch gegen den Invaliden hin, und fragte: „Nun? wird's bald?“

Und Sans-Regret, ohne sich genau dessen bewußt zu seyn, was er that, trat schweigend vor den Huissier hin, und Samsons Helfershelfer ergriffen ihn, zogen ihn auf die Bank, wo im Nu seine Haare fielen und seine Hände gebunden waren. Das Verlesen ging aber ohne weiteren Aufenthalt seinen Gang fort.

Als der Invalide so da saß, wie durch einen Zauber in den Kreis des Todes hineingezogen, ohne daß man in der gräßlichen Sorglosigkeit jener Zeit den Mißgriff bemerkt, ohne daß einer der Mitverurtheilten noch Antheil genug am Leben genommen hätte, um die Gesichter seiner Nachbarn noch einmal anzusehen und sich vielleicht zu erinnern, daß der Offizier fehle, der am Morgen eine Art von Zwischenspiel auf dem Tribunal veranlaßt hatte, — da zog sich sein Herz krampfhaft zusammen; — er dachte jetzt erst an Suzon und sein Kind; — zugleich verzog sich sein Mund zu einem halb wahnsinnigen Lächeln, indem er an die tolle und so fürchterliche Maskerade dachte, die ihn heute auf das Schaffot zerrte. Mit trockenem Auge, aber ängstlich hinschielend nach dem Winkel, wo derjenige schlief, für den er sich opferte, ließ Sans-Regret alle Erscheinungen dieser furchtbaren Stunde an sich vorübergehen. „Erwache nur nicht!“ flüsterte sein Herz dem Freunde zu, während im nächsten Augenblicke es wieder leise pochte: „Wenn er erwachte, wärst Du frei, und gehörtest wieder Deinen Lieben!“ — So groß ist die Anhänglichkeit des Menschen an das Daseyn, daß auch der muthigste Mann in solcher Lage ähnlicher Gedanken sich nicht erwehren mag; so groß aber auch wirkt die M cht der Idee in der Menschenbrust, daß er das Theuerste kaltblütig verläßt, um einer edelmüthigen Wallung zu genügen, und sich etwa noch vollends, wie

heute Sans-Regret, damit tröstet, daß noch neunund-dreißig eben so Unschuldige sein Geschick theilen, den Tod, das Werk eines Augenblicks.

Einer der Gehülfen des Scharfrichters, der bei den Todescandidaten die Ronde machte, um sich zu versichern, ob ihre Hände auch fest und gut gebunden, sagte leise zu Sans-Regret, indem er dieselbe Pflicht bei ihm zu erfüllen schien: „Beruhige Dich, mein Alter. Du wirst heute schwerlich sterben, denn ich meine, die Leute in der Vorstadt werden das ganze Schauspiel zu Wasser machen. Wie man hört, haben sie den Robespierre außer dem Gesetz erklärt, und in mehreren Gegenden der Stadt soll es schon zum Handgemeng gekommen seyn. Ich bin auch Soldat gewesen, mein Alter, und will Dir gerne, im Fall es einen Spektakel setzt, aushelfen; mußt mir aber dafür auch einen Zufluchtsort gegen die Steinwürfe des Volks verschaffen, wie gegen die Arrestbefehle der neuen Machthaber, weil es doch einmal herkömmlich ist, daß die Werkzeuge für den Urheber leiden."

Während dieser in voller Hast geflüsterten Worte hatte der Büttel seinen Clienten am Strick zu dem Ort gezogen, wo alle Verurtheilte in Reih und Glied standen, um noch einmal überzählt und dann auf die Karren geladen zu werden. Zwei Schritte davon lag der schlummernde Victor, und in mehr als Todesangst klopften Sans-Regret's Pulse. Noch konnte alles verrathen werden. Aber Samson eilte. Ohne sich ferner um einen Namen zu bekümmern, zählte er die ihm verfallenen vierzig Köpfe ab, und gab den Befehl zum Aufbruch. Mit fünf andern Unglücksgefährten bestieg der Invalide einen von dem am Gitter haltenden Wagen. Das zuschauende Volk war heute ganz still. Das wüthende Gebrüll: „es lebe die Nation, nieder mit den Aristokraten!" wurde heute nur von einigen Gassenjungen und bezahlten Agenten gehört. Die Wagen rollten langsam über das Pflaster

hin, über Brücken und durch Straßen, wo sich hin und wieder Gruppen von Soldaten und Bürgern jagten, alle Läden geschlossen standen, und in ungewöhnlicher Aufregung das Volk durcheinander strömte. Endlich gerieth der Zug in die wild fluthende Menge hinein. Vom Rathhause her donnerte Lärm und Geschrei; jenseits der Seine wurden die Lärmkanonen gelöst. Je näher der Grabeszug der Vorstadt St. Antoine rückte, je mehr der Hoffnung mußte in den Herzen der armen Verurtheilten aufsteigen, da man ihnen allenthalben mit den Beweisen des unzweideutigsten Mitleidens entgegen kam. Schaaren von Weibern standen auf Thürschwellen und an den Fenstern, rangen die Hände, und schrieen: „Ach die armen Leute! Verdammt seyen die Schurken, die sie zum Tode schicken! Muth, Muth, Ihr Unglücklichen! wenn der Himmel mit Euch ist, so werdet Ihr heute nicht sterben!“

„Aus den Häusern wie auf den Straßen schimpften und fluchten die Männer mit wilden Drohungen: „Zum Teufel mit den Blutmenschen! soll die Metzelei nie mehr aufhören? französische Bürger dulden das nicht länger!“ Und schon flogen hin und wieder Steine auf die Eskorte, und der Troß von mitlaufenden Buben höhnte die Gensd'armen, wie er sonst die Verurtheilten zu höhnen pflegte. — Zweimal schon hatte der Zug halten müssen, weil drohende Volkshaufen ihm den Weg versperrten. Mit der Hülfe von benachbarten Wachtposten — mehrere derselben hatten indessen ihren Beistand versagt — war die Straße wieder geöffnet worden; aber in der Mitte der Vorstadt schien die Katastrophe vor sich gehen zu wollen. Ein entsetzlicher Schwall von Pöbel, untermischt von einer bedeutenden Anzahl ehrsamer Bürger, stürzte sich wie eine Lawine in den Zug, mit solcher Gewalt, daß die Reihe der Karren durchbrochen wurde und die Eskorte gesprengt. Sans-Regret's Wagen fuhr in der Mitte, und

stand plötzlich, einer Insel zu vergleichen, in dem wilden Ocean des Volks. Die Gensd'armen wurden vereinzelt hinweggerissen; starke Hände hielten ihre Pferde am Zügel auf, oder schlugen die Reiter, die sich unbesonnen wehrten, zu Boden. Die Gerichtsdiener wurden mißhandelt; die Henker flüchteten sich vor den Steinwürfen unter die Karren, und mit dem tausendstimmigen Rufe: „Freiheit den Gefangenen! Tod den Tyrannen!" schlugen die Bürger die Schergen in die Flucht. Die Verurtheilten, die nicht wußten, wie ihnen geschah, blieben regungslos auf ihren Bänken sitzen; so auch Sans-Regret. Da erhielt er einen empfindlichen Schlag auf die Schulter und gewahrte, sich schnell umdrehend, den Büttel, der vor Kurzem so freundlich mit ihm gesprochen, und nun, auf einem Rade des Karrens stehend, mit einem scharfen Messer des Invaliden Bande zerschnitt.

„Wirf Dich doch zum Teufel von dem Wagen herunter:" sagte der Mensch halb zornig: „Willst auch Du den glücklichen Augenblick verpassen, wie Deine übrigen Kameraden? geschwind, oder Du bist verloren. Dort kömmt der Commandant Henriot mit seinen Reitern, und gewiß hat das Volk für heute alles verspielt."

Schon hatte sich Sans-Regret vom Karren geschleudert, fast unbemerkt von seinen Leidensgefährten, und das Glück wollte, daß er in die Arme zweier Leute fiel, die genugsam Verstand hatten, seine gefährliche Lage zu begreifen, und zugleich Barmherzigkeit genug, auf der Stelle zu helfen. Der Eine, ein Weber, warf dem Flüchtigen seine graue Jacke um, der Andere, ein Metzger, drückte ihm seine Mütze auf den Kopf, und seine Schürze in den Arm. Darauf rieß er ihn so schnell als möglich in das allerdickste Gedränge, zwanzig oder dreißig Schritte weit, gab ihm einen Schlag auf die Schulter, und rief: „Komm' gut nach Hause, Landsmann! schau Dich nicht lang um, und laufe, was Du kannst."

Wirklich war es auch die höchste Zeit gewesen. Robespierres Faction und der Gemeinderath unter Maximilians Befehlen hatten wieder für einen Augenblick die Oberhand. Der Commandant der Nationalgarden, Henriot, Robespierre's Kreatur, rasete betrunken und fluchend mit seinem Stabe und einer Schwadron berittener Nationalmiliz regellos durch alle Straßen und kam unglücklicherweise zu dem Tumult in der Vorstadt. Er und seine Leute, trunken gleich ihm, zerstreuten mit Säbelhieben das Volk, trieben die Schergen und Gensd'armen wieder zusammen, und befahlen mit den gräßlichsten Flüchen, daß man den Weg zum Richtplatz im Galopp zurücklege, und ohne Säumen die Exekution vollziehe. — So starben sie auch, die armen Verurtheilten, weil sie nicht Muth genug, und nicht genug Geschick gehabt, die vorüberrollende Gelegenheit beim Schopf zu ergreifen. So starben sie am Vorabende eines Tages, der den fürchterlichsten Schlund des Schreckenssystems schließen sollte. Ein Paar Stunden weiter, und sie wären dem Licht, dem Leben, und den Ihrigen erhalten gewesen!

C. Spindler's Werke.

Classiker-Ausgabe.

XIII.

Stuttgart.
Hallberger'sche Verlagshandlung.
1854.

Der Invalide.

Historisch-romantische Bilder neuerer Zeit.

Von

C. Spindler.

Dritter Band.

Vive le roi, quand même! . .

Stuttgart.
Hallberger'sche Verlagshandlung.
1854.

Druck der K. Hofbuchdruckerei Zu Guttenberg.

Erstes Kapitel.

Der Ex-General und das Patent.

Der Frühling blickte wieder mit tausend Knospenaugen von den bereiften Bäumen herab, als eines Morgens in dem Kaffeehaus **de la Régence**, zu einer Stunde, wo sich das Publikum noch nicht zahlreich daselbst zu versammeln pflegte, zwei Männer beinahe zugleich eintraten, auf einander zuliefen, und sich herzlich gegenseitig in die Arme drückten. „Guten Morgen, braver Dumoutier! wie lang habe ich Dich nicht gesehen!" — „Behüte Dich der Himmel, lieber Dammartin! ich freue mich, Dich wieder zu schauen!"

Und die alten Cameraden sahen sich schnell um, ob kein Spion ihre Reden gehört, und setzten sich dann beruhigt an ein Ecktischchen, wo sie eine geraume Zeit einander anstarrten, sich noch einmal die Hände drückten, und Dumoutier begann: „Ich bin inkognito hier, wie Du Dir leicht denken kannst, und mein Name ist, wie Dir schon bekannt, vor der Hand Renaud. Nenne daher den Namen meiner Familie nicht. Die Polizei ist sehr wachsam, und obgleich die Schreckenszeit vorüber, so macht man immer noch mit einem Vendéer kurzen Prozeß."

„Vergebene Mühe, vergebene Maske!" rief Victor: „Die königlichen Anführer haben mit der Republik Friede

gemacht, und Du kannst Deine Amnestiekarte eben so gut erhalten, wie jeder Andere. Benütze den Augenblick, denn wandelbar ist das Geschick der Völker. Die Republik siegt durch ihre Mäßigung, wo früher ihr Schwert erlahmte. Die neue Ordnung hat Wurzel gefaßt, und während der junge, von unzähligem Blute gedüngte Baum der Freiheit auf unserm Boden aufblüht, welken die letzten Reste des ehemaligen Regentenstammes unwiederruflich dahin. Laß die Lilien fahren, mein Freund, und widme Deine Kraft dem neuen Vaterlande."

Dumoûtier entgegnete kleinlaut: „Ich wollte gerne; aber — was habe ich bisher auf diesem freien Boden gefunden? wie lange ist's, daß noch die Schaffotte aufrecht standen, denen wir nur durch den wunderbarsten Zufall entgingen? Man hatte vergessen, mich vorzuladen; man vergaß, Dich zum Tode zu führen. Der Taumel des Bluts hatte damals die Menschen verrückt gemacht. Eben so leichtsinnig geschah nachher unsere Freilassung, weil den neuen Machthabern daran gelegen war, durch scheinbare Milde die Herzen des Volks für sich zu gewinnen, obgleich ihre Hände nicht minder vom Blut geröthet sind, wie die des Robespierre und seines Gelichters. Man kümmerte sich wenig darum, ob ich wirklich Renaud hieß, wie ich behauptete, oder Dumoutier, wie mein Prozeß es haben wollte, ob ich für oder gegen die Vendéer gestritten, ob ich Marceau's Geliebte eskortirt oder ein anderer; man stieß mich aus dem Gefängniß, wie man mich hineingeworfen hatte, und so schwimme ich auf der Brandung fort, ohne zu wissen, woran ich mich zu halten hätte."

„Mir ging es ja noch schlimmer;" entgegnete Victor mit bitterm Lächeln: „Obgleich ich den Zufall noch nicht begreife, der mir an jenem fürchterlichen Tage das Leben rettete, so weiß ich doch auch eben nicht, ob ich ihm für die Wohlthat verbunden seyn soll. Wie man

mir Glück wünschte, sowohl meine Mitgefangenen als sogar meine Hüter, da man mich in dem Winkel, wo ich schlief, aufgefunden! mit welcher Freude man mir erzählte, daß nun aller Schrecken vorüber, daß nun mein Haupt sicher! wie man mich jubelnd umstand, als endlich Marceau's Reklamation, so lange unberücksichtigt, meinen Kerker öffnete! und was hab' ich nun? nicht genug, daß ich in der äußersten Ungewißheit über Gabrielens Schicksal verblieb, nicht genug, daß mir unbekannt ist, ob nicht mein wackerer Sans-Regret und der rechtschaffene Grognon für meine Sache ihr Leben lassen mußten, so bin ich auch in die grausamste Unthätigkeit versetzt. Vergebens habe ich bei dem Kriegsministerium um Wiederanstellung gebeten; vergebens mich deßhalb, wiewohl ungern, an Freund Marceau gewendet. Die Post bringt für mich keine Briefe, und das Kriegsbureau hat für mich kein Patent. Und dennoch hänge ich mit voller Liebe an dem Vaterlande, obschon es mich beinahe erwürgt hätte, obschon es mich fast verhungern läßt." Ein ziemliches Geräusch unfern von ihnen lockte den Blick der Cameraden nach der Seite, wo, an einem Tische allein, ein junger Mann in abgetragener Offiziersuniform saß, und seine Bavaroise verzehrte. Der hagere, gelbe und düster blickende Mann hatte die Tasse mit ungeduldiger Heftigkeit von sich weggestoßen, und rasch ein Zeitungsblatt ergriffen, das er zu lesen schien. Aber seine Augen schielten nach Victor und Dumoutier, und bewiesen, daß er gehört, was beide gesprochen.

„Der Bürger nimmt lebhaften Antheil an unserm Gespräch;" sprach Dumoutier ziemlich verständlich: „unsere Worte haben ihn unsanft berührt. Sprich leiser, mein Freund, und zwar aus Gründen."

Der Offizier drüben runzelte sehr die Stirn erwiederte aber keine Silbe, sondern saß fest und unbeweglich da, mit spöttischem Lächeln um den fest zusammengeklemmten Mund.

„Du thust dem Mann wahrlich unrecht, wenn Du ihn für einen Agenten des Convents hältst;“ flüsterte Victor dem Freunde zu: „Er ist in derselben Lage, wie ich, und begehrt seit geraumer Zeit vergebens einen Posten in der Armee, obgleich er sich bei Toulon ausgezeichnet haben soll. Der neunte Thermidor brachte ihm Unheil. Man sperrte ihn, des Jakobinismus verdächtig, ein, und läßt ihn, nachdem man ihn endlich freigegeben, dem äußersten Mangel zum Raube, statt seinen Kopf und Arm zu verwenden.“ Hierauf sagte Victor mit leichtem Kopfnicken gegen den Fremden: „Guten Morgen, mein General.“

Der Offizier erwiederte ein trockenes: „Guten Morgen, Camerad.“

Victor fuhr nun vertraulicher zu Dumoutier fort: „So lebe ich denn also jetzt hin, und zehre von der Hoffnung und von dem Credit, den mir ein Paar redliche Leute schenken. Seit der Zeit, als Du in Agen warst, um Deine Verwandten zu besuchen, — es sind wohl jetzt vier Monate her — hat mich nichts zerstreut in meiner traurigen Lage, als dann und wann ein Besuch bei der allzureizenden Adele. Freund! ich fühle, daß dieses Mädchen meinem Herzen sehr gefährlich werden muß; und dennoch könnte ich mich nicht entschließen, sie durch eine Werbung in Unruhe zu versetzen, noch viel weniger sie an das Geschick eines Unglücklichen zu ketten, dessen böser Stern alle diejenigen ins Verderben riß, die Theil an ihm genommen. Wahrhaftig! mir graut, wenn ich der Vergangenheit einen Blick schenke. Meine fürstlichen Wohlthäter in das Elend gejagt, die Gräfin D'Espremenil auf dem Schaffot verblutet, das Fräulein von Sombreuil im tiefsten Schmerze dahinschmachtend auf den Gräbern ihres Bruders und ihres Vaters, den ihre unendliche Kindesliebe nur aus der Todesgefahr befreite, um den Tyrannen Gelegenheit zu

geben, ihn später desto sicherer zu treffen! — Diesen Morgen, noch im Traume, sah ich erst wieder die Unglückliche, gehüllt in schleppende Trauergewänder, mit lilienblassem Angesicht und dunkel starrenden Augen, aus denen einst Fröhlichkeit und Muth leuchtete, während jetzt grollender Schmerz sich darinnen barg. Warum mußte sogar im Traumbild mein Anblick die Aermste erschrecken? O, sie hat mir nicht vergeben! diese starke Seele, welche fest an den Vorurtheilen ihrer Jugend hängt, wird nie aufhören, den zu hassen, den sie für einen Ueberläufer hält. Ich habe sie mit allem Feuer der Leidenschaft geliebt; ich darf sagen, daß ich sie noch nicht vergessen; aber nimmer kann eine Vereinigung zwischec diesen feindlichen Elementen statt finden. Als Jünger der Freiheit sehne ich mich nach einem Weibe, welches ebenfalls und unerschütterlich die heilige Sache verehrt. Dieses Weib wäre Adele Montchoisy. So sehr ihr Muhme dem Königthume anhängt, so eifrig lebt sie für die Republik, und dabei ist ihr reines Herz so empfänglich für alles Edle, und für die zartesten Gefühle, denen die Menschenbrust Raum gibt! aber ich plaudere und schwatze, ohne zu bedenken, daß das Grab mir erwünschter seyn sollte, wenn ich meine Lage prüfe, als die Liebe eines Weibes, dem ich nichts als Mangel zu bieten hätte."

Dumoutier fragte mit Theilnahme nach Adelens Befinden, ob sie noch bei ihrer alten mütterlichen Freundin lebe, ob von dem Vater schon Nachricht und Unterstützung eingelaufen. Victor erwiederte, daß Adele noch bei ihrer Amme lebe, daß der Vater, dem man das Commando von Lyon anvertraut, versprochen habe, die Tochter zu besuchen und daß Adelens einziger Kummer nur in der Ungewißheit, was aus Gabrielen geworden, bestehe, wie in dem Umstand, daß jener Geschworne vor dem Revolutionstribunal, der, ein ehema-

liger Diener Montchoisy's, in einer seltenen Anwandlung von Großmuth und dankbarer Erinnerung für Montchoisy's Tochter das Wort siegreich geführt, jetzt in einen Prozeß verwickelt sey, der ihn, den gräßlichen Fouquier, und alle übrigen Geschwornen des Blutgerichts mit der Todesstrafe bedrohe.

„Welche Gräuel haben wir hinter uns!" rief Dumoutier ergriffen: „und noch soll des Bluts nicht genug geflossen seyn, um den Bau des Staats fest zusammen zu kitten?"

„Wenn das Volk den Meister spielt, so kann man das Ende nicht berechnen;" mischte sich der fremde Offizier in das Gespräch: „Ich habe das am zehnten August schon gesagt. Der König verdankte nur seiner Schwäche den Untergang. Mit vier wohlbedienten Sechspfündnern hätte ich die ganze Volkscanaille vom Platze weggefegt. Ludwig mußte aber sein Schicksal durchmachen. Es gibt eine Vorherbestimmung. Man kann ihr nicht entgehen. Die unsrige, Bürger Lieutenant, scheint die zu seyn, für die Republik Hungers zu sterben. Aber der Zustand der Dinge kann nicht lange dauern. Die Jakobiner zucken noch, und all diese Regierung taugt nichts. Man muß den Manövers mit ein Paar derben Kartätschenschüssen ein Ende machen."

Victor bemerkte, daß ihn wundere, wie der General, der solche Grundsätze äußere, als Jakobiner verfolgt werden könne. Der Letztere verzog wieder den Mund spöttisch, und versetzte: „Der Deputirte Beffroi, der mich arretiren ließ, ist ein einfältiges Thier. Sie sind Alle so. Aubry, bei dem ich schon seit Monaten eine Stelle sollizitire, ist es nicht minder, wie überhaupt der ganze Wohlfahrtsausschuß. Sie stoßen die willigsten Köpfe zurück. Es wird ihnen heim kommen. Meine Geduld ist zu Ende. Ich gehe nach Constantinopel. Es ist, als hätt' ich den Paß schon in der Tasche. Dort läßt sich eher abwarten."

Victor horchte hoch auf, und sagte, von dem Gedanken ergriffen: „Ach General, — wie gerne wäre ich mit von der Parthie. Wir wollten schon dort unsern Weg machen. Aber wie hinkommen? ich ermangle des Geldes."

„Und ich habe kein's;" entgegnete der General phlegmatisch: „Es ist schade um Deine guten Dispositionen, Bürger. Du gefielest mir schon als Reisegefährte. Wer weiß, wie uns noch der Zufall zusammen führt. Wenn ich jemals etwas thun kann, was Dich freut, so wird's gerne geschehen."

Der General stand auf, drückte den Hut in die Stirne, und ging, ohne weiter von den Andern Notiz zu nehmen, aus dem Saale.

„Wie heißt denn der lakonische Mann?" fragte nun Dumoutier, und Victor erwiederte: „Sein Name ist mir entfallen. Ich habe ihn nur ein einzigmal gehört, und ich weiß nur noch, daß der General in Corsika geboren."

Ein Tumult wurde vor der Thüre laut. Das Zimmer füllte sich plötzlich mit Menschen, die sich lärmend erzählten, daß sich in dem Nachbarhause ein Frauenzimmer aus dem dritten Stockwerk auf die Straße herunter gestürzt. Alle drängten sich um den Doktor Joubert, der gerade hereinkam, und befragten ihn um die Details, und wie es um die Aermste stehe. Der Doktor erwiederte, daß sie schon verblichen, und daß dieser Unglücksfall eine Folge des Wahnsinns sey, worein der gräßliche Henkertod ihrer besten Freundin das Mädchen schon seit beinahe einem Jahre gestürzt. „Ach wahrhaftig!" fuhr der Doktor in einem gewissen Eifer fort: „Der Himmel mag es den Ungeheuern vergeben, wie sie in dem schönen Frankreich gehauset haben. Tausende von Familien sind elend geworden, und die Irrenhäuser, wie die menschenfreundlichen Privatanstalten dieser Art,

die hin und wieder existiren, und von denen ich selbst eine dirigire, wimmeln von Kranken, die die Revolution verrückt gemacht hat. Leute aus allen Ständen, Niedere wie Vornehme, sind dort dem Hunderte nach zu zählen. Ich benutze diese Gelegenheit, ihr redlichen Bürger, um bei euch eine kleine Collecte zum Besten eines Mannes zu eröffnen, den ich morgen aus meinem Hause am Montmartre, zum Glück völlig geheilt, entlasse. Das Mitleid, welches der Auftritt von vorhin in euerer Seele erweckt hat, wird meiner Bitte ein gewichtiges Wort reden, wenn auch nicht die Umstände, die den wackern Mann wahnsinnig gemacht haben, so wunderbar wären, als sie sind. Ein armer Landmann, kömmt er hieher, um einen Freund zu besuchen, der unschuldig im Gefängniß liegt. Wie erschrickt er, da er hört, daß dieser Freund bereits zum Tode verurtheilt ist, und nur noch eine Stunde zu leben hat. Es war am neunten Thermidor. Er fliegt nach der Conciergerie, findet Mittel hinein zu bringen, und entdeckt seinen Freund, unbekümmert und unbemerkt in irgend einem Winkel eingeschlafen, während dessen Todesgefährten sich schon zum letzten Gang rüsten. Er hat nichts Eiligeres zu thun, als beim Verlesen des Namens seines Freundes hervorzutreten, und sich edelmüthig für ihn auszugeben."

„Was der Wahnsinn doch nicht alles thut;" bemerkte Einer der Umherstehenden.

„Ja ja; da war es schon nicht mehr richtig mit ihm;" fügte ein Anderer hinzu.

Der Doktor fuhr fort: „Schon saß er auf dem Karren, schon stand derselbe auf dem Platz der Bastille, als das Volk, wie Euch bekannt, mit der Wache Händel anfieng. Der verdammte Henriot kam dazu und vereitelte das gute Vorhaben, jedoch hatte sich mein Mann während des Zankes frei zu machen gewußt, und war einige Gassen entlang gesprungen. Da fand ihn der

Commissionair Thomas. Er war außer sich, wie vom Schlag gerührt, und hatte nicht einen einzigen gesunden Begriff mehr im Kopfe. Wie denn nun Thomas ein guter Bursche ist, so brachte er ihn zu mir, und ich darf mich rühmen, daß ich ihn vollkommen hergestellt habe. Dieses war um so schwerer, als er schon öfters nicht recht bei sich gewesen, indem ein Skalpelhieb, den er in Amerika empfangen ....."

Victor war leichenblaß aufgesprungen, fiel der Rede des Doktors in die Zügel, und riß denselben, während der Garçon sammelnd herumging, in eine Ecke des Zimmers, wo er bald erfuhr, daß Sans-Regret lebe, daß Sans-Regret derjenige sey, von dem der Doktor geredet, und daß er dem Invaliden allein sein Leben verdanke.

„Er ist geheilt? er ist unversehrt?" jubelte der dankbare Viktor, indem er den Doktor umhalste: „Bürger, Du gibst mir meine Seeligkeit zurück. Vollende aber Dein Werk. Führe mich zu ihm. Ich darf dieses als ein Recht fordern. Denn ich bin es, für den er sich geopfert."

„Gerne! gar zu gerne!" versetzte der überraschte Doktor: „Ich bin selbst froh für den armen Teufel, den ich bisher nur um der Barmherzigkeit willen behandelte. Doch wär' es mir angenehm, wenn der Besuch sich bis morgen früh verschieben ließe. Ich muß das Gemüth des Genesenen erst prüfen, ob es auch im Stande sey, eine solche Erschütterung bereits zu ertragen. Ich fürchte ohnedieß, daß eine fixe Idee noch zurückgeblieben seyn dürfte. Er plauderte mir so viel von seiner wohlhabenden Familie in Bretagne vor, daß ich endlich, obschon ungläubig, an die Adresse schrieb, die er mir angab. Die Antwort hätte längst da seyn können, aber dennoch verzweifelt er nicht, daß nicht morgen seine ganze Familie erscheinen werde, um ihn feierlich abzuholen. Ich möchte erst darüber im Reinen seyn, und dann, Bürger Offizier ..."

„Genug; auf morgen also, in Deinem Hause!“ unterbrach Victor den Doktor ungestüm, der ihm seine Adresse gab, und sich bald darauf entfernte. Noch hatte sich aber Victor nicht von seiner Ueberraschung erholt, noch nicht Zeit gefunden, dem Freunde den Zusammenhang mitzutheilen, als schon ein Aufwärter herbei trat, und ihm ein Paket überreichte, das für ihn hier abgelegt worden. Er riß es auf, ward bleich, dann roth, umarmte endlich den Freund, und rief gerührt: „So kömmt denn kein Glück allein, wie auch kein Unglück. Meinen Sans-Regret hab' ich wieder gefunden, und hier sendet mir Marceau von der Sambre- und Maas-Armee ein Capitainspatent, mit der freundschaftlichsten Ladung, so schnell als möglich bei ihm in Coblenz einzutreffen. Der Ex-General hatte Recht, als er sagte, daß ein Fatum über uns herrsche. Marceau hat mir hier Credit eröffnet. Laß uns eine Flasche Champagner trinken, um den glücklichsten Tag meines Lebens zu feiern. Die Vorsehung schenke uns immer ein so gutes Theil am Daseyn! — Apropos: jetzt fällt mir der Name des Generals ein. Er heißt Bonaparte.“

Zweites Kapitel.

Neuer Bund.

Sie standen an der Glasthüre, die in Sans-Regrets Zimmerchen die Aussicht frei ließ. Der Invalide war beschäftigt, seinen Tornister zu packen, und pfiff halb laut einen alten Infanteriemarsch durch die Zähne. „Es ist zu bemerken," sagte der Doktor zu dem neben ihm stehenden Victor, „daß seit gestern Abend eine bedeutende Aenderung in dem Zustand des Genesenen eingetreten ist. So wie seine Gehirnfibern vorhin noch einem unruhig zuckenden Meer glichen, so scheint jetzt sein Gemüth geebnet wie ein Spiegel. Ich glaube daher, daß es keiner Gefahr unterliegen wird, wenn wir mit der Entdeckung keck herausrücken."

Victor nickte beifällig, meinte jedoch, man müsse das Wiedersehen nicht zu heftig herbeiführen. — In diesem Augenblick drehte sich Sans-Regret rasch nach der Thüre, und hatte Victors Gesicht bemerkt, ehe derselbe sich zurückziehen konnte. Er riß die Augen weit auf, rieb sich hierauf dieselben, als ob er aus tiefem Schlaf erwachte, seine straffen Züge verwandelten sich nach und nach in lächelnde, und als Victor langsam die Thüre geöffnet hatte, trat der alte Freund gefaßt, aber tief gerührt an ihn heran, und bewillkommte ihn mit einer überraschenden Weichheit. Der Doktor stand von Ferne und rieb

sich vergnügt die Hände. Sein Werk war gelungen und keine Ueberspannung an dem Genesenen sichtbar. Victor war weit angegriffener, als er sich von dem Invaliden umarmt fühlte, und sich mit den zärtlichsten Schmeichelnamen begrüßt hörte.

„Ich wußte wohl," sagte Sans-Regret mit einem recht milden Lächeln, „ich wußte wohl, daß ich Dich noch einmal sehen würde, weil Einer hinter den Wolken lebt, der die Sterne regiert, wenn er auch in Frankreich keinen Tempel mehr hat. Ich durfte doch als Preis für mein langes Leiden dieses Wiedersehen erwarten. Nicht wahr?"

Victor weinte auf seines Freundes Brust Thränen der Rührung, und stammelte Silben des Dankes.

„Bewahre, bewahre; ich bitte zu schweigen:" versetzte der Invalide und streckte sich militärisch. „Du erzeigst mir zu viel Ehre, Bürger Offizier. Das mußte so kommen, weil alles in der Welt ausgemacht ist, bevor es an's Tageslicht kommt. Ich war zu großen Leiden bestimmt, eh' ich geboren wurde, und muß denn mein Erbtheil so hinnehmen. Aber diesmal, lieber Victor, diesmal habe ich viel ausgestanden. Den Schädel habe ich zwar vom Beil errettet, aber die Ungeheuer hatten mir meinen moralischen Kopf abgeschlagen. Ich glaube, daß ich noch nie so verrückt gewesen, wie in den letzten Tagen. Das Glück segne den wackern Arzt, der mir wieder aus der Schlinge half. Mein Schwiegervater — ich bin gewiß, daß er heute kömmt — soll entrichten, was ich dem Doktor an Gelde schuldig bin: Das Uebrige — die Sorgfalt, die Liebe — läßt sich nicht bezahlen. Dann aber, guter Victor, dann bleiben wir beisammen; das ist mir aufgetragen von dem Schicksal."

„Was könnte mir lieber seyn?" entgegnete Victor: „Du vergissest aber Deine Familie. Du hast ja wieder eine Heimath, Sans-Regret. In den Armen der Dei-

nigen ist Deine Stelle, und ich hoffe, noch recht lange."

Der Invalide schüttelte den Kopf, und indem er sich, wie verlegen, die Haare aus der Stirne strich, sagte er langsam: „Nicht doch, Capitain. Ich sehe jetzt erst die Epauletten auf Deiner Schulter, und wünsche Dir Glück zum Avancement. Nicht doch also, Capitain. Ich werde St. Colombe schwerlich je wieder sehen. Sieh: was soll' ich auch dort? ich bin gestern erst damit auf's Reine gekommen. Die Suzon hat gewiß meine Abwesenheit nicht überlebt. Sie hing so fest an mir. Weißt Du noch, wie ich an jenem Abend mit der Frau wegging, die Du mir anvertrautest? Wir hatten einen schweren Weg zu machen. Da galt es alle List und Verschlagenheit, die sich in meinem armen Kopf zusammenfindenließ. Je nun, — wir kamen durch, waren am dritten Tag zu Dinan, und ich wich nicht eher, als bis ich mit eigenen Augen die gute Frau in der Schaluppe abfahren sah, die sie nach dem englischen Schiff brachte. Hierauf kam ich erst zurück nach Hause, und fand meine Suzon im Bette. Schrecken und Ungewißheit hatten sie krank gemacht, und sie sagte mir: Dieudonné! wenn Du noch einmal von mir gehst, so ist es mein Tod. — Ich versprach ihr natürlich, nie mehr von ihr und dem Kinde zu weichen, und brach schon in der nächsten Stunde mein Wort. Wie konnt' ich auch daheim bleiben, als ich erfuhr, wie man Dich hinweggeschleppt, in welchen Gefahren Du sehest! voll von Angst lief ich in der Nacht fort, während Frau und Kind schlief, und kam nach Mans, um daselbst arretirt zu werden, weil ich keinen Paß hatte. Man hätte mir beinahe gethan, wie dem guten armen Grognon, den man zwei Tage nach meiner Ankunft als einen Spion erschoß."

Victor konnte sich einer raschen Bewegung des Ent-

setzens nicht erwehren. Der Invalide fuhr gleichgültig fort: „Das geschah mir zwar nicht, aber dennoch saß ich manche Woche, bis man mich endlich frei ließ. Statt aber nach meiner Gemeinde mich zu begeben, die mich reklamirt hatte, und zu Suzon, die mich erwartete, lief ich nach Paris, und das Uebrige weißt Du. Ich bin weit über ein Jahr vom Hause weg, und gewiß hat Suzon das Herzleid nicht überlebt. Meine Ahnungen trügen mich nicht.“

Der Arzt suchte ihm diese Meinung mit Heftigkeit auszureden; Sans-Regret versetzte jedoch nur, sehr beruhigt: „Du kennst mich nicht, Doktor. Mein Capitain wird mir aber das Zeugniß geben, daß ich recht und genau rathe. Denke an Mirabeau's Schmaus vom fünften Oktober 1789. Das Gesicht ist vollkommen in Erfüllung gegangen. Das letzte Haupt, das letzte Opfer, ist am zehnten Thermidor gefallen: der Kopf des St. Just. Und wir leben noch, Capitain! Darum laß uns nicht von einander gehen. Sieh: ich wäre ja ganz verwaist, und meine Bestimmung wäre verfehlt, denn von nun an kann und will ich nur für Dich leben, bis mein Sohn herangewachsen ist, der alsdann meine Stelle vertreten, und Dir einst die Augen zudrücken wird, wie ich Deinem Vater gethan, und wie ich es von Dir erwarte.“

Die Klingel des Hauses wurde gezogen, und des Doktors Bedienter meldete die Ankunft eines Landmanns, der weit herzukommen den Anschein habe, und nach seinem Schwiegersohn Dieudonné frage. — Der Doktor und Victor sahen sich bedeutend an, und dann mit etwas Grauen auf den Invaliden, dessen Mund schmerzlich lächelte, während sein bleiches Gesicht beinahe die hippokratischen Züge annahm. Seine Brust schien einen fürchterlichen Sturm durchzumachen, doch trat eine unerklärliche Ruhe an die Stelle desselben, bevor noch Suzon's Vater in die Stube kam. Der Schwiegersohn

ging dem Alten freundlich und gefaßt entgegen, drückte ihm die Hand, und sagte ihm mit sanftem Ton: „Wir haben uns lange nicht gesehen, Vater."

Der Pächter stieß einen Seufzer aus, und erwiederte trocken: „Es wäre auch in zehn Jahren noch Zeit gewesen, wie doch jetzt einmal in St. Colombe die Sachen stehen."

„Was macht mein Sohn, der kleine Victor?" fragte der Invalide kleinlaut.

Mit derselben Bretagner-Kälte, wie oben, versetzte der Pächter: „Ei, der Kleine ist recht wohl auf, und läßt sich Marzellinens Milch herrlich schmecken. Du kennst die Frau des Wagners bei der Kirche. Wir haben sie als Amme zu dem Kind thun müssen."

„Und die Schwiegermutter?" fuhr Sans-Regret nach einem kleinen Stillschweigen fort: „Ist sie wohlauf?"

Der Bauer antwortete phlegmatisch: „Als ich den Brief dieses Herrn erhielt — dieses Bürger's, wollt' ich sagen — und von Hause wegging, hatte meine Alte die Gicht. Es ist kein Wunder, weil jetzt das Hauswesen ganz auf ihr liegt."

„So?"

Nun entstand ein tiefes Stillschweigen, wobei den Zuschauern unheimlich um das Herz wurde, weil sie begriffen, daß des Invaliden Ahnung ihn leider nicht getäuscht, und beide, Vater und Sohn, sich scheuten, die schauerliche Saite anzuschlagen.

„Sonst nichts Neues?" begann endlich Sans-Regret kaum hörbar.

„Nichts, als daß unser ehemaliger gnädiger Herr auch seinen Tod gefunden hat. Die Blauen haben ihn erschossen. Ueberhaupt ist die Sterblichkeit sehr groß in unserer Provinz — Departement wollt' ich sagen. Na, was thut's? in Paris hat es noch mehr Köpfe gekostet. Gut, daß Du davon kamst. Ich habe für den Herrn

Doktor, Bürger wollt' ich sagen, Geld mitgebracht, um ihm seine Rechnung zu bezahlen. Alsdann, Schwiegersohn, wollen wir uns auf den Postwagen setzen, und nach St. Colombe fahren. Ei beim Wetter! Du weißt nicht, daß unser Dorf einen neuen Namen bekommen hat? es gibt ja keine Heiligen mehr, und so hat man denn unsere Heimath anders getauft. Ach, was sage ich denn? Es gibt ja auch keine Taufe mehr. Wahrhaftig, wir gute Bauern aus der Bretagne wissen noch nicht, wie man in Frankreich jetzt reden soll. Ich bin unterwegs vierundzwanzig Stunden lang in Arrest gesessen, weil ich zu einem reputirlichen Menschen „Monsieur“ sagte, und nicht „Bürger.“ — Hast Du schon eingepackt.“

„Ja wohl; aber — beim Licht besehen — so ist es besser, wenn ich nicht mehr nach unserm Dorf zurückgehe.“

„Wie Du meinst;“ entgegnete nach langer Pause der Alte, die Augen starr auf den Boden geheftet. Der Invalide fuhr stockend und zögernd fort:

„Ich fürchte, Vater, daß ich in Deinem Hause nicht mehr Alles fände, wie ich es verlassen; nicht mehr Alles, was ich verlassen ...“

Der Alte nickte mit demselben starren Blick, und in die Augen trat ihm das helle Wasser. Sans-Regret sprach immer bewegter:

„Ich könnte am Ende nicht mehr dort leben, würde Euch zur Last fallen, ihr guten Eltern, und immer einen stillen Vorwurf in Eueren Augen lesen, obschon ich — der Himmel weiß es — gerade so handeln mußte, wie ich gethan.“

Der Alte zuckte die Achseln, trocknete sich verstohlen die Augen, und sagte fast gleichgültig: „Du willst also nicht mitgehen? Hm! Du wirst wissen, was für uns Alle gut ist. Aber meine Alte läßt Dich bitten, daß Du uns den Victor lässest. Wir haben den Buben lieb,

um Deinet- und um ihretwillen. Wir wollen ihn schon erziehen, und wenn wir das Leben haben, einen guten Bauer aus ihm machen, wenn er nicht zum Soldaten weggenommen wird, ie es Deinem Schwager, dem Anton geschehen ist."

„Wie das Schicksal es will;" versetzte Sans-Regret: „Indessen lasse ich ihn Euch mit Vergnügen, als eine Beruhigung für Euch und mich."

„Ich danke Dir. So will ich also schnell den Doktor hier bezahlen, und mich dann eilends auf den Rückweg machen, weil die große Stadt mich armen Bauer beinah erdrückt."

Der Doktor weigerte sich standhaft, das kleinste Assignat anzunehmen, und der Bretagner, nachdem er alle seine Ueberredungskünste verschwendet, sagte endlich zu dem Schwiegersohn: „So behalte Du wenigstens das Geld; Du wirst es brauchen, und bedarfst Du einmal mehr, so schreibe mir, oder komme selbst zu uns. Je mehr Zeit zwischen dem letzten November und Deiner Rückkehr liegt, je willkommener wirst Du uns seyn."

„Also im November war's?" fragte Sans-Regret erschüttert. — Der Alte nickte, suchte mit zitternder Hand sein rothes Taschentuch aus dem Sarreau hervor, zuckte ein paarmal mit den Lippen, und sagte dann, dem Invaliden die Hand schüttelnd: „Leb' wohl, Dieudonné. Auf Wiedersehen."

Der Invalide hielt ihn etwas ängstlich zurück, und fragte zitternd: „Keinen Gruß von ihr?"

„Sie ließ Dich grüßen;" antwortete der Alte fast tonlos.

„Keine Vergebung?"

„Sie hat Dir auch vergeben."

„Und Ihr trauernde Eltern?"

„Je nun!" rief der Alte, die schwimmenden Augen gen Himmel gerichtet, und für einen Augenblick herausgehend aus seinem bretagneschen Gleichmuth: „Der Herr hat's gegeben, der Herr hat's genommen, sein Name sey gepriesen. Es fällt ja kein Haar von unserm

Haupte, das nicht von ihm gezählt worden wäre. — Leb' wohl denn!"

Er wendete sich zum Gehen, drückte noch einmal von Herzen des Doktors beide Hände, und blieb, im Begriff, den Capitän zu grüßen, vor demselben stehen, ihn mit durchdringendem Blicke messend. Victor hätte beinahe vor den großen blauen Augen des alten Mannes die seinigen niederschlagen müssen; da rief der Bretagner: „Seyd Ihr nicht der Herr, der dazumal mit jener Frau in unsere Hütte kam?"

Victor bejahte schweigend. Der Alte sprach weiter: „Ihr habt auch nicht das Glück unter unser Dach gebracht."

Victor erröthete, und sein Herz klopfte hoch auf. Noch eine Weile sah ihn der alte Landmann mit düsterem Blicke an, und entfernte sich alsdann, ohne weiter um sich zu schauen.

Die Zurückbleibenden ließen mehrere Minuten im tiefsten Schweigen und Nachdenken verstreichen. Sans-Regret betrachtete mit gefalteten Händen und tiefer Wehmuth seinen jungen Freund, und fragte hierauf mit halberstickter Stimme: „Hatte ich nicht recht? habe ich nicht die Wahrheit gesagt? O ich kannte meine Suzon, und mein Schicksal macht sich eine Freude daraus, mir lange vorher das Schwert zu zeigen, womit es mich durchbohren will. Es soll aber von nun an mit einem kaltblütigen Fechter zu thun kriegen. Die Aderlässen des Doktors haben mein wildes Blut gezähmt, und ich will jetzt fechten, bis mir auf dem Feld der Ehre der letzte Blutstropfe entströmt. — Nicht wahr, Capitain? Du siehst jetzt ein, daß ich nirgends in der Welt seyn kann, als bei Dir. Verstoß mich nicht. Mache aus mir was Du willst: einen Soldaten in Deiner Compagnie, oder Deinen Bedienten im Quartier. Fürchte nicht, daß ich wieder verrückt werde. Schwereres, als bereits hinter mir liegt, kann nicht über mich kommen,

weil ich weiß, daß Du mich überlebst. Ich will meinen Kopf schon zusammen nehmen, und wenn auch dann und wann meine Worte etwas verwirrt klingen sollten, so erinnere Dich, daß öfters ein kluger Sinn hinter der närrischen Rede steckt. — Du siehst mich so zweifelhaft an? Vielleicht lächelst Du im Stillen über meine Einfalt? Vielleicht blutet auch Dein Herz beim Anblick meines Elends? Vielleicht besinnst Du Dich gerade, wie Du den lästigen Bittsteller Dir vom Halse schaffen kannst? wie sich der zudringliche, unbrauchbare Invalide beseitigen ließe? Vielleicht überlegst Du gerade, ob es nicht am besten wäre, wenn Du mich auf morgen vertröstetest, und diesen Abend schon in's Weite kutschirtest, ohne daß ich wüßte wohin? Thue das nicht; verstoße um Deines Vaters Willen den Invaliden nicht! es würde Dir nicht helfen. Meine Beine sind noch gut; ich würde von Armee zu Armee pilgern, von Brigade zu Brigade, von Garnison zu Garnison, überall, wo französische Fahnen wehen, und würde Dich doch endlich finden, entweder im einsamen Zelte, oder im Getümmel des Hauptquartiers, oder beim Bankett Deiner Kameraden; würdest Du mich dann wegjagen? erspare Dir das. Nimm mich mit; um Deines Vaters willen verstoß mich nicht!"

Wie ein Knabe weinend riß Victor den Invaliden an seine Brust und schluchzte: „Wäre ich ein Mensch, wenn ich erst solcher Aufforderungen bedürfte, um mein Schicksal mit Dir zu theilen, mit Dir, der Alles für mich hinwarf, dem ich mein Leben verdanke? Du gehst mit mir, mein Alter, und nur eine feindliche Kugel soll den Bund zerreißen, den ich Dir hiemit zuschwöre!"

Sans-Regrt jubelte laut auf, und schrie: „Das waren Dammartins Züge, das waren Dammartins Worte! ewig mit Dir, und immer mit Dir, bis in den Tod mit Dir! Es lebe die Republik!"

Drittes Kapitel.

St. Jean d'Acre.

Glühende Sandwolken wirbelten in das Lager herein; der aufgeregte Staub verschleierte die ragenden Thürme und Bollwerke der syrischen Festung, und die an den Baraken, Zelten und Laufgräben wandelnden Soldaten dergestalt, daß man die blaue Farbe ihrer Uniform kaum unterschied. Auf der einen Seite kamen Truppenabtheilungen von einem Gefecht zurück, welches ein feindlicher Ausfall entsponnen hatte; auf der andern schleppten zum Fouragiren geschickte Partheien Lebensmittel heran, die sie in der dürren Gegend mit Mühe aufgefunden, und ihnen folgte ein wandernder arabischer Stamm, der gekommen war, das Wenige von Mundvorrath, was er besaß, an die fremden Krieger zu verhandeln. — In buntem Gemisch stieß all dies Volk zusammen; die französischen Soldaten, obschon abgerissen und kaum mehr als Soldaten zu erkennen, stellten ihre Gewehre so zierlich zusammen, wie in einem Lustlager, und neben den freien Beduinen der Wüste streckten sich die gefangenen Trabanten des Djezzar Pascha zum Ausruhen auf den glühenden Boden. Wo irgend ein Schatten, etwa von einem Vorsprungdach an einer Generalshütte, oder von einem Segeltuch, quer über eine Zeltreihe gespannt, zu sehen war, bildete sich das Ganze ziemlich romantisch. Die dunklen Gesichter — selbst die der Franzosen hatten

den Bronzeanstrich der Wüste angenommen — die langen Hälse der ruhenden Kameele, die phantastischen Kleider der Araber neben dem fast lächerlichen Aufzug der Franzosen, das unregelmäßig entstandene Lager überhaupt, und in der Ferne die Zinnen des alterthümlichen Schlosses, von Pilgrimen einer ältern Zeit erbaut, — und oben im weiten Bogen der blaue brennende Himmel, — alles dieses zusammengenommen, gab einen überraschenden Anblick, der jedoch nicht ein freudiger war, weil Anklänge der Sehnsucht und des Heimwehes fast aus jedem Zelte, aus jeder Barake ertönten, und auf den Gesichtern, deren Mund nichts sprach, wenigstens ein stummes, wohl ausgedrücktes Mißvergnügen lag. Trübe starrten die Blicke der ruhenden Soldaten nach der Festung, die ihrem Muthe schon seit sechszig Tagen Trotz bot, nach den wenigen Feldstücken des kleinen Heeres, die aus Mangel an Munition schweigen mußten, und nach dem Meere endlich, wo keine französischen Schiffe zur Ueberfahrt bereit lagen, wohl aber feindliche, die der belagerten Stadt Ueberfluß zuführten, während das französche Lager an Allem Mangel litt.

Nicht weit hinter den Laufgräben, im Rücken eines Sandaufwurfs lehnten zwei Offiziere, mit ernsten Gesichtern ihren Gedanken nachhängend, bis sich ihr Gefühl durch den Austausch von Worten Luft machte. „Es ist nicht anders möglich;“ sagte der Jüngere, ein Adjutant des Obergenerals, zu dem Capitain neben ihm: „Wir müssen diese verfluchte Festung verlassen, und unsern Rücken dem Spott der Feinde preis geben. Die Unzufriedenheit nimmt von Tag zu Tag überhand, und wenn auch die Soldaten, trotz ihrem Verdrusse, nicht aufhören, kräftige Franzosen zu seyn, so lähmt doch der Mangel, das Unglück und der Verlust an Menschen und Pulver unsern Arm und Muth. Selten wird mehr ein lustiges Lied gehört, und wenn auch hin und wie-

der ein Leichtsinniger die ersten Takte eines solchen singt, so schweigt er doch plötzlich, weil gerade diese Töne ihn schmerzlich an das schöne Frankreich erinnern, das wir Alle vielleicht nicht wieder sehen." — „Ich wenigstens ganz gewiß nicht;" fügte er mit sinkender Stimme hinzu.

Der Capitain suchte ihn mit einigen Worten aufzurichten, und sagte unter anderm: „So wirst Du denn nie vergessen, guter Croisier, daß der Obergeneral Dir einst in einem Augenblick des Unmuths härter begegnete, als er wohl sonst gethan? und nimmer wirst Du von dem Gedanken ablassen, als ob Du Dein Leben opfern müßtest, um jenen vermeintlichen Schimpf abzuwaschen? Der Obergeneral liebt Dich ja wie ein Vater, Du hängst an ihm wie ein Sohn. Woher also diese unbegreifliche Verblendung?"

Croisier versetzte düster: „Als mich der General wie einen Buben anfuhr, weil meine Reiter zu Damanhour nicht eifrig genug einhieben, kränkte es mich schmerzlich, und verbitterte mir das Leben; aber die gleiche Behandlung, die mir wiederfuhr, als ich zu Jaffa, mit dem jungen Beauharnais, den viertausend Albanesern das Leben zugesagt hatte, und sie im Vertrauen auf unser Wort uns folgen hieß, — diese hat vollends meinen Kummer bis zur finstern Wuth gegen mich selbst und mein Schicksal gesteigert. — Hatten wir denn nicht unsere Pflicht gethan? und wären wir nicht lieber unter den Säbeln jener Soldateske geblieben, hätten wir nur geahnt, welche Folgen unsere gutgemeinte That nach sich ziehen könnte? jene Vorwürfe brennen mir noch auf der Seele, und nicht minder ängstigt mich das Blut jener viertausend Arnauten, denen ich Pardon gegeben hatte, und die der Obergeneral dennoch niederschießen ließ."

„Eine gräßliche Begebenheit," meinte der Capitain, „wenn man sie nur mit den Augen der Menschlichkeit ansieht. Aber die Klugheit, die immer in dem Rathe

der Heerführer die erste Stimme haben muß, forderte den Tod jener Leute, die man nicht ernähren konnte, und doch nicht freilassen durfte, um dem Feinde nicht im voraus eine furchtbare Verstärkung zuzuwenden, und nicht im voraus die Gegenden verheert zu sehen, deren schmaler Ertrag kaum für die Bedürfnisse der durchziehenden Armee hinreichte."

„Mag seyn;" antwortete Croissier mürrisch: „ich muß jedoch gestehen, daß mir solch fürchterliche Abrechnung mit der Klugheit stets ungreiflich bleiben wird; ferner, daß ich mir die Beleidigungen, welche mir der General zugefügt, als unauslöschliche Makel denke, und nur vom Tode allein die Erleichterung meines Kummers erwarte. Ich suche ihn, diesen Tod, und der Gedanke, daß der spröde Freund sich doch endlich bequemen muß, mir zu Diensten zu seyn, macht mich heiterer. Ich habe die Ahnung, daß noch vor diesen Mauern mein Wunsch in Erfüllung gehen wird."

„Ich will nicht läugnen," entgegnete der Capitain nachdenklich, „daß das Geschick eines Kriegers zum voraus in den Sternen geschrieben ist. Mein Freund Marceau wußte fast den Tag zu bestimmen, an welchem sich sein Schicksal erfüllen sollte, und die Kugel, die ihn bei Altenkirchen traf, fand ihn gefaßt und vorbereitet, wie es einem Helden ziemt. Aber ein anderes ist's, den Tod in besonnener Erfüllung seiner Pflicht erwarten, ein anderes, ihn übermüthig herausfordern. Der starke Mann dient seinem Vaterlande bis zum letzten Athemzug; Du aber willst Dich dem Vaterland entziehen, ehe Du noch die Ansprüche rechtfertigtest, die es an Dich zu machen hat. Nimm ein Beispiel an dem Feldherrn selbst. Denke Dir, wie ihn, den Sohn des Glücks, seine Ohnmacht vor diesen Mauern demüthigen muß. Und dennoch sieht man kaum eine Miene des Unmuths in seinem Gesicht; er ist sich beständig gleich, und theilt so seine Ruhe dem-

ganzen Heere mit, so daß es sich nicht fürchten wird, den Rückweg durch die Wüste wieder anzutreten, weil es dahinter ein Paradies des Glücks und des Genusses anzutreffen wähnt."

„Die Verblendeten! sagte Croisier bitter: „Die Tage von Montenotte, Lodi, und Arcole sind nicht mehr. Ich fürchte, der Stern, der über dem Vertrag von Campo-formio leuchtete, ist seinem Untergange nah, und ich liebe ihn so sehr, daß ich sein Verlöschen nicht mehr sehen will."

Es liefen unferne eine Menge von Soldaten zusammen; in ihre Haufen drängten sich die freien Beduinen, und die gefangenen Soldaten des Djezzar wurden gebunden herangeführt. Es war die Stunde, wo der Obergeneral aus seinem Zelt zu treten pflegt. Croisier drückte den Hut in die Augen, zupfte wie zerstreut an den Fransen seiner Armbinde, und sagte, dem Capitain die Hand reichend: „Mich ruft der Dienst, Victor. Auf Wiedersehen also; oder besser: nicht auf Wiedersehen. Aber eine Bitte an Dich: Ich habe in Frankreich eine Braut; die Tochter des ehemaligen Commandanten von Lyon, des Generals Montchoisy. Der Vater versprach mir ihre Hand während des letzten Feldzugs in Italien. Ich habe nie aufs Reine kommen können, ob das Mädchen so ganz und gar des Vaters Wünsche theilt; aber ohne Zweifel wäre ich mit der tugendhaften Adele glücklich geworden. Das soll, das darf jetzt nicht mehr seyn. Bringe ihr meinen letzten Gruß, wenn Dich etwa das Glück aus diesem vermaledeiten Lande nach der Heimath zurückführt. Sage ihr, ich sey um der Ehre willen gefallen, und sie möge an der Seite eines wackern Mannes gänzlich desjenigen vergessen, der sich einst schmeichelte, ihr Gatte werden zu dürfen."

Victor war erbleicht während dieser Rede, hielt Croisier zurück, und rief: „Unglücklicher! Du weißt nicht,

wem Du diesen Auftrag gibst!“ — Croisier wendete sich befrembet um, sah dem Capitain starr ins Gesicht, und erwiederte ruhig: „Ich werde mir über diese Worte Erläuterung ausbitten, sobald ich wieder vom General komme.“

In diesem Augenblicke trat der Obergeneral mit seinem Stabe auf den Platz. Als die Soldaten den kleinen jungen hagern Mann erblickten, der in seiner einfachen Uniform übersehen worden wäre, hätte nicht der Strahl seines Auges seinen überlegenen Geist verrathen, wie seine Haltung und Geberde die Gewohnheit, überall den Oberbefehl zu führen, da richteten sich alle in militärische Ordnung, und der alte Muth sprühte aus ihren Zügen, und sie wurden unter ihren Lumpen wieder die Männer, denen es beschieden war, ganz Europa zu entwaffnen. Das Gesicht des Feldherrn war heute nicht so heiter, wie gewöhnlich. Es waren ihm beunruhigende Nachrichten aus Egypten zugekommen, und sein Auge verdüsterte sich, so oft er nach den Thürmen von Acre blickte. Die Gewohnheit, die ihm von Jugend auf eigen war, mit der Schulter heftig zu zucken, wenn irgend etwas seine Sorge beschäftigte, stellte sich heute öfter ein wie sonst, und er schlug beinahe unaufhörlich mit der Reitpeitsche an seine Stiefel. — Die Gefangenen wurden ihm vorgestellt. Er gieng auf denjenigen unter ihnen los, der sich durch sein verwegenes Gesicht vor allen Andern auszeichnete. „Bist Du nicht einer von jenen Schurken,“ fragte er den Albaneser lebhaft, „die so sicher hinter den Schießscharrten den Feind zu treffen wissen?“ — Der Arnaute, der die Anrede nicht verstand, glotzte den General mit aufgerissenen Augen an. Dieser Letztere drehte sich nach seinen Offizieren um, und fuhr im selben Tone fort: „Eine Gallerie von brutalen Gesichtern; nicht wahr? vielleicht ist der Kerl darunter, der meinen tapfern Caffarelli in den Sand gestreckt hat. Der

Verlust dieses Mannes war nicht der kleinste während der Belagerung; seine einzige Person wog viele Andere auf.“ Bei diesen Worten warf er einen bedeutenden Seitenblick auf eine Gruppe von Offizieren, worunter auch Croisier stand, dessen Gesicht bleich wie Schnee wurde. Der General fuhr fort die wenigen Gefangenen zu mustern, und riß einen davon aus der Reihe heraus. „Spitzbube!“ rief er zornig: „Du bist einer derjenigen, denen ich vor kurzer Zeit die Freiheit geschenkt habe, unter der Bedingung, daß sie nicht mehr die Waffen gegen uns ergriffen. Wer wird auch unter solcher Canaille Ehrgefühl suchen? Man erschieße den Burschen auf der Stelle.“

Während der Unglückliche weggebracht wurde, herrschte ein tiefes Schweigen in der Runde, und erwartungsvoll hing jeder Blick an dem General, der in seiner gewöhnlichen hastigen Redeweise fortfuhr: „So muß man diese Brut behandeln, und ein gleiches Loos wird auch in der Folge alle diejenigen treffen, die sich unter dem Heere aufrührerische Redensarten zu Schulden kommen lassen. Wir sind hier nicht in den Salons von Paris, wo solch Geschwätz nicht von Bedeutung ist. Hier gilt es Ernst, und ich lasse den Vorwitzigen niederschießen, und wenn er hundertmal einen Generalshut trüge, und sechs Fuß mäße. Wer Soldat seyn will, erfülle seine Bestimmung. Schwächlinge, die an ihren Maitressen in Frankreich hängen, brauchen wir nicht. Das Glück ist wandelbar. Wären die englischen Schiffe nicht, so wären wir längst Meister von Acre. Der Zug war nothwendig. In meine Plane hat sich niemand zu mischen, sonst bedürfte man keines Generals en Chef, und jeder Fourier könnte das Nothwendige verfügen. Ich bin den Mißvergnügten auf der Ferse. Sie sprengen Gerüchte aus, als ob in Nord-Egypten ein Aufstand ausgebrochen wäre. Eine lächerliche Sage, die nur den Pöbel bethört, dem man weiß

macht, ein Engel führe das Kommando der Revolution. Die Zeiten des Moses sind nicht mehr. Wegen Cairo bin ich ruhig; Desaix ist dort, und das heißt Alles gesagt. — Was wollen die Leute?"

Er deutete auf den Beduinenstamm, dessen Scheik vortrat, von Berthier herangeführt, welcher dem Obergeneral bedeutete, dieser Stamm sey erschienen, ihm seine Verehrung zu bezeigen, und für den glücklichen Fortgang seiner Waffen gegen die türkischen Unterdrücker den Himmel anzuflehen. Der Beduinenanführer bekräftigte alle Worte Berthiers, indem er dreimal mit ausgebreiteten Armen ausrief: „Gepriesen sey der große Scheik Bonabardo, der über das Meer gekommen ist, um die Pascha's und Aga's zu strafen! Glück und Segen schenke der mächtige Prophet den Waffen des blauen Sultans, denn es steht geschrieben, daß er Sieger bleiben wird."

Bonaparte's Gesicht verklärte sich schnell zu einem leutseligen; er gab mit der Hand dem Scheik die Begrüßung zurück, und sagte zu einem Dolmetscher: „Antworte diesen Leuten, daß die Armee ihre Huldigung mit Wohlwollen aufnimmt. Sage ihnen, daß sie durch Herbeischaffung von Nahrungsmitteln und Fourage einen nicht unbedeutenden Anspruch auf unsern Schutz gewinnen werden; daß ich in einigen Tagen diese Festung erstürmen, die Feinde verjagen, und eine andere Ordnung der Dinge einführen werde. Von der Eroberung dieser kleinen Festung hängt das Schicksal der Welt ab. Die Drusen vom Berge Libanon harren ungeduldig, bis ich ihre Kette zerbreche. Damask hat mir seine Schlüssel anbieten lassen; ein neues Reich wird auf den Trümmern der Mameluckenherrschaft und der türkischen Tyrannei entstehen. Die schlechten Nachrichten aus Egypten sind nur Lügen, und nie stand die französische Macht fester begründet auf diesen Ufern, als gerade jetzt. — Nun, Bürger, lassen Sie uns die Trancheen besichtigen."

Er ging, seine Adjutanten und mehrere Generäle und Genie-Offiziere im Gefolge, nach den Laufgräben zu. Das Gewühl von Soldaten und Arabern verlief sich, und Victor lehnte sich wieder in den Schatten der Anhöhe, von welcher unfern der Posten stand, den er befehligte. Kleber trat zu ihm. Auf dem Gesicht des riesigen Mannes lag ein finsterer Spott. „Wie gefiel Dir die Scene, Capitain?“ fragte er den alten Bekannten: „Der Obergeneral ist heute sehr spaßhaft, und sehr fein und zart war der Witz, womit er auf meine Statur vorlauten Reden anspielte. Er geht noch weit, der da, ich wette. Er hat die Kunst der Ueberredung in hohem Grade inne; beging er einen Fehler, so lag gerade dieser Fehler in seinem Plan; ist ihm das Glück nicht günstig, so beweiset er den Soldaten, daß das Glück es nie besser mit ihm vorhabe, als gerade jetzt. Er spielt die Sonne in die Tasche, und wechselt dafür den Mond heraus, sobald es ihm gefällt. Er zaubert der Armee diese elende Küste zu einem Paradiese, und preiset ihren Ueberfluß, im Augenblicke, wo sie verhungert.“

„Mit solchen Eigenschaften läßt sich allein unumschränkt regieren;“ bemerkte Victor entschuldigend. Der Republikaner Kleber fuhr aber heftiger fort: „Sey es, daß irgend ein Prinz aus seinem Macchiavel solche Grundsätze auswendig lerne, aber hier ist die Rede von dem General einer freien Nation, von einem Mann des Volks, der auch zum Volk reden soll, frei und offen wie es selbst ist. Wozu die rhetorischen Figuren? wozu endlich die Gasconaden? spricht der Mensch nicht, als ob er schon morgen als Sieger in die Festung einziehen wollte? und — denk an mich — schon sinnt er auf den baldigsten Rückzug. Verheißt er nicht den dummen Arabern den allgewaltigsten Schutz, und wir haben nur eine Handvoll Leute, aufgerieben von Strapazen, Seuchen und Mangel, hundert Meilen weit von

unsern Hauptquartieren entfernt? weiß der Teufel, was der Mensch im Schilde führte, als er uns hieher lockte. Ich begreife es nicht; aber unläugbar ist's, daß ihn selbst die Comödie langweilt, die er uns auf unsere Kosten hier vorgespielt. Ist das eine Belagerung? in drei Tagen hätten wir in dem Nest seyn müssen, trotz Djezzar, Sidney und Phelipeaux; aber diese Trancheen — es ist zum lachen — sie gehen mir kaum bis ans Knie. Und dennoch wandelt er jetzt darin umher, als hätte er Vauban'sche Fortifikationen zu besichtigen, unbekümmert, ob das erneuerte Schießen der Feinde ein Dutzend geschickter Leute von seiner Seite wegreiße oder nicht."

Während der General sprach, hatten in der That die Feuerschlünde der Festung und der englischen Escadre zu donnern begonnen, und Kleingewehrfeuer klapperte dazwischen in unregelmäßigen Intervallen. — „Aha! die albanesischen Scharfschützen haben wieder zu thun bekommen!" rief Kleber, und ging selbst, von kriegerischer Lust getrieben, nach der Gegend der Laufgräben zu. Bonaparte kam eben von seiner Rekognoscirung zurück; sein Stiefsohn Eugen neben ihm, mit der Schreibtafel in der Hand, und die leise gegebenen Befehle des Obergenerals einzeichnend; hierauf ein Paar andere Adjutanten, die Offiziere in geräuschlos sich unterhaltenden Trupps, und endlich eine einfache Bahre, worauf der unglückliche Croisier getragen wurde, dessen sehnlichster Wunsch in Erfüllung gegangen war. Er hatte sich unnöthig ausgesetzt, indem er auf eine Batterie stieg, wo seine ausgezeichnete Figur bald ein Ziel der Kugeln wurde, und eine derselben ihm das rechte Bein zerschmetterte. Die Wundärzte gaben Hoffnung, aber der Leidende selbst trug keine im Herzen, und wünschte keine. — Sein Geschick ging Jedermann nahe, und in der Umgebung Bonaparte's unterhielten sich Croisiers Cameraden angelegentlich von ihm. Der General hörte

es, und rief empfindlich: „Der Unbesonnene hat selbst alle Schuld, ich warnte ihn; ich befahl ihm herunterzusteigen, aber der Trotzkopf gehorchte nicht. Er büßt es jetzt. Und wenn er davon kömmt, werde ich seinen Ungehorsam erst näher untersuchen lassen.“ — Eugen versuchte ein Paar Worte der Entschuldigung einfließen zu lassen, und berührte mit Schonung die Ursache des Kummers, dem Croisier schon so lange unterlegen, und der ihn wahrscheinlich in den Tod geführt. Der General stutzte einen Augenblick, drängte alsdann das aufsteigende Gefühl hinter die Larve des militärischen Befehlshaberernstes, und antwortete kurz: „Pah, pah, welcher Hochmuth unter den jungen Leuten einreißt! Die Schüler dünken sich am Ende zu groß, um von ihrem Meister einen kleinen Verweis hinzunehmen? Croisier ist ein Narr, ein strafbarer Narr obendrein, weil er seiner Eitelkeit die Pflicht aufopferte. Uebrigens“ — setzte er, wie sich selbst beruhigend hinzu — „übrigens ist der Wille des Tollkopfs hier nicht im Geringsten in's Spiel zu zählen. Nicht der Wunsch eines Wahnsinnigen und nicht der Zufall sind es, welche den Tod bringen. Die Kugel, die ihn traf, wurde schon für ihn gegossen.“

Viele Offiziere, die, gleich dem Obergenerale, einen wahrhaft ans Wunderbare grenzenden Weg von der Pike auf gemacht hatten, und, wie alle Söhne des Glücks, der Fortuna und einer gewissen Vorherbestimmung alles zuschrieben, stimmten den Worten Bonaparte's bei. Einer von ihnen sagte noch obendrein: „Croisier hat voraus gewußt, daß es ihm also ergehen würde. Er hat gestern sein Testament gemacht, weil ihm ein Wahrsager die Stunde seines Todes, wenigstens den Tag desselben deutlich angezeigt.“

„Ein Wahrsager?“ fragte der Obergeneral mit lächelndem Munde, aber vieler Aufmerksamkeit in den Zü-

gen: „Ein syrischer ohne Zweifel; ich muß den Menschen sehen."

Der Offizier lächelte und schüttelte mit dem Kopf. „Kein Syrier, Bürger General;" versetzte er. „Ein Soldat aus unserer Armee, ein Grenadier aus der dort stationirten Halbbrigade; der Grenadier Sans-Regret, von der Compagnie des Capitains Victor.

Victor war gerade abgelöst worden, als er seinen Namen nennen hörte, und neugierig, die Ursache davon zu erfahren, in den Kreis der Offiziere trat. Bonaparte's Blick fiel gerade auf ihn. Der General lächelte verbindlich, und sprach mit der Freundlichkeit, die ihm alle Herzen gewann: „Sieh' da! der Capitain, wie gerufen. Es freut mich, Sie wieder zu sehen, Bürger. Unsere erste Bekanntschaft datirt sich aus dem Café de la Régence; ich besinne mich genau. Dann sah ich Sie zum zweitenmale, als Sie von des wackern Marceau's Leichenfeier zu mir nach Italien kamen. Ich vergesse nicht so leicht. Sehen Sie wohl, daß das Schicksal uns zusammenführte, wie ich in Paris es ahnte? — Was ist es aber mit dem Grenadier, der unter Ihrer Compagnie steht, und den Leuten vorher sagt, wann sie sterben? ich wünschte den Mann zu sehen."

„Er soll sich bei Ihnen melden, Bürger General;" versetzte Victor. — Bonaparte schüttelte aber mit dem Kopf, und bemerkte, daß es gar nicht nöthig sey, den Soldaten deßhalb zu deplaciren, und daß er schon einmal Gelegenheit finden werde, den Tausendkünstler zu sehen. — Während dieses Gesprächs hatte sich die ganze Gruppe weiter bewegt, und war gerade in die Zeltenreihe getreten, wo Victors Compagnie kampirte. Die Soldaten hatten sich eine Küche erbaut, halb eingewühlt in einige Sandaufwürfe, und spärlich beschattet von zerrissenem Segeltuch und morschem Holz. Sie dampfte just lustig, und darinnen waltete als geschäftiger Koch,

mit nackten Armen, und grober, aber reinlicher Schürze, der Grenadier Sans-Regret. Victor ermangelte nicht, den Obergeneral auf seinen alten Freund aufmerksam zu machen, und mit einigem Interesse nahte sich Bonaparte dem dampfenden Herd. „Was kocht ihr da?" fragte er den Grenadier, der wie auf der Parade vor ihm stand. — Sans-Regret erwiederte, indem er den Kessel aufdeckte: „Beliebt zu versuchen, Bürger General? köstlicher Reis, der nur ein Paar Mal naß geworden ist; eine Hammelskeule, die erst vor fünf oder sechs Tagen das Leben verlor, die ich einem syrischen Bauer gegen Geld und böse Worte abnahm. Mit diesen Herrlichkeiten soll heute mein Capitain einen trefflichen Mittagsschmaus halten. Es wird uns hier im Lager nicht alle Tage so gut. Und bei solchem Schmaust geht auch der Koch sammt der ganzen Cameradschaft nicht leer aus. — Da der Soldat einen Löffel voll der dampfenden Brühe dem Obergeneral hinhielt, so kostete dieser die Suppe, und sagte lächelnd zu den Umstehenden gewendet: „Man lebt doch nicht so übel in dem verschrieenen Lager vor St. Jean d'Acre." Dann fixirte er den Grenadier und fragte „Euer Name!"

„Sans-Regret. Den Familiennamen habe ich längst vergessen."

„Wie alt?"

„Meiner Treu, mein General, ich werde in den Vierzigen stehen."

„Wie viele Dienstjahre?"

„Dem König habe ich in Amerika und im Invalidenhause gedient. Der Nation diene ich erst seit fünf Jahren."

„Wir haben uns schon einmal gesehen. Warst Du nicht Fechtmeister in der Militärschule zu Brienne, alter Schnurrbart?"

„Zu dienen, mein General."

„Ich habe ein Paar Lektionen bei Dir genommen und nichts von Dir gelernt.“

„Wird Ihr Fehler gewesen seyn, General.“

„Möglich;“ versetzte der Feldherr lächelnd. Dann fuhr er nach einer Pause fort: „Ich habe gehört, daß Du Dich mit andern Dingen abgiebst, als blos mit dem Gewehr und Deinem Kessel. Du prophezeihest den Leuten ihr Schicksal und ihr Ende?“

„Hm! ich habe manchmal das zweite Gesicht, wie die Schottländer.“

„So? im Traume, oder sagst Du aus Karten wahr?“

„Nichts da. Ich kann es manchmal einem aus den Augen herausbuchstabiren, wie es mit ihm abläuft. Vor ein Paar Tagen erst hab' ich einem Ihrer Adjutanten vorhergesagt, daß er erschossen werden würde.“

„Ich weiß. Es ist eingetroffen.“

„So? Thut mir leid. Warum peinigen mich die Leute aber? ich bin gar nicht aufgelegt zu dem Prophetenhandwerk.“

„Und ich verbiete Dir es auch. Du machst mit Deiner Verrücktheit die Soldaten selbst verrückt.“

„Ganz recht. Darum sollen mich die Bursche ungeschoren lassen.“

„Wie kann man auch in der That eine solche Prophezeihung anders als verrückt nennen? das Horoskop eines Menschen aus seinen Augen lesen? welche Tollheit! was wäre zum Beispiel in den meinigen zu lesen, Grenadier?“

Nach einem langen Schweigen antwortete Sans-Regret: „Sie haben mir so eben das Handwerk selbst gelegt, Bürger General.“

„Ich befehle Dir nun, auf meine Frage zu antworten, wenn anders Deine Phantasie jetzt in Thätigkeit ist.“

„Wie sollte im Angesicht eines Helden uns die Phantasie im Stich lassen? — Sie werden noch viele große Tha-

ten verrichten. — Sie werden ungeheueres Glück haben. Und endlich freilich ....“

Bonaparte, der bei den frühern Redesätzen lächelnd genickt hatte, unterbrach ihn schnell, und sagte etwas ungeduldig: „Nun — und endlich — und endlich wird es mit mir zu Ende gehen; das Loos eines jeden Menschen. Bis hieher hat Deine Prophezeihung wie eine Glückswunschadresse aus dem Moniteur gelautet. Ich will die Pointe wissen. Wie werd' ich sterben?“

„Meiner Seele — Bürger General — ich weiß nicht, ob ich es sagen soll ....“

„Heraus damit.“

„Nun denn: Mit Ihrem Tode hat es noch gut Zeit; aber — nehmen Sie's nicht übel — Sie werden im Bette sterben.“

Bonaparte trat einen Schritt zurück, und ein Lächeln des Spotts ging über seine Züge. Dann sagte er zu seinen Offizieren: „Sie sehen, daß der Mann keinen Gran gesunden Menschenverstand besitzt. Sehen wir denn allzumal so aus, als ob wir im Bette sterben würden? Soldaten? in dieser Zeit?“

Ein Guide kam schnell heran, und überreichte dem General ein versiegeltes Packet. Bonaparte griff hastig darnach, mit den Worten: „Depeschen von Desaix! Laß sehen.“ — Somit trat er in den Schatten, riß die Papiere auf und las stille vor sich hin. Mittlerweile wurden jedoch seine Züge finster und nächtlich anzuschauen. Unterdrückter Zorn stieg in dem Gesichte auf, und er entfernte sich eiligst mit seinem Stab.

„Ei, ei, Sans-Regret!“ sagte gutmüthig scheltend Victor zu dem Grenadier, der wieder ganz gelassen an seinen Kessel gegangen war: „Du hast den Obergeneral in üble Laune versetzt. Wo dachtest Du hin, mit deinem unzeitigen Spaße?“

Da klopfte der Grenadier mit rechthaberischer Geberde

auf den Rand des Kessels, schwang den Schaumlöffel, und rief halb ärgerlich, halb lustig: „Und wenn es ihn hundertmal verdrießt, und wenn Sie es hundertmal für einen Spaß halten, — er stirbt eben doch im Bett; aber bis dahin wird er's noch weit treiben!“

Dieser Auftritt war indessen nicht ohne Wirkung geblieben.

Binnen wenigen Tagen war Victor zum Adjutanten des Obergenerals ernannt, und mit einem Detachement nach Jaffa vorausgesendet, um dort alles für den Empfang der Arme vorzubereiten, die kurz darauf zur Nachtzeit den Rückzug von St. Jean d'Acre nach Egypten antrat.

Viertes Kapitel.

Marengo.

Das österreichische Heer und die Truppen der französischen Republik unter dem Commando des ersten Consuls Bonaparte, den die Umwälzung vom achtzehnten Brumaire 1799 zu der ersten Würde des französischen Staats erhoben, hatten bereits in der Ebene von Marengo das blutige Würfelspiel um die Herrschaft von Italien begonnen. Der vierzehnte Juni des Jahres 1800 war vom Verhängniß ausersehen, die ehrgeizigen, tief in der Brust des Helden verschlossenen Hoffnungen zur Reife zu bringen, und Mars schmiedete an jenem Tage unter dem Donner des Geschützes und dem Pulverdampfe des Schlachtfeldes den ersten Reif der nachherigen Kaiserkrone Frankreichs, und die ersten Fesselringe des neuen Despotismus für Frankreichs Völker. — Heiß wüthete schon das Treffen diesseits der Bormida; die Oesterreicher hatten den Fluß bei Tagesanbruch auf drei Brücken überschritten, obschon sich der Consul in verwichener Nacht zu Torre di Galifolo mit der Beruhigung, daß keine Brücken über den Strom vorhanden seyen, schlafen gelegt hatte. Das rasche Vorrücken der kaiserlichen Streitmacht, von den Verschanzungen Alessandrias her, unwiderstehlicher gemacht durch die Ueberzahl der Mannschaft, durch die treffliche Reiterei und wohl bediente Artillerie war völlig geeignet gewesen, Schrecken und

plötzliche Muthlosigkeit unter den französischen Soldaten zu verbreiten, obgleich sie mit freudiger Zuversicht dem Feind entgegengegangen waren.

In San-Giuliano standen Reserve-Abtheilungen von leichter Reiterei und leichtem Fußvolk. Sie erwarteten von Stunde zu Stunde den Befehl zum Marsch gegen den Feind, und ungeduldig zählten sie die Kanonenschüsse, die ihnen immer näher rollten, über die weite Ebene her. Einzelne Trupps von Verwundeten kamen, wie von dem Kanonendonner hergestäubt, vom Schlachtfelde zurück. Man brachte den General Champeaux schwer verwundet in das Dorf herein; er hatte an der Spitze seiner Cavallerie die Wunden empfangen, woran er sterben mußte. Flüchtlinge mischten sich unter die Haufen der Blessirten. „Es ist Alles verloren!" schrieen die Unbesonnenen: „Die Kaiserlichen haben Marengo genommen, und werden hier seyn, ehe wir es uns versehen!" Zwischen durch sprengten Adjutanten und Ordonnanzen her und zurück. Die Ankunft eines solchen Boten bestimmte endlich den Abmarsch der wahrscheinlich vergessenen Bataillone gegen den Feind. Der Adjutant, der ihnen den Befehl gebracht, warf sich auf einen Augenblick vom Pferde, lehnte sich an den Sattel, und schöpfte mit hochklopfender Brust Athem. Unfern von ihm wurde ein Artillerieoffizier, dem eine Kannonenkugel das Bein zerschmettert hatte, niedergelegt, und seufzte: „Das Sterben ist nichts, aber im letzten Augenblick noch das Unglück seiner Cameraden mit anzusehen, das ist tausendmal mehr. Der feige Scherer hat den Feind ganz verwöhnt, so daß er glaubt, uns auf ähnliche Weise behandeln zu können, obschon wir ihm bei Montebello ein Pröbchen unserer Kunst gaben. Was hilft's?" setzte er hinzu, „Der Tag ist verloren, der Consul hat sich in seinen Dispositionen geirrt, und wir unterliegen der Uebermacht." —

Seine Kanoniere, die ihn hieher getragen hatten, wollten ihn trösten, und erboten sich, während des Verbandes, ihm alle Erleichterung zu gewähren, die sich von den Umständen erwarten lasse. Der fast sterbende Offizier erwiederte ihnen heftig: „Habt Ihr nichts anderes zu thun, als bei mir, dem Krüppel, müßig zu gehen? fort! an euer Geschütz zurück. Feuert auf den Feind, und zielt in's Teufelsnamen niedriger, als bisher.“— Die Artilleristen gehorchten dem Befehl, und der Adjutant, der sich ein wenig erholt hatte, sah nach dem Verwundeten hinüber, und erkannte einen Gefährten aus dem egyptischen Feldzug. „Sieh da, Alter,“ sagte er ihm, ihm bedauernd die Hand reichend: „müssen wir uns hier wieder sehen? hat Dich in Afrika Pest und Mameluckensäbel verschont, daß hier eine kaiserliche Kugel Dein Leben zerschneiden darf?“

Der Verwundete, dem just von ein Paar Chirurgen das Bein abgelöst wurde, winkte vor der Hand nur mit beredten Augen dem Adjutanten zu; als die Amputation vorüber, und der Schmerz ihm wieder zu sprechen erlaubte, antwortete er dem Kriegsgefährten mit heller Stimme: „Hol der Teufel die Oesterreicher, wie den Fuß, der mich so ungetreu im Stich läßt; aber sie schießen brav, die Hunde, und es werden ihrer noch viele heute dran glauben müssen. Ich murre nicht, bin ein alter Kerl, und bedaure nur, daß ich nicht auf Lorbeeren sterbe.“

Mit Thränen im Auge stieg der Adjutant wieder zu Pferde, und der Verwundete fragte ihn: „Wohin, Freund Victor?“ — „Gegen Castel-Ceriolo; dort hoffe ich den Consul zu finden, oder Berthier.“ — „Wer steht bei Castel-Ceriolo?“ — „Die Grenadiere der Consulargarde, zwei Bataillone, die sich aufopfern werden, wie einst die Krieger des Leonidas in den Thermopilen. Seit einer Stunde wiederstehen sie, diese neunhundert Mann mit ihrem wenigen Geschütz, dem heftigsten Angriffe der

feindlichen Cavallerie." — „Gott stärke sie! aber wie lange wird es dauern? sage dem Consul, Victor, daß er den größten Fehler beging, Desaix's Division zu detachiren." — „Tröste Dich, Alter; Desaix ist zurück beordert, wie auch Monnier. Wir halten uns, indem wir sie erwarten."

Das Gesicht des Verwundeten klärte sich auf. Er rief: „Dem Himmel sey Dank. Wenn Desaix die Ordre erhielt, so kömmt er gewiß noch zu rechter Zeit; dafür bürgt sein Eifer. Wenn Du ihn siehst, grüße ihn von mir, und sage ihm, ich wünschte in jener Welt einen so vortrefflichen General zu bekommen, wie er mir immer gewesen." Hier sank das Haupt des Verwundeten auf dessen Brust, und mit einem erschütternden, obgleich kurzen Lebewohl, wie man es im Staub der Schlacht zu geben pflegt, wo das Leben nichts mehr ist, als die phantasmagorische Erscheinung eines Moments, flog Victor auf seinem Renner von dannen. Ach, die Hoffnung floh vor ihm. Er begegnete einer völligen Niederlage. Wie er so hinjagte über die Felder, an den Hütten vorbei, die man gli Poggi nennt, sah er zu seiner linken einen Rückzug, der fast eine Flucht zu nennen gewesen wäre. Vier französische Divisionen, unter den Befehlen der Generäle Victor und Lannes, wichen in Unordnung vor dem unaufhaltsam anströmenden Feind, vertheidigend zwar das Terrain von Schritt zu Schritt, aber weit hin die Ebene bedeckend mit Leichen, weggeworfenen Waffen und zurückgelassenem Geschütz. Der rechte Flügel der Oesterreicher drängte diese Truppen mit aller Macht zurück, suchte sie zu umgehen, und ihnen die Straße nach Tortona abzuschneiden. Wenig half es, daß die Commandirenden das Uebermenschliche thaten; langsam, aber unaufhaltsam eroberten die Feinde das Feld. — Dammartin gelangte zum Consul; er stand auf einer kleinen Höhe, umgeben von seinem Generalstaab, und blickte düster auf das Schauspiel vor ihm. Ungeduldig sah er

jeden Augenblick nach der Uhr, schaute nach der Gegend, wo von Rivalta her Desaix Truppen erscheinen sollten, dann mit finsterer Mißbilligung nach der Seite, wo Lannes und Victor wichen, dann mit einiger Zufriedenheit gegen Castel-Ceriolo, wo die Grenadiere der Garde noch unerschüttert standen. Er deutete dorthin, und sagte zu dem Chef des Generalstabs, dem General Dupont: „Sehen Sie, was ich voraus verhieß? Diese Handvoll Grenadiere ist allein im Stande, die Wolken von österreichischer Reiterei, die auf sie eindringen, zurückzuhalten. Sie gleichen einer Redoute von Granit. Der General des linken feindlichen Flügels verschwendet unnöthig Zeit und Leute. Seine leichten Truppen und seine Reiter vermochten noch nicht ein Glied der Grenadiere zu sprengen. Sehen Sie, da haut Bessières wieder mit großem Vortheil ein, und doch hat er nur zwei Schwadronen: ein wahres Nichts. Warum werfen Lannes, Victor und Murat nicht das Gesindel, welches ihnen gegenüber steht?“ — Hierauf wendete er sich rasch zu Dammartin und fragte hastig: „Wie steht's zu San Guillano? keine Nachricht von Desaix? keine von Monnier? Dieser könnte schon hier seyn! von Castell Nuovo di Scrivia läßt sich's in einem tüchtigen Marsch wohl thun. Aber Desaix ....?“

Ein Offizier des Generals Berthier sprengte heran, und meldete, daß Monnier's Division sich nähere. Der Consul zeigte auf seinem Gesicht wieder einen Strahl von Hoffnung. „Endlich!“ sagte er, sich die Hände mit vieler Zufriedenheit reibend: „Eilen Sie zurück zu Berthier! er soll Monnier beordern, unverzüglich in die Linie einzurücken, den Rückzug aufzuhalten, und eine Brigade nach Castel-Ceriolo zu werfen, damit meine wackern Grenadiere erleichtert seyen, und den Tiroler Scharfschützen, die sich dort eingenistet haben, das Handwerk gelegt werde. — Dammartin! eilen Sie auf der Stelle.

was Sie können, zu meinen Grenadieren. Bessières und die übrigen Commandanten sollen sich halten; die Hülfe ist da!" — Während der Adjutant fortsprengte, fuhr der Consul zu den Umstehenden fort: „Hören Sie Monniers Trommeln, meine Herren? ach, wenn nur Desaix .... Ich habe in meinem Leben Niemand so sehnlich erwartet, als ihn!"

Er ritt mit seinem Staabe nach der Seite hin, wo die erwünschte Verstärkung sich in die Ebene ausbreitete, und entgegnete einem General, der einige Zweifel an Desaix's Eintreffen äußerte, derb und kurz: „Pah, pah; Desaix thut das Unmögliche. Es wäre nicht übel, wenn er ausbliebe, wahrhaftig! Die Schlacht wäre ja dann verloren."

Sie war es in diesem Augenblicke wirklich, denn Monniers Truppen setzten den siegreichen Feinden nur einen schwachen Damm entgegen. Dammartin ritt aber ruhig seiner Bestimmung entgegen, denn das Schießen auf dem linken Flügel und im Centrum der französischen Armee war wieder heftiger geworden; lebhaft erklangen von dort auf's Neue die Trompeten der tapfern Reiterbrigade des Generals Kellermann; die dunkeln Massen der Divisionen Chambarlhac und Gardanne schienen wieder fest zu stehen, die Reservetruppen sich wieder vorwärts zu bewegen. Dammartin traf fröhlich, obgleich unter einem Regen feindlicher Kugeln dahinreitend, bei der Grenadiergarde ein. „Muth, Cameraden!" rief er jubelnd, und Zuversicht im Auge: „Der Consul ist mit Euch zufrieden!" — „Das glauben wir wohl;" versetzten die alten Schnurrbärte in den Vorderreihen, indem sie wieder luden, und den Schweiß von dem von Pulver und Staub geschwärzten Gesicht wischten: „Er findet keine zweiten, wie wir. Es lebe der Consul!"

Mitten unter dem Höllenfeuer, welches nun mit erneuter Kraft aus allen Rotten dieses unerschütterlichen

Veteranenvierecks hervorbrach, langte eine braune freundliche Hand nach der des Adjutanten. Dammartin sah hernieder, und blickte in das Schlachtengesicht seines Freundes Sans-Regret. Der Grenadier winkte ihm zärtlich mit den Augen zu, biß dann seine letzte Patrone ab, und rief mit heiserer Stimme: „Gelt, ich sagte gestern den Tanz voraus? wir haben's heute mit steifen Gegnern zu thun. Mir thut Hand und Schulter weh' von dem beständigen Schießen. Nun, Gott sey Dank, die Kugeln von drüben lassen mich ungeschoren. Bis jetzt ist die Bataille verspielt, aber dennoch wird der Kleine den Sieg davontragen; glaube mir."

„Guter Sans-Regret," erwiederte Dammartin, „das Loos, das Dir am heutigen Tage zufiel, geht mir sehr zu Herzen. Wie kannst Du nur diese Strapaze aushalten?" — Sans-Regret schlug ein helles Gelächter auf, und antwortete, indem er seine Flinte anlegte: „Bin ich denn ein schwaches Kind? die Republik steht auf schwächeren Füßen, als ich. Verlören wir die Schlacht ganz und gar, so gewänne die Freiheit ihr Spiel. Aber wir werden siegen, trotz allem Anschein des Gegentheils, und mit diesem, meinem letzten Schuß, gebe ich die Salve auf dem Grabe der Republik!"

Sans-Regret schoß, und alsobald ertönte wieder eine neue Salve, zugleich aber das Geschrei von den Hinterreihen des Carrés: „Es lebe der Consul! die Verstärkung rückt an, willkommen, Cameraden!" — In der That näherte sich in größter Eile die Brigade des Generals Carra-Saint-Cyr, um sich mit der Consulargarde zu vereinigen. Sie begrüßte diese Letztere mit einem donnernden Vivat, und begann unverzüglich gegen den Feind zu feuern. Das Anrücken der Verstärkungsbataillone, wie die Pflicht, welche ihm gebot, zum Feldherrn zurückzukehren, trennte den Adjutanten von seinem Freunde und dessen Corps. Mit Entsetzen sah er auf dem Wege,

daß der Rückzug allgemein und heftiger geworden war, und daß die allenthalben geschlagenen Republikaner eilten, sich vor San-Giuliano aufzustellen, um die Straße zu behaupten. Auf seinem Ritt queer durch die Felder konnte er ziemlich deutlich die drohenden Grenadiercolonnen wahrnehmen, die der österreichische General Zach gegen das Centrum der Franzosen anführte, dessen Geschütz nur äußerst schwach auf den Feind spielte, und drohte bald gänzlich zu schweigen. Ein wohl angebrachter Schuß, von einem Scharfschützen aus einem Graben gethan, hätte fast das Pferd des Adjutanten zu Boden gestürzt. Die Kraft des Thieres hielt jedoch dasselbe trotz seiner schwer blutenden Wunde aufrecht, und der Sporn des Reiters stachelte den Renner, daß er noch die Stelle erreichte, wo der Consul seine Befehle gab. Dort stürzte das Pferd zusammen. Der Consul, welcher blaß, aber ruhig, den Rückzug zu ordnen sich bemühte, sah mit gleichgültigem Auge nach dem, unberitten gemachten Adjutanten, und sagte: „Brächten Sie mir doch die Nachricht von der Ankunft des zögernden Desaix, ich gebe Ihnen mein bestes Pferd!" — Victor erwiederte mit freudeglänzendem Gesichte: „Ohne meiner Sache gewiß zu seyn, Bürger Consul, glaube ich dennoch verkünden zu dürfen, daß Verstärkung nahet. Es zeigen sich Truppen auf der Höhe von San Guiliano."

„Wohlan denn!" rief Bonaparte, als in demselben Moment einige Offiziere Desaix's die Ankunft seiner Colonnen meldeten: „Er kommt, und mit ihm die Division Boudet, eine der tapfersten der Armee. Nun werden wir jene Canaille zu Paaren treiben. Eilen Sie, meine Herren, auf Ihre Posten! die Linie formirt, und ausgehalten, bis der letzte Streich geschehen ist!"

Der elektrische Schlag, der die Brust des Consuls berührt hatte, theilte sich allen Führern mit. Die Hoffnung lebte in ihren Herzen wieder auf. So wie der

Abend erfrischend und kühl dem heißen Tage zu folgen begann, — es war schon fünf Uhr vorüber — so wurden auch die Köpfe besonnener, kälter, und der Muth erkannte wieder deutlich sein Ziel. Desaix mit seiner Division rückte in die Linie. Der Consul umarmte ihn mit ungeheuchelter Freude, und mit den Worten: „Nun General, wie finden Sie uns hier?“ — Desaix zuckte die Achseln und versetzte mit seiner gewöhnlichen republikanischen Freimüthigkeit: „Die Schlacht ist verloren, aber noch ist es früh genug, eine zweite zu beginnen.“

Die Feldherren trennten sich, und der Consul, der es wohlverstand, mit Wort und That die Soldaten zu begeistern, ritt im Galopp durch die Reihen der wieder gesammelten und aufgestellten Armee, und rief ihnen zu: „Franzosen! Ihr habt schon zu lange den Weg zurückgemacht; nun gilt es wieder vorwärts zu marschiren. Erinnert Euch, daß ich gewohnt bin, auf dem Schlachtfelde zu schlafen.“ — Tausendstimmiges Jubelgeschrei antwortete dieser wohlberechneten Rede, die Soldaten steckten ihre Hüte auf die Spitze ihrer Bajonette, schwenkten sie in den Lüften, und forderten tobend die Trommler auf, den Sturmmarsch zu schlagen, wie ihre Chefs, sie unverzüglich den sechstausend Grenadieren entgegen zu führen, die mächtig und siegestrunken herankamen, um die geschlagene Armee völlig zu durchbrechen und zu vernichten. — Das Glück kehrte jedoch treulos den österreichischen Adlern den Rücken. Schon sind Zachs auserlesene Grenadiere bis auf die halbe Schußweite vorgedrungen, und ihnen folgt mit weit ausgespreiteten Flügeln das übrige Heer, als plötzlich auf französischer Seite Desaix an der Spitze seiner Angriffscolonne im Sturmschritt auf die Feinde losgeht, dann eine Batterie von fünfzehn Feuerschlünden und von dem General Marmont befehligt, demaskirt, und ein entsetzliches Kartätschenfeuer gegen die Oesterreicher sprühen läßt, die sich eines solchen Angriffs

nicht verfahen. Die neunte leichte Halbbrigade greift mit ungeheurer Kühnheit an; ihr folgt nach und nach jedes Corps der Division. Die Wuth der Franzosen wird auf's höchste gebracht, als sich das Gerücht von Desaix's Tode verbreitet. Das dritte Bataillon der vierundvierzigsten Halbbrigade, in angestrengten Märschen vom Simplon daher eilend, kömmt im Rücken der Armee an; kaum erfährt sein Chef Sandeur, wie die Sachen stehen, als er augenblicklich, ohne seinen Truppen Rast zu geben, nach dem Schlachtfeld aufbricht, und noch mehrere der Lorbeeren des Tages für sich pflückt. — Noch stehen zwar Zachs Grenadiere wie die Mauern, kräftiger durch das Bewußtseyn des Sieges; aber Kellermann's Reiterei, die, trotz dem ungünstigen Terrain, ihren tapfern General an der Spitze, wie ein Wettersturm in die Flanken der Feinde bricht, entscheidet das Schicksal des Tages, zerreißt die Grenadier-Colonnen, die bereits zu weit vorgerückt sind, als daß die übrige kaiserliche Armee ihnen beistehen könnte, umringt sie im Verein mit der Division des tapfern Boudet, und nimmt sie gefangen sammt dem General. Indessen greifen die Corps der Generale Lannes, Monnier, und Victor, wie die Garde und die Reiterbrigade unter dem unerschrockenen Murat den Feind auf allen Punkten an und werfen ihn. Vergebens stellt sich der österreichische Feldherr Melas, von der Cavallerie des Generals Elsnitz beschützt, noch einmal in Marengo auf; — er muß weichen, und verdankt nur der heldenmüthigen Ausdauer seiner Nachhut zu Pedrebona die Erhaltung seiner Brücken über den Fluß, worüber er sich schleunigst gegen Alessandria zurückzieht, fünftausend Tode und siebentausend Gefangene auf dem diesseitigen Ufer zurücklassend. Spät erst endet die Schlacht, schweigt der Donner des Geschützes. Die französischen Soldaten, welche trotz der Wuth des Kampfs, gleichsam wie im Tanze die ganze Strecke über die weite Ebene in drei Viertelstunden zu-

rückgelegt haben, bivouakiren vor dem Brückenkopf der Bormida, und erfüllen so den Wunsch ihres Feldherrn, der auf dem Schlachtfeld zu Schlafen begehrte. Die leicht begeisterte Menge preis't nach dem Ende dieser harten Schlacht den Consul mit verschwenderischem Lobe, während Derjenige fehlt, dem der Preis des Tages gebührt: Desaix, der wahre Republikaner, der sein Leben so großmüthig für des Vaterlandes und eines glücklicheren Nebenbuhlers Ruhm hingegeben, und die Reben an deren Fuß er fiel, mit seinem Heldenblute befeuchtet und geheiligt hat.

An demselben Tag war Kleber zu Cairo von Meuchlerhand gefallen.

Fünftes Kapitel.

Die Nacht im Bivouac.

Das Kloster del Bosco hatte — man dankte dem General Kellermann diese Fürsorge — Vorräthe herbeigeschafft, um die hungrigen Sieger nach dem langen Kampfe zu erquicken. In dem Hauptquartier des Consuls ging es so lustig und geräuschvoll her, wie der erstrittene Erfolg es nur erlaubte; tausend Muthmaßungen für die Zukunft wurden geäußert, tausend Wetten eingegangen; denn noch war die Frage zu erledigen, ob am nächsten Morgen die Schlacht fortgesetzt, oder ein, beiden feindlichen Heeren nothwendiger Waffenstillstand geschlossen würde. Es war leicht zu bemerken, daß der Consul selbst diese Ungewißheit theilte, obschon er in seiner Klugheit vorgab, bereits einen entschiedenen Plan gefaßt zu haben; was jedoch noch leichter aus seinem Betragen erhellte, war, daß er nicht geneigt sey, nur einen Theil des Sieges einem Andern verdanken zu wollen, als gerade sich selbst. Mit einigen Worten, welche innige Wehmuth mit vielem Glück ausdrückten, bekränzte er die Tumba des zu früh gefallenen Desaix; mit andern, nicht minder emphatischen und gewählten Ausdrücken belobte er die Thaten einiger Männer, die eben nichts anders gethan, als nur ihre Pflicht; affektirte jedoch die Verdienste Anderer, die den Ausschlag gegeben, zu übersehen, oder gar zu vergessen. Kellermann

war nicht zum Besten von ihm behandelt worden, und stand, über solch Betragen erbittert, mit Lannes und Murat in einer Ecke, wo der Unmuth der drei Generale seinen freien Lauf nahm, von Herz und Lippen. „Es ist eine schreiende Ungerechtigkeit!“ sagte Lannes, dessen Freimüthigkeit bereits in der Armee zum Sprichwort geworden: „Welch ein Ansehen sich der Mensch giebt! Alles ist nichts, was er nicht gethan hat: die heutige Schlacht eine Frucht seines Genies allein. Ob wir bei Montebello siegten oder nicht, das käme auf Eines heraus. Stand ich nicht auch heute noch im Kartätschenfeuer den ganzen Tag? Hiebst Du nicht wacker ein Murat? Hast Du nicht die Bataille durch Deinen Angriff entschieden, Kellermann? Zum Lohn für dieß alles wird uns kein Wort der Anerkennung, und Dir, armer Schelm, der die Bataille gewann, ein kühles Lob, einem Verweise ähnlicher, während dem Bessières für sein stoisches Ausharren der Lorbeer aus vollen Händen ins Gesicht fliegt.“

„Ich bin der Ungerechtigkeiten schon gewohnt;“ meinte Murat mit leichtem Achselzucken, indem er vor einem handgroßen Spiegel, der zufällig an der Wand klebte, Kragen und Halstuch zurecht zog: „Der Consul hat es seit längerer Zeit nicht besonders freundschaftlich mit mir im Sinne. Je nun, man muß warten. Wenn ihm einmal die Taschen vollgepfropft von Ruhm stecken, so fällt am Ende wohl auch für unser einen etwas ab.“

Was er von mir hält, gilt mir gleich;“ bemerkte Kellermann mit spöttischem Lächeln: „bin nur neugierig, wie er sich im Bulletin mit mir aus der Affaire zieht. Berthier und Bourrienne werden Arbeit voll auf haben, bis das Meisterstück gelingt.“

Lannes hob wieder an: „Der Mensch wird uns noch genug zu schaffen machen; ich habe ihn lieb wie einen Bruder, und sehe mit Bedauern, wie der Hochmuth an-

fängt, in ihm zum Riesen zu werden. Aber ich will nicht Lannes heißen, wenn ich nicht einmal vor ihn hintrete, und ihm sage: „Bedenke doch, daß du gerade nur ein Mensch bist, als wie wir andere, die sich für die Republik und Deinen Ruhm todtschlagen lassen; denn wären wir nicht gewesen, so möchte der achtzehnte Brumaire übler für Dich ausgefallen seyn, als ....“

„Stille!“ unterbrach ihn Murat plötzlich, und zeigte auf Victor Dammartin, der aus des Consuls Zimmer trat, und sich der Gruppe näherte.

„Hast Recht,“ versetzte Kellermann halb leise: „Der Adjutant ist einer von des Consuls Enthusiasten; er schwört nur bei seinem Namen.“

Indessen redete Lannes den Adjutanten an, und fragte, wie der Consul gestimmt, und was Neues vorgekommen sey.

„Der Consul hat mir ein Pferd geschenkt,“ antwortete Victor lächelnd: Die wichtigste Neuigkeit für mich indessen ist, daß ich mit dem Frühesten mit Depeschen nach Mailand muß.“

„Es ist zu vermuthen,“ entgegnete Murat, „daß die Herren von Mailand sich großmüthiger gegen Sie bezeigen werden, als der Consul selbst.“

Victor erwiederte mit einem Blicke stillen Vorwurfs: „Ich weiß nicht, ob das werthvollste Geschenk für die Botschaft eines so entscheidenden Sieges meine Wünsche befriedigen möchte, wie der Besitz eines Pferdes, welches der Held des Jahrhunderts schon bei seinen ersten Waffenthaten in Italien bestiegen.“

„Jeder hat seinen Geschmack;“ meinte Murat: „dem Einen gefallen Juwelen, dem Andern Gold, und der Dritte ist zufrieden mit einem Stückchen Papier, oder einem Haarbüschel, wenn nur beides von geliebter Hand kömmt.“

„Das mag seyn;“ antwortete Victor halb launig,

halb ernst: „Sie sprechen da von Eroberungen, General, deren ich mich nie habe rühmen können. — Hat Jemand von den Herren mir einen Auftrag nach Mailand zu geben? ich besorge ihn mit Vergnügen."

Die Generale, Lannes ausgenommen, der dem Adjutanten einen Gruß an einen in Mailand garnisonirenden Waffengefährten mitgab, dankten für das Anerbieten, und erkundigten sich noch einmal nach des Consuls Laune. Victor versicherte, sie scheine sehr gut, und der Consul wünsche, Lannes einen Augenblick zu sehen. Wirklich kam auch ein zweiter Bote, um den General zu holen. „Zum Teufel!" rief Lannes mit komischer Ungeduld: „Braucht er mich zu der Redaction seines Armeeberichts? ist er lustig oder mürrisch?" — Der zuletzt gekommene Offizier erwiederte: „Der Consul singt und diktirt abwechselnd." — „Singen?" fragte Lannes wie oben: „da ist es nicht ganz richtig mit ihm. Das Bulletin wird mehr Mühe kosten, als er dachte, und wenn auf jede seiner falschen Noten nur eine Abweichung von der Wahrheit kömmt, so werden wir morgen einen Bericht lesen, der uns im Zweifel läßt, ob wir in der That die heutige Schlacht mitgefochten, oder ob sie sich hundert Meilen von uns ereignete."

Lannes ging, die beiden Generale lachten, und Victor entfernte sich mit einem bittern Gefühl im Herzen. Murat spottete noch einige Zeit gegen Kellermann über den genügsamen Adjutanten, der, obgleich seit dem egyptischen Feldzug dem Consul angehörend, noch bis jetzt kein Avancement erlangen konnte, aber dennoch glücklich wie ein König sey, weil ihn der Held der Zeit mit einem Geschenke beehrt. Während dessen zürnte Victor in seiner Brust den Männern, die des Consuls Betragen in den Staub des Gewöhnlichen herabziehen zu wollen schienen. — Langsam durch die Schildwache und die dichte nächtliche Dämmerung durchschreitend, versenkte sich Dammar-

tin in die Geschichte des macedonischen Alexanders, und vor ihm tauchten alle die Heldengestalten der dem griechischen Könige unterworfenen Feldherren auf, und er fand dieselben Figuren in dieser neuesten aller Zeiten wieder um sich her versammelt, eben so tapfer, eben so ergeben, eben so leidenschaftlich, und nicht minder begierig, den Ruhm stückweise an sich zu reißen, den des Königs Geist erworben, wie auch die Eroberungen, die er gemacht, nicht bedenkend, daß er freilich die Kräfte von Andern benutzen mußte, um zum Ziele zu gelangen, — daß aber nur durch seinen einzigen Willen und Verstand die getrennten Elemente ein großes Ganzes bilden konnten. Es war sehr natürlich, daß Victor das Ende der Regierung des macedonischen Fürsten, wie die Anarchie, die nach derselben eintrat, an sich vorüber gleiten ließ, daß er jenen letzten Zustand des Alexander-Reiches mit dem Zustande verglich, der in der französischen Republik eintreten mußte, wann plötzlich ihr Oberhaupt fiel. „Gott segne Frankreich und erhalte ihm seinen Helden!" seufzte er mit der innigsten Ueberzeugung, befürchtend, es möchten sich nach dem Tode des Consuls alle die Schwerter, die jetzt unter seiner Aegide für das Vaterland kämpften, gegen dasselbe kehren, um sich in seine blutigen Ueberreste zu theilen. Dann aber gingen Victors Gedanken, politische Ansichten dahinten lassend, auf andere Gegenstände über, die seinem Herzen nicht minder nahe lagen, und womit beschäftigt er in das Bivouac trat, wo das Gros der Consulargarde versammelt stand, bei wirthlicher Flamme; in schweigender Nacht. — Die Ruhe war hier mit der pünktlichsten Wachsamkeit gepaart. Posten zu Fuß und zu Pferd standen ringsum, gelehnt an die übrige Wachkette, die sich auf der ganzen Linie der Armee ausdehnte. Bataillon für Bataillon, Eskadron für Eskadron hatten für ihre Bequemlichkeit gesorgt, wie es Ort und Zeit erlaubten. Hier lag eine üppige Streu von

Maisstroh, dort eine dürftige Schicht von elendem Heu; hie und da waren von wenigen in Eile gefällten Bäumen Baracken errichtet, worinnen die Offiziere der Ruhe pflegten. Die Mannschaft lag theils in Mäntel gehüllt auf dem Boden, und vor ihr in Doppelreihen standen die Gewehrpyramiden, vom lodernden Feuer geröthet; theils saßen die Soldaten wach und aufmerksam auf ihren Tornistern, die geladene Flinte in der Hand. Die Halbschied der Reiterei war ebenfalls auf den Beinen, die Pferde an den Zügeln haltend, und den gespannten Karabiner in der Faust; die andere Hälfte schlief indessen so zu sagen unter den Hufen ihrer Rosse, die, an langen ausgespannten Stricken befestigt, neugierig in die Flammen der Wachfeuer blickten, und bei jedem Geräusch ungeduldig die Ohren spitzten. Vor den Bataillons-Fronten steckten die Fahnen in der Erde, standen aufgethürmt die Trommeln, umlagert von der jugendlichen Schaar der Trommelschläger; in der Mitte des länglichten Vierecks, worauf die Garden kampirten, stand das Feldgeschütz, und daneben glimmten die Lunten der wachsamen Kanoniere. Hie und da ruhten im Schatten, zusammen getriebene Haufen von gefangenen Oesterreichern, theils schlummernd vor Ermüdung, theils sehnsüchtig durch die Finsterniß hinüberschauend nach den Ufern der Bormida, hinter welchen ihre Landsleute standen. Einzelne Gruppen leise sprechender Franzosen saßen um die Feuer; unter diesen, abgesondert von seinen Umgebungen, Sans-Regret, das Gewehr im Arm, die Grenadiermütze neben sich auf dem Boden, und mit gesenktem Haupte die Erde anstarrend, oder die verwundete, nur mit einem Schnupftuch nachläßig verbundene Hand. Victor näherte sich dem Freunde, der ihm dienstfertig ein Felleisen zum Sitze hinschob, welches ein nebenan schlummernder Soldat von einem österreichischen Cavallerie-Offizier erbeutet hatte.

„Wie geht's, Alter?“ fragte der Adjutant theilneh-

mend, und Sans-Regret entgegnete mit jovialischem Lächeln: „Ei, sehr gut, mein Capitain. Die Hand schmerzt ein bischen, weil mir eine doppelt geladene Flinte darinnen zersprang. Nun ist aber keine Gefahr bei der Sache. Die Fingergelenke sind ganz geblieben, und nur das Fleisch etwas weniges zerrissen. Doch habe ich mich bei der Gelegenheit der Wunde erinnert, die mir der Schurke zu Versailles an jenem denkwürdigen Octobertage ungefähr an derselben Stelle beibrachte. Was hat sich seitdem alles begeben, mein guter Herr! wir sind ganz neue Menschen geworden; ich aus einem Invaliden ein activer Grenadier, und Sie aus einem Diener des Königs ein verdienter Offizier der Republik, dem nur ein höherer Grad fehlt, damit auch die Welt an sein Verdienst glaubt. — Victor schüttelte den Kopf, und versetzte: „Ich dürfte nicht nach Rang und Würde, wenn ich nur dem Vaterlande und seiner heiligen Sache nützlich bin. Zudem: welch glücklicheres Loos könnt' ich mir wünschen, als das, durch meinen Dienst immer dem Manne nahe zu seyn, der mit Recht Frankreichs Stolz genannt wird, die Hoffnung von ganz Europa? — Wenn Du wüßtest, mit welcher Freundlichkeit der erhabene Mann jede noch so bittre Mühe zu vergelten versteht! ein Löwe in der Schlacht, ist er auch die Milde selbst, wenn ihm vergönnt ist, das Schwert in der Scheide ruhen zu lassen. Täglich nimmt meine Liebe und meine Bewunderung für ihn zu. Was wird erst noch im Schoos der Zeiten durch seine Kraft und seinen Muth entkeimen und aufsprossen? Das Schicksal der Welt liegt in den Händen dieses jungen Helden, und glücklich sind wir zu preisen, daß wir an seiner Seite die Fackel der Aufklärung und der Freiheit durch Europa zu tragen berechtigt sind. Du weißt selbst, wie ich bereitwillig alle Gefühle meines Herzens aufopfere, um seinem Dienste zu genügen, um von ihm zu lernen,

um ihn zu bewundern in der Fülle seiner Kraft und seines umfassenden Geistes. Stelle Dir vor, wie dieser große Genius selbst in den großartigen Stürmen des Krieges, unter der Last der Regierungssorgen, die doch allein nur auf ihm ruhen, auch die geringfügigsten Kleinigkeiten weiß, welche seine Umgebungen zu interessiren im Stande sind. Denke Dir mein Erstaunen, als er heute zu mir sagte, ganz mit der lächelnden Freundlichkeit, die Du an ihm kennst: Sie werden morgen früh mit Depeschen nach Mailand abgehen; der dortige Gouverneur wird Sie unverzüglich mit einer Sendung nach Frankreich beauftragen, die es Ihnen möglich macht, Ihre häuslichen Angelegenheiten nebenbei zu ordnen, und sich mit Ihrer Gattin zu vereinigen. — Nun sage mir: woher weiß er von meiner Ehe? wie kam dieser so unbedeutende Umstand zu seinen Ohren? er bemerkte, wie sehr ich betroffen war, und schloß mit den Worten: ich liebe die heimlichen Ehen nicht. In Republiken muß alles frei und offen zugehen. Ich werde dem General Montchoisy bemerken lassen, daß es an der Zeit sey, nachzugeben, besonders, da doch einmal das Uebel geschehen ist. Konnte er dem armen Croisier sein Wort geben, so mag ihm ein anderer Adjutant des Consuls eben so angenehm seyn. Rechnen Sie sodann auf meine Theilnahme, sobald ich in Paris bin, und ich hoffe, nicht lange von der Hauptstadt entfernt zu seyn. — Welch eine Freude sich da meiner bemeisterte! endlich vor der ganzen Welt Adele mein nennen zu dürfen! unter dem Schutze des gefeierten Helden mein Haus zu begründen!"

„Hm! es ist gerade so, als ob ein Monarch den Heirathscontrakt eines Offiziers unterschriebe;" erwiederte Sans-Regret trocken: „Glück zu, mein Capitain. Sie werden ihm eine Frau verdanken, die Sie bisher nur incognito besaßen, und der Rang eines Batail-

lons-Chefs kann Ihnen nicht mehr entgehen, eben so wenig, als unserm Vaterlande das Joch, welches ihm beschieden ist. Ach, lieber Victor: mit der Freiheit ist es aus. Die schönsten Tage derselben haben wir schon gesehen. Ein Patriot, dessen Tugend das Rad der Gewaltherrschaft noch im Laufe hätte aufhalten können, Desaix, ist heute gefallen. Moreau ist, fürchte ich, zu sanft und kalt, um entscheidend aufzutreten, und Kleber zu weit vom Vaterlande entfernt, um die Freiheit zu retten. Einer von den Genannten hätte dem aufstrebenden Riesen entgegen zu treten vermocht; zu keinem andern habe ich das Vertrauen. Indessen — was thut das mir? wenn ich nicht mehr für das Vaterland allein und für seine Freiheit kämpfen darf, müßte ich denn ein Prätorianer werden? Ich setze mich zur Ruhe, schaukle Ihre Kinder und das Meinige auf dem Schoos, oder baue mein eigenes Feld, da mich der Himmel wider Verhoffen in seiner Langmuth mit Gütern dieser Erde reichlich gesegnet hat."

„Sans-Regret!" sagte Victor besorgt, und rüttelte den Freund bei den Schultern: „versinkst Du wieder in Deine wachen Träume? es versteht sich von selbst, daß Du ein Glied meiner Familie bist, sobald Du den Dienst verlässest. Aber was schwatzest Du von Deinen Reichthümern, von Deinen Gütern?"

Der Grenadier sah lächelnd zu ihm empor, strich sich behaglich Zopf und Bart, und entgegnete: „Ich wette, daß Sie meinen, meine Narrheit sey wiedergekehrt, und ich träume entweder von den Feldern meines Schwiegervaters in der Bretagne, oder gar von den Strecken am Missouri, die mir einst durch eine Heirath hätten zu Theil werden können. Dem ist jedoch nicht also. Ich bin so vernünftig und nüchtern, wie bei dem ersten Assaut, wo ich mein Fechtmeisterpatent holte. Sehen Sie hier den Beweis." Er zog aus seiner Tasche einen zerknitterten

Brief, und schlug ihn auseinander. „Das Schreiben kam mir durch die Feldpost gestern zu, aber ich hatte nicht Zeit, weder gestern noch heute, es zu lesen. Vor einer Stunde that ich es. Die Administration von Marseille meldet mir, daß mein einziger Bruder ohne Erben und nähere Verwandte starb, und mir eine Verlassenschaft heimfiel, die, obschon von der Revolution hart beschnitten, dennoch nicht unbeträchtlich zu nennen ist. Sehen Sie: ich bin plötzlich ein reicher Mann geworden, und wenn schon die Schreckenszeit einen Theil meines Reichthums verschlang, so verschlang sie doch auch verschiedene Unannehmlichkeiten, die mich hätten abhalten können, mein Erbe in Empfang zu nehmen: das Parlament und sein Register, das Urtheil, das mich zum Tode verdammte, und die grausame Enterbung, die mein Vater in der Sterbestunde über mich verhängte; ich darf frei und frank nach der Vaterstadt zurückkehren, und ohne Umstände ein reicher Mann werden. Freilich" — setzte er düster mit niedergeschlagenen Augen hinzu — „freilich werde ich nicht alles vergessen können, und jener Strand, worauf einst geschah, was nie hätte geschehen sollen —"

Victor verschloß ihm mit der Hand den Mund, um ihn von dem Andenken des unglücklichen Duells zu befreien, das schon wieder wie ein lauerndes Gespenst vor ihm emporstieg, und sagte mit lustiger Geberde: „Laß das, guter Freund, und empfange meinen Glückwunsch. Alles, was ich habe, und je besitzen werde, ist an und für sich zur Hälfte Dein, aber dennoch beruhigt mich für Dich dieser Zuwachs von Reichthum, wenn wir schon beide ihn nicht besonders hoch achten. Nun mag der Krieg über mich gebieten, nun mag Unglück mein Haus heimsuchen; — ich sterbe doch mindestens mit dem Bewußtseyn, daß Du nicht dabei darben mußt, der Du alles für mich aufgeopfert hast."

„Ueberflüssige Angst!" meinte Sans-Regret, den Of-

fizier umarmend: „ich gehe schon vor Dir heim, mein lieber Victor, und wünsche nur, daß Du nicht im Sold eines Tyrannen Dein Blut verspritzest. Gieb acht: der Consul wird kein Washington, aber Du wirst einst zur Besinnung kommen, und den Götzen würdigen lernen, den Du jetzt blindlings verehrst."

„Jetzt bist Du doch gewiß der alte Träumer!" sagte Victor, als ein wiederholtes Werda-Rufen das Gespräch mit einem Male endete. — Die Schildwachen beruhigten sich bald. Es waren französische Offiziere, die sich dem Feuer näherten. Der erste von ihnen sagte zu den folgenden: „Hier müssen Sie den Capitain Victor finden. In dieser Gegend ist seine Equipage." — Victor, seinen Namen hörend, ging den Ankommenden entgegen. Ein schwarzes Gesicht blickte unter dem Hute des Einen hervor, der rasch auf den Capitain zuging, und ihn in die Arme schloß. „Wie? um aller Welt willen, wie kommst Du hieher, Maronnier?" rief Victor voll Freude und umarmte den Neger mit doppelter Herzlichkeit, welcher mit zuthulicher Freundlichkeit hastig antwortete: „Gerade von Mailand, als Bote des Gouvernements! Dem Himmel sey Dank, daß ich Dich mit gesunden Gliedern antreffe. Wir besorgten das Schlimmste. Reisende, die uns entgegen kamen, erzählten von der Schlacht, deren Donner wir von Weitem hörten, berichteten uns die Niederlage unseres Heeres, und werden ohne Zweifel die Unglücksbotschaft nach Frankreich bringen, während wir hier unter lorbeergekrönten Fahnen stehen."

„Unverschämtes Gesindel!" rief Victor, in allem Ernst erzürnt; „welche Furcht werden die vorlauten Bursche rege machen! wie wird sich diese Nachricht über die Schweiz und Savoyen wie ein Lauffeuer verbreiten! Maronnier — wenn meine arme Adele davon hört? wie wird sie sich ängstigen? sie wird mich verwundet, vielleicht getödtet glauben? sage, Du mein Vertrauter, Du, der

Zeuge jener heimlichen Verbindung, hast Du keine Nachricht von ihr? sie ist so sparsam mit ihren Briefen, so geizig wie Du, der hartherzige Mittelsmann unserer Correspondenz. O Deine Seele ist schwarz wie Dein Gesicht, und mich peinigt die Angst, daß Adele mir ihre Liebe entzogen, daß sie vielleicht krank ...."

„Beruhige Dich;" fiel Maronnier ihm lebhaft in's Wort; „sie hat für Dich gefürchtet, hat für Dich gezagt, aber nun ist sie wieder voll Zuversicht und Hoffnung. Weit entfernt, Dir ihre Liebe zu entziehen, hat sie einen Schritt gethan, der sie nun unauflöslich mit Dir vereinigen soll. Kannst Du Dir vorstellen, daß ihr Vater selbst wahnsinnig genug wurde, sich in das Mädchen zu verlieben? daß er ihr endlich nicht undeutlich gestand, wie er um dieser Neigung willen, Dir ihre Hand versage? — um fernern Erörterungen über diese unbegreifliche Leidenschaft des Generals zu entgehen, floh Adele am selben Tage aus dem väterlichen Hause, einen Brief zurücklassend, der dem Alten, nebst gerechten Vorwürfen, auch die Entdeckung euerer bis jetzt verheimlichten Ehe übermachte."

„Sie flüchtete? wohin?"

„Direkt von Zürich zu mir nach Mailand, wo wir, mein Weib und ich, die holde Amazone mit Freuden empfingen."

„Maronnier! Du giebst mir das Leben wieder! ich werde sie wieder sehen, bald, so nahe schon! o warum bleicht nicht schon der Tag am Himmel, warum säumt der Consul so lange mit seinen Depeschen? soll die langsame Feder eines Schreibers meine Sehnsucht so grausam zügeln?"

„Nicht doch; die Liebe spottet euerer diplomatischen Papiere: Sie selbst kommt Dir entgegen, um im Lager des Ruhms ihren theuren Sieger zu umfangen!"

Kaum hatte Maronnier die Worte ausgesprochen, so

lag schon einer der mit ihm gekommenen Offiziere an Victors Brust. Der Ueberraschte fand sich gleich in die süße List, die ihn umgarnte. Nicht die Mütze mit der Cocarde, nicht der grüne Ueberrock mit den Husarenknöpfen und der Klang der bespornten Stiefel täuschte ihn. Unter der Mütze quollen Adelens Locken hervor, unter dem grünen Rocke schlug ihr liebevolles Herz, ihr blühendes Gesicht schmiegte sich fest an Victors Wange, und ihr Mund rief mit Entzücken die Worte: „Erkennst Du mich, mein lieber, lieber Freund? ich bin Adele, Deine kleine Frau, und will mich nie mehr von Dir trennen, und immer bei Dir seyn, mein tapferer Victor!“

Maronnier, an dessen Brust sich seine Frau lehnte, die, ebenfalls in Mannskleidern, als Adelens Begleiterin mitgekommen, und Sans-Regret, unbeweglich auf seinem Tornister sitzend, waren die einzigen Zeugen dieses ergreifenden Wiedersehens. Rund um sie her belebte sich das Bivouac, und jeder Soldat griff, für fremdes Interesse kalt, zu den Waffen, denn schon graute der Tag, und die ganze Linie rührte sich. In kurzer Zeit war des Consuls Depesche in Victors Händen, und er rollte im leichten Cabriolet mit seiner Gattin auf der Straße nach Mailand weg, als gerade von österreichischer Seite der Parlamentär eintraf, einen Waffenstillstand zu unterhandeln.

Sechstes Kapitel.

Entdeckungen.

Die Herbstsonne warf glänzende Prachtfunken auf den Springbrunnen des Gartens; ein heiterer, freundlicher Himmel war über Paris ausgespannt, und die Boskets in Victors kleinem Park trugen noch einmal den vorübergehenden Schimmer eines Scheinfrühlings. Adele, die Zurückkunft ihres Gatten erwartend, den Dienstgeschäfte in den Tuilerien in der Nähe des ersten Consuls fest hielten, saß hinter dem geschmackvoll garnirten Balkonfenster, theils mit ihrer Arbeit beschäftigt, theils hinunterschauend in den Garten, wo ihre kleine Suzanne von der Wärterin spazieren getragen wurde. Da ward unten im Hause die Klingel des Portiers gezogen, und die niedliche Zofe Babet trat bald vor die Gebieterin, um ihr den Besuch einer Dame zu melden, welche dringend mit ihr allein zu sprechen wünsche. — Adele, die Gefälligkeit selbst, eilte, sich in den Salon zu begeben und die angemeldete verschleierte Dame trat mit stummer Verbeugung ein, und schwieg, bis sich das Kammermädchen entfernt hatte. Alsdann, und in Erwiederung auf Adelens freundliche Anrede, hob sie langsam, mit zitternden Händen, den Schleier in die Höhe, und Adelens neugieriger Blick erkannte — sich selbst kaum trauend — Gabrielens bleiches Gesicht. Die Ueberraschung war von der einen Seite so groß, wie die Erschütterung von der

andern. Kaum fand Adele Worte, die Muhme zu begrüßen, und der Strom von Thränen, der aus den Augen der Letztern stürzte, verhinderte jede Entgegnung des Grußes. Die Kniee der Marquise zitterten, und sie überließ sich willig dem hilfreichen Arme Adelens, um sich, einer Ohnmacht nahe, auf die Ottomane bringen zu lassen. Diese Hilflosigkeit, diese Zeichen großen Schmerzes oder kümmerlicher Bedrängniß löschten alsobald die Bitterkeit aus, die in Adelens Brust bei dem Anblick einer Verwandten, die ihr mehr Demüthigung als Liebe angethan, aufgestiegen war. Das Mitleid zieht ja so gern in den Busen des Weibes ein, wenn die Feindin, vom Unglück darnieder geschlagen, sich besiegt erkennt. Natürlich war es, daß Adelens Theilnahme mit dringenden Fragen beginnen mußte. Gabriele erwiederte hierauf mit Aengstlichkeit und leise: „Nicht hier, meine Liebe, — in Deinem innersten Boudoir allein kann ich Dir entdecken, was bisher mit mir vorgegangen. Verhehle Deine Thränen, denn ich bin ja eine Emigrantin, eine Geächtete, von deren Haupt noch nicht das vernichtende Urtheil genommen wurde, und die Schwatzhaftigkeit eines Bedienten könnte Dich in das größte Unglück bringen.“

Adele erkannte die Richtigkeit dieser Worte, und führte Gabriele in ihr innerstes Gemach, wo die Marquise erzählte, wie sie, von dem getreuen Pächter aus Niederbretagne begleitet, nach Dinan entkommen, und von da auf einem englischen Schiffe nach Großbritannien gesegelt sey; wie daselbst Mangel und Kummer jeglicher Art die Unglückliche verfolgt; wie sie nur der freundschaftlichen Fürsorge einiger adelicher Landsleute die Fristung ihres Lebens verdanke; wie endlich im Laufe der Zeit ihre Ansichten sich bedeutend verändert, und von allen Vorurtheilen und Neigungen ihres frühern Lebens nur die unbezwingliche Lust übrig geblieben, in

dem schönen Frankreich ihr sturmbewegtes Leben zu beschließen; wie sie demnach, diesem allmächtigen Zuge gehorchend, der Gefahr getrotzt, in's Vaterland zurückgekommen. — „Wie verändert habe ich es gefunden!" sagte die Marquise mit großer Wehmuth: „Meine Güter in fremden Händen, die berühmten Namen meiner Familie geächtet und vergessen, eine andere Welt aufgeblüht aus den Trümmern der unsrigen! ich hatte, als ich die englische Küste verließ, von der Möglichkeit geträumt, in der Heimath irgend einen alten getreuen Diener wieder zu finden, der mit mir theilen würde, was uns die Revolution übrig gelassen, oder was er vielleicht von meinem Gute aus derselben gerettet. Man erzählte sich in England in unsern Zirkeln oft von Gutsbesitzern, die bei ihrer Rückkehr einen Platz an dem Herde eines treuen Verwalters gefunden; ich glaubte, unter meinen Unterthanen Wohlthaten genug ausgesäet zu haben, um eine Wohlthat dagegen zu ernten. Ich hatte mich fürchterlich getäuscht; meine Getreuen liegen im Grabe, die ungetreuen Knechte haben sich als Käufer von sogenannten Nationalgütern in meine Habe getheilt, und daß sie mich nicht verriethen, war der einzige Dienst, den sie der fast vergessenen Herrin erwiesen. Der schwache Ueberrest meiner Baarschaft gestattete mir gerade nur, die Vendée zu verlassen, und mich in den Krater des Vulkans, in das Gewühl von Paris zu stürzen. In der Provinz bin ich nicht sicher: die Nachforschungen der Behörden sind zu pünktlich. Von der Küste nach England entfliehen kann ich nicht mehr, weil allenthalben die Wachsamkeit der Uferposten verdoppelt ist, und ein großes Lager auf Befehl des Consuls bei Boulogne zusammengezogen wird. Nur die Barken kühner Schleichhändler erhalten die Verbindung zwischen Englands und Frankreichs Küsten, und mir, dem schwachen Weibe, ist die Aufsuchung eines solchen Fahrzeugs eine Unmög-

lichkeit. Nach Paris gingen daher alle meine Wünsche, und nicht ohne Hoffnungen betrat ich diesen Boden. Man hatte mir von einem königlich gesinnten Comité gesagt, und die Männer desselben genannt; man hatte von einem Gesetz gesprochen, welches den Emigranten günstig seyn soll; man hatte endlich auf die Gnade des Consuls hingewiesen, der einer dringenden und demüthigen Bitte nicht widerstehen würde. Eitle Vertröstungen! die sogenannten Royalisten haben meine Briefe und Bitten kalt aufgenommen, das Emigrantengesetz ist nicht erlassen, und, wenn ich auch nicht zu stolz wäre, von dem Neuling Bonaparte eine Gunst zu erbetteln, so soll doch die Stimmung des gefürchteten Gewalthabers, in Bezug auf unsere Angelegenheiten, gerade nicht die beste seyn. Die verschiedenen Mordversuche, die man gegen ihn gewagt, haben ihn mißtrauisch und hart gemacht, weil er hinter jedem Worte eines Bittstellers schon einen Dolch fürchtet. — Da höre ich plötzlich den Namen Deines Gatten nennen; ich erfahre, daß er Bataillonschef und ein Adjutant des Consuls, daß ihm des Glückes Sonne gelächelt, daß Du sein Weib geworden. Wie reich fühlte sich die arme Gabriele mit einem Male bei dieser Nachricht! was mir bisher gefehlt, ich habe es nun gefunden: Freunde, Fürsprache, Theilnahme, ein Asyl. Erinnere Dich, Adele, der verwichenen Zeit, wo ich Dir beinahe eine Mutter war, und verzeihe, wenn meine Vormundschaft sich manchmal hart aussprach. Die Jahre haben mich gebessert. Sey aber auch zugleich mein guter Engel bei Deinem Gemahl, und er wird sich der Großmuth, die er einst gegen mich geäußert, wieder erinnern, und meine Dankbarkeit durch Wiederholung derselben auf ewig begründen."

Adele war in ein tiefes Sinnen versunken, und überlegte bei sich selbst, ob es wohl rathsam sey, Gabrielens überraschendem Vertrauen zu entsprechen. Die

weibliche Aengstlichkeit sträubte sich zwar dagegen, aber das Herz riß wie gewöhnlich die Vernunft mit sich fort. Sie versprach der Cousine einen sichern Zufluchtsort, übernahm es, Victor für diese Gastfreundschaft zu stimmen und zugleich ihn zu bewegen, bei dem Consul Gabrielens Ansuchen um Ausstreichung von der Emigrantenliste einzuleiten. Im äußersten Falle sollte die Erlassung des Radiationsgesetzes abgewartet werden, wovon ganz Frankreich schon mit Zuversicht und Hoffnung sprach. Ein dankbarer Kuß von Gabrielens Mund lohnte vorläufig Adelens Freundschaft, und die Marquise nahm alsobald mit der zuversichtlichen Manier einer Dame vom guten Ton Besitz von dem Gemach, welches Adele ihr einräumen konnte. Die Blumenstöcke ordnend, die auf dem Fenster standen, warf sie einen Blick in den Garten, belobte dessen Zierlichkeit, und schrie fast laut auf, vor Entzücken, als sie der kleinen Suzanne ansichtig wurde, die an der Hand der Wärterin und Sans-Regrets, zu gehen versuchte. „Das Dein Kind, liebe Adele?" fragte die Marquise mit hochrothen Wangen, und faßte Adelens Hand mit ihrer zitternden Rechten: „O wie liebenswürdig ist die Kleine! ganz des Vaters Ebenbild! laß die Kleine heraufbringen, meine Gute, daß auch ich meine niedliche Cousine herzen und küssen kann!"

Adelens Brust wurde hier von einer sehr unheimlichen Empfindung beschlichen, und keineswegs so freundlich wie zuvor sah sie auf das Kind hinab, welches so eben, auf Sans-Regrets Armen, mit den wollenen Epauletten des in großer Uniform dastehenden Grenadiers spielte. Gabriele klopfte etwas ungeduldig auf die Schulter der Freundin, und sagte: „Folge doch hübsch. Rufe das liebe kleine Wesen herauf; es ist bei uns mehr an seinem Platz, als in den Armen des langen hagern Soldaten, dessen fürchterlicher Schnautzbart das verbrannte Gesicht noch unausstehlicher macht."

Adelens Auge wurde immer düsterer, und sie versetzte mit Unmuth, in Gabrielens Ton einstimmend: „In der That, der Mensch kömmt mir nicht erst von heute unausstehlich vor. Ich bin wenig zur Eifersucht geneigt, aber dieser Invalide, wie ihn mein Mann gewöhnlich nennt, hätte mich fast eifersüchtig gemacht. Er ist die Providenz unsers Hauses; wenn er erscheint, hat Victor für nichts anders mehr Ohr, noch Auge; jede Rücksicht muß gegen den Menschen beobachtet werden, während er keine gegen uns beachtet, sondern allzuoft den Mittler und Anordner in unserm Kreise spielt. Wichtige Dienste müssen freilich belohnt werden, aber wie traurig ist's, sich so zu sagen unter der Vormundschaft eines Menschen wie Sans-Regret zu befinden! ich bin glücklich, liebe Cousine, sehr glücklich mit meinem Victor und in meinem ganzen Hauswesen, aber den Grenadier dort unten könnte ich recht wohl von meinem Glücke entbehren.“ Mit diesen Worten lief sie hastig auf den Balkon, und rief mit gebieterischer Stimme hinab: „Sans-Regret! ich will, daß Ihr das Kind der Wärterin übergebet, damit es heraufgebracht werde. Ueberhaupt — wie ich Euch schon oft gesagt — schickt es sich nicht, daß meine Tochter immer von Euch gehätschelt werde. Ihr geht zu unvorsichtig mit ihr um, und werdet noch einmal dem Kinde weh thun.“

Als hierauf der Grenadier ohne ein Wort zu erwiedern das Kind an Babet zurück gab, und sich mit einem leichten Gruße in das Boskět entfernte, sagte Adele mit halb verlegener, halb triumphirender Miene zu der Marquise: „Der Alte ärgert sich, und wird mich wahrscheinlich bei Victor verklagen; zwei Weiber schlagen jedoch solche Stürme leicht ab. Man muß Leute wie Sans-Regret in ihre Schranken zurückweisen. Was soll auch daraus werden? Victor erzählte mir erst vor Kurzem, daß der Alte, nach langem Zögern, um seinen Abschied einkommen werde. Gott behüte uns! hat er sich schon so viel um

uns gekümmert, während ihn sein Dienst den größten Theil des Tages beschäftigte, — wie würde er sich erst in unsere Angelegenheiten mischen, wenn ihm nichts anders mehr zu thun übrig bleibt?“

Während Babet das Kind hinauf trug, um es den Liebkosungen der Damen preis zu geben, ging Sans-Regret mit gerunzelter Stirne, die Hände auf den Rücken gelegt, in die dichteste Buschpartie des Gartens, unfern von einer Seitenpforte, die gegen die elisäischen Felder hinausführte. Da setzte er sich auf eine Bank nieder, verschränkte die Arme, und sagte vor sich hin: „Ist’s nicht ein hartes Loos, wegen der Laune eines Weibes ein Haus verlassen zu müssen, das meinem Herzen unaussprechlich theuer geworden ist? und doch werde ich’s mit aller Geduld nicht aushalten können. Die Zunge einer feindseligen Frau ist schärfer als das gespitzteste Rappier, und unermüdeter, als der Arm des rüstigsten Fechters. Ich habe ihr nichts zu leide gethan .... demungeachtet haßt sie mich, ohne zu wissen warum, wie ich häufig aus Victors Reden ermessen konnte, sie beneidet mich um meine Vertraulichkeit mit ihrem Gatten. Sie möchte ihn beherrschen, und Victor ist leider nur zu sehr geneigt, das Joch auf sich zu nehmen. Das Weib gleicht dem ersten Consul. Es scheint für die Freiheit begeistert, und trachtet im Stillen nach der Alleinherrschaft. Würde aber dadurch die Zukunft meines geliebten Freundes sicher gestellt? ich fürchte, nein.“

Er strich sich mit der flachen Hand die Falten von der Stirn, legte die geflochtenen Seitenzöpfe seiner Schläfe hinter das Ohr, drückte die Bärenmütze tief in’s Auge, und begegnete unter dem Pförtchen seinem Freunde Dammartin, der just aus den Tuilerien zurückkehrte. Der Bataillonschef ergriff Sans-Regrets Hand, und fragte, ob er schon auf dem Wege sey, in die Audienz zu gehen, die er sich vom Consul erbeten. Sans-Regret schüt-

telte den Kopf und antwortete: „Ich habe mich anders besonnen. Ich bin nicht mehr geneigt, meinen Abschied zu fordern. Ich habe zwar gehört, daß der Consul mir ihn nicht gerne bewilligen dürfte, allein das würde mich wenig kümmern. Am meisten beunruhigt mich, welchen Aufenthalt ich zu wählen hätte. Marseille? dort würde mich die Erinnerung an eine tadelnswerthe Jugend ärgern. Die Bretagne? in St. Colombe würde mich alles an meine gute Suzon mahnen. Wahrhaftig; zu Zeiten wünsche ich, daß der selige Capet noch am Leben, alles beim Alten geblieben, und ich im Invalidenhause versorgt wäre. Das Leben einer Auster ist so süß für denjenigen, der tiefe Wunden in der Brust trägt. Keine rauhe Luft dringt durch die feste Schaale zu dem kranken Fleck, und darum ist auch der Sarg zuletzt noch die tüchtigste Muschel, weil der kühnste Räuber, wenn er sie aufbricht, auch nicht einmal den elendesten Rest eines Austerlebens darinnen findet."

„Sey doch vernünftig," ermahnte ihn Victor: „Du bist ein so pünktlicher und klarer Mann, was das praktische Leben betrifft, und dennoch so ausschweifend, wenn Du Deiner Einbildungskraft den Zügel schießen lässest; ungerecht zu gleicher Zeit. Ich werde Dich sicher nicht tadeln, wenn Du im Dienste unsers ruhmbekränzten Consuls verharrst, der, wie ich weiß, Dich zu befördern gedenkt; wie aber magst Du im entgegengesetzten Falle einen Augenblick in der Wahl deines künftigen Aufenthalts zweifelhaft seyn? steht nicht hier mein Haus? ist es nicht auch das Deinige? hast Du es nicht oft ein Paradies genannt? Mars hat es mir erbaut; theile es mit mir, Jünger des Mars!"

Sans-Regret erwiederte trocken: „Wahrhaftig: ich habe nicht gelogen, als ich dieses Eigenthum ein Paradies nannte, aber von seiner Schwelle jagt mich ein zürnender Engel mit feurigem Schwert, darum ist es besser.

ich bleibe in meiner Kaserne, unter meinen Cameraden und spiele den Philosophen unter den leichtsinnigen Leuten, die noch immer Lieder von Freiheit und Gleichheit singen, während sie am Vorabend des Tages stehen, wo man ihnen ein ganz anderes Tedeum einbläuen wird."

Victors Stirne hatte sich bei Sans-Regrets Rede verdüstert, weil er ahnte, wovon der Invalide reden wollte. Der Widerwille Adelens gegen den Alten war ihrem Gatten schon längst kein Räthsel mehr. Dieses Mißverständniß hatte ihn oft sehr gekümmert, und ihm zugleich die peinlichste Rolle aufgezwungen: die Pflicht, stets vermittelnd und ausgleichend nach allen Seiten hin zu arbeiten, bald den gekränkten Freund zu beruhigen, bald die aufbrausende Gattin zu beschwichtigen, und sich selbst, um nur den Frieden zu erhalten, als das Ziel aufzustellen, wohin sich jede Klage und jeder Vorwurf richteten. Auch heute versuchte er den Freund zu besänftigen, hielt ihn zurück, ihm Rede abzugewinnen, und wollte wieder zum hundertstenmal mit denselben Gründen trösten, als ein unvermuthet hinzukommender Gast eine unvermuthete Verhandlung auf's Tapet brachte. Es kam nämlich durch den Garten ein Offizier auf das Bosket zu, sah sich unruhig und spähend nach allen Seiten um, und näherte sich dem Eigenthümer des Hauses, nachdem er ihn endlich gewahrt, mit allen Zeichen der Ungeduld. Victor schien fast betreten, als er in dem Fremden den General Montchoisy erkannte, Adelens Vater, der ohne Zweifel gekommen war, den aufgedrungenen Eidam zur Rechenschaft zu ziehen und somit Erläuterungen herbeizuführen, die Victor sowohl sich als dem General willig erspart hätte. Des Generals Anrede war obiger Voraussetzung völlig entsprechend: kurz, hastig und scharf. „Ein Paar Minuten, Herr Bataillonschef. Ein Paar Worte ohne Zeugen. Wär' es gefällig?" — Victor nickte stillschweigend,

zeigte auf den nahe stehenden Pavillon, und erwiederte kalt: „Gehen Sie voraus, mein General. Ich folge augenblicklich. — Du aber,“ — fügte er zu Sans-Regret, hinzu — „Du magst mich erwarten, bis ich wiederkehre. Wir müssen mit einander in's Reine kommen, ich verlasse mich darauf, daß Du bleibst.“

Sans-Regret war viel zu sehr an Subordination gewöhnt, als daß er nicht hätte bleiben sollen, sobald ein Offizier es ihm befahl. Aber die Jagd seiner Gedanken, die stürmischen Empfindungen, die ihm vorherrschten, ließen ihn nicht eine Minute auf einem Flecke. Er wandelte hin und her durch Gänge und Gebüsche, und umkreiste von weitem den Pavillon, worinnen die Unterredung des Schwiegervaters und des Eidams statt hatte. Ihm war manchmal zu Muthe, als ob ein dienstfertiger Engel ihm zuredete, schnell von hinnen zu gehen; aber sogleich darauf flüsterte ihm wieder eine andere Stimme zu, zu bleiben. Das Ahnungsvermögen, dieses sogenannte innere zweite Gesicht, dessen er theilhaftig war, ließ ihn im Verlauf dieser Stunde etwas Uebles vorempfinden; aber, besorgt für seinen Freund Dammartin, beschloß er, auszuharren, um zur rechten Zeit bei der Hand zu seyn, wenn die Worte der Herren in Thätlichkeiten ausarten sollten. Der General war als ein jähzorniger, gewaltthätiger Mann bekannt; unter seinen grauen Haaren glimmte ein Vulkan, und seine Leidenschaftlichkeit ließ, war sie auf einen hohen Grad gereizt, das Aergste befürchten. — Sans-Regrets Vermuthung in dieser Hinsicht schien sich zu rechtfertigen. Die Stimmen der Sprechenden wurden lauter, und so sehr sich auch der Grenadier in einer ehrfurchtsvollen Entfernung hielt, so mußte er doch am Ende, was man im Pavillon sprach, verstehen, und da ihn das Gehörte interessirte, rückte er auch näher zu dem Gartenhause und vernahm mit gespannter Aufmersamkeit folgende

Worte aus dem Munde des Generals: „Ei zum Teufel, mein Herr, ich wiederhole Ihnen, daß Sie mir mehr als eine Tochter geraubt haben. Um eine Tochter würde ich schwerlich so viel Aufhebens machen; ich bin kein Loth, kein Sardanapal, kein Mann mit einem Worte, der sich bizarren Neigungen hingiebt, wie Sie anzudeuten belieben. Wenn ich Adele gern gehabt habe, so geschah es aus ernstern Zwecken: ich wollte sie heirathen.“

„Heirathen? Sie, der Vater?“ fragte Tammartin mit dem Ausdruck der höchsten Verwunderung. Der General polterte dazwischen: „Ja doch, tausendmal ja. Ich durfte sie heirathen, zum Teufel. Sie ist ja nicht meine Tochter.“

Eine lange Stille unterbrach hier das Gespräch; dann hob der General wieder an, obschon mit gemäßigterem Tone: „Auf mein heiliges Ehrenwort, Adele ist nicht meine Tochter. Hätten Sie sich, wie der arme Croisier, nur allein an mich, und nicht an den Unverstand des jungen Mädchens gewendet, so wüßten Sie schon längst die ganze Geschichte, und das Mädel wäre dem ungeachtet Ihre, oder lieber meine Frau. Ihre Geheimnißkrämerei hat mir alles verdorben. Erfahren Sie denn. Sie erinnern sich, daß ich aus altem Hause bin; ich war in den Colonieen stationirt. Eine schöne Creolin war meine Gattin geworden, aber kein Sprößling segnete die Ehe; vielmehr trat der Tod heran, sie zu trennen. Mein Weib starb, und wenige Tage nach ihrem Tode empfing ich in einem Schreiben aus Frankreich die Nachricht, daß mein wunderlicher Oheim, der Malthеser-Comthur Beaulieu ebenfalls das Zeitliche gesegnet, und mir einen großen Theil seines bedeutenden Vermögens vermacht habe; unter der Bedingung jedoch, daß ich verheirathet und ein rechmäßiges Kind als Erbe aufzuweisen im Stande sey. Gieng diese seltsamste aller

Clauseln nicht in Erfüllung, so waren die Gerichte angewiesen, die beträchtliche Summe unter den übrigen Cousins zu vertheilen. Was war da zu thun? ich war jung, voll Lebenslust und geldbedürftig; hatte auch nicht die geringste Neigung, meinen lachenden Vettern das Feld zu räumen, und gar nichts für mich aus der reichen Erbschaft zu fischen; um so mehr, als der Erblasser recht böswillig die Clausel hatte zufügen lassen, weil mein Leichtsinn allbekannt und nicht vorauszusetzen war, daß ich mich bereits in das solide Joch einer kirchlichen Ehe begeben. Ohne zu wissen, was vor dem Parlamente zu thun sey, aber fest entschlossen, durch irgend einen verschmitzten Streich mein Legat mir zu sichern, ging ich zu Schiffe, den Kopulationsschein mit meiner Seligen in der Tasche. Ich rechnete auf die lange Seereise, die mir Muße genug vergönnen sollte, aus dem Schachte meiner Verschlagenheit und List ein treffendes Mittelchen herauszuziehen, und — wie das Glück dem Kühnen hold ist, so war mir auch der Zufall günstig. Es reiste ein junger Commis von Guadeloupe auf demselben Schiffe nach Frankreich; ein lockerer leichtfertiger Mensch wie ich. Wir lernten einander bald näher kennen, tauschten einzelne Episoden unseres Lebens gegen einander aus, und ich bemerkte bald, daß meinem guten Reisegefährten der Ueberfluß an Posterität eben so quälend am Herzen lag, wie mir der Mangel daran. Der junge Ladenschwengel hatte nämlich in der Colonie eine Sclavin gekauft, geliebt, und zur Mutter gemacht. Narzisse, eine jener Mulattinnen, deren Formenschönheit zum Sprichwort geworden ist, hatte ihrem Liebhaber ein Mädchen geboren, das schon in den Windeln viele Anmuth verrieth und war hierauf an einem pestartigen Fieber verblichen. Ihr Tod traf den jungen Commis wie ein Donnerschlag, und ein zweiter war ihm der Befehl, schnell in die Heimath zurückzukehren,

der bald hierauf erfolgte. Trotz seinem Leichtsinn konnte er es nicht über sich gewinnen, seine kleine Adonide in treulosen Händen zurück zu lassen. Er nahm das Kind mit, und verschwendete daran alle Vatersorge, aber nichtsdestoweniger hegte er entsetzliche Furcht vor dem Empfang seiner Familie, die ihm das Heidenkind nie verzeihen würde. Genug: wir machten einen Tausch; oder besser: ich nahm ihm das ab, was er zu viel hatte. Damals galt der Adel noch Alles, und der gute junge Mann glaubte sein Kind für alle Zeiten geborgen, sobald er es nur in eine bedeutende Familie eingeschwärzt hatte. Aus Adonide ward Adele, und an der Hand dieses Kindes gewann ich meinen Prozeß. Die gerichtlichen Spitzbübereien jener Zeit sind allberüchtigt. Die Cousins bedienten mich mit den niederträchtigsten Chikanen, und mein Advokat brauchte dieselben Waffen gegen sie. Kurz und gut, ich gewann, und Adele war von jener Zeit an meine Tochter, und ich hätte mich der Sünde gefürchtet, wenn ich das arme Kind verstoßen hätte. Ich vermählte mich nicht mehr, verlor mein Vermögen in der Revolution, gewann mir von Neuem Geld, und achtete, im Kriege vollauf beschäftigt, nicht auf das Emporblühen meiner Adele, bis Croisier um ihre Hand anhielt, und ich später bemerken mußte, wie sehr der Ueberbringer von Croisiers Reliquien von den Vendéer-Zeiten her in des Mädchens Achtung stand. Da fand ich denn, daß meine Adele sehr hübsch geworden war, und in dem Herzen des Veteranen regte sich die Liebe. Wären Sie mir nicht zuvor gekommen, ich hätte ohne Zweifel das Mädchen überredet, und mich wenig gescheut, vor ganz Frankreich die seltsame Weise darzuthun, wie ich Adele adoptirt hatte. Die Parlamente existiren nicht mehr, meine Vettern leben nicht mehr, der Reichthum ist dahin, und nebenbei auch das Leben von Adelens wirklichem Vater, dem armen Lefebre, den in

einem blutigen Duell die Hand eines Feindes auf dem Marseiller Strand niederstreckte."

Eisige Kälte überfiel Sans-Regret bei diesen Worten. Alle Furien des Gewissens und die zürnenden Manen Lefebres drohten ihm durch die Schleier banger Erinnerung. Aus seinem Körper schien das Blut zu weichen, und gewaltsam nach dem Gehirn zu steigen, dessen Pulsschläge wie Glockentöne an sein Ohr pochten. Er glaubte, ohnmächtig niederstürzen zu müssen, raffte sich jedoch gewaltig zusammen, und verließ, so schnell ihn seine Füße tragen mochten, den Garten seines Freundes.

Siebentes Kapitel.

Asmodi.

Es waren Monate vergangen; Dammartin hatte wieder den Dienst in den Tuilerien. Der Consul ließ ihn rufen. Victor erschien unbefangen vor dem Machthaber, der mit ziemlich verdrießlicher Miene auf und ab schritt, sich dann plötzlich vor ihn hinstellte, ihm scharf in's Gesicht sah, und sprach:

„Ich habe mich nach der Marquise du Pin erkundigt. Sie steht in allen Registern schwarz angeschrieben. Sie ist eine Intriquantin, von der ich nichts weiter hören will, und welche Sie, ferner zu protegiren, unterlassen dürften. Auf alle Fälle wird die Dame wohl thun, sich den Grenzen Frankreichs nicht zu nähern, viel weniger sie zu überschreiten. Ich hasse den Terrorismus jeder Parthei; weibliche Terroristen sind mir auf's höchste zuwider."

Victor, der sich einer brüsken Zurechtweisung nicht versehen hatte, und sich gar wohl bewußt war, wie sehr er durch seine Gastfreundschaft gegen Gabriele das Vertrauen mißkannte, welches der Consul ihm geschenkt, verstummte mit einer verlegenen Verbeugung, und wartete noch der ferneren Befehle seines Herrn. Dieser stand mit verschränkten Armen und düsterm Gesicht am Fenster, schaute eine Weile sinnend hinaus, ging dann rasch auf die Thüre los, die in das Kabinet des Sekretairs führte, zog dieselbe zu, und fuhr hierauf zu Victor gewendet fort:

„Wie ist's mit Ihnen, Dammartin? lesen Sie Journale? Sind Sie auf der Höhe der gegenwärtigen Ereignisse und der europäischen Politik?"

„Wie wär' es möglich, General, in ihrer Nähe Europa's Schicksale und Hoffnungen aus den Augen zu verlieren? Sie machen die Geschichte unsers Welttheils. Wir lesen sie staunend Tag für Tag nach. In die Zukunft und Ihre weitern Pläne zu dringen ist freilich nicht jedem Geist gegeben, und ich bin kein Diplomat."

„Sie haben die beste Anlage dazu;" sagte der Consul und ein leichtes Lächeln erheiterte sein Gesicht: „Zum klugen Hofmann wenigstens. Sie haben mir eine Schmeichelei gesagt, wie Ludwig XIV. sie gerne hörte. Ich mache die Geschichte Europa's? fragen Sie lieber in England nach. Dort modeliren sie das Schicksal des Continents. Der Graf von Artois ist nicht müßig. Er sinnt darauf, dem schönen Frankreich einen neuen Chef zu geben."

Ein bittrer Spott lagerte sich um den Mund des Consuls, der nach einer kurzen Weile immer geschwinder redend, fortfuhr: „Sie haben unstreitig von den Umtrieben gehört, zu deren Schauplatz Paris selbst zu wählen sich die Verschwörer nicht gescheut haben? von der Entdeckung jenes Complotts, welches eine verbesserte Edition der Höllenmaschine werden sollte?"

„Ganz Frankreich hat diese betrübenden Nachrichten mit dem Unwillen aufgenommen, den sie verdienen, und sieht mit Begier der Entwickelung dieser schaudervollen Verschwörung entgegen."

Der Consul rieb sich heftig die Hände, verschränkte dann wieder die Arme, und sagte höhnisch: „Ja; so sind die großen Männer. Die Namen Pichegru und Moreau — die Namen republikanischer Helden — in solche Infamie verwickelt! Moreau, den man ein Muster aller militärischen und bürgerlichen Tugenden nannte!

Moreau, der einst seine Pflicht zu thun wußte, als Pichegru das Vaterland verrathen wollte! dieser Mann steht nun mit demselben Pichegru im Bunde, gefesselt an ihn, wie ein Galeerensclave an den andern, besoldet von meinen Feinden, um mir das Leben zu rauben; — mir, der ich nur Freundschaft und Bewunderung für ihn hatte! es ist die Frage, ob die Mühe, zu regieren, wohl den Kummer werth sey, den uns solche Enttäuschungen bereiten. — Was hält die Armee von Moreau's Verhaftung?"

„General! sie zählt auf Moreau's Unschuld, und Ihre Gerechtigkeit."

„Wir wollen sehen; Die Gerechtigkeit allein soll ihren Lauf behalten. — Wie sich jedoch die Dinge wenden mögen, so glaube ich doch nicht, daß die jetzige Ordnung in Frankreich forbestehen könne. Allenthalben Partheien; der Faktionsgeist überall, und nirgends umfassende und genügende Gesetze. Ich glaubte am achtzehnten Brumaire einen guten Theil des Augiasstalles ausgemistet zu haben. Nun, ich habe mich getäuscht. Ich bin kein Herkules; ich bin der ewigen Händel und Neckereien müde. Die Anarchie ist vor der Thüre, und Frankreichs Zügel werden von zu vielen Kutschern gehalten. Man sag mir wohl, daß Alles nur nach meinem Willen geschehe. Eitle Lüge. Weil man dieses Land eine Republik nennt, glaubt ein Jeder berufen zu seyn, ein Ruder an der Galeere zu führen, oder eine Verschwörung anzuzetteln, wenn man den Ungeschickten auf die Finger klopft. Was die Jakobiner und Dummköpfe Frankreichs im Innern brüten, unterstützen von Außen die Emigranten durch ihre Hetzereien, und England durch sein Gold. Sie rechnen auf meine Milde, sündigen auf meine Langmuth. Die Menschen werden nie etwas lernen. Weder meine Gnade, noch die Gräuel der Vendée und von Quiberon öffneten ihnen die Augen. Die Unvernünftigen reizen den schlafenden Löwen."

„Ganz Frankreich wird dem erwachenden Leuen zum Schilde dienen.“

Der Consul lachte, zupfte den Adjutanten beim Ohr, und versetzte: „Sie sind schlecht unterrichtet. Fouché's Rapporte klingen anders. Die Canaille in Frankreich ist nur zu zahlreich. Es schmerzt mich, daß Männer, die man bis jetzt für ehrenwerth erachtete, sich in die Reihen des Gesindels stellen mögen. Unsere Feinde und Ueberläufer kennen die Umstände nicht besser, aber Franzosen, deren Erziehung die Revolution gemacht hat, sollten billig anders denken.“

Victor erwiederte mit Freimüthigkeit: „Vielleicht sind diese nur Getäuschte, mein General. Es giebt auch fanatische Republikaner, und manchmal glaubt man einer Sache aufzuhelfen, während man ihr gerade den Todesstoß versetzt.“

„Recht, mein Lieber. Diese Unsinnigen sind es, welche die Freiheit ermorden. Sie werden sehen, daß Frankreichs innere Eintracht nur durch einen Einzigen hergestellt werden kann, der alle Fäden der Gewalt und die imposanteste Macht in seinen Händen vereinigt. Die Franzosen mögen diesen Diktator, Fürsten, oder wie man ihn zu nennen belieben wird, hernehmen, woher sie wollen, gleichviel. Nur ein solcher vermag die erhabene Bestimmung unsers Vaterlandes durchzuführen.“

„Und wäre dieser Mann nicht schon gefunden?“ rief Victor mit überströmendem Gefühle: „Wem sollte Frankreich in solchen Bedrängnissen, von der Unmöglichkeit, sich als Republik zu erhalten, überzeugt, bereitwilliger gehorchen, als dem Helden, der an den Ufern des Nils, wie in den Gefilden Italiens der Sieger und der Fridensstifter war? Das Heer, General, ist Ihre Familie, und besteht aus dem Kern der französischen Bürger. Einstimmig wird es Sie auf den Schild erheben, der Sie Frankreichs Befreier und Wiederhersteller waren.“

„Es handelt sich nicht hievon;" erwiederte der Consul trocken, obgleich ein Strahl von Freundlichkeit aus seinem Auge brach. „Noch ein Wort über das vorher Besprochene. Die Polizei will wissen, daß der berüchtigte Georges zu Paris sey, und an der Spitze derjenigen stehe, die nach meinem Leben trachten. Kennen Sie diesen Mann?"

„Ich sah ihn ein einzigesmal, als er nach der Pacifikation der Vendée Ihnen hier im Schlosse vorgestellt wurde. Kaum daß ich mich seiner noch erinnere."

Der Consul schlug mit den Fingern auf seine Dose, nickte ein paarmal rasch mit dem Kopf, und sagte mit dem Ton der tiefsten Ueberzeugung: „Sehen Sie, der ist ein Mann, wie es wenige gibt. Ein Eisenkopf; ein Muster von Anhänglichkeit. Welche Anträge habe ich damals dem Menschen gemacht! Den kleinsten davon hätten tausend verwitterte Hofleute mit Dank angenommen. Er verwarf einen jeden, und ging nach England zu seinem Herrn, der nicht ein Zwölftheil so viel werth ist, als dieser rohe Chouan. Ich sage Ihnen: in dem Mann steckt ein antiker Geist; und noch jetzt, wenn man mir ihn gefangen brächte, — wer weiß, ob ich ihm nicht alle Strafe erließe, und ihm meine Gnade schenkte, wenn er seine Treue dagegen austauschen wollte? Das wäre ich zu thun im Stande, gegen einen Mann, der an der Spitze der Meuchelmörder steht, die —"

Das Gesicht des Consuls wurde plötzlich wieder finster und hart. — Victor hoffte verabschiedet zu werden, aber Bonaparte gab noch immer nicht das Zeichen dazu. Mit immer heftiger werdender Aufregung stieß er mit gepreßter Stimme folgende Reden aus: „Ha, diese Bourbons! diese Leute, die sich im Auslande noch Könige Frankreichs nennen! deren Eitelkeit nur von der Lächerlichkeit aufgewogen wird, womit sie sich umgeben! Wissen Sie schon? Der Graf von Artois, diese Null unter den

politischen Zahlen, rühmt sich laut, daß er sechzig Meuchelmörder in Paris unterhalte, die mich aus dem Weg räumen sollen. Wohlan, Ihro königliche Hoheit, ich will diese Leute näher kennen lernen, und wehe Ihnen und Allen, die meine Geduld zu Ende treiben! Wenn Ihnen mein Leben nicht heilig ist, so sollen Sie erfahren – "

Hier unterbrach er sich schnell, bekämpfte sichtlich den lautausbrechenden Grimm und fragte alsdann, wie hingeworfen: „Sagten Sie mir nicht einmal, daß Sie mit dem jungen Condé erzogen wurden?"

Victor antwortete: „Mit dem Herzog von Enghien, dem Sohne des Herzogs von Bourbon. Der Vater war mein Wohlthäter, und der Sohn ein freundlicher Jugendgespiele."

„Wie alt ist der junge Mann?" fragte der Consul weiter.

„Ich vermuthe, daß er mit mir in gleichem Alter steht."

„Wie sieht er aus?"

„Er muß ein hübscher Mann seyn, mit blauen Augen, so viel ich mich erinnere, mit braunen Haaren, und der Gesichtsbildung, die den Bourbonen eigen ist."

„Recht;" versetzte der Consul mit falschem Lächeln: „Die Leute sehen sich Alle gleich, im Aeußern wie im Innern. Ein Glück für sie, daß ihre Weiber von jeher ihre Schwüre besser hielten, als sie selbst. Ein verfaulter Stamm, dessen jüngste Zweige nichts taugen: gewissenlos, rebellisch gegen das Vaterland, und untergegangen in der feudalistischen Erbärmlichkeit."

Victor nahm mit einiger Bekümmerniß das Wort, und sagte: „Ich wage, den Abkömmling des tapfern Zweiges Condé vor Ihrem gerechten Groll in Schutz zu nehmen. Als Knabe schon war er ein Muster von Freimüthigkeit, von guten und edlen Sitten. Der Mann soll nicht anders geworden seyn, als der Knabe war."

„Woher wissen Sie das?" fragte der Consul barsch

und auffahrend: „stehen Sie noch in Verbindung mit dem Herzog? hat Ihnen eine fortgesetzte Korrespondenz jene Aufschlüsse gegeben? reden Sie.“

„Meine Papiere stehen jeden Augenblick zur Durchsicht bereit,“ erwiederte Victor gekränkt: „Ich will kein Mann von Ehre seyn, wenn ich nur einen Buchstaben an den Prinzen schrieb, oder von ihm erhielt.“

„Das läßt sich hören;“ antwortete der Consul milder: „das Gerücht hat Ihnen also den Prinzen, wie er ist, geschildert? Man muß nie dem Gerücht blindlings trauen. Ich sage Ihnen, daß er im Solde von England steht, und ein Feind seines Vaterlandes ist, indem er gegen dasselbe die Waffen trägt. Da betrachten Sie einmal den Herzog von Chartres. Der hat wohl für die Republik gefochten, aber nie gegen dieselbe. So handelt ein ehrlicher Mann im Unglück. Guten Morgen, Dammartin.“

Victor war leichten Herzens, als er das Gemach des Consuls und bald nachher das Schloß verließ. Zum erstenmale hatte er heute in dem Helden, den er so aufrichtig verehrte, ein gewisses dämonisches Wesen bemerkt, welches einen furchtbaren Eindruck zurückließ. Ein Gewittersturm schien in der Seele des großen Mannes zu kämpfen; Licht und Nacht wechselten blitzschnell und oft, wie auf seinem Antlitz, so in seinem Gemüthe, und von dem Zwiespalt in der Brust seines hohen Vorbildes fühlte der staunende Schüler sein eigenes Herz zerrissen. Er kam verstimmt zu Hause an, und hoffte aus dem süßen Blick seiner Adele Beruhigung und Heiterkeit zu schöpfen. Dem war nicht also. Er fand seine Gattin bereit, auszufahren, und gewahrte schnell Verdüsterung auf ihrer Stirn und Thränenspuren in ihren Augen. Mit der sorglichen Freundlichkeit, welche Victor stets an den Tag legte, wenn es galt, einen Kummer des geliebten Weibes zu beseitigen, umfing er Ade-

lens Leib, und fragte nach der Ursache ihres ersten Empfangs. Nach einigem Sträuben brach Adele wieder in Thränen und dann in die Worte aus: „Ach Victor, ich sehe, daß die wenigen Jahre unserer Ehe die Gefühle verändert haben, welche Du einstens für mich hegtest. Von jenem Abende, wo ich Dich unter den Donnern von Marengo's Schlacht aufsuchte, die zartere Weiblichkeit verläugnend, um nur der Liebe zu gehorchen, — bis zu dem heutigen Tag, — welch eine Kluft hat sich zwischen uns aufgerissen! Damals empfingst Du mich mit aufrichtigem Entzücken; heute umarmst Du mich, — weil mein Schmerz das Unglück hat, sich zu verrathen, — mit erheuchelten Liebesworten, die nicht aus einer lautern Seele kommen. — Wie? Deine Blicke scheinen nach dem Sinn meiner Rede zu forschen? Dein Gesicht nimmt einen Ausdruck an, als ob ich in Räthseln spräche? unseliger Augenblick, an dem ich mit Deiner Liebe zugleich Dein Vertrauen verlor!"

„Du scheinst das Deinige zu mir verloren zu haben;" sagte Victor mit ernster Sorge: „Schon seit mehreren Tagen bemerkte ich eine Unruhe, einen Zwang auf Deinem Gesichte, die mich den bangsten Zweifeln hingaben. Heute versucht endlich Deine Betrübniß sich in Worten zu äußern. Brich das Siegel vollends, und vertraue mir, was Dich quält."

Adele sah ihn lange und forschend an; dann schüttelte sie schmerzhaft das Haupt, und erwiederte: „Ist das die Sprache eines freien Mannes? das die Rede eines wackern Soldaten? mit solcher Hinterlist denkst Du fortwährend mein Herz und meinen Geist zu umgarnen? ich soll Dir ein Geheimniß lösen, während ich selbst nach der Lösung derjenigen Räthsel schmachte, von denen ich umgeben bin? Welch eine Lage für ein gefühlvolles Weib ist diejenige, worinnen ich mich befinde? seit einigen Monaten fühle ich mich zu Boden gedrückt, von allem

dem, was ich um mich sehe. Du weichst mir häufig aus, betrachtest mich zu andern Zeiten mit seltsam wehmüthigen Blicken, brichst plötzlich in der Unterredung, wie von einem unheimlichen Gefühl befangen, ab, und wechselst in Deinen Liebkosungen mit düstern und gezwungen heitern Bildern. Sans-Regret, der fast täglich zu meiner Qual in diesem Hause erscheint, foltert mich nicht minder durch seine trüben Blicke, durch die einsylbigen Reden, die er an mich richtet, und meine Base, hin und wieder von allzugreller Lustigkeit, wird manchmal schauerlich räthselhaft, kalt, abstoßend und hart gegen mich, während ich nur die freundschaftlichsten Gesinnungen für sie hege. Willst Du vielleicht noch nach der Deutung dieser traurigen Erscheinungen fragen? ein Geheimniß ist es, ein trauriges, was mir Unheil droht. Du hast mir Deine Liebe entrissen, und ein anderer Gegenstand herrscht in Deinem Herzen. Der Invalide, Dein geliebter Freund, weiß um den neuen Bund, und gibt sich die Miene, als ob er mich bedauerte, während er mich treulich zu verrathen hilft. Gabriele endlich — warum muß ich es aussprechen? — Gabriele ist die böse Fee, die meine Gastfreundschaft mit ihrem Fluch vergilt, die meinen Gatten berückt hat, und mich wie ein Kind verachtet, während Du mich nur mit Mühe noch zu dulden scheinst."

„Adele! wo denkst Du hin?" rief Victor, außer sich die Hände zusammenschlagend. Adele fuhr aber mit der Lebhaftigkeit ihres Geschlechts fort: „Du wirst mich eine Eifersüchtige nennen, Deinen Witz auf Kosten dieser lächerlichen Leidenschaft üben. Ich läugne nicht, daß ich eifersüchtig bin, und Du dürftest Dich dessen rühmen, weil noch nie ein Herz so voll von Liebe und Anhänglichkeit für Dich klopfte. Ich bin ein unglückliches Weib, und sehne mich darnach, mein Unglück deutlich kennen zu lernen, weil der Zweifel, die Ungewißheit, die Furcht, die meine Brust unerbittlich zerreißen, eine härtere Qual sind

als die klare Erkenntniß meines Jammers. — Ich will keine Betheuerung, ich bedarf keiner Widerlegung. Ich kann Deinen Worten nicht mehr glauben, denn wer, wie Du, mir Ereignisse vorenthält, die mich nah berühren, von denen ich unterrichtet seyn müßte, der ist auch im Stande, ein Mehreres zu thun. So eben erfahre ich durch die Maronnier, daß mein Vater vor einiger Zeit hier gewesen, daß er, um sein Kommando in der Schweiz zu rechtfertigen, vor dem Consul erschienen, daß er Dich gesehen, gesprochen, und bald darauf wieder Paris verlassen. Welcher Grund konnte vorhanden seyn, daß Du mir diesen Besuch verschwiegen? Ich denke, der Tochter wie der Gattin hätte ein unbedingteres Vertrauen gebührt! eine Mittheilung, die so natürlich, und für den Gatten eine heilige Pflicht ist."

Victor schwieg, etwas betreten, vor dieser Anklage, die ihn unvermuthet betraf, und nur dann, als Adele, nachdem sie einige Sekunden lang vergebens auf Antwort gewartet, sich von ihm losriß, um nach der Thüre zu eilen, rief er schmerzlich, sie zurückhaltend: „Wie verwundest Du meine Seele, grausames Weib! Danken solltest Du mir, daß ich jene Zusammenkunft Dir verheimlichte. Ich fühle mich noch nicht stark genug, Dir ihren Inhalt mitzutheilen, und werde es nur dann, wenn Du mir es befiehlst; obgleich mit wehmüthig bewegter Brust."

So eben öffnete Gabriele die Thüre des Gemachs, und Adele trennte sich rasch mit vernichtendem Blicke von dem Gatten, und verließ, ohne Gabriele zu begrüßen, den Salon. — Victor war von dem vorhergehenden Auftritte so erschüttert, daß ihn erst das Geräusch des davon rollenden Wagens zur Besinnung brachte. Er näherte sich mit verlegener Höflichkeit der Marquise, und grüßte sie mit zerstreutem Wesen. Gabriele ließ lange ihren Blick auf ihm ruhen, ergriff dann, wie von Mitgefühl bewegt, seine Hand, und sprach: „Ich fürchte,

hier gestört zu haben. War es aber eine unangenehme Scene, wie ich fast vermuthe, die ich unterbrach, so bin ich doch zufrieden, sie Ihnen, wenn auch nur auf einige Augenblicke, abgekürzt zu haben."

„Wie meinen Sie das?" fragte Victor, zerstreut wie oben.

„Die Freundschaft sey vor allem aufrichtig;" bemerkte die Marquise mit weichem Tone. „Ich bewohne seit einigen Monaten dieses Haus, und habe Gelegenheit gehabt, mit bitterm Gefühle zu entdecken, daß Sie, der Sie das Glück so sehr verdienen, dennoch nicht glücklich sind."

„Madame!" rief Victor betroffen; die Marquise fuhr aber fort:

„Lassen Sie mich ausreden. Sie haben Ursache mit all Ihren Verhältnissen unzufrieden zu seyn. Sie sind im Besitz einer Frau, welche, obgleich gutartig und unverdorben, dennoch Ihre Liebe nicht versteht. Sie ist ein verwöhntes Kind, verwöhnt durch Ihre Zärtlichkeit. Zudem ist das Gefühl, welches Sie für Adele im Busen tragen, nicht das einzige in Ihrer Lage, welches sie nicht begreift; ihr ganzer Zustand ist ihr ein Räthsel. Von Jugend auf mehr an Mangel als an Ueberfluß gewöhnt, sieht sie in diesem Hause das Füllhorn des Lebens vor sich ausgeschüttet. Doch — genügt dieses ihren Wünschen, ihrem Ehrgeiz? nein; ich darf's beschwören. Ich habe aus den mancherlei Vertraulichkeiten, die sie mir als ihrer Freundin und Verwandtin machte, errathen, daß Ihre Stellung im Staate, bester Danmartin, Ihrer Gattin noch zu unbedeutend ist. In der That ist es auch auffallend, wie ein Mann von Ihren Verdiensten und Ihrer Tapferkeit im Verlaufe der letzten Jahre noch so sehr zurückbleiben konnte, während Andere von weniger Auszeichnung und Muth schon den Gipfel der militärischen Würdestaffeln erklommen haben.

Adele sieht diese Zurücksetzung mit Schmerz, und, weil sie die Zeit der sogenannten Freiheit, der sie mit ganzer Seele anhängt, nicht tadeln kann, so berührt ihr bitterer Tadel, statt der Zeit, immer nur Personen."

„Wär' es möglich? Adele, die glühende Republikanerin, sollte sich grämen, weil mir noch einige Stufen in der militärischen Hierarchie zu ersteigen übrig sind, um meinen Cameraden gleich zu stehen? Dieses, Madame, ist mir unglaublich, unfaßlich."

„Das mag seyn; Sie sind verliebt, und folglich verblendet. Indessen behaupte ich doch die Wahrheit meiner Voraussetzung. Nicht Ihre Gattin allein, alle Ihre Bekannte begreifen nicht, welch ungünstiges Geschick Sie verfolgt. Sie haben doch alles für die neue Ordnung der Dinge hingeworfen: das Höchste, Ihren Namen, Ihren Rang. Was hat Ihnen aber diese neue Ordnung dafür gegeben? den magern Titel eines Bataillonschefs, ein Einkommen, welches Ihnen nirgends zureichen würde, wenn nicht das Kriegsglück Sie begünstigt hätte, und endlich den sehr verzeihlichen Mißmuth, den Sie empfinden müssen, wenn Sie an all dieses zurückdenken. Sie sollten schon längst General seyn, wenn Gerechtigkeit die Richtschnur in diesem Lande wäre. Sie sollten längst nicht mehr der letzte unter den Adjutanten des Consuls seyn, der, selbst dem Pöbel entsprossen, nur den Pöbel begünstigt, und Leute von Rang und Familie mit Gewalt im Staube hält."

Der Bediente brachte ein Billet herein, dessen Aufschrift an Victor gerichtet war. Da es keiner Antwort zu bedürfen schien, legte es Victor uneröffnet neben sich hin, und sagte zu der Marquise, als sich der Bediente wieder entfernt hatte: „Lassen Sie sich nicht stören, Madame. Ihre Bemerkungen interessiren mich."

„O, daß sie mehr als ein flüchtiges Interesse in Ihnen erregten!" rief Gabriele mit aufglimmendem Feuer

in ihren Augen: „daß Sie einsehen lernten, wie unsere Könige das Verdienst besser zu belohnen verstanden. Der legitime Monarch, hoch über allen Partheistürmen und niedern Leidenschaften stehend, kennt selbst keinen Haß, keine Eifersucht. Darum ist die Wage der Gerechtigkeit in seinen Händen, und ihre Schalen steigen oder fallen nach dem unabänderlichen Gesetze des Rechts. Ein zweiter Quell des Heils, der dem legitimen Throne entspringt, ist des Fürsten Gnade. Sie gefällt sich darin, um den Thron her Glück zu verbreiten; der König hat mit der Sonne gleiches Bedürfniß zu glänzen, zu erleuchten und zu beleben. Wo nicht das Glück ist, fehlt auch der Glanz; darum schmückt die Gnade des Monarchen mit Vorliebe diejenigen, die seinem Sitz am nächsten stehen, und die Stützen desselben, die ihn umkreisenden Plaueten, zugleich die Ersten im Volke sind. Ihre Geburt, Herr Vicomte, bestimmte Ihnen ein solches Loos. Sie werden sagen, daß die Verhältnisse des Staats all' diese Aussichten zernichtet haben. Mit nichten jedoch; war auch der Thron herabgewürdigt, konnte auch der König, selbst ein armer Gefangener, nicht die Treue belohnen, wie er es gerne gewünscht, so war doch Ihre Stelle dort, wo das weiße Panier der Bourbonen unverletzt weht: an der Seite der königlichen Brüder, in den Reihen der Heldenschaar, die man nach dem großen Condé nennt. Wo die Oriflamme steht, wo der weiße Helmbusch der Enkel Heinrichs des IV. flattert, dort ist das Lager, der Hofstatt des Königs von Frankreich, und Sie wissen, daß dieser König nie stirbt. Sie hätten es dort wenigstens zum Maréchal de Camp gebracht, der Ludwigsorden wäre Ihnen nicht entgangen; — aber Sie selbst wollten es anders. Mochten Sie es auch. Der Traum Ihrer Jugend ist vorüber. Sie sehen, wie er sich verwirklicht. Aber die Zukunft birgt noch Vieles in ihrem Schooße. Sie muß dem vertriebenen Herrscherstamme

wieder günstig werden, denn seine Sache ist die des Herrn, von dem er sein Recht auf die Krone empfing. Glücklich werden alsdann diejenigen seyn, die entweder treu an der gefallenen Größe gehangen, oder sich ihr bereuend wieder zugewendet. Im Stillen sammelt sich unter den Franzosen die getreue Heerde auf's Neue. Schon mancher gehört dazu, der den Feldherrnstab schwingt, und dem Consul innig ergeben scheint. Ich würde es nicht ungerne sehen, wenn auch Sie, mein Freund, da es noch Zeit ist, Ihre Maßregeln träfen, und durch ein loyales Entgegenkommen dem milden König es leichter machten, das Geschehene zu vergessen, und die in der Zukunft zu leistenden Dienste schon jetzt zu belohnen."

Victor unterbrach sie hier mit ruhigem Ernst, aber mit steigender Strenge des Ausdrucks, indem er entgegnete: „Sie haben mehr als genug gesagt, Madame. Erwarten Sie keine Widerlegung ihrer Worte. Ich habe vielleicht mich über die Zeit zu beschweren, ich bin vielleicht zurückgesetzt worden; aber einen loyalen Schritt, wie Sie mir ihn anrathen, werde ich darum nie thun. Sie sprechen von einem Könige Frankreichs? das Vaterland weiß nichts von ihm. Das Herz Frankreichs wäre da, wo der Bourbonen weißer Helmbusch flattert? Frankreich wäre zu Mietau, wo Ludwig einen lächerlichen Hof hält, statt durch Resignation die Achtung seiner Zeitgenossen zu erringen? oder zu Edinburg, wo der Graf von Artois bald im Schuldgefängnisse liegt, bald seine Dolche gegen Frankreich wetzt? Versuchen Sie nicht mehr, Madame, einen Mann mit solchen Täuschungen zu höhen. Frankreich hat seinen Fürsten ausgestoßen, und sein Glück auf die Schulter eines einzigen Mannes geladen. Diesem Manne treu seyn, heißt dem Vaterlande seine Schwüre halten. Er hat mich nie vorgezogen, er hat mich gering befördert, und das Ordenskreuz, das er gestiftet, ist an meiner Brust vorübergegangen. Dennoch ist er der Stern, dem ich mit Zu-

verficht von ganzer Seele folge. Noch trübt kein Schatten den blanken Schild seines Ruhmes, und seine Klugheit wie seine Mäßigung gleicht seiner Tapferkeit und seiner Kraft. Er ist aus dem Volke, auf seiner Wiege lagen nicht Ritterketten, nicht Pfründbriefe. Man hat ihn nicht zu Parforcejagden erzogen, ihn nicht gelehrt, offene Tafel oder offenes Spiel halten; nicht Maitressen, noch Schmeichler, noch Frömmler haben den Keim seines Lebens vergiftet und den scharfen Blick seines Auges getrübt. Lassen Sie ihn also uns gefallen und über der frohen Gegenwart die schmähliche Vergangenheit vergessen."

Die Marquise biß sich in die Lippen, und suchte die Schamröthe zu verbergen, die auf ihre Wangen stieg. Victor, dessen Mißtrauen gegen die falsche Hausgenossin rege geworden war, benützte ihr Schweigen, um mit einem letzten Streich das ganze Verhältniß, das sie beide verknüpfte, zu trennen. Er fuhr mit gemäßigter Stimme und so schonend als möglich fort: „Der erste Consul hat mir aufgetragen, Ihnen zu melden, wie er es noch nicht für passend finde, Ihnen den Zutritt zum Vaterlande wieder zu erlauben. Der Consul ahnt nicht Ihre Gegenwart in Paris und wünscht, daß Sie sich den französischen Gränzen nicht zu sehr nähern möchten. Sie werden mir nicht zürnen, wenn ich somit die Gastfreundschaft aufkündige, die meine Adele Ihnen bewilligt hat. Sie sehen ein, daß meine Verantwortlichkeit, meiner Stellung gemäß, allzugroß ist. Ich werde Sorge tragen, Sie, trotz den schwierigen Zeitläuften, glücklich aus Paris zu bringen. Mehr vermag ich nicht, vertraue jedoch in dieser Sache ganz Ihrer Diskretion, so wie Sie mir zutrauen mögen, daß ich alles thun werde, in der Folge jedem Ihrer Wünsche förderlich zu seyn. Adele und Sans-Regret ausgenommen, der ja schon einmal das Leben für Sie wagte, weiß Niemand in die-

sem Hause, welche Person sich unter dem Namen der Frau von St. Alban hier verbirgt. Rechnen Sie auf das unverbrüchlichste Schweigen auch ferner; nur überheben Sie mich einer Verlegenheit, die jetzt nicht einmal mehr einen Zweck hätte, so bald als möglich."

Der Streich kam der Marquise unerwartet. Sie stand wie niedergedonnert da, und wußte sich kaum zu fassen. Gedankenlos spielte sie mit dem Papagei in der Ecke des Salons, während Victor sein eigenes Mißbehagen zu verbergen, das neben ihm liegende Billet eröffnete, und flüchtig überlas. Es enthielt nur wenige Zeilen, von einer weiblichen Hand geschrieben, und diese Zeilen lauteten, wie folgt: „Wenn auch von Ihnen nicht „gekannt, theile ich Ihnen schnell mit, daß Sie, wahr„scheinlich unbewußt, am Rande Ihres Verderbens stehen. „Sie beherbergen eine Verschwörerin in Ihrem Hause. „Die Marquise Du Pin ist als eine Mitschuldige der „Polignac und Pichegrü signalisirt. Ich besorge, daß „spätestens morgen der furchtbare Polizeikommissär Co„minges von dem Geheimniß unterrichtet seyn dürfte. „Nehmen Sie daher Ihre Maßregeln, ich zittere für Sie."

Vergebens suchte Victors Blick nach einer Unterschrift, aber wüthend und an allen Gliedern vor Zorn bebend sprang er empor und hielt der erbleichenden Marquise den unheilbringenden Zettel mit zitternder Hand vor die Augen.

„Unselige!" flüsterte er ihr mit unterdrückter Stimme zu: „lies diesen Zettel, und wenn es wahr ist, was er behauptet, — die Todtenblässe Deiner Wangen bestätigen ihn — so vergehe vor Scham und Reue, denn Du hast uns, Deine Freunde, Deine Wohlthäter in die größte Gefahr gestürzt. Zum Lohne für unsere Leichtgläubigkeit brachtest Du Unfrieden in mein Haus, streutest Du den Keim der Treulosigkeit darinnen aus, und stürzest uns, Grausame, unter das Blutbeil, welches dem Hoch-

verrathe droht. — Du vermagst nicht zu antworten? Du bist schuldig! sollte ich Dich nicht, um mein Haupt und das der Meinigen zu retten, den Gerichten zur Stelle ausliefern? freue Dich, daß mein Herz vor solcher Unthat zurückbebt. Doch kann die Sorge für meine Sicherheit Dir nur einen geringen Aufschub geben. Fliehe aus meinem Hause; ehe zwei Stunden vergehen, mußt Du es verlassen haben. Ich will nicht Zeuge Deines Abschieds seyn, aber, kehre ich zurück, und finde Dich noch hier, so verhafte ich Dich selbst im Namen der Gesetze. Geh' schnell, und reinige dies Haus von Deiner Gegenwart. Bedarfst Du Geld, so will ich Dir es hinsenden, wohin Du es wünschest, aber fliehe: mehr kann ich nicht für Dich thun. Für die unglückliche Emigrantin hätte ich vielleich einen Geleitsbrief erwirkt; für die Mitschuldige der Rivière und Pichegrü würde ich zittern, nur ein Wort zu verlieren."

Wie von den Furien einer verbrecherischen That getrieben, enteilte Victor der Nähe seines gefürchteten Gastes, und die Marquise suchte, ganz und gar vernichtet, den Weg nach ihrem Zimmer.

Achtes Kapitel.

Flucht aus Paris.

Als Gabriele in ihr Gemach trat, schmetterte ein zweiter Streich auf ihre Brust herab. Aus dem Kissen des Sophas erhob sich ein breitschultriger Mann, der schnell die Thüre verriegelte, und hastig zu der Maquise sagte: „Ich habe Sie am Gang erkannt, und den Riegel geöffnet. Ich bin schon seit einer Viertelstunde hier eingeschlossen. Entschuldigen Sie, daß der Flüchtling auf einen Augenblick hier sein Lager aufschlug. Ich werde gehetzt, wie ein wildes Thier, und entkam auf dem Revolutionsplatze nur mit Mühe einem Schwarm von Polizeiagenten, die auf meinen Fersen waren."

Die Marquise erwiederte, noch geisterbleich wie zuvor, und zitternd: „Hat Niemand Sie gesehen, bester Cadoudal?" — Georges schüttelte den Kopf, und Gabriele fuhr fort: „Wie gerne würde ich Ihnen noch ferner eine Freistatt gewähren, wenn ich selbst nicht vogelfrei wäre! man stößt mich aus diesem Hause, ich muß noch dem Himmel danken, daß man mich nicht ausliefert. Aber — kaum kann ich glauben, daß Sie noch der tapfere Georges sind. Die Unruhe, die aus Ihren Mienen spricht . . . ."

„Da sey auch der Teufel nicht unruhig!" murrte Georges mit grollendem Ton: „mit einem Wort, schöne Frau, Alles ist verloren. Leridan, Villeneuve und Ma-

labre, Grénédan und ich, — wir allein sind noch übrig und frei, alle andere sind verhaftet, und bekennen wahrscheinlich bereits Einer schöner als der Andere. Verdammte Kleinmüthigkeit! was aus meinem Vetter geworden, weiß der Satan. Der ganze Streich ist durch Verrath mißglückt; aber noch sind wir nicht am Ende. Da es doch den Anschein hat, als sey mein Kopf verloren, und als käme ich nicht mehr aus dem verdammten Paris hinaus, so soll doch wenigstens von mir der Hauptschlag noch geschehen, wenn mir anders Gott und der heilige Ludwig gnädig sind."

„Was wollen Sie beginnen?" fragte die Marquise heftig.

„Sehen Sie!" versetzte Georges, indem er den Ueberrock auseinanderschlug: „ich bin bis an die Zähne bewaffnet, und trage außer zwei scharf geladenen Pistolen noch drei Dolche bei mir. Nur noch ein Paar Tage schenke mir der liebe Himmel, und ich getraue mich, an den Consul zu kommen und ihm das Lebenslicht auszublasen. Mag man mich dann in Kochstücke zerhauen, oder mit mir anfangen, was man will. Wenn nur der König und die katholische Religion gerettet wird!"

Die Marquise schauderte und versetzte mit Seelenangst in den Zügen: „Wenn alles verrathen, alles verloren ist, wo soll ich mich bergen? ein Mann kann noch immer etwas Großes thun, ehe er sein Leben hingibt; aber ein schwaches Weib muß den Hals strecken wie ein Opferlamm; wo fliehe ich hin?"

„Meiner Treu, wohin Sie wollen!" erwiederte Georges mit großer Fühllosigkeit: „Was machten Sie auch in dieser verdammten Galeere? Ihre Reize haben auf die Herren vom sogenannten royalistischen Comité wenig Eindruck gemacht und ich rathe Ihnen, nicht an die Thüre jener Männner zu klopfen. Das ist aber auch Alles, was ich rathen kann. Weiß ich doch selbst nicht

recht, wo ich heute Abend mein Haupt hinlegen soll. Die Nothwendigkeit gebietet, daß ich meinen Schlupfwinkel in der Straße Mont-St.-Geneviève verlasse. Ich muß mich von Papa Lemoine trennen und werde wahrscheinlich den armen Teufel Caron, den unzufriedenen Parfumeur heimsuchen müssen. Gott sey Dank! es dämmert schon. — Ich will diese Dunkelheit benützen, ehe man Ihnen Licht auf's Zimmer bringt. Leben Sie wohl; der Herr beschütze Sie!"

Die Marquise lag wie gelähmt in einem Sessel und vermochte dem kühnen Cadoudal nicht zu antworten. Dieser öffnete die Thüre vorsichtig, prallte jedoch hastig zurück, schloß den Riegel und flüsterte erschrocken: „Hören Sie die Sporen und den Säbel rasseln? ein Gensd'arme kömmt die Treppe herauf, halten Sie sich stille."

Die Marquise fuhr, von einem elektrischen Schlage berührt, empor, lauschte an der Thüre, während sich Georges im Alkoven verbarg, horchte mit bang klopfendem Herzen, und vernahm, wie der Gensd'arme nach einem kurzen Zwiesprach mit der Wärterin der kleinen Suzanne, wieder die Treppe hinabstieg und sich entfernte. Einen Augenblick darnach klopfte es leise an Gabrielens Thüre. Zögernd öffnete die Marquise und Babet trat mit dem Licht in der Hand herein. In der Schürze steckte ein längliches Paket. Sie sagte, dasselbe der Marquise hinreichend: „Das wurde so eben von der Mairie für die Madame Dammartin gebracht. Dürfte ich nicht bitten, es ihr zuzustellen?"

„Gern;" versetzte Gabriele und nahm das Paket. Babet zauderte noch eine Weile, fort zu gehen, und sagte endlich: „Meine Dame bleibt heute lange aus. Sie wissen nicht, wann sie heimkehrt?"

Die Marquise verneinte, und äußerte, Adele würde vielleicht in Gesellschaft von Freundinnen das Theater besuchen.

„Wenn das ist,“ sagte nun Babet schüchtern, „so möchte ich Sie wohl ersuchen, Frau von St. Alban, mir zu erlauben, daß ich nach meiner Schwester, die unfern wohnt und krank liegt, sehen dürfe. In einer Viertelstunde bin ich wieder hier. Wenn Madame indessen auf die kleine Suzanne achten wollten, die nebenan im Zimmer ihrer Mutter schläft —“

Die Marquise willigte ein, und das Mädchen entfernte sich sehr zufrieden, um mit seinem Galan an der Ecke ein Paar Minuten zu verplaudern. — Georges kam aus seinem Versteck hervor und griff begierig nach dem Paket, welches die Marquise noch in der Hand hielt.

„Das Siegel der Polizei!“ sagte er betroffen, und bemächtigte sich des Briefs: „Was enthält der Brief? wir sind geschworne Feinde der Polizei, und müssen wissen, was sie im Schild führt. Der Zufall oder der Teufel entschuldige hinterher den Bruch des Siegels.“ — Mit diesen Worten riß er das Paket auf und fand darinnen ein großes zusammengelegtes Papier. Nachdem er dasselbe durchstudirt, sagte er freudig zu der Marquise: „Sie sind gerettet. Hier ist ein Paß, ausgestellt auf die Frau des Bataillonschefs Dammartin, die nebst ihrem Kinde und einer weiblichen Bedienung nach Orleans zu reisen befugt ist.“

„Adele? nach Orleans?“ fragte Gabriele ganz bestürzt: „was soll das bedeuten?“

„Sacre-bleu, das geht Sie nichts an;“ sagte Georges dringend: „mißkennen Sie den Fingerzeig des Himmels nicht, verlieren Sie keinen Augenblick. Den Paß in die Tasche, einen Fiaker vor's Haus, und frisch hinaus aus der verdammten Stadt. Das Signalement paßt ganz auf Sie, und in der Nacht —“

„Wohl; aber das übrige? das Kind, die Dienerin....?

„Sie sind verlegen? das schlummernde Kind nehmen Sie mit, wickeln es in Ihren Mantel, und schicken es

wenn Sie es einmal nicht mehr brauchen, mit Dank zurück. Mit Hülfe einer kleinen Radierkunst mache ich aus der Domestike einen Domestiken und Sie haben auf diese Art noch das Vergnügen, einen Geächteten zu retten."

„Wie? Sie wollten diese Rolle —?"

„Ei bewahre. Ich muß bleiben und den Consul ermorden; das ist eine abgemachte Sache. Aber der arme Schelm, der kleine Grenedan, der kaum den Pagenhöschen entwachsen ist, und in diesem Complott seine Sporen gewinnen sollte, — er verdient, daß man ihm durchhelfe. Ich kenne seinen Schlupfwinkel in der Straße Taranne in der Vorstadt St.-Germain. Ihr und mein Weg führen uns dort vorüber. Wir holen ihn ab, und machen somit einen Glücklichen."

Der kecke und besonnene Cadoudal traf nun alle Anstalten, Er warf der Marquise den weiten atlaßnen Mantel um, holte selbst aus Adelens Zimmer mit vieler Vorsicht das schlafende Mädchen, sorgsam in einen Shawl gewickelt, radirte flugs mit seinem Dolche den überflüssigen Buchstaben aus dem Paß, während Gabriele ihr Gold und ihre Pretiosen zusammensuchte, und ging leise voran, um im Hause reinen Weg zu machen. Das Schicksal hatte gesorgt. Der Bediente hatte Victor begleitet, Babet war abwesend, in der Küche verkehrte gleichmüthig und ohne sich umzuschauen die alte Magd des Hauses, die Zofe saß in der Loge des schlummernden Portiers und las einen Roman. — Georges ersparte dem Thürsteher für diesmal seine Pflicht, zog die Hausthüre auf, die Flüchtlinge standen auf der Straße, saßen bald in einem Miethwagen, und athmeten freier, als sie die Revolutionsbrücke hinter sich hatten. Die Straße Taranne war schnell ereilt, der Fiaker verabschiedet, Grenedans Asyl gefunden. Der junge Mensch glaubte kaum an die Rettung, die sich ihm unvermuthet darbot. Seine Wirthsleute, mit seinem Schicksale ver-

traut und eifrige Royalisten, hatten Mühe ihn zu überzeugen und ihn zu bewegen, die Gelegenheit nicht unnütz verstreichen zu lassen. Georges war längst fort und in sein Logis zurückgekehrt, als endlich der Fiaker eintraf, der die Marquise auf die erste Poststation bringen sollte. Ein weiterer Aufschub, verursacht durch einen Geldwechsler, bei welchem Gabriele noch Gold gegen Silber austauschte, verzögerte die Abreise beinahe um drei Viertelstunden. Endlich rollten die Räder, endlich flog der Wagen davon, und die Reisenden saßen still in ihre Betrachtungen versunken, und der Zukunft harrend. Der Fiaker fuhr über den Odeonplatz. Plötzlich verrammelt ein Volkshaufen den Weg. Beim Schein der Laternen sieht Gabriele ein Cabriolet, das von dem Volke und von Polizeiwache angehalten wird. Ein riesiger Mann erhebt sich daraus, und streckt mit einem Pistolenschuß den Sbirren zu Boden, der das Pferd beim Zügel hält, verwundet mit einem zweiten Schuß einen andern, und wehrt sich wie ein Verzweifelter gegen die Menge, die nun über ihn herfällt. Doch muß er endlich der Uebermacht weichen; ein gigantischer Schmied packt ihn, da schon die Schergen von ihm ablassen wollen, und übergibt ihn den Fesseln seiner Feinde. Der Name „Georges“ zittert durch die Lüfte, von tausend Stimmen gebrüllt, und das Herz der Marquise erbebt, und Grenedan sieht sich schon im Geiste auf dem Schaffot. Adelens Kind schlummert ruhig auf den Knieen der Entführerin, welche angstvoll vor sich hin lispelt: „Der unglückliche Georges hat nun sein Schicksal erfüllt; wer weiß, ob nicht in wenig Minuten auch das meinige entschieden seyn wird?“ Endlich aber verläuft sich die Menge und der Wagen stürmt weiter, und ist bald im Angesicht der Barriere d'Enfer. — Ein zahlreiches Detaschement der Consulargarde hielt an dieser Pforte wie an allen übrigen Wache. Der Paß der

Reisenden wurde verlangt, von dem Sergeanten beim Schein der Laterne durchlesen, und Gabriele erkannte den Unteroffizier.

Sans-Regret war es, der seit einigen Tagen erst die goldenen Galons trug. Der Grenadier schüttelte den Kopf wie ein Ungläubiger, und begehrte das Gesicht der Reisenden zu sehen. Gabriele hob langsam den Schleier, bog sich, ohne das Kind zu enthüllen, aus dem Schlage, und fragte mit sanfter Stimme und bedeutendem Blicke: „Nicht wahr, mein Freund, Ihr kennt mich?"

Sans-Regret war auf's Höchste betroffen; verblüfft zum Theil von der Ueberraschung, theils erfreut, den gefährlichen Gast, der ihm so viel Unruhe für Victor und sein Haus verursacht hatte, scheiden zu sehen, legte er die rechte Hand an die Bärenmütze, gab mit der linken den Paß zurück, und versetzte: „O ja, Madame, ich kenne Sie. Alles in Ordnung; glückliche Reise!" — somit fuhr der Wagen ohne Hinderniß auf dem Wege nach Orleans fort.

Neuntes Kapitel.

Vincennes.

Beinahe vierzehn Tage waren verstrichen. Es war ein trüber Märzmorgen. Babet trat so eben aus dem Gemach ihrer Gebieterin und ihr trauriges Antlitz erheiterte sich, als sie im Vorzimmer den Sergeanten Sans-Regret gewahrte, welcher ihr freundlich grüßend zunickte, und mit seinen kaum am Kamin aufgethauten Fingern die Dose hinhielt, um eine Prise zu nehmen. Babet verweigerte seufzend, und sagte; „Danke schönstens, Herr Sans-Regret. Es kömmt mir ohnedies das Wasser in die Augen, ohne daß ich des Tabaks bedürfte. Ach, Herr Sergeant, wir haben seit fast zwei Wochen das Unmögliche durchgemacht. Seitdem wir nicht die Ehre hatten, Sie bei uns zu sehen, ist Madame Dammartin fast täglich am Verscheiden gewesen.“

Sans-Regret erwiederte mit bekümmerter Miene: „Ich dachte mir's wohl. Die Paar Worte, die mir der Herr Bataillonschef zu sagen die Freundschaft hatte, haben mich wie ein Blitz getroffen. Ich habe mich gescheut, hieher zu kommen. Sie wissen, meine Gute, daß Madame mich nicht wohl leiden können; ich hatte außerdem noch meine Gründe, mich fern von hier zu halten. Aber heute konnte ich doch nicht die Qual der Ungewißheit mehr ertragen, und bin gekommen, um zu wissen wie es eigentlich hier steht.“

„Ach, mein lieber Herr Sans-Regret!“ seufzte Babet wehmüthig: „was hab' ich alles erleben müssen, und noch ist keine Hoffnung vorhanden, daß das große Unglück, welches uns betraf, wieder gut gemacht werden könnte. Ach, wie ich an jenem Abend nach Hause kam, und das liebe, liebe Kind fort war, und ich mir sagen mußte daß alles durch meine Schuld so geschehen, — ich meinte, ich müsse mich gerade in die Seine stürzen. Es ist kein Zweifel, daß die Frau von St. Alban die arme kleine Suzanne gestohlen hat. Ich jammerte also und schrie und Louise schrie und weinte mit mir, bis der Herr heim kam, und die ganze Bescheerung erfuhr. Sehen Sie: der Herr Bataillonschef ist ein Mann wie ein Lamm, aber demungeachtet wurde er da so wüthend, daß er nach seiner Pistole griff, und mich ohnfehlbar erschossen hätte, wenn nicht Madame dazu gekommen, und ihm in den Arm gefallen wäre. Da hatte es nun freilich mit dem Erschießen ein Ende, aber der Jammer der guten Frau ging erst los, da sie erfuhr, warum der Herr Bataillonschef mich hatte umbringen wollen. Zuerst fiel sie nach aller Länge auf den Boden in eine tiefe Ohnmacht; dann erwachte sie wie eine Verzweifelte, und schlug und wüthete dergestalt um sich herum, daß man ihr die Hände fest binden mußte. Sie stieß alle von sich, die sich ihr näherten, und vor allen ihren Mann, den sie anklagte, alle Schuld zu tragen. Dann brach sie wieder in die herzzerreißendsten Klagen aus, und schrie mit gellender Stimme nach ihrem Kinde. Der Herr machte sich in finsterer Nacht auf, und streifte mit seinem Louis, weiß Gott wo, überall herum, ohne das Kind, noch die Entführerin zu finden. Endlich — am Morgen erzählte mir der Bediente, daß der Herr erfahren habe, daß die nichtswürdige St. Alban aller Wahrscheinlichkeit nach durch die Barriere D'Enfer nach Orleans gereist sey, und daß er ihnen nun nachsetzen wolle. Bis aber nun der Herr seinen Urlaub vom Consul erhielt, und alles in Bereitschaft war, verging

beinah der ganze Vormittag. Endlich — nach einer langen Unterredung, die unser Herr mit seiner Frau hatte, als sie gerade etwas ruhiger war, — in deren Folge ich auch befragt wurde, wegen des Pakets, das der Gens'darme an jenem verhängnißvollen Abend gebracht hatte, reiste Herr Dammartin ab. Madame hatte sehr viel in jener Unterredung geweint, und ihr Schluchzen war bis zu mir in das Vorzimmer gedrungen. Nach der Abreise des Herrn wurde sie auf's Neue sehr fieberkrank, und phantasirte beinahe ununterbrochen fort bis auf den gestrigen Tag. Der Arzt ist täglich drei- bis viermal gekommen, und hat immer die Achseln gezuckt. Gestern wurde sie mit einem Male ruhiger, und lag still wie ein Marmorbild. Während der Nacht hat sich, wie es scheint, ihre Krankheit gebrochen, und sie ist jetzt gerade wie ein Engel anzuschauen. Sie ist so mild, so geduldig, wie sie noch nie gewesen, und ich habe es gewagt, ihr einen Brief vorzulesen, den Herr Dammartin mir zu schreiben so gütig war, und welchen ich gestern erhielt. Er meldete mir darin, daß er, obgleich viel zu spät kommend, dennoch die Spur unsers lieben Kindes aufgefunden, aber dieselbe unweit von der spanischen Gränze verloren. Er wisse ferner keinen Rath; um so weniger als sein Urlaub heute ablaufe, und er daher um jeden Preis zurück seyn müsse. —"

„Großer Gott! Alles denn vergebens?" murmelte Sans-Regret erschüttert vor sich hin. — Die Wärterin fuhr fort: „Die arme Frau hörte die Nachricht mit einer bewundernswürdigen Fassung an, faltete die Hände, und sagte wie eine verklärte Heilige zu mir: „Nun wohl, Babet. Gott hat mir das liebe Kind gegeben, und er hat es auch nun wieder genommen. Ich murre nicht gegen seine Fügungen! —" Als ich nun anfing zu weinen, weil mir wieder heiß einfiel, daß meine strafbare Nachlässigkeit im Dienst die Ursache dieses Elends gewesen, so tröstete sie mich obendrein, statt mir Vorwürfe zu machen, indem sie

sprach: „Quäle Dich nicht, gute Babet. Der Himmel hat sich Deiner nur als eines Werkzeugs bedient, um mich wegen meiner verletzten Gattenpflicht zu bestrafen. O, erinnere Dich, wenn Du jemals Dich verheirathest, daß die Pflichten eines Weibes gegen die Ihrigen nicht verletzt werden können, ohne die himmlische Gerechtigkeit gegen die Verbrecherin zu bewaffnen. Ich Unglückliche! ich wollte mein Haus, meinen Gatten verlassen, und gab eben dadurch dem Verhängniß die Waffen in die Hände! mein armes Kind! mein unglücklicher verkannter Gatte!" — Ich begreife zwar von allen diesen Dingen nichts, wie auch nicht, was von der Flucht, oder besser, von dem räthselhaften Verschwinden der St Alban, zu halten sey, die alle ihre Effekten zurück lieb, und dabei nicht eine einzige Zeile, welche ihre schnelle Abreise hätte erklären können; aber mir wird ewig diese Begebenheit ein Stachel in der Seele seyn, und ich werde gewiß nicht in diesem Hause bleiben können, worin meine unverzeihliche Versäumniß so viel Unheil anrichtete."

Sans-Regret erwiederte düster: „Gute Babet: es gibt Leute, die noch strafbarer sind als Sie. Sie haben indessen Recht, wenn Sie glauben, daß Ihres Bleibens hier nicht ist. Wird einem doch die Welt so gar zu eng, wenn man sich darin schwere Vorwürfe zu machen hat. Ich weiß nun, wie die Sachen stehen, und habe ferner hier nichts zu thun. Grüßen Sie den Herrn Bataillonschef von mir, und sagen Sie ihm, daß er von mir hören werde. Bitten Sie zugleich in meinem Namen seine Gemahlin um Verzeihung für alles Herzeleid, welches ich ihr, ohne es zu wissen, angethan haben dürfte. Wissentlich ist dieses nie geschehen, so schlimm sie auch von mir denken mag. Nicht wahr, Sie versprechen mir das?"

Sans-Regrets schwarze Augen hefteten sich so stier und dringend auf Babet's Gesicht, — seine Hand drückte

die ihrige so krampfhaft, daß dem armen Mädchen etwas Angst wurde, und es mit Besorgniß fragte: „Sie sind ja so ernsthaft, Herr Sergeant? gilt es denn einen Abschied? sind Sie zum Marschieren beordert? giebt es vielleicht Krieg mit den Engländern?“

Der Sergeant lächelte mit einer Art von verzweifeltem Humor, und versetzte: „Den Krieg mit den englischen Hunden haben wir schon lange, meine Gute; doch bin ich nicht auf die platten Boote kommandirt. Ich habe im Gegentheil nicht übel Lust, meine Campagnen zu beschließen und meine Retraite zu nehmen.“

Bei diesen Worten grüßte er sie noch einmal, so würdevoll als möglich, und ging auf die Gasse hinunter. Das Wetter war ziemlich abscheulich, wie es in den Straßen von Paris am Ende des Winters zu seyn pflegt. Koth auf dem Pflaster, stinkender Rauch und Dampf aus Werkstätten und Rauchfängen, und ein naßkalter trüber regnischer Himmel über das Ganze her. Seinen Gedanken nachhängend, schritt Sans-Regret gegen die Quais zu, und flüsterte, seine Rechnung mit sich abschließend, in sich hinein: „Du weißt nun recht eigentlich, Alter, daß Du zum Unglück geboren bist, und, nicht zufrieden, selbst ein armer Teufel zu seyn, trägst Du das Unglück auf Leute über, die Dich gar nicht angehen. Arme Adele, bin ich denn dazu bestimmt, Dir alles zu entreißen, was Dein Leben mit Reizen schmücken konnte? Zuerst habe ich Deinen Vater erstochen, und endlich trage ich die größte Schuld, daß Dein Kind verloren ging. Ich hätte das abscheuliche Weib in jener Nacht aufhalten sollen. Aber, mußte ich nicht glauben, daß Victor, mich auf jenem Posten wissend, eine List gebraucht, um sich seines gefährlichen Gastes zu entledigen? Ich dachte, ihm zu dienen. Warum zeigte mir nicht ein guter Geist meines Freundes Kind in den Armen der Unseeligen? dann wäre das Elend-

werk zerrissen, dann wäre Alles gut gewesen. Unbegreiflicher Zufall, Du regierst die Welt. Der Paß, den sich Adele zu verschaffen wußte, um ihren Gatten und seiner eingebildeten Untreue zu entfliehen, wurde ihr Scheidebrief von dem Kinde, das sie über Alles liebte. Und ich mußte wieder um die Wege seyn, ich, dessen Aufgabe es ist, immerdar die Unglückliche wider Willen zu verfolgen! ich begreife nur zu sehr den Haß, den Adele wie einen dunkeln Instinkt gegen mich empfindet, und sehe ein, daß es an der Zeit ist, an diese Kette von üblen Vorherbestimmungen das letzte Glied zu fügen. Ich bin entschlossen. Ich will meinen Abschied von dieser Welt nehmen. Was soll ich auch ferner in diesem elenden Bivouac? mein einziger Freund, Victor, kann mich nie mehr mit gutem Auge ansehen, wenn er auch großmüthig aller Welt mein Mißgeschick verschweigt; er ist todt für mich, und mein Weib ist todt, und gestorben ist daher Alles, was mich lieb hatte. Mein Sohn lebt freilich; aber wer weiß, ob mir der Bube jemals Freude macht? wer weiß, ob wir uns gegenseitig gefallen, da wir uns noch nie gesehen. Ich werde ihn meinem Victor empfehlen, und mit dem Bewußtseyn sterben, daß der Freund sich des Sohnes väterlich annehmen wird. Mein Vermögen mag ebenfalls Victor als Vormund meines Sohnes verwalten, und somit wäre der Tornister gepackt, und ich könnte mit dem besten Gewissen in den Urlaub gehen, von welchem man nie zurückkehrt, jedes Kriegsgerichts spottend. Amen, und also geschehe es."

Er machte in der That eine Bewegung mit den Schultern, als ob er sich den Tornister zurecht richte, klopfte mit einer Art von frohem Muthe auf den Säbel an seiner Seite, und richtete seinen Pfad nach dem Platze des Chatelet, um einen Waffenschmied, seinen Bekannten zu besuchen, und eine Pistole bei ihm zu kaufen.

So verächtlich war ihm das Leben geworden, daß er es mit Pulver und Blei abschließen wollte. — Schon hatte er den Laden des Büchsenmachers im Gesicht, als aus einer benachbarten Hausthür einige wohlbekannte Stimmen ihm zuriefen. Er blickte hin, und gewahrte zwei Unteroffiziere von seinem Bataillon, die, an dem Comptoirtisch eines Weinschenken stehend, ihr Gläschen tranken. „Herein, Du alter Troupier!“ schrie der Eine dem Sergeanten lustig zu, und der Andere schwenkte einladend die Flasche. Sans-Regret trat in die Kneipe, wünschte den Cameraden einen guten Tag, und fragte nach ihrem Begehr. — „Sieh doch, Lefeu,“ sprach der Aeltere von den Unteroffizieren zu dem Jüngern, „sieh doch, wie der Alte so unwissend und geizig thut! aber: Achtung, Sergeant! Du trägst schon seit ein Paar Wochen die Galons auf Deinem Arme, und es ist Dir noch nicht eingefallen, sie zu begießen, wie es einem ordentlichen Kerl geziemt. Heute wäre die beste Gelegenheit dazu. Wir haben einen kleinen Schmaus in Vincennes, weil der alte André, der Inspektor des Hangars, seinen Geburtstag feiert. Du kennst ihn ja auch, alter Lapin, und wirst Dich hoffentlich nicht weigern, den Marsch mit anzutreten. Das abgerechnet, was der Geburtstagsmann selbst hergeben wird, ist das Uebrige Deine Sache. Du mußt ordentlich aufgehen lassen. Sacrebleu, ein Grenadier muß sich sehen lassen; es ist nicht einmal ein Gemeiner so geizig, daß er den Sous von der Grenade auf die Seite legte. Das gehört alles brüderlich der Kesselkammeradschaft.“

Sans-Regret stieß lächelnd mit dem schnurrbärtigen Gaillard an, und versetzte nach einigem Besinnen: „Ich dachte zwar heute nicht daran, nach Vincennes zu gehen, obschon ich einen großen Spaziergang zu machen beabsichtigte. Den kann ich aber auch von jenem Schlosse antreten. Es soll nicht gesagt seyn, daß ich mich geizig

gegen Euch benehme, wie ein betrügerischer Etapier, oder ein hungriger Kamaschenmacher: ich will meinen Einstand bezahlen, daß Ihr Euch freuen sollt, und mein Andenken bei Euch in Werth erhalten, wenn ich auch vielleicht in Kurzem die Fahnen verlasse."

„Pah, pah!" lachten die beiden Unteroffiziere: „Ein Braver wie Du wird nicht an's Desertiren denken und zur Retraite ist noch nicht Zeit da. Der Teufel soll uns holen, wenn Du in zwanzig Jahren schon marschfertig für das Himmelreich bist."

Sans-Regret zuckte die Achseln, schüttelte den Kopf, und entgegnete: „Sehr verbunden für diese gute Meinung, doch glaube ich nicht, daß ich allzuviel Chevrons mehr auf den Aermel meiner Uniform setzen lassen werde. Vor der Hand wollen wir lustig seyn, unsere Gewehre auf gut grenadiermäßig über die Schulter hängen, den Säbel in die Faust nehmen, und zum Sturm abgehen — nach Vincennes."

Kaum hatte der Sergeant sein „Vorwärts" kommandirt, so setzten sich die drei Waffengefährten in Bewegung, und hielten sich in der Richtung zur Barriere du Trone. Das Gespräch wurde, wie man leicht denken kann, sehr lebhaft, besonders weil hie und da noch eingekehrt wurde, um sich auf dem weiten Weg zu restauriren. Am heftigsten wurde das Wortgefecht in der Nähe des Bastillenplatzes, wo man kaum mehr eine Spur des ehemaligen Staatsgefängnisses bemerken konnte. Neue Häuser waren hingebaut, jedes Ueberbleibsel der Zwingfeste vernichtet worden, aber das Volk kannte noch diese Stelle, und die Erinnerungen der vorbeigehenden Soldaten flammten siegreich empor. Gaillards Augen glänzten; er streckte den Arm verwegen in die Luft, und rief: „Hier bin ich erst getauft worden! Hier ward ich erst ein Mensch. Das war meine erste Waffenthat, als ich, damals noch ein gemeiner Schilderhausoffizier un-

ter den französischen Garden, eine Kanone gegen das verdammte Schloß führen half. Meiner Treu, solch ein Tag kehrt nimmer wieder. Solch eine Begeisterung habe ich nie gesehen. Wie es da einschlug von allen Seiten, wie endlich das Volk den Sieg errang! da hat unser Commandant auch das erste Pulver gerochen."

„Ja; der General Hullin ist ein wackerer Mann;" versetzte Sans-Regret, behaglich seinen Schnurrbart streichend: „Er verdient es recht wohl, die Grenadiere der Consulargarde zu kommandiren, das erste Truppencorps der ganzen Welt."

„So wie Bonaparte der erste Mann von der ganzen Welt „setzte mit vielem Feuer Lefeu der jüngste unter den Dreien hinzu. — Gaillard nickte theilnehmend mit dem Kopf, aber Sans-Regret schwieg trotzig still. Gaillard sprach darauf weiter: „Gesetzt, es wäre dem auch nicht so, und der Consul nicht mehr werth als eine verschossene Patrone, so wollten wir's doch den Hunden von Engländern in die Zähne hinein beweisen, daß er der größte Mann auf Erden ist, der größte Held aller Jahrhunderte. — Wann geht es denn nur einmal los, mit der Expedition über den Kanal?"

„Das weiß der Himmel und der Consul;" sagte Sans-Regret verdrüßlich.

Lefeu versetzte mit geheimnißvoller Miene: „Der Consul thut nichts aus sich allein. Man sagt, daß von Zeit zu Zeit ein räthselhaftes Wesen ihn besuche, und ihm vorschreibe, was er zu beginnen habe. Glaubt mir: er hat seinen Stern, seinen Glücksstern, und er verläßt sich nur auf diesen. Er wird's noch weit bringen; es ist einmal seiner Frau prophezeit worden, daß sie einen großen Herr heirathen würde. — Nun —" setzte der Sprecher mit leichtfertigem Lächeln hinzu — „der General Beauharnais war's nicht, und der Direktor Barras ...."

„Schweig, Lästermaul!“ unterbrach ihn Gaillard heftig, obwohl nicht ohne Laune: „schweig, oder ich gebe Dir die Savatte. Auf dieses liebenswürdige Weib lass' ich nichts kommen. Wie artig sie beständig mit den Soldaten ist, die im Schlosse auf die Wache ziehen! und in Malmaison hat sie einmal über eine halbe Stunde sich mit mir unterhalten, wie ich hinaus gegangen war, um meine Gratifikation zu reklamiren.“

„Mir ist der Liebste von der ganzen Familie der brave Eugen; sprach Lefeu mit glänzenden Augen: „Wenn ich nicht ein Grenadier von der Garde wäre, so möchte ich unter ihm stehen. Sollte man sich einbilden, daß er je als Lehrling bei einem Schreiner diente? daß er den Hobel und die Säge schleppte, als wie unsereiner; aber das ist gerade das Wahre; aus dem Volke kommt immer das Beste. Auch ich bin Schreiner gewesen, und ein gemeiner Mensch, ehe ich die Ehre hatte den Schnurrbart zu tragen, was uns Grenadiere vor der ganzen Armee auszeichnet. Ich muß wissen, was dem Volk Bedürfniß ist, und fühle daher mehr als jeder Andere die Größe des tapfern Eugen, der so glücklich die Scharten seiner vornehmen Geburt auszuwetzen wußte. So wie es einmal hieße: Trommel gerührt, Fahnen auf, und Lunten angezündet! und es gälte für ihn, ging ich gerne für ihn in den Tod.“

„Wenn nicht allein der Wein aus Dir spricht,“ versetzte Sans-Regret lächelnd, „so bist Du ein gar vortrefflicher Kerl. Bei solchen Gesinnungen bringst Du's auf dem nächsten Schlachtfelde zum Offizier.“

„Meiner Seel'!“ bemerkte Gaillard mit wichtigem Gesicht: „wenn der Consul die Augen zumachte, wüßte ich keinen bessern Nachfolger zu ernennen, als gerade den biedern Eugen. Ich hoffe nämlich, daß in Zukunft der Soldat berufen seyn wird, dem Vaterlande einen Herrn zu geben.“

„Einen Herrn?“ fragte mit ironischem Schrecken Sans-Regret: „ich dachte bisher, daß wir uns einer Republik erfreuten.“

Gaillard und Lefeu lachten hell auf. „Du bist ein alter Schwindler;“ riefen sie lustig: „Der Consul wird auf Deine Zustimmung noch warten, nicht wahr? ein Soldat muß uns gouverniren; wir dulden nicht mehr, daß die Pequins sich in unser Regiment mischen. Damit aber diese Bürgerseelen niedergehalten werden, muß ein Thron da seyn, und auf dem Thron der Consul.“

„Und die Grundlage dieses Thrones?“ fragte Sans-Regret lächelnd, obwohl innerlich tief bewegt. „Sie besteht aus unsern Bajonetten!“ riefen die andern in wildem Einklang. Der Sergeant flüsterte aber in sich hinein: „oder aus einem Verbrechen gegen die Freiheit des Staats und ....“

Sie wurden unterbrochen, als sie just an der Barriere ankamen, durch die Dazwischenkunft eines Chirurgen von ihrem Corps, der sich zu ihnen gesellte, und zu ihnen sprach: „Etwas Neues, meine Freunde. Die Vorsehung macht doch alle Plane unserer Feinde zu Schanden. Georges und seine vierzig Mitschuldigen an dem Complott sitzen schon in der Haft, wie ihr wißt. Nun: ich wette darauf, daß man heute wieder einen großen Verbrecher erwischt hat. Es ist euch bekannt, daß ich von dem Capitain Ragot wohl gelitten bin, und er mir dann und wann sein Pferd vertraut, um mich und dasselbe spazieren zu reiten. So auch heute; ich reite von der Gensd'armeriekaserne aus, gelange im kleinen Trott an die Barriere Pantin, und sehe da um den Wachtposten eine ziemliche Menge von Menschen versammelt. Die Leute waren alle beschäftigt, eine Kutsche anzustarren, die vor dem Zollhause hielt, von einigen Gensd'armen umgeben, und fest zugemacht. Ich kenne einen der Commis von der Douane und lasse mich mit ihm in ein Gespräch ein, worin ich erfahre, daß diese

Kutsche schon seit zehn Uhr Morgens — also fünf volle Stunden, meine Herren — denn wir hatten dazumal beinah drei Uhr — an dem Thore halte, ohne daß man wisse, was damit vorzunehmen sey. Ich versuchte, mich auf eine glimpfliche Weise dem Wagen zu nähern, trotz den Abmahnungen der Gensd'armerie, schaute in die Kutsche, als gerade ein darin sitzender Offizier von der Maréchaussée den Kopf herausstreckte, und erblickte einen jungen Mann im Fond, der nicht zum Besten aufgelegt zu seyn schien und ein langes blasses Gesicht präsentirte. Mehr zu bemerken war mir leider nicht vergönnt; ich ritt daher von Barriere zu Barriere in Gedanken weiter, und bin erst in jenem Wirthshause abgestiegen, um mich und das Pferd zu restauriren, als ich die Ehre hatte, Sie zu sehen, und — doch — schauen Sie dorthin: da kömmt der geheimnißvolle Wagen, und fährt im vollen Trab daher!"

Von einer leicht verzeihlichen Neugierde getrieben, näherten sich die Unteroffiziere der Kutsche, die nicht nur im Trab, sondern im vollen Galopp anher saus'te, umgeben von sprengenden Gensd'armen. Das Aussehen des Fuhrwerks zeugte von einer weiten Reise und die Eskorte von der Wichtigkeit der Person, die darin transportirt wurde. Die Hoffnung indessen, jene Person zu erblicken, war umsonst. Die Berline war hermetisch verschlossen und fuhr obendrein weder durch die Barriere nach Paris hinein, noch gegen die Barriere von St. Mondé zu, sondern bog rasch in die Straße nach Lagny ein. Nach einigem Bedauern wegen Fehlschlagung so gerechter Hoffnung trennten sich die Unteroffiziere von dem Feldscheer, und setzten ihren Weg mit verdoppelten Schritten nach Vincennes fort, weil es bereits düster zu werden und völlig zu regnen anfing, und die fünfte Stunde nahe war, wo das Gastmahl zu Ehren des alten André beginnen sollte

Die fünfzehn Minuten bis zu dem Schlosse waren bald zurückgelegt. Der hohe alterthümliche Donjon von Vincennes stand in dunkler Masse vor ihnen, und bald schritten sie über die Brücke, standen im Hofe und klopften an die Thüre des Inspektors. Der alte André kam ihnen freundlich entgegen, aber auf seinem Gesichte lag eine gewisse Unruhe, eine gewisse Besorgniß, welche sehr mit der Freimüthigkeit kontrastirte, die er sonst in seine Bewillkommnung zu legen pflegte. — Sans-Regret gewahrte diese Veränderung am ersten und fragte: „Was fehlt Euch, alter Freund? ist das ein Geburtstagsgesicht? oder ist ein Hinderniß zwischen unsere Wünsche und ihre Erfüllung gefahren? oder findet es der Herr Commandant vielleicht nicht zulässig, daß wir unsern Schmaus halten? es wäre ungalant, uns den weiten Weg machen zu lassen, um uns alsdann auszusperren, und dennoch möchte ich dieses fürchten, theils wegen des scharfen Befragens der Wachen am Thore, theils wegen Eures traurigen Gesichts."

„Unnütze Besorgniß;" äußerte André: „Der Commandant hat alles erlaubt, und die Erlaubniß nicht zurückgenommen. Nur ließ er mich vor einigen Minuten ersuchen, mein Traktament so ruhig als möglich abzuhalten, welches wohl keinem Zweifel unterliegt, denn meine Wohnung hat die Aussicht nach dem Dorfe, und der Gesellschaft wird nicht allzuviel werden, indem gewiß in einer halben Stunde Niemand mehr hier eingelassen wird."

„Was Teufels?" fragten die Unteroffiziere einstimmig? „Keine Freikarte?" Der Inspektor zuckte die Achseln, faltete sein Gesicht ganz ernsthaft, zog seine Gäste in einen Winkel und flüsterte: „Hier wird sich heute noch Manches begeben. Es ist vor ganz Kurzem ein Wagen mit einem Staatsgefangenen angekommen, mit dem es eine eigene Bewandtniß haben muß. Man be-

obachtet das größte Geheimniß über ihn, und er wurde zum Commandanten hinauf gebracht. Zugleich aber ist, wie ich aus guter Quelle erfahren habe, von unserm Gouverneur Murat der Befehl eingetroffen, um zehn Uhr das Thor für Truppen zu öffnen, die zu einem gewissen Zweck hier einrücken sollen, und nach sechs Uhr niemand mehr, welcher nicht in die Festung gehört, herein zu lassen. Reime sich das zusammen, wer kann, aber gewiß ist, daß etwas Ungewöhnliches hier vorgehen wird."

„Bravo!" meinte Gaillard: „so werden wir doch auch einmal wieder etwas Besonderes zu sehen kriegen; ich bin ohnehin schon das Alltagleben müde."

Während dieses Gesprächs hatte sich Sans-Regret der Wand genähert, wo des Inspektors Waffen hingen, und eine Pistole von gutem Aussehen zur Hand genommen. „Sie ist geladen!" rief ihm der sorgliche Wirth zu, und er versetzte! „Wohl, mein Alter. Ist aber auch die Pistole gut? hat sie nicht die Untugenden eines leichtsinnigen Schießgewehrs? versagt sie nicht, und brennt sie nicht hinten nach?" — André antwortete: „Nicht doch; sie ist ein Muster von allen Pistolen. Als ich noch unter Westermann stand, habe ich über ein Dutzend von Brigands und Chouans damit erlegt. Sie verträgt eine starke Ladung und fehlt nie." — „Desto besser;" entgegnete Sans-Regret ruhig, und hieng die Pistole vorläufig wieder an ihren Platz. Dann forderte er Papier und Schreibzeug von dem Wirth, und einen einsamen Winkel, wo er ungestört etwas niederschreiben könne. André wies ihn an sein kleines Bureau in dem Kabinet, und Lefeu fragte neugierig: „Ei, Sergeant, was zum Wetter fällt Dir ein? Du willst schreiben, während wir tafeln?"

„Was willst Du denn beginnen?" fragte Gaillard nicht minder neugierig.

Sans-Regret versetzte lachend: „Ich will mein Testament machen. Man denkt am besten hinter klingenden Gläsern an das Ende.“

Die Cameraden lachten wieder überlaut, und riefen: „Geh nur hin, du alter Schäcker; mach uns ein schönes Tischliedchen nach einer leichten Melodie. Bei dem Refrain wollen wir alle vor den Flaschen unser Testament machen, und nicht ruhen, bis wir uns den süßen Tod in dem Wein getrunken, den Du zum Einstand herbeischaffen wirst.“

Scherz auf dem Gesichte, und schwarzen Ernst im Busen, gieng Sans-Regret in das Kabinet, um an Victor, an seinen Schwiegervater, und seinen Sohn zu schreiben. Während dessen kamen noch mehrere der geladenen Gäste an, und brachten auch die Kunde, daß sie die Letzten seyen, indem von Stund an der Ein- und Austritt in und aus der Festung verboten sey, bis auf weitere Ordre. Die Tafel wurde gerüstet; kalte Speisen wurden aufgesetzt und Wein in Menge herbeigetragen, worauf die Gesellschaft Platz nahm. Ein Domestik des Commandanten rief kurz darnach den Inspektor hinaus, und dieser sagte, da er wieder zurück kam, mit Rührung im Gesichte: „Laßt uns in der Freude der Unglücklichen nicht vergessen. Der Commandant läßt uns ersuchen, von unserer Mahlzeit dem Gefangenen, der sich oben bei ihm befindet, und Hunger und Durst leidet, etwas mitzutheilen. Die Frau des Commandanten ist krank und seine Küche schlecht bestellt. Ich halte dafür, daß es anständig seyn würde, dem armen Gefangenen ein Hühnchen und eine gute Compotte von unserem Ueberfluß zu verabfolgen.“

„Wer ist der Gefangene? wie heißt er? woher?“ fragten alle Stimmen, und der Inspektor antwortete: „Ach. meine Freunde, das weiß ich nicht, und mag nicht ein Gerücht wiederholen, welches sich so eben im Schlosse

verbreitet. Aber der unglückliche junge Mann ist ein Franzose, und somit unserer Theilnahme werth, welchen Namen er auch übrigens führe."

Alle Anwesenden stimmten damit überein, mit dem Rufe: „Ehre dem Unglück! ein Franzose soll auch in Ketten nicht darben, wenn Landsleute von seinen Bedürfnissen unterrichtet sind." — Somit wurde ein guter Vorrath von Speise durch den Domestiken abgefertigt, und die Mahlzeit ging fröhlich ihren Gang weiter fort, obschon man erfuhr, daß der Hof der Festung von Gensd'armerie wimmle, und Anstalten getroffen würden, eine Truppenabtheilung einzulassen, die von Paris heranziehe.

Die Fröhlichkeit, obgleich in den Grenzen des Anstands verbleibend, mehrte sich mit den Stunden der Nacht, und war auf dem Gipfel, als es zwölf Uhr schlug. Man weiß, welchen Eindruck hin und wieder gewisse Stunden auf den Geist eines Menschen machen, der sich bereits über die Grenzen des Lebens hinausgeschwungen. Symbolische Zeichen allein mahnen ihn noch an seinen irdischen Ursprung, und die Glocke, wenn sie zwölf Schläge in der Nacht thut, scheint ihm mit eherner Zunge zuzurufen, das mühsame Tagewerk sey wieder im Begriff anzuheben, und daher die höchste Zeit, von ihm zu scheiden, wenn man das Joch nicht ferner tragen wolle. Einen ähnlichen Eindruck machten die Schläge der Thurmuhr von der gothischen Kapelle des Schlosses auf Sans-Regrets Gemüth, obgleich er seit einer Stunde wieder unter den lustigen Gästen saß. Er erhob sich, unbemerkt von seinen Cameraden, die der Wein und das Gespräch beschäftigte, bemächtigte sich der Pistole, auf die er sein Augenmerk gerichtet, wie des daneben hängenden Pulverhorns, um die Zündpfanne

mit Vorrath zu versehen, und schlich hinaus, mit dem festen Vorsatz, einen passenden Ort zu suchen, wo er sein Leben so ungestört als möglich enden könne. Die Briefe, die er geschrieben, lagen alle auf André's Bureau, und sein Herz fühlte sich aller Beschwerden enthoben und freudig gerüstet zum Uebergang nach dem Jenseits. Aber — wie zerriß plötzlich der Faden seiner Ideen, wie zerfloß im Nu der Gedankenzug, der aus seinem Gehirn vor ihm herzugehen schien, wie ein abgeschlossenes Trauergeleite zum nahen Grabe, — als er in den Hof trat und hier ein Schauspiel fand, das er nicht erwartete! Pechpfannen brannten hie und da; zahlreiche Posten von Eliten-Gensd'armerie standen allenthalben vertheilt; eine starke Abtheilung von Linien-Infanterie rückte gerade im Doppelschritt durch das Thor der Festung ein. Der regelmäßige Takt des Marsches, nicht begleitet von Trommellärm oder fröhlicher Musik, hallte schauerlich von dem Pflaster wieder. Die Rotten stellten sich auf, ein dumpfes Commandowort erschallte, und mit einem Schlage rasselten alle Gewehre, bei Fuß gestellt, auf den dröhnenden Boden nieder. Unbeweglich und lautlos standen die Truppen, während nach einer kurzen Pause mehrere Wagen durch das Thorgewölbe rollten, und der Commandant Harel den Ankömmlingen, von Lichterträgern begleitet, entgegenging. Sans-Regret stand nicht weit davon, weil ihm die Truppenlinien den Durchgang durch den Hof verwehrten, und sah mehrere Stabsoffiziere aus der Kutsche steigen; unter ihnen den Commandanten der Garde-Grenadiere, den General Hullin. „Was giebt es denn hier?" fragte der Sergeant den Gensd'arme, der ihm nahe war, und derselbe erwiederte leise: „Eine Militair-Kommission wird unverzüglich über einen Verschwörer richten, der dem Consul nach dem Leben gestrebt hat." — In demselben Augenblicke kamen einige Capitains, von Wache begleitet,

aus dem Innern des Commandantenhauses, und präsentirten dem General Hullin eine Schrift, die er mit den Worten: „Wir wollen das untersuchen, und unverzüglich an's Werk gehen;" zu sich nahm, den übrigen Offizieren, lauter Obersten, winkte, und mit ihnen in das Innere des Schlosses trat. — Das Geheimnißvolle dieser Handlungen übte einen mächtigen Zauber auf Sans-Regret, der kein Provenzale gewesen wäre, wenn nicht seine Neugierde hätte rege werden sollen. Obschon im Begriff, selbst unwiderruflich mit dem Leben abzuschließen, wünschte er doch nicht, an einem Erdenräthsel vorüber nach der großen Räthselpforte zu wandern. Er wollte noch sehen, was in der letzten Stunde seines Daseyns um ihn her vorgieng, und versuchte, in das Commandantengebäude zu bringen, um sich Aufschluß zu verschaffen. Das Verhängniß schien seinen Wünschen zuvorzukommen. Der Hauptmann Baudancourt, ein Offizier, der Sans-Regret längst bekannt war, erschien auf der Treppenstufe, sah forschend in den Haufen von Soldaten aller Waffengattungen, der sich zufällig da zusammen gefunden, bemerkte Sans-Regret, und winkte ihn zu sich. „Was macht Ihr hier, Sergeant? Commandirt?" — Sans-Regret verneinte, und zeigte in ein Paar Worten die Ursache seines Hierseyns an. — Der Capitain fuhr fort: „Gut. Ich weiß, daß Ihr mit der Feder umzugehen versteht. Ihr könnt die Stelle eines Greffiers versehen, und einen Offizier vertreten, der in diesem Augenblicke unpäßlich geworden ist, nachdem er schon in obiger Eigenschaft das Verhör des Angeklagten zu Protokoll gebracht. Folgt mir, ich werde Euch schon diktiren, und das Ganze ist beinahe nur leere Form." — Da war keine Widerrede statthaft, und Sans-Regret gehorchte ohne weitere Bemerkung. Er folgte dem Hauptmann in das Rathszimmer des Schlosses, und fand hier ein militärisches Tribunal versammelt,

welches sein eigener Commandant präsidirte. — O, wie verschwand vor seinem Geist das Gedächtniß an eigene Leiden bei dem traurigen Schauspiele, welches sich nun vor ihm entfaltete! Ein Prinz voll Muth und Seelengröße, der letzte Erbe des Ruhms einer Heldenfamilie, wie auch das ausersehene Opfer, welches ein unerbittliches Verhängniß verlangte, wider alles Völkerrecht dem gastfreundlichen Boden eines fremden Landes entrissen, wider jedes natürliche Recht vor ein Gericht gestellt, das nicht befugt war, über ihn zu urtheilen, erschien, um beim Scheine weniger Todeskerzen, im Angesichte einer neugierigen Soldateska, des einzigen Zeugen dieses großen Verbrechens, über sein Haupt das Todesloos werfen zu sehen. Die Feder erbebte in Sans-Regrets Hand, als er den Namen des letzten Condé niederschreiben mußte, und sein Herz, obwohl dem Stamme der Bourbonen nicht hold, blutete während der heftigen Vertheidigungs-Rede, die der Herzog am Schlusse der sogenannten Debatten hielt. Der Unglückliche errieth, welches Schicksal ihm bereitet war, aber durch seine trotzigen Eingeständnisse rückte er selbst unerbittlich das Grab sich näher, welches schon am Nachmittag für ihn gegraben worden war. Vergebens drückten Hullins edle Züge — er war der schönste Mann der Armee — das tiefste Mitleid aus; vergebens schien eine menschliche Regung durch die Brust aller Richter zu gehen. An den Schranken stand ein Beklagter, der sich hier nicht vertheidigen wollte, sondern vom Consul allein Gerechtigkeit erwartete, und hinter dem Sessel des Präsidenten ein Adjutant desselben Consuls, der den zögernden Urtheilsspruch durch sein Drängen herbeizog, und ungeduldig auf das Blut des Schlachtopfers harrte. Der Eifer des Generals Savary, seinem Herrn zu dienen, wird in den Annalen der Revolution stets auf eine traurige Art ausgezeichnet dastehen. — Das entsetzliche Drama endigte sich bald;

die Rollen waren im Voraus vertheilt, und die Katastrophe war unausbleiblich. Von Müdigkeit erschöpft, schlaftrunken, wurde der Prinz hinweg gebracht, und während er schlummerte, sprachen seine Richter den Tod über ihn. Sans-Regret war dabei, als man ihm sein Urtheil vorlas, nachdem man ihn unerbittlich aus der Ruhe emporgeschreckt, die in solch' entsetzlichem Augenblick nur eine Frucht der völligsten Schuldlosigkeit seyn kann.

Der Zeiger der Schloßuhr wies beinah auf die sechste Stunde des Morgens, als ein Reiter auf ungeduldig schnaubendem Rosse im gestreckten Galopp in Vincennes einjagte, sich athemlos vom Pferde warf, und den Commandanten, der mit bekümmertem Gesicht ihm entgegentrat, nach dem General Savary befragte. Der Commandant führte den Boten des Consuls dorthin, wo der Thurm der Königin in den Schloßgraben vorspringt, und wo auf der Brustwehr Savary, von ein Paar Offizieren und Gensd'armen umgeben, weilte. Es war ein trüber neblichter Morgen, und nur schwach zu erkennen waren die von Duft angefüllten Gräben, der Schein einer vor dem Tageslicht verlöschenden Laterne, und der Schimmer blinkender Gewehre. Der Commandant rief Savary; der Courier übergab demselben rasch einen Brief. — In dem Graben wurden just die Gewehre angeschlagen. — Savary öffnete zögernd das Schreiben, und als er es entfaltet, donnerte unten die Todessalve los, worauf Savary, die Achsel zuckend, zu dem Boten sagte: „Es thut mir leid, mein lieber Dammartin. Sie kommen zu spät. So eben ist geschehen, was nicht mehr in meiner Macht zu verhüten stand. Steigen Sie in den Graben hinab, und überzeugen Sie sich selbst. Noch heute Vormittag werde ich dem Consul Rapport erstatten."

Victor, noch ohne zu wissen was sich hier begeben, ließ sich wie ein Träumender die schmale Treppe hinunter führen, und kam dazu, als eben das Peloton von Gensd'armen, welches geschossen, den getödteten Herzog vom Boden aufhob, um ihn, bekleidet wie er war, in die Grube zu legen. Ein heller Strahl des Tages zerriß den Morgennebel, und Victor erkannte mit sträubendem Haar, das, wenn auch vom Blut entstellte, Gesicht seines Jugendgefährten, des einzigen Sohnes seines Wohlthäters. Mit einem dumpfen Schrei, wie vor dem Anblick des Todes selbst, fuhr er zurück; aber ein starker Arm hielt den Zusammensinkenden fest, und Sans-Regrets Stimme flüsterte ihm in die Ohren: „Keine Schwäche, mein Offizier. Gönnen Sie dem Gesindel hier nicht die Freude an Ihrem Schmerz. Kommen Sie vielmehr, daß wir uns von diesem Ort des Schreckens entfernen."

Mechanisch folgte Victor dem Freunde, und stammelte nur, wie vor sich hin. „Das mußt' ich erleben? diese gräuliche That muß den Mann, den ich wie einen Gott verehrte, auf ewig von meinem Herzen reißen? mußte er seinen Purpur in dem Blut dieses Unschuldigen färben? und ich, kaum zurückgekehrt, im heftigsten Schmerze, mußte von ihm mit der fürchterlichen Sendung bedacht werden, die zu spät kam, wie der Grausame es voraussah? — Sans-Regret aber stieß den Bataillonschef an, und sagte ihm leise: „Nicht so laut, mein Freund. Bezwingen Sie sich. Sehen Sie, wie ruhig ich bin, ob ich gleich gewissermaßen an dem Morde Theil habe. Freilich liebe ich die Bourbonen nicht mehr als den gleichgültigsten Menschen, aber der Thron, der sich auf jenen Gebeinen erbaut, ist mir ein Gräuel, und ich könnte schier vor Verdruß sterben, wie ich aus Melancholie sterben wollte. Nun aber muß ich ja am Leben bleiben; erstens, weil Sie jetzt wieder eines Freun-

des bedürfen, der Sie tröstet, und zweitens, weil es jetzt so heraus käme, als hätt' ich mich aus Verzweiflung über den Tod dieses Enghien erschossen. Ich weiß, wie die Müßiggänger von Paris über solche Zufälligkeiten schwatzen, und die Maulaffen sollen mir die Leichenrede nicht halten."

So geleitete er den Bataillonschef zu seinem Pferde, legte dann bei André, wo die größte Bestürzung herrschte, die Pistole wieder hin, und nahm seine Briefe, die noch Niemand eröffnet, wieder an sich; hierauf aber schrieb er unter Vaudancourts Aufsicht das zweite, nach der Hinrichtung verfaßte Bluturtheil in's Reine, während Dammartin mit zerrissenem Herzen nach Paris zurückkehrte.

Inhalt.

Seite

Erstes Kapitel.

Der Ex-General und das Patent 1

Zweites Kapitel.

Neuer Bund 11

Drittes Kapitel.

St. Jean d'Acre 20

Viertes Kapitel.

Marengo 36

Fünftes Kapitel.

Die Nacht im Bivouac 47

Sechstes Kapitel.

Entdeckungen 60

Siebentes Kapitel.

Asmodi 74

Achtes Kapitel.

Die Flucht aus Paris. 91

Neuntes Kapitel.

Vincennes 98

Inhalt.

Seite

Erstes Kapitel.

Der Ex-General und das Patent 1

Zweites Kapitel.

Neuer Bund 11

Drittes Kapitel.

St. Jean d'Acre 20

Viertes Kapitel.

Marengo 36

Fünftes Kapitel.

Die Nacht im Bivouac 47

Sechstes Kapitel.

Entdeckungen 60

Siebentes Kapitel.

Asmodi 74

Achtes Kapitel.

Die Flucht aus Paris. 91

Neuntes Kapitel.

Vincennes 98

C. Spindler's Werke.

Classiker-Ausgabe.

XIV.

Stuttgart.
Hallberger'sche Verlagshandlung.
1854.

Der Invalide.

Historisch-romantische Bilder neuerer Zeit.

Von

C. Spindler.

Vierter Band.

Vive le roi, quand même! . .

Stuttgart.
Hallberger'sche Verlagshandlung.
1854.

Druck der K. Hofbuchdruckerei Zu Guttenberg.

Erstes Kapitel.

Das Lager von Boulogne.

Es war auf dem steilen Gestade der ehemaligen Picardie. Der Tag graute, und eine silberne Helle, die nach und nach über das weite Meer zitterte, verkündigte den nahen Sonnenaufgang. Die Stadt Boulogne war noch in stiller Ruhe, aber in dem Hafen, wo die Flotille lag, war Alles schon Leben und Bewegung. Auf allen Schiffen, wie in den Forts, die den Hafen beschützen, wurde die Diane geschlagen, und unmittelbar hierauf tönten auch die Trommeln in den vier Heereslagern, die sich längs der Dünen hinstreckten, und von nah' und fern schmetterten die Trompeten. Die Gassen der Lager wimmelten bald von Menschen, und die Heeresmassen stellten sich mit blankem Gewehr und fliegenden Fahnen auf, bereit zur Revüe, die der Kaiser der Franzosen heute abhalten wollte. Um die Barake Napoleons, die im Lager zur Rechten von Boulogne erbaut worden war, trieb sich geschäftiges Gewühl von Offizieren, Ordonanzreitern und Diener aller Art. Victor, des Kaisers Adjutant, trat jenem Dienste zu genügen, in das einfache Zimmer, worin sich der Kaiser bereits in voller Uniform befand, beschäftigt, den Teleskop zu richten, der ihm die Fernsicht über's Meer bis nach Dover gewährte. Der Himmel war rein, und die Sonne

sendete bereits ihre ersten goldenen Strahlen über den Rand des Meeres und der Gestade herauf, die weißen Küsten von England wie mit zauberischem Lichte erhellend. Das Gesicht des Kaisers ward um desto düsterer, als sich der Herrscher nach Victor umdrehte. — „Was wollen Sie?“ fuhr er den Offizier an. — „Ihre Befehle erwarten, Sire;“ versetzte Victor gefaßt und ruhig.

Der Kaiser runzelte die Stirne noch mehr, ging heftig von dem Fernrohr weg, schlug die Hände auf dem Rücken zusammen, trat dicht vor den Adjutanten hin, sah ihm eine Minute lang starr in's Gesicht, und sagte hierauf mit dem vernichtenden Accent, den der Mächtigste im Heere fürchtete wie der Geringste: „Ich bedarf Ihrer Dienste nicht mehr; nie mehr. Verstehen Sie mich? Sie hören von diesem Augenblicke auf, mein Adjutant zu seyn. Gehen Sie.“

Victor konnte kaum seiner Bestürzung Herr werden, und fand nur mit Mühe die Sprache, um den zürnenden Gebieter bescheiden zu fragen, womit er so viele Ungnade verdient.

Der Kaiser, in seiner angenommenen Stellung verharrend, versetzte: „Sie fragen noch? soll ich bei Ihnen den Instruktionsrichter vorstellen? wenn ich übler Laune wäre, so möchte Ihnen diese Frage theuer zu stehen kommen. Es ist abscheulich. Ich werde Niemanden mehr einen Dienst, eine Wohlthat erweisen. Undank ist stets der Lohn der Gnade.“ — Der Kaiser schwieg nun eine Weile lang, drehte sich gegen das Fenster, schritt dann an den Tisch, nahm von demselben ein Papier, überflog es mit den Augen, und sagte plötzlich mit rauhem Tone wieder zu Victor: „Ich könnte Ihnen als Verräther den Prozeß machen lassen. Dieser Bericht meines Polizeiministeriums würde Ihnen das Todesurtheil sprechen. In Ihrem Hause war ein Faden der Verschwörung angeknüpft, an deren Spitze Candoudal stand. Sie beher-

bergten eine Agentin der Bourbons. Sie haben mich damals schändlich hintergangen. Sie haben auch noch neuerlichst die übelsten Gesinnungen gegen mich geäußert, gegen Offiziere geäußert, die selbst unter der Aufsicht der Polizei stehen. Es ist Schade, daß dieser Bericht mir nicht ein Jahr früher zugekommen ist. Regnier war viel zu gut, zu schwach, zu nachsichtig. Wenn ich auch glauben mag, daß Sie nur unwissend und getäuscht an der Conspiration Antheil genommen, so machen Sie doch Ihre neuesten Aeußerungen völlig strafwürdig. Was kümmert Sie die Catastrophe von Vincennes? Steht es Ihnen zu, den Klagbruder des meineidigen Prinzen zu machen? das geht mich an, mein Herr. Frankreichs Schicksal beruht hierauf. Und endlich Sie machten Geldgeschäfte mit dem gewissenlosen Andrieux. Sie mögen erfahren, daß der Munitionnair wegen Veruntreuungen in Untersuchung steht, und daß Ihre Capitalien ohne Zweifel verloren sind. Billiger Lohn für solch verdeckten Wucher. Ich liebe die wucherischen Offiziere nicht, darum sind Sie aus der Reihe meiner Adjutanten entlassen. Adieu."

So deutlich die Züge des Kaisers auch den Befehl aussprachen, daß sich Victor zu entfernen hätte, — dennoch vermochte der Bataillonschef nicht, dem Gebot Folge zu leisten. Mit männlicher Rührung bekannte er den Fehler, worein ihn die Theilnahme an Gabrielens Schicksal verwickelt; nicht weniger gestand er zu, daß er oft aus Mitleid für den unglücklichen Gefährten seiner Jugend die blutige That von Vincennes getadelt; aber beharrlich wies er von sich die wissentliche Mitschuld an der royalistischen Verschwörung, und an dem Wucher, den Andrieux vielleicht mit seinem Geld getrieben. Mit fester Stimme schloß er: „Gott ist mein Zeuge, daß ich erst im letzten Augenblick von der Marquise strafbaren Verbindungen erfuhr. Ich entfernte sie schnell; welcher

Franzose hätte das schwache Weib dem Henker überantwortet? ihre Flucht kostete mich das Liebste, was ich hatte: mein Kind. Glücklich wäre ich, könnte ich mit dem Verluste meines Vermögens, welches ich zur Verzinsung ohne schmähliche Nebenabsicht in die Hände des Munitionnairs legte, meine Tochter wieder erkaufen! Dies meine einfache Vertheidigung, Sire. Was den Prinzen von Enghien betrifft, so ist dieses einzig und allein *meine* Sache. Die Gedanken sind frei, und die Worte eines Mannes sollten es nicht minder seyn, wenn sie nicht Aufruhr und den Umsturz der Ordnung predigen."

Die Rede machte einigen Eindruck auf den Kaiser, der sich halb von Victor abwendete, und nachdenklich den Kopf sinken ließ. Bald erhob er jedoch sein Haupt, und erwiederte mit sehr ernster Stimme, aber weit ruhiger als zuvor: „Ich bin kein Tyrann; was ich thue, werde ich auch verantworten. Ich liebe die Grausamkeit nicht, und übe gerne Nachsicht. Wir können ferner nicht zusammenbleiben, mein Herr. Aber da uns einst der Zufall vereinigte, — Sie erinnern sich dessen noch — und ich versprochen habe, für Ihr Wohl besorgt zu seyn, so will ich auch mein Wort halten. Sie sind Oberst. Es ist ein leichtes Infanterie-Regiment vakant. Sie sollen es haben. Der Krieg wird bald ausbrechen: auf englischem Boden oder anderswo. Halten Sie sich tapfer wie gewöhnlich, und rechnen Sie auf meinen Dank. Wer für den Ruhm Frankreichs streitet, wird von mir geachtet, als ob er für mich stritte. Sie haben bei der großen Austheilung der Ehrenlegionkreuze den Orden nicht erhalten; Savary's Berichte über Sie haben dieses veranlaßt. Es wird mir Freude machen, Ihnen auf dem Schlachtfeld das Kreuz der Tapfern verleihen zu können, Herr Oberst. Adieu noch einmal. Schicken Sie mir Soult und Décrès, wenn die Herren schon da sind.

Der Kaiser wendete sich nach seinem Teleskop und

Victor ging von dannen, beschämt eines Theils und mit zerrissenem Herzen, aber andern Theils wieder gefaßt und viel beruhigter, denn zuvor. Es war nun das Band gebrochen, welches ihn eng an den Fürsten kettete, den er nicht mehr lieben konnte, und doch hatte es seine eigene Undankbarkeit nicht zerrissen. Sein Bewußtseyn sprach ihn von jedem Makel frei, und Frankreichs Sohn allein nunmehr zu seyn, nicht mehr des Kaisers Geschöpf dünkte ihm sogar ein beneidenswerthes Loos. — In dem sogenannten Kriegsrathszimmer, in derselben kaiserlichen Barake, befanden sich bereits alle Marschälle, welche die verschiedenen Lager bei und um Boulogne kommandirten. Soult und der Marineminister folgten alsobald dem Gebote des Kaisers, der sie zu sich berief — Ney und Lannes näherten sich freundschaftlichst dem neuen Oberst, drückten ihm die Hand, und Lannes fragte mit seiner gutmüthigen Zudringlichkeit: „Sagen Sie uns: ist es wahr, was Duroc und Savary uns erzählten? Er hat Sie weggeschickt?" - Victor bestätigte kaltblütig den Triumph seiner Feinde, und sprach bitter scherzend von den Oberstenepaulettes, die der Kaiser gleichsam wie ein Pflaster auf die schmerzliche Wunde des Abschieds gelegt. Lannes erwiederte, unwillig den Kopf schüttelnd: „Er hat Sie immer mißhandelt. Sie verdienten schon längst Offizier der Ehrenlegion zu seyn. Wünschen Sie sich Glück, aus diesem Hofdunst zu entkommen, den Er geflissentlich um sich verbreitet. Ich will sehen, daß Sie meiner Division zugetheilt werden. Ueberlassen Sie dann mir die Sorge für das Weitere."

Empfangen Sie von mir gleiche Versicherungen —" setzte Ney, der schöne Mann mit den muthigen Augen und dem röthlich glänzenden Haar, hiezu; „Wir wollen uns auf dem Schlachtfeld besser kennen lernen, als es in den Vorzimmern der Touilerien möglich war."

Die Marschälle umarmten den Oberst, und gingen

dann mit Davoust und andern Generalen zum Kaiser. — Victors Abschied von seinen bisherigen Collegen war weit minder herzlich und offen. Die wenigsten der Adjutanten hatten den stillen, ernsten und einsilbigen Kameraden geliebt; keiner hatte zwar Ursache gehabt, ihn zu beneiden, weil er immer unbegünstigt geblieben, aber just weil seine Brust nicht mit dem Orden geschmückt war, den sie Alle trugen, und weil sein Rang der niederste, sahen ihn Alle ohne Bedauern scheiden, und wendete sich dem an seiner Statt eintretenden jungen lebenslustigen Kameraden zu.

Victor schritt seinen Gedanken überlassen, ohne Ziel im Lager fort, und kam an den Grenadier-Compagnien der kaiserlichen Garde vorüber, und suchte unter ihnen den einzigen Freund, dem er so ganz ohne Hehl sein Herz öffnen durfte. Sans-Regret, der just vor der Barake seines Hauptmanns mit andern Unteroffizieren im Gespräch stand, eilte auf Dammartin zu. Der Oberst zog ihn bei Seite, und sagte ihm freundlich: „Knüpfe diese Binde von meinem Arme, guter Freund. Ich habe aufgehört, der Rennbote des Kaisers zu seyn. Zugleich aber bin ich Oberst und ein Bettler geworden. — „Ja, ja; sieh mich nur immer an, mit Deinen staunenden Augen. Alles ist verloren, was mir Glück und Gnade bescheerte. In meinem fünfunddreißigsten Jahre stehe ich auf demselben Punkte, von dem ich mit achtzehn Jahre ausging. Des Lebens Güter sind mir treulos geworden, und mir bleibt nichts, als ein trauerndes Weib, das in seiner Melancholie sich von mir trennen will, eines Unheils wegen, welches von ihr selbst verschuldet; dann noch die Hoffnung, auf irgend einem fernen Kampfgefild den Tod zu finden."

Sans-Regret sah ihn recht mitleidig an, stellte sich dann in ehrfurchtsvoller Positur vor ihn hin, und versetzte: „Sie sind zu streng gegen das Schicksal, Herr

Oberst. Bleibt Ihnen denn nicht in mir noch ein Freund? Ha, ich bin stolz genug, zu glauben, daß ein Vogel wie ich, eine große Seltenheit ist. Je älter ich werde, je mehr sehe ich ein, daß wir beide nur allein die Freundschaft so recht begriffen haben. Was kümmert Sie daher der Prozeß, der Bankerot des Andrieux? Sie wollten mir nie glauben, daß der Mensch ein Spitzbube sey, und dafür hat er Sie um Alles gebracht. Das ist in der Ordnung. Aber es kümmert Sie nicht, denn mein Vermögen ist das Ihrige. Ich bin ohnedies an die Feldkost gewöhnt, und weiß nicht, was ich mit dem Gelde anfangen soll. Nehmen Sie's daher, und wenn wir beide nichts mehr haben, so setzen wir uns zusammen und essen Kommisbrod, und denken, Sie an die geschiedene Frau, ich an meine todte, und erziehen meinen Jungen zu einem wackern Soldaten. Doch — hören Sie die Trommel, Herr Oberst? ich muß zur Kompagnie. Auf baldiges Wiedersehen, denn, sobald ich die Nummer Ihres Regiments weiß, so melde ich mich, um dahin versetzt zu werden, und das muß geschehen, trotz Tod und Teufel!"

Der Sergeant sprang mit jugendlicher Schnelligkeit dahin, wo die Pflicht ihn rief, und ließ den Oberst voll Verwunderung über des Freundes edelmüthiges Betragen seinen Weg weiter fortsetzen. Der Grenadier schob seine Bärenmütze etwas tiefer in die Stirne, klopfte die Spuren der letzten Prise von Bandelier und Handschuhen, erfaßte mit dem rechten Arm zierlich die Flinte, und eilte in Reih' und Glied zu treten, als ihn der Hauptmann zu sich winkte. Einige Schritte von der Kompagnie abseits flüsterte ihm der Kapitain vertraulich zu: „Heute Sergeant, ist die Gelegenheit, Euer Glück zu machen. Ihr seyd einer der ältesten Unteroffiziere der Garde, bekannt durch Euere Unerschrockenheit im Gefecht und dem Kaiser besonders empfohlen durch den Patrio-

lismus, der Euch aus dem Invalidenhause wieder in die Reihen der Krieger führte, die Euch wie einen Vater verehren. Aber der Kaiser hat der Geschäfte zu viele, als daß ihm die Namen derjenigen, die sich um den Staat verdient gemacht, stets gegenwärtig bleiben sollten. So seyd Ihr, Sergeant, bei der Austheilung der Ehrenkreuze übergangen worden. Es steht einem Soldaten wohl an, seine Beschwerden in ähnlichen Dingen unmittelbar vor die rechte Behörde zu bringen. Die heutige Revüe giebt Euch Anlaß. Diese Heerschau dürfte die letzte vor der Einschiffung nach England seyn. Der Kaiser ist gut gelaunt, erfreut von der guten Haltung seiner Truppen. Benützt den Augenblick und die Stimmung. Tretet aus dem Gliede, wenn der Kaiser zu Fuß durch die Linie geht; präsentirt das Gewehr, und bleibt lautlos stehen. Der Kaiser wird das bemerken, und Euch nach dem Begehren fragen. Alsdann nennt Ihr blos der Reihe nach die Namen der Schlachten, die Ihr mitgefochten, und verlangt mit bescheidenem Nachdruck und der militärischen Freimüthigkeit, die Euch eigen ist, das Kreuz der Ehre. Ich glaube Euch versichern zu dürfen, daß der Kaiser solche Forderung mit Vergnügen anhören und bewilligen werde. Ein Avancement wird in der Folge schwerlich fehlen, und es wird mich freuen, zu Eurem Glück etwas beigetragen zu haben."

Der Hauptmann hatte sich alle Mühe gegeben, diese Weisung so unbefangen vorzubringen als nur möglich. Man hätte darauf schwören sollen, daß der gute Rath unmittelbar in dem Gehirne des Rathgebers entsprungen sey. Aber der kluge Sohn des Südens durchschaute den angelegten Plan, und fragte, fast mit muthwilligem Lächeln in den Mundwinkeln: „Ist das Befehl, mein Kapitain?"

Der Kapitain erröthete beinahe. Er besann sich einen

Augenblick, und erwiederte sodann, leicht hingeworfen: „Nicht doch, Sergeant. Wenn mein guter Wille für Euch die Macht des Befehls hat, so würdet Ihr nicht schlecht dabei fahren. Der Erfolg — so darf ich behaupten — ist nicht zweifelhaft, und Ihr, mein guter Alter, seyd kein Kind mehr."

Hier blieb die Unterredung stehen, und das Bataillon setzte sich in Schritt, voraus die Musik, die fröhlichsten Märsche anstimmend, und in der Mitte flatternde Fahnen, fröhlich schwimmend in der heitern Luft über den glänzenden Bajonetten. Weit ringsum klang es durch die Ebenen wie ein großer Prunkmarsch, aufgeführt von zahllosen Musikbanden, denn von allen Seiten zogen die Krieger herbei, sich auf der Heerschau zu stellen. Aus den entferntesten Lagern, aus denen von Montreuil, Vimereux, und Ambleteuse, marschirten die Truppen in festtäglichem Glanze heran. Auf dem Platze, wo ein Jahr zuvor der Thron errichtet gewesen, von dem Napoleon die Zeichen der Ehre vertheilt hatte, schaarten sich die Heeresmassen in lang gedehnte Glieder zusammen. Vor ihnen lag das Meer, welches den Erbfeind von Frankreich trennt; die Soldaten konnten die Gestade Englands am Horizont erkennen: das Ziel, wie sie hofften, ihres nächsten Zuges. Freude und Kampfeslust, gesteigert durch zweijähriges Harren auf diesen Dünen, strahlten aus jedem Auge, und, verschloß gleich der Dienst den Mund des Soldaten, so führten doch seine Züge nur um so beredtere Sprache, als der Kaiser in vollem Galopp, von seinem glänzenden und überaus zahlreichen Generalstab umgeben, auf die Ebene sprengte, alle Trommeln schlugen, alle Trompeter bliesen, und ein lauter Vivatruf aus der Menge von Zuschauern aufstieg, die das imposante Schauspiel aus der Stadt hiehergelockt. Die stolzen Adler, noch auf die Lorbeeren wartend, von welchen sie bekrönt werden sollten, neigten sich vor dem

Helden, die Wimpel und Flaggen der Flotille im Hafen flogen lustig empor, und im Nu war Stille über das weite Gefild verbreitet, und unbeweglich standen die Fronten. Das Gesicht des Kaisers hatte all' die Heiterkeit angenommen, die sich in glücklichen Augenblicken darauf ausprägte. Mit einem, man möchte sagen, freudetrunkenen Blick, schaute er um sich, und zählte in Gedanken die Menge der Schaaren, die ihm zu Gebot standen. Ueber vierzig Regimenter, Artillerie und Garde ungerechnet, harrten hier seines Gebots. Dreitausend Fahrzeuge aller Art und Größe erwarteten in den Häfen von Boulogne, Etaples, Vimereux, Ambleteuse und Calais das Signal zur Abfahrt nach der feindlichen Küste. Hier, auf den steilen, picardischen Ufern, auf ihrem dürren Sande sollte die Saat von Europa's Schicksalen aufgehen. Dieses Heer von Landtruppen, welches schon dem geliebten Feldherrn den Weg zum kaiserlichen Throne so leicht gemacht hatte; die äußerst zahlreiche und geübte Marine, die vor Begierde brannte, die Schmach von Abukir abzuwaschen, und Trafalgar's Blitzschlag noch nicht ahnte; — die Menge von Heerführern endlich, die neu ernannten Marschälle von Frankreich, Napoleon's Vettern und Paladine, alle in der Jugend Kraft, im blühendsten männlichen Alter, schon gereift in Siegen, und dürstend nach neuem Ruhm; — mußten solche Schätze der Tapferkeit nicht die fröhlichsten Hoffnungen in der Brust des ehrgeizigen Kaisers erwecken? Diese Krieger hatten ihn auf ihrem Schild emporgehoben; sie, die Väter seiner Glorie, hatten sich gleich Kindern um ihn versammelt. Sie waren seine Familie, und Frankreich wurde von ihm geliebt, weil es diesen Tapfern das Leben und den Unterhalt gab; Frankreich, die schöne Mutter, so fruchtbar an Kriegergeschlechtern, würdig des Ruhms, und geschaffen, ihn zu gewinnen.

Das Heer theilte die heitere Stimmung des Kriegs-

herrn. Alle Evolutionen gingen rasch und lebendig von Statten; ein Griff, ein Schlag, und ein Wort ging durch alle Linien. „Mit diesen wackern Leuten will ich die ganze Erde erobern;“ sagte Napoleon zufrieden, indem er vergaß, den Schleier der Verschwiegenheit über seinen Planen festzuhalten; etwas, was ihm öfter in froher Laune widerfuhr. Den Fehler wieder gut zu machen, drohte er mit scharfer Armbewegung nach den englischen Küsten hinüber, und stieg mit den Worten: „Frankreichs Feinde sollen zittern!“ vom Pferde. Er wandelte zu Fuß durch die Reihen, mit Sorgfalt musternd, vieles lobend, wenig tadelnd. Die Artillerie mit ihrem glänzend hergestellten Material, die versuchten Linienregimenter, von denen viele in Egyptens Wüsten und Italiens Feldern neben ihm gestanden, die leichten Truppen, voll von Feuer und unbändigem Muth, — nichts entgieng dem Scharfblick des Kaisers. Er sprach hin und wieder mit diesem oder jenem Soldaten, hielt sich bei den italienischen Regimentern auf, die ihn entzückt ihre Landessprache reden hörten, verhieß Allen baldigen Krieg und Gelegenheit sich auszuzeichnen, und ließ bei jedem Corps den günstigsten Eindruck zurück. Die Garde war diesmal die letzte Truppe, welcher er sich nahte. Sein Antlitz wurde wo möglich noch freundlicher, als er zu seinen versuchten Grenadieren trat. Ihm war wohl, unter diesen gedienten Schnurrbärten, und wenn er gegen alle übrigen Truppen die Außenseite des Feldherrn beibehielt, so hatte er hier die Miene eines Vaters angenommen. Langsamen Schritts ging er durch die Glieder, und Sans-Regret sah ihn schon von Ferne auf sich zukommen, sah das Auge des Kaisers auf sich geheftet. Er hielt sich ruhig unter den Waffen. Napoleon kam ihm ganz nahe, und blieb zögernd, wie erwartend, einige Augenblicke ihm gegenüber stehen. Sans-Regret hielt sich steif wie zuvor. Der Kaiser warf einen scharfen

Seitenblick auf den Obersten, — Sans-Regrets Hauptmann beugte sich aus der Linie vor, um dem Sergeanten zuzuwinken, — Sans-Regret schwieg und rührte sich nicht vom Fleck. Ein Schatten des Unwillens flog über sein Gesicht, aber er wußte sich meisterlich zu helfen. Er wendete sich zu Sans-Regrets Nebenmanne, einem Grenadier von wildem Aeußern und vielen Dienstjahren. „Warst Du nicht bei Lodi? an der Trebia, in der Schlacht bei den Pyramiden?" fragte er hastig, und setzte hinzu, als der Grenadier dieses bejaht hatte: „Warum hast Du das Kreuz nicht? wie konnte man Dich übergehen? Du hättest es verlangen sollen. Es ist meine Pflicht, das Unrecht wieder gut zu machen." Zugleich nahm er sein eigenes Kreuz aus dem Knopfloch, und heftete es auf die Brust des alten Kriegers. Ein donnerndes Lebehoch stieg aus allen Kehlen empor, und begleitete den Kaiser, der sich rasch entfernte, zu Pferde stieg, an den Husaren- und Chasseurs-Regimentern vorüberjagte, und einen erhöhten Standpunkt einnahm, an welchem vorüber die Truppen sammt und sonders mit Sang und Klang und unaufhörlichem Vivatrufen defilirten.

Als die Garden wieder vor ihren Baraken angekommen waren, näherte sich der Capitain dem Sergeanten, und sagte ihm unwillig: „Ihr seyd ein verteufelter Starrkopf. Was zum Henker konnte Euch so verblenden? Ihr werdet es bereuen. Sobald der Kaiser von dem Hafen zurück ist, den er jetzt besichtigt, habt Ihr Euch bei ihm einzufinden. Er hat's befohlen."

„Soll geschehen, mein Capitain;" antwortete Sans-Regret trocken, trat ab, und machte sich zu der sonderbaren Audienz fertig. — Er hatte vor des Kaisers Quartier lange zu warten, bis derselbe zurück kam. Im Vorübergehen fiel Napoleons Blick auf ihn, und einen Moment nachher wurde er zu dem Kaiser berufen. Der Fürst war nicht schlecht gelaunt, er hatte sich's bequem

gemacht, Hut und Degen abgeworfen, die Uniform aufgeknöpft, und saß auf einem Feldstuhl, mit dem Arm auf den Tisch gelehnt.

„Kennst Du mich noch?" fragte er mit wohlwollendem Ton: „Wir sind alte Bekannte. Du erinnerst Dich. Ich habe Dein Gesicht weder von Brienne, noch von St. Jean d'Acre her vergessen. Dein Capitain hat mir erzählt, daß er Dir einen guten Rath gegeben, den Du unbegreiflicher Weise nicht befolgt. Warum nicht? erkläre Dich."

„Was soll ich sagen, Sire?"

„Die Wahrheit. Du hast zwar den Ruf eines Sonderlings. Dein ganzes Corps nennt Dich so. Ja, ja, ich habe mich darnach erkundigt. Sogar Deine Herzhaftigkeit, Deine Bravour, hat einen seltsamen Anstrich. Doch bist Du nicht verrückt. Wie fällt Dir also ein, eine Ehre auszuschlagen, wornach Tausende begierig streben?"

Sans-Regret schwieg eine Weile; da er aber bemerkte, wie des Kaisers Auge nicht von ihm abließ, so sprach er männlich und freimüthig: „Ich will Ihnen die reine Wahrheit sagen, Sire, wenn Sie es nur erlauben."

Der Kaiser stand auf, ging lächelnd auf Sans-Regret zu, zupfte ihn am Schnurrbart und versetzte: „Heraus mit der Sprache, mein Alter. Ich liebe die Offenheit. Was steht Dir nicht an, daß Du das Kreuz meiner Ehrenlegion verweigert?"

„Das Kreuz selbst, Sire. Ich kann den Adel nicht leiden, und folglich die Ordenszeichen ebenfalls nicht. Man thut mir einen Gefallen, wenn man mich damit verschont."

„Sieh' doch; wie republikanisch! wo hast Du diesen Haß gelernt?"

„In Amerika, Sire, und später in Frankreich selbst."

„Was sagst Du denn dazu, alter Jakobiner, daß ich Adel und Orden wieder einführte?"

„Daß Sie etwas Besseres hätten thun können, Sire."

Der Kaiser trat einen Schritt zurück, runzelte die Stirne, konnte jedoch den Ernst nicht lange bewahren, und lächelte; dann fuhr er fort: „Du bist in der That sehr freimüthig. Laß aber weiter hören. Mir scheint, als ob Du nicht billigtest, daß ich Dein Kaiser geworden bin. Wie?"

„Meiner Treu, Sire, Sie haben's errathen."

„Ich hätte hier ohne Zweifel auch etwas Besseres thun können?"

„Allerdings, Sire. Sehen Sie: ich denke, und viele meiner Kameraden denken es mit mir, daß es besser gewesen wäre, wenn die Krone noch zu Ihren Füßen läge, statt vom Pabste auf Ihr Haupt gesetzt zu seyn. Als Consul des freien Frankreichs standen Sie einzig da. Als Fürst müssen Sie sich von allen Fürsten Bruder nennen lassen. Und die Brüder werden es Ihnen doch nie vergeben, daß Sie sich in ihre Reihen gestellt."

Der Kaiser warf einen finstern Blick gegen die Decke des Zimmers, überlegte einen Augenblick lang, und versetzte: Du sprichst, wie Du's verstehst. Ihr seyd es ja, Ihr alten Schnauzbärte, die mich zum Ersten unter meinen fürstlichen Brüdern machen müßt. Frankreichs Herrscher gebietet immer über das Schicksal von Europa."

Der Sergeant nickte ein wenig mit dem Kopf, und murmelte zwischen den Zähnen: „Alles recht, aber unrecht, daß es wieder einen Herrscher über Frankreich gibt."

Der Kaiser fragte schnell: „Wie kannst Du bei solchen Gesinnungen noch ferner in meinen Heeren die Waffen tragen?"

Der Grenadier erwiederte mit Thränen der Rührung im Auge: „Ich thue es, wie Tausende meiner Kameraden. Wir sehen in Ihnen, Sire, nicht den Kaiser, nicht den Monarchen, sondern nur den alten geliebten Soldatenvater, den Helden, der Frankreichs Ruhm mit

dem seinigen unauflöslich vereinigte. Wenn Sie wollen, Sire, so regiert uns alte Kriegsgurgeln eine gewisse Eifersucht. Wir halfen die Lorbeeren der Republik pflanzen, und wollen es nicht allein unsern Söhnen überlassen, die Lorbeeren des Kaiserreiches mit ihrem Blute zu düngen. Mit einem Worte, Sire: wir lieben in Ihnen Frankreich, und opfern für dasselbe Leib, Leben, und selbst die Meinung."

„Da habt Ihr auch recht;" sprach der Kaiser gewichtig: „das Interesse Frankreichs und das meinige ist unzertrennlich." Nach einer Pause setzte er hinzu: „Geh' jetzt nur Deiner Wege, braver Soldat. Ich ehre Deine Grundsätze, und ein Orden, den Du hassest, soll Dir nicht aufgedrungen werden. Ich läugne nicht, daß ich es gerne gesehen hätte, wenn Du die Belohnung Deiner Verdienste angenommen. Solche Beispiele wirken auf die Menge, und schmeicheln jedem Tapfern, der nicht ein durchtriebener Jakobiner ist, wie Du. Du bist ehrgeizig, Alter; verhehle es nicht. Mit dem Titel eines ersten Grenadier von Frankreich, der bei Laturs Tode vakant wurde, könnte ich wohl Dein starres Republikanerherz erweichen? wie?"

Den Grenadier beleidigte die Ironie, die in des Kaisers Worten und Mienen lag, er schüttelte den Kopf, und antwortete mürrisch: „Ich danke für den Scherz, Sire: was sind meine Verdienste gegen die des edeln Latour? — und wenn auch das wäre, — solche ehrenvolle Titel, die Ihnen einst eine glückliche Inspiration eingab, sind mit der Republik auf ewig, unwiederbringlich verschwunden."

Dieser Ausfall des alten Fechtmeisters verdroß den Kaiser in der That. Er drehte sich kurz von dem Grenadier ab, und sagte mit gebieterischem Tone: „Adieu."

Sans-Regret legte jedoch verneinend die Hand an die Mütze, und hob an: „Eine Bitte, Sire."

„Welche?"

„Der Oberst Dammartin ist mein väterlicher Freund. Ich würde es für das größte Glück achten, unter seinen Befehlen zu stehen, und für die größte Gnade Euerer Majestät, wenn Sie mir erlauben wollten, mein jetziges Corps zu verlassen, und in das Regiment zu treten, welches der Oberst Dammartin kommandiren wird."

Der Kaiser sagte finster: „Ich verliere tapfere Leute ungern aus meiner Garde. Zudem wißt Ihr, daß Ihr Vortheile aufgebt, die sich nicht so bald ausgleichen lassen."

Sans-Regret zuckte die Achsel, und versicherte, daß ihm der Verlust dieser Vortheile nicht nur nicht schwer fallen würde, sondern ihm wie ein Gewinn erschiene, wenn er damit den Zweck erreichen könne, in der Nähe seines Freundes zu dienen. Er fügte bei, daß eine solche Berücksichtigung ihm vollkommen als Entschädigung für das Ehrenkreuz gelten würde, das ihm die kaiserliche Huld zugedacht. — Nach ein Paar Sekunden der Ueberlegung sagte der Kaiser: „Bewilligt. Berthier wird das übrige verfügen." — Mit diesen Worten war Sans-Regret entlassen.

Während alles dieses vorging, hatte Victor auf weitem Umwege — denn die Begebenheiten des Morgens veranlaßten ihn, umherschweifend Zerstreuung zu suchen — sein Absteigequartier in Boulogne erreicht. Sein Wirth wunderte sich, den Adjutanten des Kaisers, an diesem Tage der Heerschau, nicht in dessen Gefolge zu sehen, erhielt aber nur spärliche Antwort von dem Befragten, und sperrte ihm das Zimmerchen auf, welches Victor bewohnte, wenn er von Zeit zu Zeit, um ziemlich seltene Ruhestunden zu verleben, von dem Lager zur Stadt kam. Der Oberst streckte sich ermüdet auf das Ruhebett, ließ alle Bilder seines Lebens, Reihe für Reihe, an sich vorüber ziehen, und brachte den ganzen Tag in tiefem

Nachdenken über sein Geschick zu. Der Blick vorwärts in seine Zukunft fiel ihm nicht schwer, schien ihm nicht trübe. Ihn konnte nur Ruhm erwarten, oder ein früher aber rühmlicher Tod. Aber, wenn er rückwärts schaute, auf sein Haus, auf sein zertrümmertes Familienglück, so schlug sein Herz ängstlich, und Bangen beschlich die muthige Brust. Die Dinge in seinem Hause hatten eine beklagenswerthe Wendung genommen. Adele hatte mit ihrer völligen Gesundheit auch jene Heftigkeit wieder erlangt, die ihrem Geschlecht eigenthümlich ist, und sehr oft in der Gattin heraus tritt, wenn sie auch dem Mädchen nicht beizuwohnen schien. Das im Innern durch den Verlust ihres Kindes tief gekränkte Weib hatte die Erinnerung dieses Unglücks auf's Neue und lebendiger an sich herangezogen. Ein sehnsüchtiger wilder Schmerz folterte unaufhörlich ihre Seele, und der Dämon der Eifersucht entzündete noch einmal mit seiner Fackel ihr Herz. Dieses Herz liebte den Gatten zwar mit der Wärme der ersten Empfindung; aber gerade aus dieser Liebe entwickelte sich der Argwohn, und doppelt fürchterlich ist die Leidenschaft der Eifersucht, wenn sie rückwärts blättert im Buche des Lebens, und aus lang vergangener Zeit frische Nahrung heraus zu grübeln versucht. — Vergebens hatte Victor mit aller Besonnenheit des Mannes, im Bewußtseyn untadelhaften Thuns, den bösen Launen, den unseligen Grillen seiner Gattin entgegen gekämpft. Was das unabläßige Zureden vieler Stunden gut gemacht, riß wieder die Selbstquälerei Adelens in der nächsten schlaflosen Nacht ein. Die Abwesenheit Victors, sein langer Aufenthalt bei dem Heere zu Boulogne, vollendeten das Unheil. Die traurigsten Briefe, bald überfließend von glühender Zärtlichkeit, dann wieder von den ungerechtesten Vorwürfen angefüllt, verwundeten das Gefühl des edeln Mannes. Adele hatte die fixe Idee gefaßt, Gabriele und Victor seyen in ein

unwürdiges Verhältniß verflochten gewesen; Sans-Regret habe den Vertrauten dieses Bündnisses vorgestellt, und nur der Nachlässigkeit Victors, seinem Mangel an Theilnahme und Liebe, sey der Verlust der geliebten Tochter zuzuschreiben. Feindliche Rathschläge hatten das Uebrige gethan. Dieselbe Base zu Orleans, zu welcher Adele damals hatte flüchten wollen — denn Montchoisy, den sie noch immer für ihren Vater hielt, war ihr verdächtig und fremd geworden — bestärkte die unglückliche, mit sich selbst zerfallene, Gattin in ihrem traurigen Wahn. Die Unvermählte, von Jahren niedergedrückt, und freundlicher Pflege entbehrend, hätte gar zu gerne in der jungen Verwandten die Pflegerin gefunden; versprach ihr darum goldene Berge in ihrem Hause, und lag ihr an, einen Gatten zu verlassen, der ihre Liebe nicht zu schätzen wisse. Die bejahrte Douairiere kam selbst nach Paris, umspann mit feinen Verführungskünsten ihre Base, und that, halb ohne Adelens Wissen, halb unterstützt durch deren Unthätigkeit, die ersten Schritte, um ein Scheidungsgesuch gegen Victor einzuleiten. Die Nachricht, die Victor von seinem Geschäftsmanne erhielt, donnerte ihn fast zu Boden. Im ersten Augenblicke wollte er nach Paris; im nächsten zog er vor, in Boulogne zu bleiben, und nicht fürder eine Gattin zu sehen, die so vielen Versuchen der Liebe, so vielem Bemühen der edelsten Neigung, und den unverwerflichsten Vernunftgründen, nur einen starren Sinn und eine Felsenbrust beharrlich entgegen setzte. Seine Antwort war kalt und gemessen, wie des gekränkten Redlichen seyn muß, und blieb ohne Erwiederung, obschon die vornehme komplottirende Base Paris wieder verlassen hatte, um die Erntearbeiten auf ihren Gütern zu beaufsichtigen, und Adele von aller fremden ungünstigen Einmischung für den Augenblick befreit schien. So standen noch die Sachen an dem Tage, wo Victor auf-

hörte, des Kaisers Adjutant zu seyn; so traurig und widerlich waren noch die Begriffe, die sich der Oberst von dem Zustande seiner häuslichen Verhältnisse machen mußte, und deren Vorstellung sein Herz bald zerriß, bald erbitterte. — Den ganzen Nachmittag, fast den ganzen Abend, brachte er, den schmerzlichsten Empfindungen zum Raube, einsam zu, und sein Auge schloß sich ermüdet, um einige Ruhe zu genießen, als ihn ein plötzliches ausbrechendes Getöse auf den Straßen aus der Betäubung dieses krankhaften Schlummers weckte. Seine Wohnung lag nah am Hafen, und von dem Letztern her schien das Getöse zu kommen. Victor riß das Fenster auf, sah mit Staunen die Straße von Lichtern und Laternen erhellt, eine brausende Volksmenge, die hindurchwogte, händeringende Weiber, und wüthend daherlaufende Seeleute, die mit ihrem Geschrei die Lüfte erfüllten. Es bedurfte nicht erst eine Frage an die Menge; aus allen Kehlen erschallte der Ruf: „Wir sind verloren! die Flotte geht zu Grunde; englische Brander sind im Hafen! —

Zweites Kapitel.

Begebnisse der Nacht.

Die großbritannische Escadre, die zur Beobachtung zur Blokade, und um an den Küsten zu kreuzen, vor dem Hafen von Boulogne lag, hatte schon öfters Brandschiffe und Höllenmaschinen in die Mitte der französischen Flotille abgehen lassen, um dieselbe zu zerstören. Gewöhnlich war das Unternehmen gescheitert; nur wenige Fahrzeuge waren das Opfer dieser unwürdigen Machination gewesen. Dennoch entstand immer wieder auf's Neue das höchste Entsetzen, wenn von einem abermaligen Versuche des Feindes die Anzeige gemacht wurde. Die Seeleute zitterten für ihre Schiffe, die Soldaten für ihr Lager, und die Bürger für die Pulvermagazine an dem Hafen, die unfehlbar, gelang es den Feinden sie in den Brand zu stecken, die ganze Stadt mit sich in die Luft gesprengt haben würden. — Auch heute war das Gedräng auf den Quais ungeheuer. Die Postenkette der Schildwachen längs den Hafengestaden mußte mit der größten Gewalt die Menge zurücktreiben; die Compagnien der Pompiers und Pontoniers mußten sich mit Mühe Bahn durch den Pöbel machen. In dem Hafenbecken war alles lebendig; Kähne fuhren hin und wieder, die schwereren Fahrzeuge veränderten langsam ihren Platz, um der Annäherung der Brandmaschinen zu entgehen, die, schwarzen Ungeheuern gleich, drohend auf den Wellen schwammen, be-

euchtet von den Flammen und Laternen der französischen Schiffe. Die Eine dieser Maschinen machte ihre Explosion, während sie noch weit aus dem Bereiche irgend eines Fahrzeugs oder eines Ufers war: die andere wurde durch die muthige Entschlossenheit der Mannschaft einer Kanonierschaluppe unschädlich gemacht. Diese Tapfern, Seeleute und Landsoldaten, sprangen mit Verachtung ihres Lebens auf das gefahrvolle Brandschiff, suchten die Batterie, entdeckten sie glücklich, und zerstörten sie, ehe noch das mechanische Rad, dessen letzter Zacken das Pulver entzünden sollte, seinen völligen Umschwung genommen hatte. — So groß nun zuvor die Bestürzung gewesen, so gewaltig war jetzt die Freude des Volks. Unter fröhlichem Geplauder, Scherzen, Singen und Lachen, zog die Menge wieder ab, nachdem der Hafen-Capitain erklärt hatte, daß keine Gefahr mehr zu befürchten sey. Die lustige Bewegung der Menschenmasse war nicht minder schnell und fortreißend, als ihr angstvolles Hinstürmen. Victor, der sein Haus verlassen, dem gefährlichen Schauspiel beigewohnt hatte, und sich nun nach seinem Quartier zurück begab, bemerkte an der Mauer eines Hauses eine Dame, welche mit vieler Mühe ihrem Kammermädchen forthalf, das sich den Fuß übertreten hatte. Die Kleidung des Frauenzimmers, soweit Victor beim Schein der Laternen erkennen konnte, war die einer Frau von Stande in tiefer Trauer. Hülfreich sprang der Oberst hinzu, bat um die Erlaubniß, der Dame in ihrer Christenpflicht zu helfen, bot dem Kammermädchen seinen Arm, und half die arme Verletzte nach ihrer Wohnung führen. Unter der Hausthüre ersuchte ihn die Dame, einen Augenblick bei ihr einzutreten, und zu ruhen. Victor folgte der Einladung, von der Stimme der Unbekannten seltsam angeregt, und die Ahnung, welche in seinem Herzen aufstieg, verwirklichte sich, als nach einigen Minuten die Gebieterin, nachdem sie ihre Kranke besorgt, zu ihm in das Zimmer trat.

Victor fuhr von seinem Stuhl auf, stand fast leblos dann vor der Dame, und tonlos lispelte sein Mund: „Emilie!"

Das Fräulein von Sombreuil — die Trauernde war es wirklich — theilte die Ueberraschung des Obersten. Sie faltete die Hände, und sprach mit zitternder Stimme: „Herr von Dammartin ..... vergeben Sie meiner Erschütterung; ich durfte nicht erwarten, Sie hier, in meiner Wohnung zu sehen."

Victor seufzte tief auf, und entgegnete bekümmert: „Meine Gegenwart muß Ihnen peinlich seyn. Gestatten Sie, daß ich mich entferne."

Die Sombreuil schüttelte den Kopf, ergriff Victors Hand, führte ihn zu seinem Stuhl zurück, und setzte sich ihm gegenüber. Ihr Auge schien von einer Thräne zu glänzen, aber ihr sehr blasses Gesicht zeigte keine Spur von Bewegung. Nach einer Pause, ohne Zweifel der Erinnerung geweiht, begann sie langsam: „Wir haben uns sehr lange nicht gesehen, Herr von Dammartin. Ihr letztes Erscheinen an meiner Seite, in den Sälen von Versailles, lebt in meinem Gedächtniß fort, wie das Andenken eines Traumes. Es ist manches Jahr seitdem über unser Haupt hingestrichen, aber so sehr hat nicht die Zeit Ihre Züge verändert, daß ich Sie nicht wieder gekannt hätte."

Victor wußte anfänglich nicht, was er erwiedern sollte. Seine Augen ruhten wehmüthig auf dem Antlitz der ehemals Geliebten, welches die Zeit, und mehr noch das Leid, nicht verschont hatte. Tiefe Züge des Grams waren in dieses marmorweiße Gesicht eingegraben; der Mund hatte seine Frische und Lebendigkeit verloren, der Blick seinen blendenden Zauber, aber dennoch war das Antlitz unverkennbar; der Schnitt desselben, die schöne Stirne die dunkeln Haare, — sie waren dieselben geblieben. Vor allen jedoch war die Stimme noch Emiliens Stimme, und veränderte sich nur dann, wenn sie einen Kummer erzählte,

oder ein schweres erlittenes Schicksal. Die Gelegenheit, dieses zu bemerken, fehlte dem Oberst nicht. Er zeigte mit Theilnahme auf Emiliens Kleid, und fragte zögernd: „Sie trauern? wen betrauert Emiliens schöne Seele?"

„Ich könnte sagen: mein ganzes Leben;" antwortete Emilie mit gepreßter Stimme. „Mir ist jede Hoffnung ungetreu geworden, und ich trage für die gestorbene einen ewigen Wittwenschleier. Das Unglück meiner Familie kann Ihnen nicht unbekannt geblieben seyn. Leider hat sich die Oeffentlichkeit desselben zu sehr bemächtigt. Ich bin die einzige, die den Untergang überlebte; und daß ich ihn überleben konnte.... ich frage mich noch heute, wie das möglich war." Sie ließ das Haupt in die Hand sinken, und schwieg. — Victor versetzte mit bescheidener Theilnahme: „Es ist mir schmerzlich, daß meine Frage Wunden wieder aufriß, die ich, wenn auch nicht geheilt, doch verharscht glaubte. Die Zeit lindert ja doch jede Pein. Vertrauen Sie ihr; lassen Sie Ihre Zuversicht nicht ersterben. Ihrem Muth ziemt es wohl, an eine ruhigere Zukunft zu glauben. — Doch — wollten Sie mir nicht erklären, wie Boulogne zu dem Glück kommt, Sie in seinen Mauern zu besitzen?"

„Das ist schnell gethan. Mein Arzt zu Paris giebt sich der menschenfreundlichen Täuschung hin, daß meine Reise an den Küsten, das Einathmen frischer Seeluft und Bäder in dem Meere die Heiterkeit meines Gemüths wieder herstellen werden. Nun: ich habe ihm gehorcht. Der Anfang meiner Reise entsprach jedoch seinen Hoffnungen nicht. Ich habe den Strand von Quiberon besucht, und dem Andenken meines unglücklichen Bruders das einfachste Denkmal geweiht; eine Thräne nie versiegenden Schmerzes, eine Thräne des Zorns."

Die Haltung des Fräuleins wurde eine drohende, und Victor, über die Wendung bestürzt, die das Gespräch

nahm, suchte die Freundin durch einige Worte der Ermunterung zu beruhigen. Sie jedoch, die ehemalige Lebhaftigkeit wieder findend, fuhr fort: „O, reden Sie mir nicht von Trost. Dieser gerechte, trotzige Zorn gegen mein Schicksal, und gegen diejenigen, die es herbeigeführt, ist die Bedingung meiner Existenz. Durch ihn leb' ich noch. Sie können das nicht fühlen; Sie hatten keinen Vater mehr, keine Brüder zu verlieren. Aber vor meinen Augen schwebt stets das blutgefärbte greise Haupt des edlen Mannes, dem ich mein Leben verdanke, den ein hämischer Gott mich retten ließ, um ihn im nächsten Augenblick um so sicherer zu verderben, mein Herz um so grausamer zu zermalmen. Noch stündlich steht vor mir die Gestalt des Bruders, der mit meinem Vater vereint auf dem Schaffot fiel, ohne daß es mir vergönnt gewesen wäre, ihr Schicksal zu theilen. Und Karl endlich, der geliebteste meiner Brüder! wie könnt' ich jemals das Loos vergessen, welches ihm fiel? ich stand auf dem Ufer, wo er gefangen wurde, Preis gegeben von den schändlichen Emigranten, die ihn als ein Opfer zurück ließen, um ihr feiges Leben zu retten; ich habe das Fort Penthiever besucht, welches er mit Heldenmuth vertheidigt; ich habe dann den Ort gesehen, wo er unter den Kugeln der Republikaner blutete. Was ist geeigneter, meinen Zorn, meine Qual zu nähren, als jene Erinnerung? o mein Freund, mir sind die Schuppen von den Augen gefallen, ich habe meine Liebe für das Königthum theuer bezahlt und sehne mich nur nach dem Augenblicke, wo Frankreichs Siegerfahnen auf dem feindlichen Gestade wehen, und der falsche Auswurf französischen Adels, wie die Machthaber Englands, denen mein Bruder sein frühes Ende verdankt, die gerechte Strafe finden werden."

Victor bezeigte Emilien seine Verwunderung, daß sie von ihrer frühern Ueberzeugung so völlig zurückgekommen, während er fast bereit sey, einen Theil der seinigen unter

den Umständen, wie sie sich jetzt gestaltet hatten, hinzugeben. Er schloß mit den Worten; „Unsere Meinungen haben uns einst getrennt, Emilie. Durfte ich ahnen, daß wir uns je darinnen nähern konnten? ach, jene Stunde, in der Sie mich verwarfen, weil ich die Farben der Nation trug, war eine der bittersten meines Lebens, und nur der pfeilschnelle Drang der Begebenheiten gehörte dazu, um mir darüber hinauszuhelfen. Sie haßten mich."

Emilie verneinte schwermüthig, und versetzte: „Nein, Herr von Dammartin, mir wird es nicht so leicht, mit meinen Gefühlen zu wechseln, sogar wenn meine Ueberzeugung diesen Wechsel befiehlt. Ich habe Sie immer geschätzt, wenn ich auch damals vor dem Gedanken zurückschauderte, die Gattin eines Republikaners zu werden. So oft ich etwas von Ihnen erfuhr, — dieses geschah durch meinen alten Lehrmeister Sans-Regret, — erinnerte ich mich Ihrer mit Freudigkeit. Ich betete für Sie zu dem Gott der Schlachten, daß er Sie beschütze, zu der Mutter des Heilands, daß die Göttliche Ihren Lebensweg segne, und einst Ihr häusliches Glück begründe. Diese Bitten an den Himmel wurden erfüllt."

„Erfüllt?" fragte Victor bitter: „Nun freilich; ich lebe noch. Aber das Glück, das mir am häuslichen Herde bescheert wurde —"

„Urtheilen Sie nicht vorschnell und ungerecht;" unterbrach ihn Emilie ernsthaft: „Ich weiß um Ihre Verhältnisse; ich habe mich davon unterrichtet, unpartheiisch und nur für Ihr Wohl besorgt. Ich war so glücklich, Ihnen einst einen Dienst zu erweisen, da ich Sie von den eigentlichen Zwecken der Marquise, die in Ihrem Hause wohnte, unterrichtete. In meinem Salon war die Rede von der Frau gewesen; ein hoher Polizeibeamter äußerte Besorgniß für Ihre Sicherheit. Glück-

licherweise folgten Sie dem wohlgemeinten Wink und vermieden auf diese Art den Blitzstrahl, der sie bedrohte. Sie sehen, daß ich freundlich an Sie dachte; nicht minderes Interesse aber flößte mir Ihre Gattin ein, als ich erfuhr, wie Sie Ihr Kind verloren, wie Unheil über Unheil in Ihrem Hause eingerissen. Dieses Unheil wuchs mit der Anwesenheit der Tante von Orleans. Aber kaum war dieser Dämon aus Ihrem Hause gewichen, so versuchte ich als guter Engel dort einzutreten. Ich habe mir das Vertrauen Ihrer Gattin erkämpft. Ich war so glücklich, sie zu überzeugen, daß Verläumdung, Eifersucht und körperliche Krankheit sie nicht berechtigen, an der Liebe ihres Gatten zu zweifeln und dieselbe mit Undank zu vergelten. Mit einem Wort: ich habe sie besiegt, und erwarte sie morgen in dieser Stadt, um die Reuige in Ihre Arme zurückzuführen."

Victor hatte mit allen Zeichen der höchsten Verwunderung der dahin strömenden Rede des Fräuleins zugehört. Weit entfernt an ihrer Aufrichtigkeit zu zweifeln, zog ihn die Gewalt des Augenblicks, der seinen trunkenen Sinnen plötzlich die Aussicht in eine sonnenhelle Zukunft eröffnete, zu Emiliens Füßen nieder. Das Fräulein erschrak, entzog sich diesen stürmischen Dankeszeichen, winkte dem Obersten sich zu erheben, und sprach gerührt, wie mit Engelslauten: „Diese Bewegung, mein Freund, so wenig sie auch für unser jetziges Verhältniß sich schickt, ist mir doch ein kostbarer Bürge für die Liebe, womit Sie Adele empfangen werden. Ich baute zwar darauf, mich auf Ihr Herz verlassend, und habe der ängstlichen Adele, die sich einiger Schuld gegen Sie bewußt ist, mein Wort darauf gegeben, daß Verzeihung ihr nicht entgehen würde. Aber gut war es, daß der Zufall uns heute schon vereinte, damit mir die Ungewißheit nicht den Schlaf raube, und ich in voller Heiterkeit die Freundin morgen bewillkomme. Ich danke

Ihnen im Voraus, Herr von Dammartin, wir wollen uns jetzt trennen. Morgen gegen Mittag hoffe ich, wenn Sie dieses Haus wieder besuchen wollen, Ihnen die zärtlich geliebte Gattin zuzuführen. Gute Nacht, mein Freund."

Das Fräulein machte den Abschied sehr kurz, und Victor ging, die Brust bewegt von Freude und Sehnsucht, auf die Straße, nach seinem Hause. — So wie er einige Schritte gegangen war, stieß er plötzlich auf Maronnier.

Dieser erkannte ihn im selben Augenblick, faßte ihn bei der Hand, und sagte mit bitterm Spott: „Du bist's, Ex-Adjutant? gieb mir Deinen Arm, daß wir mit einander gehen, um unsere Galle auszulassen. Kannst Du Dir vorstellen, daß der kleine Korporal mein Gesuch um die Entschädigung, die mir der Staat von Italien her noch schuldet, rund abschlug? ich kann keinen Frank herauspressen, und mit dem Avancement blieb ich sitzen, ich mag thun, was ich will. Warum hat auch Frankreich sich einen solchen Chef geben müssen? Der Revolution habe ich alles zu danken, so wie überhaupt die Leute meiner Farbe. Der Consul verstand es auch noch, den muthigen Neger hin zu kommandiren, wo die Gefahr am größten war; aber, da es sich für den Kaiser geziemte, meiner eingedenk zu seyn, gefällt ihm plötzlich Maronniers schwarzes Gesicht nicht. Seine Herren Marschälle finden es vielleicht nicht geeignet, einen Mohren an der Spitze eines Regiments zu sehen, und würden mich gerne als Beckenschläger oder Trommler in eine Musikbande verweisen. Toussaint hat's erfahren, wie man in Frankreich Wort und Treue hält. Aber der Teufel soll mich holen, wenn die Sachen noch länger ihren Bestand haben können. Komm mit mir, Du armer Zurückgesetzter. Für uns hat der Staat nicht Orden noch Stellen: laß uns an einer andern Quelle Begeisterung suchen."

Victor machte sich von der fieberglühenden Hand Maronniers los, und versetzte: „Du bist heute der Teufel in eigener Person. Ich kenne Dich: Du hättest Lust, Dein gutes Herz für einen Augenblick in den Schatten zu stellen. Sey vernünftig, Freund. Wein oder Punsch würde Dir schaden, und ich gehe nicht mit Dir."

Maronnier lachte wild auf, und entgegnete: „Du bist im Irrthum, mein Lieber. Ich sprach nicht von einer Begeisterung durch Rebensaft oder Arac. Mein Blut brennt ohnehin durch meine Adern, und ein kaltes Bad würde mir besser thun, als ein Schluck W in. Beruhige Dich; ich sprach von andern Inspirationen: von feurigem Männerwort, von ausgestreuten patriotischen Saaten, die von der nächsten Zeit zur Reife gebracht werden sollen."

„Ich verstehe Dich nicht."

„Komm mit mir, sag ich Dir. Ich will Dich in einer Gesellschaft einführen, welche Du lieb gewinnen wirst, oder ich müßte an deiner Liebe zur Freiheit zweifeln."

„Eine Gesellschaft? Unglücklicher; eine Gesellschaft von Verschwörern?"

„Behüte. Delibrirend, noch nicht reif zur Ausführung. Komm; wenn Dir's nicht gefällt, so geh' wohin Du willst. Ich verbürge mich bei der Gesellschaft für Dein Ehrenwort zu schweigen."

Sie standen in der Capuzinerstraße vor einem Eckhause, welches in die Gasse des Pot-d'Etain steht. Maronnier läutete an, nach einigen Sekunden wurde die Thüre von einem Manne geöffnet, dem der Hauptmann einige Worte in's Ohr sagte, worauf sie beide eine Treppe hinanstiegen, und Victor in ein geräumiges Zimmer führten, angefüllt mit Offizieren aller Waffengattungen, in Civilröcken gekleidet, aber den Degen unter dem Rocke tragend. Victors Eintritt mache einiges Aufsehen. Man erkannte den kaiserlichen Adjutanten in

ihm, und um ihn her sammelten sich Gruppen der Anwesenden, während Maronnier ihn dem Vorsteher der Gesellschaft, einem alten gedienten Major, präsentirte. Dieser richtete einige Fragen an den Oberst, zog dann Maronnier auf die Seite, unterhielt sich eine Minute lang mit ihm leise, führte dann Victor in ein Kabinet, und sagte hier kurz und bündig zu ihm: „Betrachten Sie dieses Haus nur wie eine Schenke, wo man zusammen kommt, um zu trinken, zu speisen und politische Diskurse zu führen. Wichtigkeit kann erst in der Folge dieser Verein gewinnen. Vorläufig Ihr Wort, daß Sie über die Existenz dieses Clubbs schweigen wollen."

Der Oberst that auf der Stelle, was man von ihm verlangte und ging, nach Empfang einer Karte, die seine Gegenwart legitimirte, wieder in den Salon zurück. Ein Mann von sehr einnehmendem Aeußern hielt so eben, an einen Tisch gelehnt, und von allen Anwesenden umgeben, eine Rede über den Werth der Freiheit, und ihren Einfluß auf die militairische Würde. Seine Worte waren kräftig, überzeugend, hinreißend, ohne allen überflüssigen Schmuck. Der Stern der Wahrheit schien von der Stirne des Redners zu leuchten. „Wer ist der Mann?" fragte Victor seinen Führer Maronnier, und dieser erwiederte: „Das ist Oudet, ein Mann von ausgezeichneten Talenten, mißhandelt wie wir, aber nicht geneigt, diese Mißhandlungen ewig zu dulden. Nicht für sein Interesse allein ist er bereit, mit Wort und That zu kämpfen, sondern für das Interesse des gesammten Heeres. Ein geschworner Feind der Willkür, ist er der größte Anhänger einer vernünftigen Gleichheit, und bereits die Seele dieser Versammlung, wenn er gleich nicht ihr Präsident heißt. Wenn je die Philadelphen Bestand und Gewalt gewinnen, so danken wir es dem wackern Oudet. Der Mann, der nun seine Stelle einnimmt, und zu den Freunden redet, ist nicht minder

merkwürdig als er. Du siehst in ihm den Brigadegeneral Malet, vor dessen Republikanersinn die Regierung sich gewaltig fürchtet. Er hat nicht seine Stimme gegeben, als man den Corsen zum Kaiser ausrief; er ist incognito hier, und begiebt sich morgen schon nach Italien. Aber unser Band reicht durch alle Länder, wo französische Heere stehen, und es existirt keine Compagnie unserer Armee, wo nicht der Keim dieser Verbindung gelegt wäre."

„Worin besteht aber der eigentliche Zweck dieser Verbindung?" fragte Victor, und Maronnier antwortete nicht, sondern begnügte sich, auf Malet zu weisen, der just mit der rauhen Beredsamkeit eines Römers von der zu Boden getretenen Republick, von den vernichteten Hoffnungen aller Vaterlandsfreunde, von dem auf den Trümmern der Freiheit erstandenen Despoten, und von der Nothwendigkeit sprach, den Giganten durch dasselbe Mittel zu stürzen, wodurch er sich erhob: durch das Heer. Bald ging Malets Rede in eine allgemeine Diskussion über, an welcher die meisten Anwesenden, besonders viele Seeoffiziere von Brest und Calais, Theil nahmen. Der Name des Kaisers wurde nie genannt, sogar Frankreichs nie wörtlich erwähnt; demungeachtet zeigten sich dem aufmerksamen Zuhörer in der Verhandlung die mächtigen Wurzeln einer weit zu verbreitenden Verbindung, die den Umsturz des neuen Thrones zum Ziel hatte, und um so furchtbarer zu werden drohte, als sie die Erfüllung dieses Zwecks nicht auf die nächste Zeit festsetzte, sondern ihn geduldig auf mehrere Jahre hinaus verschob. Moreau's Schicksal, die Zurücksetzung so vieler wackerer Heerführer der Republik, stachelten den Eifer und das Mißvergnügen der Landtruppen auf; die Behandlung des hochherzigen Admirals, Truguet, den der Kaiser aller seiner Würden, sogar seines Ordens beraubt, und aus den Armeelisten hatte streichen lassen,

weil er die Kaiserwürde nicht unbedingt anerkannte, reizte die Marine gegen den Kaiser. — Es schien aus diesen zusammenziehenden Wolken kein müßiges Gewitter entstehen zu wollen, und Victor überlegte bei sich selbst, an einen Pfeiler gelehnt, ob sein Bewußtseyn ihm erlauben würde, ferner ein Glied dieser Gesellschaft zu bleiben. Maronnier hatte sich eifrig in das Gespräch gemischt, der sinnende Oberst stand allein, als sich ihm ein Mann näherte, der ihm mit auffallender Freundlichkeit entgegentrat. Victor erkannte ihn: es war ein Offizier der Artillerie, der Lieutenant Pommereuil; ein unausstehlicher Mensch, der es verstand, vor der Welt die Rolle eines biedern Soldaten zu spielen, während Victor mathematische Beweise hatte, daß er für Savary und andere Günstlinge des Kaisers hin und wieder den Spion machte. Der falsche Mensch glaubte in Victor einen seines Gelichters zu finden, fing ein Gespräch mit ihm an, und der Oberst, schlau in die Voraussetzungen des Lieutenants eingehend, errieth, daß es hier auf nichts weniger ankam, als Oudet, Malet und die ganze Gesellschaft der Behörde zu denunziren. Victor zitterte, als er bemerkte, wie er und alle die ihn umgaben, am Rande des Verderbens standen. Pommereuil, vom Wein erhitzt und der Himmel weiß, durch welche Fatalität als gewiß annehmend, daß der Ex-Adjutant nur zum Schein in Ungnade gefallen, und eigentlich bestellt sey, ebenfalls seine Rolle zu spielen, gab sich immer mehr Blößen, und zeigte den Willen, die feste Absicht, schon am nächsten Tage das Werk des Verraths zu beginnen, und zum Anfang Malet arretiren zu lassen. Kaum konnte Victor Vorstellung genug aufbringen, um gleichgültig dabei zu bleiben, benützte aber die nächste Minute, wo ihn Pommereuil verließ, um seinem Freunde Maronnier Alles mit wenig Worten zu vertrauen. Maronnier stutzte, knirschte mit den Zähnen und beeilte sich, den

eifrigsten Mitgliedern des neuen Bundes die Kunde mitzutheilen. Die Bestürzung wurde allgemein, aber die Kaltblütigsten beschlossen, den Verräther auf frischer That zu ergreifen, und ihm die Larve vom Gesichte zu ziehen, es möge daraus werden, was da wolle. Der Anfang hiezu war bald gemacht. Der Präsident ging auf Pommereuil los und fragte ihn nach seiner Karte. Der betroffene Offizier wies eine solche vor, doch war sie auf den Namen eines Andern ausgestellt, der gegenwärtig krank zu Hause lag. Pommereuil stammelte eine Lüge. Man schlug in dem Register nach, und fand seinen Namen nicht. Nun konnte Maronnier sich nicht länger mehr halten. Wüthend fuhr er dem Verräther an die Kehle, und überhäufte ihn mit Schmähungen. Sich vertheidigend, in Schimpfworten ergießend, zog sich Pommereuil nach der Thüre zurück. Maronnier hatte den Degen gezogen, und drohte ihm denselben in den Leib zu stoßen. Alle Freunde und Gefährten des Hauptmanns warfen sich nun zwischen die Streitenden, und beschworen Maronnier, sie Alle nicht durch eine solche That zu kompromittiren. Den Augenblick benützte der Judas, um aus der Thüre zu entwischen. Victor bemerkt diese Flucht; er ahnet, wie es darauf ankomme, um jeden Preis den gefährlichen Menschen fest zu halten, denn dieser war mit den Worten geschieden: „Ihr sollt mir Alle für diese Stunde büßen!“ Victor, mit dem Ungestüm seiner frühesten Jugend, springt dem Entrinnenden über die Treppe auf die Straße nach, mehrere andere Offiziere folgen seinem Beispiel und jagen den Flüchtling mit gezogenen Degen gegen das Arsenal hinab. Pommereuil, aus allen Kräften laufend, ruft nach der Wache, aber seine Stimme verhallt in der späten Nachtstunde, bis er an dem Arsenalposten vorüberkommt, welcher ebenfalls Lärm macht. Die Offiziere, die ihn beharrlich verfolgen, schneiden ihm den Weg auf

das Arsenal zu ab, und scheuchen ihn außer sich vor Angst und Wuth, auf die Brücke, die im Hintergrund des Hafens zu den jenseitigen Pulvermagazinen führt. Noch will er rechts abbiegen, um nach der Duane hin zu laufen, aber die am Ufer stehenden Wachen rufen ihr „Zurück," und mehrere Gardisten, aus einer Schenke kommend, prallen ihm entgegen. Vergebens ruft er ihnen zu, daß er unschuldig verfolgt sey; die Soldaten sehen Offiziere ihm auf den Fersen sitzen, und strecken ihm die Säbel entgegen. Wie ein Rasender wirft er sich auf die Brücke, seine letzte Zuflucht. Die erste Schildwache läßt ihn vorüber, die zweite am Ende der Brücke ruft ihn an, und begehrt die Parole. Entsetzt bemerkt er jetzt die gefährliche Stelle, auf die er tritt, seine Lippen wollen das Wort stammeln, welches ihm das Gedächtniß versagt, er schaudert zurück, und die erste der Schildwachen stößt ihm, ihrer Consigne getreu, das Bajonett durch die Brust.

Die Patrouille, die in diesem Augenblick von dem Arsenal herkam, um ihm Schutz zu gewähren, fand eine erkaltende Leiche, und die Offiziere, des Verräthers Verfolger, waren glücklicherweise verschwunden, Niemand wußte wohin.

Drittes Kapitel.

Wiedersehen.

Die See war in der Nacht etwas unruhig geworden; sie ging hohl, und die erfahrenen Seeleute, die auf den Wachtposten der Flotille standen, hatten mit vieler Bestimmtheit zum nächsten Tag den günstigen Wind prophezeit. So oft sie mit ihren dumpfen Stimmen von Viertelstunde zu Viertelstunde den schauerlich klingenden Ruf: „**Bon quart**“ wiederholten, riefen sie leiser nach: „der Wind setzt um; bis morgen streicht er gegen die englische Küste!“ — In dem Hauptquartiere des Admirals hatte man die günstigen Anzeigen nicht übersehen, und der Kaiser schien nicht geneigt, den Feinden seines Reiches eine längere Frist zu gönnen. So wie der Morgen bleichte, und sich bestätigte was Offiziere und Matrosen der Marine prophezeit, flogen Boten auf Boten von des Kaisers Quartier zu dem des Marineministers, des kommandirenden Marschalls, nach dem Hafen und den ververschiedenen Lagern. Der Semaphore vor des Admirals Barake gab Signal auf Signal, der Generalmarsch schlug durch alle Lagergassen, und in einem Augenblicke standen alle Truppen unter Waffen, die Schiffsleute an ihren Posten, und aus jedem Munde erschallte der begeisternde Ruf: „Endlich wird es ernst! bei gutem Wind und Wetter geht's heute nach England!“

Die klarsten und bestimmtesten Befehle waren gegeben; es handelte sich nicht mehr um ein eitles Probstück; es sollte ernst werden mit der Einschiffung, und der sehnsüchtige Wunsch sich erfüllen, der schon seit so langer Zeit die Brust der Soldaten gequält hatte. Victor, der bei seiner Rückkehr in seine Wohnung, um Mitternacht, seine Bestallung als Oberst ausgefertigt vorgefunden, eilte nach dem Lager, um sich dem Regimente, das er kommandiren sollte, vorzustellen. Eine Anzahl von Offizieren, welche die Nacht in Boulogne zugebracht hatten, begaben sich in größter Eile, gleich ihm, zu ihren Corps. Sie zogen rasch an einander vorüber, Victor erkannte viele, die in der gestrigen Gesellschaft gewesen waren, und auch er wurde wieder erkannt, aber der Drang des Augenblicks und der Pflicht war zu gewaltig, als daß nur ein Wort des Vertrauens, kaum ein geheimnißvoller Blick, an die Scene der verwichenen Nacht und an Pommereuils tragisches Ende gemahnt hätte. Jeder hatte mit sich selbst, mit seinen Obliegenheiten und Hoffnungen vollauf zu thun. So stürmten sie ihren Lagerbezirken zu, wo schon ihre Soldaten ungeduldig auf den Befehl zum Abmarsch warteten. Victors Regiment war in Schlachtordnung aufgestellt. Der Divisions-General führte den neuen Oberst seiner Truppe vor, die Tambours schlugen den Ban, der Kommandirende verlas die Formel, die das Regiment gegen den Obersten in Eid und Pflicht nahm, und unmittelbar auf die hierauf folgende Diane, ließ der General durch den neuen Regimentschef den Befehl zum Aufbruch geben. Die Massen setzten sich in Bewegung, und nun zeigte sich erst der Scharfsinn, womit der Feldherr Frankreichs seine Anordnungen getroffen hatte. Kompagnie auf Kompagnie, Bataillon auf Bataillon, ein Regiment nach dem andern, zog, sich durchkreuzend, dem Hafen zu, wohin alle bestimmt waren, ohne die geringste Störung im Marsche zu veranlassen. In dem Augen-

blicke, als die Regimenter auf der rechten Seite des Hafenbeckens anlangten, erschienen auf dem entgegengesetzten Gestade die Truppen des auf der Linken abgesteckten Lagers. Jede Division, jede Brigade, jedes Corps hatte seinen angewiesenen Platz, bezeichnet mit Pfählen, worauf die Namen und Nummern der Heeresabtheilungen standen. Eine kurze Weile hielten die Truppen unbeweglich in Reih' und Glied. Schon hörte man von Ferne die Trommeln von Montreuil, Ambleteuse und Etaples, wohin schon bei Nachtzeit Ordonnanzen geschickt worden waren. — Der Semaphore hörte nicht auf mit seinen Signalen, auf den dichtgedrängten Reih'n der Fahrzeuge im Hafen war alles am Platze wie festgebannt: Kanoniere, Matrosen, Marinesoldaten; und die Mittelräume standen offen, für das einzuschiffende Heer. Der helle Morgen kam mehr und mehr herauf, die Luft jagte alle Wimpel und Flaggen nach der Seite der englischen Küste zu. Fröhlich flatterten sie im Winde, hinaus gegen das Meer, welches sanft bewegt an den Strand schaukelte, und worauf nicht mehr die letzte Spur von englischen Kreuzern zu sehen war.

Plötzlich fallen drei Kanonenschüsse. Von dem Fort Napoleon steigt der Dampf der Geschütze auf. Diese Schüsse sind das Zeichen zur Einschiffung, der definitive Befehl des Feldherrn. Jedes Herz schlägt vor Freude, die Soldaten rücken mit muthiger Bewegung Tschakos und Mützen in die Stirne, ziehen die Sturmbänder fester, die Trommeln werden gerührt, das Kommandowort schallt aus tausend Kehlen, und hinab von den Quai's brauset die ungeheure Menge der Krieger in die zu ihrem Empfang bereiteten Schiffe. Die Massen der Infanterie nehmen ungehindert ihre Stellungen ein. Die Grenadierkompagnien voraus, das Gewehr über die Schulter hängend, überschreiten wie im Sturm Bord an Bord, und gewinnen die äußersten Böte; ihnen folgen die Füsiliere,

nach der Rangordnung, bis die letzte Kompagnie, die alle übrigen an sich vorüberziehen sah, das zunächst am Ufer stehende Fahrzeug bestiegen. Zwischen den Linienregimenter werden die leichten Truppen eingeschifft; auf den Flanken die Kavallerie. Die Pferde werden mit unglaublicher Schnelligkeit an Bord gezogen, leicht, wie die Vögel folgen ihnen die Reiter, und wenn hin und wieder eine Unordnung entsteht, so hat es blos der Eifer der Soldaten veranlaßt, von denen ein jeder der Erste seyn will, das Schiff zu betreten, welches Verderben und Sieg gegen Albion bringen soll.

Victor war nicht minder erregt von kräftiger Hoffnung auf Thaten und Ruhm; auch er theilte mit dem ganzen Heere die Begierde, endlich aus den Fesseln der allzulangen Ruhe in das blutige Feld des Ruhms hinaus zu schreiten. Dennoch zitterte sein Herz in bangen Gefühlen. Grausam nannte er das Geschick, welches ihn so plötzlich unvermuthet von der Küste riß, wo ihm gerade heute ein Fest der Versöhnung bereitet worden. Nicht einmal ein Wort des Abschieds, mit bebender Hand geschrieben, vermochte er seiner Adele zurückzulassen. Unter den Tausenden von Einwohnern, die sich um den Hafen drängten, das großartige militairische Schauspiel zu genießen, und von den Kriegern Abschied zu nehmen, die so lange in ihrer Mitte geweilt, und so manches Band der Freundschaft, so manches zärtlichere geknüpft, war nicht Emilie, nicht ihre Dienerin zu sehen. Kein Bote eilte herbei, um unter den zahllosen Schaaren den Oberst Dammartin zu suchen, und er mußte seinen Schmerz um so tiefer in der Brust verschließen, um so aufmerksamer über den Ausdruck seiner Züge wachen, als er, der neue Chef eines ihm bis jetzt unbekannten Regiments, von tausend Laueraugen beobachtet wurde, und nicht den Schein von Betrübniß zeigen durfte, um nicht bei seinen freudetrunkenen Soldaten in Verdacht zu ge-

rathen. Denn gerne rissen sich alle von den Fäden los, die sie noch an die Heimath knüpften; der Veteran schied kurz und gleichgültig von dem Freund, den er gefunden, von den Kindern desselben, die er auf seinen Knieen geschaukelt, der Conscribirte verließ leichtsinnig die Liebste, die er in der Seestadt erobert, den Wirth, in dessen Schenke er den Sparpfennig vertrank, ehe er auf die schwarze Tafel gerieth. Vergebens lief das Mädchen mit dem Pfand ihrer Liebe auf dem Arme, der Gläubiger mit der Rechnung in der Hand neben dem Bataillon her; — der Soldat lachte ihnen ins Gesicht, winkte ihnen ein Lebewohl zu, und mit dem Sprung ins Schiff war alle Liebe aufgegeben, und jede Rechnung bezahlt. Das einzige, was noch hie und da von den Soldaten nicht zurückgelassen wurde, war ein getreuer Hund, der, obgleich Kontrebande auf dem Fahrzeuge, dennoch eingeschwärzt wurde, und auf die halbe Ration sich angewiesen sah. Im übrigen athmeten die Truppen nur Kampfeslust, und vertrauten sich den schwachen Schiffen mit der Unbefangenheit, womit der Gondolier in Venedigs Lagunen fährt.

In weniger als zwei Stunden war Alles gethan. Die am weitesten entlegenen Truppen waren schon eingeschifft, die Einwohner von Boulogne riefen den Soldaten ein donnerndes Lebewohl zu, und die Krieger mit entblößtem Haupte, ihre Hüte auf den Bajonetten aufgesteckt, mit den Schnupftüchern winkend, antworteten jauchzend und einstimmig: „Lebt wohl, wir ziehen zum Siege! es lebe der Kaiser, der große Napoleon; es lebe Frankreich!" — Und alle Schiffsmannschaft stand an den Ankertauen, sie zu heben und die Ruderer waren fertig, und die Kanoniere in dem Fort Napoleon und auf dem Thurme Croi waren bereit, das letzte Signal zur Abfahrt zu geben, als plötzlich der Semaphore aufs neue spielte und die allgemeine Freude in Bestürzung ver-

wandelt. Die Marineoffiziere trauten ihren Augen nicht, riefen verwundert einander zu und deuteten nach den Signal-Flaggen. Die Soldaten von dem Landheere, begreifend, daß hier etwas Außerordentliches geschehe, sahen sich verwundert um, verstummten, und, statt des Jubels, liefen bange Gerüchte düster und unheimlich von Bord zu Bord, bis sie zur sichern Kunde wurden, und von Mund zu Mund der Befehl des Hafenkommandanten flog, der den Hafen zu schließen gebot, und der Expedition einen neuen Aufschub meldete. — „Was ist das? wo ist der Kaiser? was geht vor? warum wieder aufs Neue ein Verzug?" so fragten tausend und tausend Stimmen, aber noch immer pochte die Hoffnung im Busen. Da sprengten Adjutanten an die Ufer. Die versammelte Generalität empfieng Befehl auf Befehl, und verbreitete sie mit Blitzesschnelle. Der Kaiser hatte geboten, die Schiffe auf dem Ankerplatze zu lassen, und die Truppen wieder ans Land zu setzen. Dumpfe Bestürzung, brütendes Schweigen breitete sich über alle Bataillone aus; der Soldat empfand es schmerzlich, wie das höchste Machtgebot mit seiner Person und seinen Empfindungen spielte. Es hätte nur eines Mannes von kecker Entschlossenheit bedurft, der sich an die Spitze stellte und die Truppen hätten in voller Insurrektion das Land betreten. Aber der Geist der Subordination war noch viel zu neu und zu strenge in dem Heere; es gehorchte dem kaiserlichen Befehl mit grollendem Herzen, mit finsterem Gesicht und unzufriedenem Murren, aber es gehorchte. Im Geschwindschritt wurden alle diese Massen nach ihren Versammlungsplätzen zurückgeführt, und hörte mit Staunen die Proclamation an, worinnen der Kaiser, die Expedition nach England plötzlich fallen lassend, ihnen ankündigte, daß es nun gelte, den Stolz Oestreichs zu demüthigen und auf Deutschlands Gefilden die französischen blitzeschleudernden Adler in feindlichem Blute zu weihen. —

Eine unglaubliche Stimmung bemächtigte sich von diesem Augenblicke an der Armee. Leicht zu befriedigen, und leicht die Form vertauschend, vergaß der Soldat nach dem Beispiel des Kaisers das Ziel wornach er noch vor einer Stunde gestrebt. Kampf, Sieg, und Beute — das war seine Loosung, gleichviel ob dieses alles jenseits des Kanals oder jenseits des Rheins gefunden wurde. Die Truppen, die schon in Deutschland gefochten, wußten, um wie viel leichter und bequemer der Krieg sich dort abthun lasse, diejenigen, die Italiens Schlachten mitgekämpft, entbrannten in wilder Freude, aufs Neue den Fahnen zu begegnen, die in einem unglückseligen Jahre, von der Unfähigkeit Scherers unterstützt, Frankreich Hohn gesprochen, und von dem Sieger Napoleon bei Montebello und Marengo noch nicht genug gedemüthigt schienen. Besonders der Umstand, daß kein Verzug mehr im Marsche statt fand, daß man nicht länger auf diesem Gestade verweilte, daß beinahe unmittelbar Aufbruch und Abmarsch der bezeichneten Regimenter erfolgte, und daß diese Bezeichnung nur mit sehr wenigen Ausnahmen das ganze Heer von Boulogne begriff, söhnte die Soldaten mit der Vernichtung ihrer schönen Hoffnung aus, und riß sie unwiderstehlich hin. Es wäre nicht zu verwundern gewesen, wenn die Truppen in ihrer Begeisterung den Kaiser ergriffen, und auf den Händen durch alle Lager getragen hätten. Der Enthusiasmus war allgemein, und nur diejenigen giengen mit trüben Gesichtern umher, deren Corps verurtheilt waren, noch zu Boulogne auszuhalten. — Auch Victor war unter diesen. Sein Regiment hatte den Auftrag erhalten, bis auf weitern Befehl an der Küste zu stationiren, und das Denkmal zu fördern, welches der Kaiser seinen Tapfern von Boulogne zu errichten verordnet hatte. Die Nachricht traf Victor wie ein Donnerschlag. Nicht minder als Andere, hatte er sich nach dem Krieg gesöhnt, und sah nur einen Spott

des Verhängnisses in der Bestimmung die ihm wurde, oder — was ihm noch gräßlicher dünkte — einen Hohn des Kaisers gegen seine Person. In einem Anfall von Unmuth wollte er seinen Degen zerbrechen, aber sein guter Engel war ihm in der Gestalt des Marschalls Lannes nahe, und hinderte ihn an diesem Angriff auf seine eigene Ehre. Der Marschall beruhigte den Groll des Offiziers, versprach ihm mit Hand und Mund, all seinen Einfluß zu verwenden, und ihn unter seine Division zu bringen, bat ihn, noch einige Zeit mit Geduld auszuharren, und bewog ihn dadurch, den Befehlen des Kaisers Folge zu leisten. — Victor that es, sah mit trübem Blick die Artillerie mit ihren Parks und ihrem Material unverweilt abfahren, unter freudigen Trompetenklängen die Schwadronen der leichten Kavallerie von dannen ziehen, die Linienregimenter den Marsch antreten, oder sie zum Marsch bereiten, führte dann sein Regiment nach dessen Quartiere zurück, und begab sich nach Boulogne, um nicht ferner Zeuge von dem fröhlichen Lebewohl zu seyn, welches die abziehenden Truppen diesen Küsten brachten. Auf dem Wege nach seiner Wohnung konnte er, allen übrigen Gedanken fremd, sich des einen nicht erwehren, daß der Kaiser am Morgen nur ein eitles Schauspiel aufgeführt, daß schon am vorigen Abend alles beschlossen, und seine Zutheilung zu dem zurückbleibenden Corps ein neues Zeichen des kaiserlichen Unwillens gewesen. Er hatte keinen Freund, in dessen Herz sein Kummer niedergelegt werden konnte; Sans-Regret war ohne Zweifel mit der Garde auf dem Marsch, Maronnier war auch einer der Glücklichen, die gegen den Rhein zogen, und mit den Seeoffizieren, welche, niedergeschlagen und unzufrieden über das Verschwinden der Gelegenheit, ihre Tapferkeit zu bewähren, alle Straßen, Quais und Kaffeehäuser der Stadt belagerten, wollte er nicht verkehren. Aber er suchte Emiliens Haus auf, und an seine

Brust sank dort die weinende und reuige Adele. Ihr Entzücken war brausend und ungestüm wie ihr Schmerz; Emilie theilte diese Freude. Die Einschiffung des Heeres hatte sie tief betrübt; gerne hätte sie ein Wort des Abschiedes an Victor gesendet, und von ihm ein Wort der Liebe an Adele verlangt; aber, wie den Oberst unter den Massen auffinden, die sich am Hafen drängten? Die Nummer seines Regiments war Emilie nicht bekannt, jeder andere Offizier war ihr fremd. Da heißt es plötzlich, die Truppen kehren zurück, und in diesem Augenblicke kommt Adele von Paris an. Die Frauen konnten jedoch nicht in das Lager dringen, wo Verwirrung und Getümmel herrschte, wo Führer und Gemeine noch nichts Bestimmtes über ihr ferneres Schicksal wußten. Adele wollte verzweifeln, ihren Gatten nicht mehr zu sehen; Emilie tröstete sie mit der Behauptung, daß Victor einen Augenblick finden werde, die Gattin zu umarmen, wenn ihn das Loos träfe, nach Deutschland zu ziehen. Ihre Voraussetzung hatte nicht getäuscht. Er hielt vor ihren Augen seine Gattin umschlungen, tausend Liebkosungen an sie verschwendend, tausend dagegen von ihr empfangend; und dieses Wiedersehen, diese Versöhnung war ihr Werk, war die köstliche Frucht, die der Dornenkranz ihrer Liebe getragen. „So bist du nun wieder auf ewig mein?" fragte Victor zärtlich, und Adele versetzte mit ungeheuchelter Leidenschaft: „Ja, mein lieber lieber Freund: nichts trennt uns mehr." — „Und jene fürchterliche Ausgeburt Deines Argwohns, Deiner Leiden, — jene Scheidungsklage.....?" — Hier lege ich sie zerrissen in Deine Hände, als ein Denkmal meiner Verirrung." — „Du wirst ewig der Vernunft Gehör geben?" — „Der Liebe und der Vernunft; der Liebe und dem Andenken an diesen guten Engel, der mir die Augen öffnete. Schließe mich wieder in Dein Herz, Victor, ich habe einsehen gelernt, daß hier meine Stelle ist, und nicht in der Nähe

der verläumderischen Muhme, die mir zur Zeit des Mißgeschicks ihr Haus verschloß, während mich ein armer Bürger von Paris um meines Vaters willen aufnahm." — „Aber, Adele, die Umstände haben sich geändert. Ich bin nicht mehr des Kaisers Adjutant, ich habe mein Vermögen verloren." — „Welche Erinnerung! Dein Sold reicht hin, uns bescheiden zu ernähren, und jedem Luxus, der Dich oft betrübte, entsage ich." — „Auch der Erinnerung an böse Stunden?" — „Auch ihr. — „So höre mich: Zwei Namen sind, die unsern Gram wieder neu erwecken könnten. Laß uns geloben, den einen um der Liebe willen, den andern aus Verachtung nicht mehr zu nennen." — „Ich verstehe Dich. Mein Kind und die Marquise werden von nun an nimmer von mir genannt." — „Versprich mir, einen Menschen nicht mehr zu hassen, der unzählige Ansprüche auf unsere Dankbarkeit hat, und von Dir trotz seiner Redlichkeit stets verkannt wurde." — „Ich verspreche Dir's. Ich will nicht ferner gegen den guten Sans-Regret ungerecht seyn."

So eben ging die Thüre auf, und des Grenadiers bärtiges Gesicht sah herein. Er bemerkte Adelens Anwesenheit, erschrack ein wenig, zog sich zurück, und wollte die Thüre wieder zudrücken. Victor rief ihn herein. Sans-Regret erschien nach einem Augenblick in seinem Uniforms-Ueberrock, den dreieckigen Hut auf dem Kopfe, stellte sich in Positur, und rapportirte, ohne Victor zum Wort kommen zu lassen: „Ich melde dem Herrn Oberst, daß ich auf mein Gesuch Ihrem Regiment zugetheilt worden bin. Ich habe Garde und Granaten im Stich gelassen, Sie wissen schon warum. Bitte um gütige Aufnahme."

Victor umarmte ihn statt aller Antwort, und führte ihn dann zu seiner Frau, sagend: „Du kömmst wie gerufen, zu einer schönen Friedens- und Versöhnungsfeier,

auch Du sollst Theil daran haben.“ — „Wollte Gott;“ flüsterte Sans-Regret in sich hinein, an Lefebre denkend, während Viktors Delikatesse ihm das Wasser in die Augen trieb. Er neigte sich vor Adelen. Die schöne Frau, liebenswürdig und freundlich, wie zu jener Zeit, die sie in der Vendée zugebracht, sagte zu ihm: „Guten Tag, mein lieber Herr Sans-Regret, ich freue mich sehr, Sie zu sehen, und ersuche Sie herzlich, unser Haus öfter mit Ihrer Gegenwart zu erfreuen, als es in den letzten Jahren geschah.“

Diese Rede war ein wohlthuender Balsam für das Gemüth des alten Soldaten. Beinahe hätte er sich versucht gefühlt, seiner freundlichen Feindin die Hand zu küssen; aber er faßte sich, und sprach: „Madame, mein Leben gehört Ihrem Gatten und Ihnen. Das ist kein leeres Wort, und die Nähe dieser herrlichen Fürsprecherin – “ er zeigte mit dankbarem Blick auf die Sombreuil — „verbürgt mir, daß Sie in Zukunft keines meiner Worte mehr in Zweifel ziehen werden. — Erlauben Sie aber, setzte er hinzu, gegen Dammartin gewendet — „daß ich Ihnen, Herr Oberst, einen Rekruten vorstelle, den ich gern in Ihrem Regimente placiren möchte.“

Er ging nach der Thüre und führte einen jungen Burschen herein, der mit aller Blödigkeit eines Bauernknaben das Zimmer betrat. Ein wohlgewachsener Junge, ziemlich aufgeschossen für sein Alter, in schweren Schuhen, Beinkleidern von Zwilch, blauem Sarreau und eine in den Nationalfarben gestreifte Nachtmütze in der Hand. Seine schwarzen Augen sahen aufgeweckt in die Welt hinein, um den Mund spielte Gutmüthigkeit neben naivem Trotz, und die krausen pechschwarzen Haare verriethen einen eigenen, vielleicht eigensinnigen Willen. Victor und die Dame lächelten bei dieser Erscheinung. Sans-Regret aber schob mit einem gewissen Selbstbewußtseyn den Jungen bei den Schultern vor den Oberst, und sprach

mit bewegter Stimme: „Diese Creatur hier ist mein Sohn, Herr Oberst. Wie Sie den Bengel da sehen, steht er im dreizehnten Jahr, und könnte bereits für einen fünfzehnjährigen gelten. Er war bisher die Freude seiner Großeltern, ein braver, redlicher Junge, und das ist eben kein Wunder, denn er hat einen recht wackern Pathen gehabt. Nicht wahr, mein Oberst?“

Victor schüttelte ihm die Hand und versetzte scherzend: „Der Vater ist auch nicht übel. — Was soll ich aber mit meinem Taufkinde anfangen?“

„Er soll Tambour werden,“ entgegnete Sans-Regret ganz ernsthaft. „Man macht heut zu Tage nur mit oder hinter der Trommel sein Glück. Auch hab' ich's versprochen, und ein alter Soldat hält sein Wort. Ich habe das lang bei mir überlegt, und deßhalb nach St. Colombe geschrieben, und da kam eben heute der Junge auf dem Postwagen an, und hätte bald seinen Vater nicht mehr gefunden, wenn ich nicht so vernünftig gewesen wäre, mich zu Ihrem Regimente zu melden.“

„Dein Wille geschehe;“ sprach der Oberst freundlich: „führe Deinen Sohn hinweg und schaffe ihn zum Soldaten um. Es wird mich freuen, wenn wir einen wackern Mann aus ihm erziehen.“

„Das gebe der Himmel!“ meinte Sans-Regret, und zwickte seinen Jungen ziemlich stark in das Ohr. „Erinnere Dich, Bursche, an das, was der Herr Oberst sagte, und werde ein honnetter Kerl, sonst bete ich selbst für dich in dem nächsten Treffen um die erste Kugel.“

Adele trat dem Jungen näher, und fragte ihn freundlich: Wie ist Dein Name, mein kleiner Mann?“

„Napoleon Dieudonné;“ antwortete der Junge ohne Bedenken.

„Ei, so lüge Du und der Teufel!“ rief Sans-

Regret und zaus'te in den Haaren. „Glauben Sie's nicht, Madame. Der Junge heißt Victor, wie der Herr Oberst. Der Tölpel hat sich aber in den Kopf gesetzt, wie der Kaiser zu heißen, und läßt sich nicht davon abbringen. Das kommt von der schlechten Bauernerziehung. Der Mensch kann kein Latein, und weiß noch nicht, daß Victor gerade so viel bedeutet wie Napoleon."

Sans-Regret ergriff mit bitterbösem Blick seinen Sohn bei der Hand und führte ihn mit sich fort. Victor aber, seinen frühern Groll gegen die Dispositionen des Kaisers vergessend, feierte ein fröhliches Mahl an der Seite seiner Gattin, der bewährten Freundin gegenüber, und kaum wurde seine Heiterkeit getrübt, als er beim Dessert die Einladung empfing, am andern Tage mit dem übrigen Offizierkorps, das in Boulogne verblieb, dem Sarge des unglücklichen Pommereuil zur Grube zu folgen.

Viertes Kapitel.

Saragossa.

„Auf, in die Minen!“ lautete das Commando in dunkler Nacht; und die neuen zum Dienst berufenen Brigaden brachen aus den Häuserruinen auf, die ihnen zur Ruhestätte gedient, und begaben sich auf ihre gefährlichen Posten. Die Nacht war kalt, und nichts verrieth, daß man sich unter Spaniens Himmel befinde. Wozu auch in solchem Gräuel der Zerstörung hesperische Wärme, hesperisches Licht, wenn auch die Natur es erlaubt hätte? Ein ungeheurer böser Geist schien über dem alten Saragossa zu brüten. Tapferkeit und fanatische Wuth bestürmten und vertheidigten diese Vormauer von Spanien, ohne daß die angestrengteste Hartnäckigkeit den Sturz derselben hätte verhindern können. Nicht vor den Thoren allein wüthete der Krieg; nicht waren Breschen allein zu vertheidigen, sondern der Feind haus'te schon im Innern der unglücklichen Stadt. In den Straßen derselben richtete er sein Geschütz, und obgleich der Arragonier mit wildem Muthe Haus für Haus zu einer Festung umgestaltete, und den Feind immer auf's Neue zum blutigen Sturmkampf versuchte, — dennoch mußte er Tag für Tag zurückweichen, und was das Schwert der Franzosen auf der Oberfläche der Erde nicht fraß, das verschlangen die aufplatzenden Minen, oder zerriß ihre schauerliche Ladung. Gallerie neben Gallerie, Stollen neben Stollen führten,

wie weit verbreitetes Gezweige, oder Polypenarmen ähnlich, in das Herz der Stadt hinein. Mehrere Klöster waren blos durch die Gewalt des vernichtenden Pulvers genommen worden; die Belagerer bohrten sich mit unermüdlicher Hartnäckigkeit nach der Hauptstraße der Stadt, nach dem Corso hin, und seine Minengänge führten bis gegen das Universitätsgebäude. In dieser Nacht sollte das Werk bedeutend gefördert, und der große Minenofen unter dem starken Gebäude, das sich wie eine Festung vertheidigte, zum Laden bereitet werden. Die Ablösung der Minirer ging still und ungehindert vor sich. Die ablösenden Brigaden begannen die Arbeit, vorsichtig grabend, vorsichtig schaufelnd, und in gemessenen Pausen horchend, ob nicht ein fernes Geräusch die Annäherung des Feindes verrathe, der sich oft in Gegenminen den Belagerern kühn in den Weg stellte. — In der Gallerie, deren Spitze am meisten vorgeschoben war, kommandirte ein tapferer Offizier die Brigade. Mit Wort und Beispiel ermunterte er seine Leute, die manchmal verdrossen die Hände sinken ließen, erschöpft von der seit einem Monat andauernden Arbeit. Durfte gleich ihr Mund nicht sprechen, so sprachen doch die Augen um so lebendiger das Mißvergnügen aus, welches sie bei der unendlichen Abmüdung empfanden, und jemehr die Nacht vorrückte, je ungeduldiger wurden ihre Bewegungen, und in den bleichen, von den Wachslichtern nur schwach erleuchteten Gesichtern der Minengräber war die Ahnung von einer bevorstehenden unheilschwangern Katastrophe zu lesen. — Ein Zeichen des Offiziers gebot eine Pause. Alle horchten mit angestrengter Aufmerksamkeit. Ein dumpfes Geräusch schlug, obendrein sehr nahe, an das Ohr der bestürzten Arbeiter. Der Offizier befahl, gerade nach der Gegend einzuhauen, wo das Graben und Wühlen des Feindes sich bemerkbar machte. Das geschah; plötzlich schwieg

jenseits das dumpfe Getöse, und der französische Offizier sendete Handlanger ab, um den Pulverkasten in den Minenofen zu bringen. Mit einemmale lockerte sich die Erde in der gegenüber stehenden Wand auf, und die Spitze eines Visitireisens zuckte herein und zog sich schnell wieder zurück. Im selben Augenblick riß der Offizier aus dem Gürtel des neben ihm stehenden Mineurs eine Pistole, um sie in die Oeffnung, welche das Eisen hinter sich zurückließ, abzudrücken, und die jenseitigen Minengräber in die Flucht zu jagen. Aber die Pistole versagte, und ehe noch eine andere Maßregel beschlossen werden konnte, stürzte durch einen Quetschdruck von jenseits die Erdwand nieder, verschüttete einige Franzosen und ließ den Uebrigen die Aussicht in einen völlig fertigen Minengang der Spanier, aus welchem die Arbeiter, bewaffnet wie sie waren, heranprallten, um die Franzosen zu vertreiben, die sich zur Wehre setzten, obschon im Angesicht des unvermeidlichen Todes. Einige schwache Grubenlichter erhellten die fürchterlichste Kriegsscene, die es geben kann: ein Gemetzel von einer Hand voll Menschen, die ihr finsteres Verhängniß in diesen unterirdischen Raum von drei Fuß Breite und fünf Fuß Höhe gleich wie in ihrem Grabe zusammengedrängt hatte. Säbel und Bajonett verrichteten ihren blutigen Dienst unerbittlich. Man würgte sich Mann an Mann, man drängte sich hin und her, stolpernd über die Leichen der schon Gefallenen, und suchte den Feind zu überwinden, obgleich Todesgefahr von allen Seiten drohte, entweder durch das Einstürzen der schlecht verrammelten Stollen, oder durch das Auffliegen eines irgendwo angehäuften Pulvervorrathes. Mehrere französische Mineurs entkamen, um Hülfe herbeizuholen, während ihre Kameraden sich erbittert in ihrem Loche schlugen. Die Hülfe kam jedoch nicht zu rechter Zeit. Ein spanischer Minenkommandant, der einen Seitenast in der Erde bohrte,

dessen Spitze bereits nah an den Kampfplatz stieß, war grausam genug, den Tumult des Streites vernehmend, seine Landsleute zu opfern, um nur die Franzosen zu vertilgen. Er zündete die Lunten an seinen Minenherd an, und nach kurzer Zeit sprang der Ofen, und verschüttete Freund und Feind in der benachbarten Gallerie. Auf das Getümmel in dem Maulwurfskriege unter der Erde folgte sogleich tiefe Stille; die Todten fechten und toben nicht mehr. Aber oben in der Stadt stand alles lebendig, zum Kampf gerüstet, oder bebend vor dem neuen Kampf, auf den Beinen. Die Explosion, obgleich den Spaniern nicht gefährlich, hatte die Stadt in Allarm gebracht. Die in dem Universitätsgebäude und in den frommen Schulen angehäufte Volksmenge fürchtete einen neuen Angriff von Seite der Franzosen. Alles eilte zu den Waffen. Die Sturmglocken heulten von den Thürmen, die Trommeln wirbelten durch die Gassen, und hinter jeder Traverse in den Straßen schaarten sich beim Schein der Fackeln Soldaten und Bürger und Bauern in hellen Haufen, um das seit einigen Stunden ruhende Gefecht abermals zu erneuern.

Hinter einer solchen Verrammlung, welche den Cosso queer durchschnitt, und gegen die Straße del Medio gerichtet war, wo die Franzosen sich schon eingenistet hatten, lehnte ein junger Arragonier, auf seine Büchse gestützt, und schaute mit bekümmertem Gesicht in den Volkshaufen, der sich um ihn her versammelte. Alle, die ihn umgaben, brannten vor Begierde, es mit dem Feinde aufzunehmen, und keinem lag in der ganzen Welt irgend ein Ding weniger am Herzen, als gerade sein Leben. Aber der Anblick dieser Jammergestalten, abgezehrt von Hunger, von Krankheit, wie von Erschöpfung, war bemitleidenswerth; doppelt kläglich für den genannten jungen Landmann, der seit der kurzen Zeit, als er sich in Saragossa befand, bittere Verluste erlitten hatte.

Der Haufen der Vertheidiger jener Barrikade, ein Gemisch von Uniformen, Bürgermänteln und Bauerjacken, unterhielt sich lärmend von den Besorgnissen des Tages, von den Hoffnungen, die ihnen der General Palafox stets von neuem machte, und von seiner eigenen schwachen Zuversicht. „Wir sind verloren;" sagte mit wahrhaft spartanischem Gleichmuth ein Oelmüller, der seine ganze Habe im Feuer hatte aufgehen sehen: „aber uns bleibt nichts anderes übrig, als auf den Trümmern unserer guten Vaterstadt zu sterben, unsern König Ferdinand segnend, und die ketzerischen Franzosen in den Abgrund der Hölle verfluchend!" — Ein silberhaariger Unteroffizier vom Regiment Valencia, dessen Uniform und lederne Kamaschen, trotz den Verhältnissen des Augenblicks, sauber genug geblieben waren, entgegnete mit jugendlicher Lebhaftigkeit: „Carracho! die Hoffnung hört nie auf. Palafox, obgleich krank und leidend, lebt noch, und seine Brüder Don Franzisco und Lazan stehen unfern von hier mit ihren Truppen. Wir sind nicht so ganz verlassen; zwischen Villafranca und Zuera lagert unser Heer: darum muthig ausgehalten. Ich kenne die Gegend genau. Die Franzosen halten sich nur noch mit Mühe in Tudela, in den Defileen von Tafalia und Caparoso. Unsere Guerillas aus der Sierra della Muela und aus den Bergen von Soria beunruhigen den Feind im Rücken, und bedrohen selbst Alagon, wo er seine Magazine hat. Zudem dürfen wir nicht zittern, so lang die Vorstadt Arrabal sich hält, und ich meine, die Franzosen sind dort mit blutigen Köpfen zurückgewiesen worden." — Ein Juwelier, der auch hier unter den Waffen stand, sprach dagegen von den Krankheiten, die in der Stadt herrschten, von den vielen Leichen, die unbeerdigt liegen blieben, und die Luft verpesteten, von dem drohenden Mangel an Munition, und von dem fürchterlichen Häuserkrieg, der jetzt

schon Wochen lang geführt werde. Und als nun das Volk von bitterer Ueberzeugung bedrängt, den Worten des Unglückspropheten niedergeschlagen und traurig Gehör schenkte, schlug sich ein Mönch in's Mittel, der, ein Cruzifix in der einen, einen breiten Säbel in der andern Hand, den Leiter und Anführer der Vertheidiger dieser Verschanzung spielte. „Kleinmüthige!" rief er, während seine edlen Züge von Begeisterung flammten: „Ihr werdet den Höchsten durch euere erbärmliche Furcht erzürnen. Ist nicht jedes Haar auf euern Häuptern gezählt? wird nicht jeder euerer Tage von Gottes Engeln in das Buch der Lebendigen eingeschrieben? seyd ihr alte spanische Christen? ist der Tempel zusammengestürzt, worinnen unsere liebe Frau vom Pfeiler thront, das Palladium von Saragossa? Kurzsichtige Sterbliche! wie wird euer Herz so voll Angst, wenn euch der Herr des Himmels einmal eine Prüfung sendet, als ein Pfand seiner Liebe und seines Vertrauens! gebet dem König, was des Königs ist! so sagt unser Heiland, und ihr thut wie er sagt. Was habt ihr also zu fürchten? Der Herr selbst steht an eurer Spitze, denn er sprach: ich bringe nicht den Frieden, wohl aber das Schwert. Hat euch das Heer der französischen Unchristen nicht schon einmal in eueren Mauern belagert? ist es nicht schon einmal in euere Stadt gedrungen? mußte es demungeachtet nicht mit Schimpf und Schande abziehen? lobet den Herrn und preiset seine Werke, denn auch diesmal wird er Wunder an euch üben."

Der junge arragonische Bauer lächelte wild und ungläubig, deutete auf die in Schußweite liegenden Häuser, wo die französischen Schildwachenreihe sich anrief, und murrte vor sich hin: „Ja wohl müssen Wunder geschehen, beim heiligen Julian! Dort stehen unsere Feinde schon, und heute Abend werden sie hier auf unsern Leibern stehen.

Der Mönch hörte diese Worte, trat mit warnender aufgehobener Rechten zu dem jungen Bauer, und versetzte: „O wie betrübst Du mein Herz und das Gemüth der Frommen, unglücklicher verblendeter Sohn. Die ganze Schöpfung predigt die Herrlichkeit des Allmächtigen, und auch wir werden Zeugniß geben können von seiner Gnade. Die Diener seiner Kirche beten nicht vergebens für euch zu seinem Throne, streiten nicht vergebens an eurer Spitze zu seiner Verherrlichung und Ehre. Mit ihnen ficht des Herrn Geist in eueren Reihen, und schwebt über euch, wie ein leitender Engel. Sieh unsere Entschlossenheit, unsere Ausdauer. Wir erdulden das Unmögliche, und sind freudig und wohlgemuth in unsern ermatteten Leibern. Sieh dort die Frauen, die sich wieder — kaum graut der Morgen — heran wagen, um Lebensmittel auszutheilen, um Verwundete zu verbinden, ja, um an der Seite ihrer Gatten oder Brüder zu fechten! Wie könnte in dem schwachen Geschlechte solches Wunder bewirkt werden, ohne den Beistand der göttlichen Gnade? bessere Dich daher, Zweifler."

Der junge Arragonier hob den Kopf ungestüm und antwortete rauh: „Ich liebe Gott, die Kirche, und den König, und begehre nichts weiter, als für sie zu sterben. Erlaubt mir dagegen, hochwürdiger Herr, meine eigene Meinung über den Ausgang dieser Dinge zu haben. Ich habe meine ganze Familie hier in Saragossa verloren. Solch eine Erinnerung erbittert, und die Heiligen werden mir um meines Schmerzens willen schon meine Zweifel vergeben." — Es schossen ihm Thränen in die Augen, und mit dem Ausdruck grollender Verzweiflung riß er eine Patrone aus der Tasche und ladete ungestüm sein Gewehr.

Kaum war er mit diesem Geschäft fertig, als er eine Kinderstimme hinter sich hörte, und daneben die begüti-

gende Stimme einer Wärterin, die ihm keine unbekannte war. Er drehte sich rasch um, und eine wehmüthige Freude verdrängte den Zorn auf seinem Gesicht, als er ein Mädchen vor sich sah, noch halb bäuerisch gekleidet, welches ihn an lang verschwundene Freuden mahnte.

„Ach, Theresina!“ rief er überrascht: „wie kommst Du hieher?“

Das Mädchen schlug die Augen gegen ihn auf, erkannte auch ihn beim Scheine der Pechpfanne, und antwortete nicht minder überrascht: „Ey, Juanito! Gott segne Dich. Wie bin ich so froh Dich zu sehen. Nun habe ich allen Jammer vergessen, der mich seit ein Paar Stunden drückt.“

„Wo ist Deine Herrschaft?“ fragte Juanito, indem er einen Blick auf das Kind warf, das sich an Theresina's Rock festklammerte.

„Das weiß unsere liebe Frau und der heilige Antonius!“ antwortete Theresina mit Achselzucken und Seufzen: „Du weißt ja, guter Juanito, daß ich Dir sagte, als wir uns vor vierzehn Tagen zum letztenmal sahen, daß wir in dem Universitätshause Quartier genommen hätten. Die frühere Wohnung des Herrn Generals war zusammengeschossen worden, und uns blieb keine andere Zuflucht übrig. Der Herr General wurde aber dort sterbenskrank am Fieber, und hatte in dem abgelegenen Winkel; wo er lag, kaum die nöthige Ruhe, weil es in dem Hause von Soldaten und Volk wimmelt. Die gnädige Frau hat den Herrn nie verlassen, und ihn gepflegt, wie ich Dich pflegen werde, Juanito, wenn ich einmal Deine Frau bin und Du krank wirst. Ich mit der kleinen Lucia mußte in einem Verschlage vorlieb nehmen, der ziemlich abgelegen von der Herrschaft ist. Da schlief ich auch heute mit dem Kinde, als uns das Getöse und die Erschütterung weckte, wie die Minen sprangen. Ich dachte, der Feind sey schon

im Hause, und entrann, schlaftrunken und erschrocken, mit dem Kinde auf dem Arm, fast bis zum neuen Thurm. Endlich schämte ich mich meiner Muthlosigkeit, und kam zurück zu der Universität, fand alles noch von unsern Leuten besetzt, aber die Herrschaft, mit vielen andern Offiziersfamilien, war während der Zeit auch entflohen, und ich wußte nicht wohin. Was wird sich die Mutter um das Kind ängstigen, das sie so lieb hat? Die arme Lucia weint und schreit immer nach der Mutter, und ich möchte auch weinen vor Angst, weil ich sie doch nicht zu ihren Eltern zurückbringen kann, bevor nicht heller Tag geworden, und ich Jemand gefunden, der mir des Generals Zufluchtstätte verräth."

„Armes Kind;" versetzte Juanito, die Wange des kleinen Mädchens streichelnd. „Du wirst aber Deine Eltern wieder finden, während mir dieses Glück nicht blüht. Ich habe viel ausgestanden, liebe Theresina; wäre ich doch bei den Guerillas in den Bergen geblieben! meine Lieben lebten dann Alle noch. Mein Vater, der arme Mann —"

„Nun, lieber Juanito?"

„Ein Kartätschenschuß hat ihn zerrissen."

„Heiliger Gott! und Deine Mutter, armer Juanito?"

„Schmerz und Mangel haben sie in meinen Armen getödtet."

„Ach Du Unglücklicher! und Dein Bruder Pedro?"

„Er fiel gestern vor dem feindlichen Bajonet."

„Und Dein zweiter Bruder?"

„Er wollte dieser unseligen Stadt entfliehen, und man erschoß ihn auf Befehl des Generals Palafox."

Eine lange Pause folgte hier in dem Gespräch der Beiden. Juanito biß grimmig die Zähne übereinander, und Theresina war versteinert. Endlich brach sie in lautes Jammern aus, beklagte in den rührendsten Ausdrücken das unselige Geschick ihres Bräutigams, und er-

bot sich, bei ihm, dem Verlassenen, auszuharren in Noth, Gefahr und Tod. „Gieb mir Deinen Säbel," rief sie mit wilder Begeisterung, „daß ich neben Dir kämpfe, während Du auf den Feind schießest, oder erlaube wenigstens, daß ich Dir die Flinte lade, während Du Dich mit dem Säbel vertheidigst. Ich verstehe mich darauf, und mein Gebet soll jeden Schuß doppelt segnen."

„Du mein gutes Herz!" erwiederte ihr Verlobter mit zärtlicher Rührung, und schüttelte ihr die Hand: „Ich danke Dir für diese Liebe. Erinnere Dich jedoch, daß dieses Kind Deinen Schutz verlangt, und daß hier kein Platz für Weiber ist."

Theresina antwortete alsogleich heftig: „Sieh Dich um. Schon wird es hell, und von drüben herüber klingt die französische Trommel, die Feinde regen sich, und dennoch weichen die Weiber nicht von dieser Stelle. Ich bin wieder muthig, Juanito. Ich fürchte mich nicht. Was Du aber von dem Kinde sagst, ist wahr. Ich will es zu seiner Mutter bringen, und dann schnell wieder bei Dir seyn."

Einige rasch auf einander folgende Kanonenschüsse in den benachbarten Straßen verbreiteten im Nu den Allarm. Nach kurzer Ruhe war wieder die Stunde des Kampfes angebrochen. Die Franzosen sammelten sich geschäftig in den von ihnen besetzten Häuserinseln. In der Richtung nach den Klöstern Santa Ingracia, San Francisco, und der Nonnen von Jerusalem, rührte der Feind seine Trommel, bliesen die Signalhörner seiner Voltigeurs, und Alles deutete auf einen neuen lebhaften Angriff.

„Entferne Dich, Theresina!" rief Juanito, drehte sich von seiner Braut weg, und winkte ihr im Abwenden ein Lebewohl. Innerhalb den Verschanzungen und Traversen der Spanier kam nicht minder Alles in Bewegung. Die anstoßenden Häuser, die gegen die Straße

del Medio lagen, füllten sich mit Vertheidigern; aus jeder Schießscharte, die man in großer Anzahl an den Gebäuden angebracht hatte, wie aus jeder Spalte der vernagelten Fenster und Thüren drohten Mündungen von Gewehren dem Feind. Auf den Dächern sammelten sich Weiber und Kinder mit Vorräthen von Steinen, um dieselben auf den anrückenden Feind zu schleudern; Offiziere ließen sich unten in der Menge sehen, um die Vertheidigung zu leiten; die Geschütze an den Schlagbäumen wurden gerichtet, und Weiber liefen umher, Patronen auszutheilen. Noch einmal blickte sich Juanito um, bemerkte die zaudernde Theresina, die immer noch nicht wich, und rief ergrimmt: „Soll mich Gott! Du bist verloren, wenn Du nicht gehst; die Franzosen stellen sich schon auf."

„Ich gehe schon;" erwiederte Theresina mit Thränen im Auge: „ich gehe und bin gleich wieder hier. Trinke aber indessen einen Schluck aus der Flasche, die ich bei mir trage, und behalte dieses Brod, welches Deine Kräfte stärken wird." — Sie reichte ihm bei diesen Worten die zinnerne, mit Wein gefüllte Flasche, die an einer Schnur um ihre Hüfte hing, und steckte ihm ihr letztes Stückchen Brod mit gutmüthiger Zudringlichkeit in die Tasche. Juanito ließ sich diesen Dienst gefallen, und trank herzhaft aus der Flasche, während schon die Feinde aus ihren Verschanzungen hervorkamen, und ein Paar Kartätschenschüsse gegen die Barrikaden sendeten. Auch Theresina hörte diese Mordschüsse beinahe nicht; sie drückte die kleine Lucia fest an sich, hob sie auf ihre Arme, und sah mit liebevollem Blick zu, wie es ihrem Verlobten schmeckte. Der Trinker gab endlich lächelnd das Gefäß zurück, und sprach: „Die Heiligen mögen Dir's vergelten. Es hat mir behagt, und die Schurken drüben, die mir dazu eine Salve gaben, sollen erfahren ...."

Er stürzte zusammen. Eine Flintenkugel hatte ihn

gerade vor die Stirne getroffen. Wie nun die umstehende Menge Platz machte, damit der Leichnahm zur Erde konnte, schleuderte Theresina das Kind, daß sie in den Armen hielt, von sich, auf's Gerathewohl in das Volk hinein, und warf sich auf den Todten. Mit ihrem Kopftuche trocknete sie das hervorquellende Blut von seiner Stirne, rüttelte ihn dann, und heulte in allen Weisen der Verzweiflung zu allen Heiligen ihren Schmerz empor. Der Kampf, welcher unerbittlich losbrach, ließ kein Mitleid aufkommen. „Schafft sie weg," schrieen einige, „wozu das Geheul? es war eben ein Mensch wie ein anderer." — Und der Todte sammt seiner Braut wurde zurückgeschleppt, um neu anfahrendem Geschütz Platz zu machen, welches Tod und Verderben gegen die Franzosen spie. Die schreiende Lucia war von dem Mönch bemerkt worden, der vorher mit Juanito gesprochen. Das Kind jammerte den Priester und er nahm es aus den Händen des Soldaten, welcher es trug, und setzte das Mädchen auf seinen Arm. „Sey ruhig," sprach er sanft, „und fürchte Dich nicht. Dein Schutzengel ist mit Dir, und ich bin ein Diener des Herrn, der alle Kinder zu sich kommen hieß."

Diese Worte beschwichtigten in der That wie ein himmlischer Trost des Kindes Gemüth. Es folgte geduldig, nachdem der Priester es auf die Erde gestellt, dem Gebote desselben, und versteckte sich, geklammert an den vom Gürtel herunterhangenden Rosenkranz des Mönches, unter dessen lang herabwallenden Kaputzenmantel, und blieb ruhig hier stehen, fast ohne Zittern und Zagen, in dem gräulichen Sturm. Die Franzosen hatten beschlossen, um jeden Preis Meister dieses Punktes zu werden, der ihnen den Cosso öffnete. Zwei Bataillone von einem Linienregiment, und eine starke Abtheilung eines polnischen Regiments waren mit der Wegnahme dieses Postens beauftragt. Sie stürzten wie

wüthend gegen die Spanier an, prallten öfters, von spanischem Geschütz geschreckt und gedrängt, zurück, schlossen aber schnell ihre Glieder, und drangen wieder vor. Die polnische Colonne litt am meisten, in den französischen Schaaren war kein Nachlaß der Kraft und des Willens bemerkbar. An der Spitze dieser Letzteren marschirte ein muthiger Tambour, der, wie rasend, den Sturmmarsch schlug, dann, einige Schritte von der Traverse weg, die Trommel auf den Rücken warf, den Säbel zog und den Angriff mitmachte; aber, wenn die Colonne zurückdrängte, wieder unverdrossen auf seiner Trommel den Sturmmarsch anhob. — Die Polen rächten den Tod ihrer Cameraden, spät zwar aber blutig. Unter dem mörderischen Feuer der Kanonen, unter dem Hagel von Balken und Steinen, der von den Dächern nieder prasselte, schossen sie die Verschanzungen zusammen, und nahmen sie mit dem Bajonet. Eine Lücke nach der andern entstand in den spanischen Streitern, wo die grimmigen Todesengel einbrachen, und die französischen Bataillone, die ihnen folgten, schritten über einen Wall von Leichen in den Cosso ein. Der junge Trommler marschirte noch lustig an ihrer Spitze, und versah, auf einem Eckstein stehend, unermüdet seine Pflicht, als ein Flintenschuß, der aus einem Nachbarhause kam, seine Trommel zerschmetterte, und ihm das linke Bein streifte. „Sacrebleu!" schrie er, sprang von seiner Position herunter, und hielt ein Paar vorüberstürmende Soldaten auf: „Ihr seht, Cameraden, daß ein spanischer Hund meine Trommel zerschoß. Das Regiment wird mir also eine neue ohne Abzug von meinem Solde liefern. Ihr seyd Zeugen!" Die Soldaten lachten, und erwiederten: „Gern, braver Jonquille, wenn wir mit dem Leben davon kommen!" und sprangen vorüber. Der Tambour band sich sein Snupftuch um das Bein, zog seinen Säbel und wollte

seinen Brüdern nach, die bereits alle Seitenhäuser aufgesprengt hatten, und mit Waffengewalt hineindrangen. Auf den Treppen, in den Gängen, in den verödeten Stuben wie in den Kellern, kam es zu dem entsetzlichsten Gemetzel. Man würgte sich darinnen unerbittlich, kein Gefangener wurde gemacht; wie auf den Flügeln des Sturmwindes verfolgten die Franzosen die nach der grausamsten Gegenwehr fliehenden Feinde von Haus zu Haus, durch die Gänge und Maueröffnungen, welche wie Galerien die Gebäude verbanden. Da das Bajonet die vorteilhafteste Waffe ist, die in solchem Streite anzuwenden, sah der Tambour Jonquille zu seinem Bedauern ein, daß er überall zu spät kam, und bereits gemachte Arbeit vorfand. Er stellte sich daher in der Straße an die Spitze eines kleinen Trupps, der keinen Anführer hatte, und zog der Colonne nach. Ueber Leichen und Trümmer ging der Weg. Unter den erstern lag, nach der Länge hingestreckt, der Mönch, den die Franzosen als einen der Führer an dieser Barrikade bemerkt hatten. „Sieh da, der Pfaffe hat seinen Lohn dahin!“ rief La Valeur, einer der Soldaten: „Laßt sehen, ob er keinen Talisman bei sich trägt!“ — Wie die Tiger stürzten die Soldaten auf den Leichnam hin, und der Tambour mußte alle Hartnäckigkeit und Autorität aufbieten, um eine Entweihung des todten Körpers zu verhüten. „Zurück, ihr Marodeurs!“ schrie er, seinen Briquet wie einen Blitzstrahl schwingend: „Zurück, oder der Teufel soll euch holen! Seyd Ihr Katholiken? schont wenigstens das greise Haupt dieses Erschossenen, wenn Ihr den Priester nicht schonen wollt!“

Beinahe hätte sich über der Leiche des Geistlichen ein blutiger Zwist erhoben. Zwei Bajonette bedrohten den herzhaften Tambour, während die übrigen Soldaten sich daran machten, das Gewand des Mönchs zu zerreißen. Ein heiliger Schrecken befiel sie jedoch, als sie unter dem

Mantel des Paters ein zusammengekauertes Kind entdeckten, welches, unverletzt und ohne Thränen, aber mit bitterlicher Angst im Gesichte, die gefalteten Hände stumm gegen die Feinde ausstreckte. Der Anblick der Unschuld rührte die Herzen der Krieger. Die Fäuste, die sich zuvor ohne Schauder in Blut getaucht, hoben jetzt mit der größten Sorgfalt die arme Lucia in die Höhe, und Jonquille, von zarterer Rührung ergriffen, als seine Cameraden, bemächtigte sich des gefundenen Schatzes. „Komm, mein kleiner Engel," sagte er schmeichelnd, „komm, daß ich Dich aus der Gefahr bringe. Welch ein Vergnügen ist's, so unverhofft, im sechszehnten Jahre der Vater eines so liebenswürdigen Kindes zu werden! Geht nur weiter, meine Freunde. Der Streifschuß am Schenkel brennt mich dergestalt, daß ich kaum einen Schritt vorwärts thun kann. Ich will daher langsam nach St. Joseph zurück und mein Töchterchen in Sicherheit bringen."

Ohne die Antwort seiner Gefährten zu erwarten, zog er mit seinem Kinde von dannen, es bald führend, bald wieder eine Strecke tragend, weil die Kräfte des Mädchens durch Angst und Kälte sehr erschöpft waren. Vorüberkommenden Soldaten bettelte er Brod und Wein ab, um die arme Lucia damit zu laben, und verzweifelte schier, daß er sich nicht dem Mädchen verständlich machen konnte, so wie er auch unter dessen Schluchzen kein Wort von dem Spanisch des Kindes errieth. Am Ausgang der Straße Quemada begegnete er einem Bataillon seines Regiments, das zur Verstärkung heranrückte, und an dessen Spitze der Oberst selbst stand. Dieser, den Tambour bemerkend, blieb einige Schritte neben seinen Truppen zurück, und rief: „Victorin? verwundet?" — „Ja, mein Oberst, und Vormund dieses Mädchens zugleich, welches ich unter Leichen gefunden habe."

Der Oberst warf einen Blick auf das Kind, eine

heftige Röthe stieg auf sein Gesicht, und er seufzte: „Großer Gott! welch eine Aehnlichkeit!“ dann setzte er hinzu, die Hand des Tambours heftig schüttelnd: „Unstreitig sind die Eltern dieses Kindes im Kampf zu Grunde gegangen. Ich will für dasselbe sorgen. Laß Dich nach Alagon in's Spital bringen, guter Victorin. Nimm das Kind mit Dir, und übergib es Deinem Vater, welcher dort auf Commando steht. Sorge aber, daß meine Frau dieses Mädchen nicht sieht, bis wir über dessen Schicksal mehr im Klaren sind.“

Der Oberst eilte wieder an die Spitze seiner Soldaten, und kam zeitig genug im Cosso an, um den Rückzug zu decken, welchen seine Landsleute anzutreten gezwungen waren. Die Spanier hatten die genommenen Häuser in Brand gesteckt, und verjagten den verhaßten Feind, der sich in seine alten Positionen zurückzog. — Victor trat mit Lucia auf einem Wagen, der mehrere Verwundete führte, den Weg nach Alagon an. Auf dem weiten Umweg um die Mauern der berannten Stadt war Muße genug für den jungen Tambour, sich mit seinem Mädchen auf's Neue zu unterhalten, und er bemerkte nun mit Vergnügen, daß seine Sprache, so wie sie nur sehr sanft und weich, wie mit Frauenzimmerlauten, gesprochen wurde, dem Kinde keineswegs unverständlich war; daß das Kind sogar französisch sprach, und es besser redete, als das spanische Patois, wenn es nur erst muthig genug dazu geworden war. „Wie alt bist Du?“ — „Acht Jahr.“ — „Wer ist Dein Vater?“ — „General.“ — „Sein Name?“ — „General Sourdis.“ — „Hast Du auch noch Deine Mutter?“ — „O ja, meine liebe Mutter!“ — und das Mädchen hob an, auf's Neue zu schluchzen, zu klagen, und rief bald den Namen Theresina, bald ihre Mutter. Von nun an war nicht mehr viel mit dem Kinde anzufangen, und es war noch ganz trostlos, als der Wagen zu Alagon ankam. — Vor dem Spital saß der schnurr-

bärtige Sergeant-Major des Commandos, und sprang mit einem tüchtigen Fluche in die Höhe, als er seinen Sohn erblickte, der sich mühsam von dem Wagen herabhalf. „Was Teufel!“ schrie er, zitternd vor Freude und Besorgniß: „Hast Du Deinen Einstand endlich bezahlt? ein Glück, daß der Ofen für Dich nicht tüchtiger geheizt war. Du kannst mit dem Fuße auftreten, folglich ist er nicht abgeschossen, folglich ist das alles eine Lumperei, und ich kann mich so recht von Herzen über diese Wunde freuen. Laß Dich umarmen, lieber Victor. Du bist jetzt auch am längsten Tambour gewesen. Jetzt mag ich's wohl dulden, daß Du die Muskete nimmst, weil Du eine artige Blessur erhalten hast. Jetzt soll Dich meinethalben der Herr Oberst avanciren. Gott erhalte nur den edlen Oberst, Deinen wackern Pathen. — Wen aber bringst Du da mit?“

Er deutete auf das Kind, welches der Sohn vom Wagen hob. „Ich habe Euch in aller Geschwindigkeit zum Großpapa gemacht,“ lächelte Victor, und die weitere Rede blieb ihm im Munde stecken, weil er sah, wie sein Vater plötzlich erbleichte, dann wieder roth wurde, dann mit der leidenschaftlichsten Hast die kleine Lucia von allen Seiten betrachtete, sie in seine Arme riß, in ihr Gesicht starrte, als wollte er mit seinen Augen die ihrigen durchbohren, und endlich wie wahnsinnig ausrief: „Junge, welche Freude machst Du mir! bei unserer lieben Frau de la Garde! die Wunder sind wieder an der Tagesordnung! Das ist ja die kleine Suzon, das ist ja des Obersten Dammartin Tochter, wie sie leibt und lebt! lieber Gott, wie gnädig verfährst Du mit Deinem Knecht! Durch meine Schuld ging das Kind verloren, und mein Sohn bringt es wieder in das Vaterhaus zurück.“ — Wie einst in seinem Hause zu St. Colombe mit dem Neugebornen auf dem Arme, so tanzte auch jetzt Sans-Regret, das Mädchen im Arme, vor dem Spital auf und

nieder, und wollte plötzlich mit dem Kinde davon laufen. Der bestürzte Sohn, der dieses Betragen nicht begriff, hielt ihn zurück, und fragte: „Wohin?“ — „Zur Oberstin.“ — „Was dort?“ — „Ihr die Tochter wieder bringen.“ — „Das soll nicht seyn. Der Oberst hat's verboten.“ — „Schlechter Spaß; Niemand in der Welt soll mich zurück halten, der Mutter ihr Kind wieder zu bringen.“ — „Ihr seyd im Irrthum.“ — „Nein, sag ich Dir. Ich werde doch die kleine Suzon noch kennen; ich hätte sie nach vierzig Jahren wieder erkannt.“ — „Sie heißt nicht Suzon, sondern Luzia.“ — „Oho! dummes Zeug.“ — „Ihre Eltern wohnen in Saragossa.“ — „Mystifikation, weiter nichts.“ — „Ihr Vater ist General.“ — „Keineswegs; er ist noch immer Oberst, obgleich er längst verdient hätte, General zu seyn.“ — „Sein Name ist“ — „Dammartin; ich weiß.“ — „Nicht doch; Sourdis.“ — „Warum nicht gar Teufel? den Satan aber auf Deinen Kopf, wenn Du mich noch einen Augenblick zurück hältst. Subordination, Bursche. Die Hand weg, sage ich Dir. Vergreife Dich nicht an Deinem Vorgesetzten. Scheer Dich hinein, lasse Dich verbinden; ich gehe zu der Mutter, um ihr jahrelanges Leiden in Freude zu verkehren!“ — Wie in allen Stücken Sans-Regret der Mann war, unverbrüchlich Wort zu halten, so auch hier. Schon war er mit dem Kinde den Blicken des Sohnes entschwunden, ehe dieser noch Zeit gefunden, ihn zurück zu rufen.

Fünftes Kapitel.

Insel Lobau.

Die Donner von Eßling verhallten; die Schlacht auf dem linken Ufer der Donau war aus, und in das schwarze Dunkel einer finstern Mainacht zog sich der lange Trauerflor des verwichenen heißen Tages. Der Sieg hatte diesmal den französischen Adlern nicht gelächelt, und fast übermenschlichen Wiederstand bedurfte es, um nicht den österreichischen Fahnen den Sieg zuzugestehen. Alle Leiden und Schrecknisse, die eine Feldschlacht von dreißig Stunden Dauer im Gefolge hat, waren erschöpft. Aber der herzzereißende Jammer, der als Nachzügler in die blutigen Spuren des Schlachtengräuels tritt, schüttelte jetzt erst über die französischen Heere sein Schlangenhaupt. Wohl hielten noch einige Divisionen das Feld, wohl versäumte es der tapfere Erzherzog Karl, die Früchte dieses Tages zu sammeln, durch ein unablässiges Verfolgen den Rückzug der Feinde zu beschleunigen, sie zu zermalmen, das Glück seines Hauses zu retten: — aber, wer hat ohne Kummer und Entsetzen die vielen Tausende von Franzosen gesehen, welche, schwer verwundet, zum Sterben erschöpft, nach der Insel strebten, die hinter ihren Gebüschen und Verschanzungen dem blutenden Krieger eine Zufluchtsstätte versprach? Eitele Hoffnung für viele. — Seit dem Morgen hatte die angeschwollene Donau mit ihren mächtigen Fluthen die Brücken des Fein=

des hinweggerissen; was der Wellensturm verschonte, zerstörten die Anstrengungen der Oesterreicher, die Fahrzeuge, mit Steinen beladen, Flöße von ungeheuern Baumstämmen und Brandschiffe den Strom pfeilschnell heruntergleiten ließen. Diese Vernichtungsmittel brachen den Muth der auf der Insel verbliebenen Franzosen, und vereitelten höhnisch deren unausgesetzte Versuche, die Brücken wieder herzustellen. Die aus der Schlacht Rückkehrenden, erstarrt vom Schmerz der Wunden, und dem Abendfrost, der darüber hinstrich, sahen das rettende Ufer in dämmernden Umrissen vor sich liegen, und jammerten vergebens nach der Ueberfahrt. Ihre Colonnen, aus Soldaten aller Waffen bestehend, erfüllten die Luft mit wildem Geheul und rauhen Verwünschungen; ein dämonisches Concert, welches einzelne Kanonenschüsse aus dunkler Ferne, und der verdoppelte Schlag der Hämmer begleiteten, womit an der neu zu errichtenden Brücke gearbeitet wurde. Plötzlich wurde es still, und von allen Seiten flüsterten sich die Krieger zu, der Kaiser sey in ihrer Mitte. Die Nähe dieses großen Heldengeistes verbreitete Scheu und Schweigen. Sie jauchzten ihm kein Vivat zu, seine Soldaten, aber sie hörten auf zu murren, und erwarteten zähnklappernd vor Frost und Fieber, was der Vater des Heeres für seine Söhne beschließen würde.

Das war nicht mehr das Gesicht des Siegers von Austerlitz; sein Auge starrte düster vor sich hin, und die Ungeduld erlaubte ihm nicht, auf seinem Pferde zu bleiben, von dem er rasch abstieg. Mit verschränkten Armen warf er einen Blick nach der Gegend des Schlachtfeldes zurück, stieß einen unruhigen Seufzer aus, ermannte sich aber schnell, um keine Blöße zu geben, und vergaß, den Geist in seinen allmächtigen Willen bannend, die böse Gegenwart, um sein Auge auf die Zukunft zu wenden, und für sie zu sorgen. „Warum sind die Brücken nicht fertig?“ fragte er barsch den neben ihm stehenden Oberst

vom Genie. — „Sire, die Unmöglichkeit … die Anstrengungen des Feindes … erst seit ganz kurzer Zeit fließt der Strom frei neben der Insel hin. Die Brücke wird jetzt bald vollendet seyn.“ — „Es ist empörend, daß es nicht schon geschah;“ sagte der Kaiser wild, und deutete auf die Verwundeten, die umherstanden, und von denen immer neue Trupps nachkamen: „Sind diese braven Leute in Ihren Augen Nichts, Herr Oberst? in zwanzig Minuten muß die Brücke fertig seyn; ich befehle es. Sollten Sie mein Gebot zu vollziehen sich nicht getrauen, so schicke ich einen Andern.“

Diese letzten Worte, von einem wahren Todesblick begleitet, wirkten zauberisch. Mit der rasendsten Geschäftigkeit wurde nun die Arbeit angegriffen; der Sekundenzeiger auf der Uhr, die der Kaiser in der Hand hielt, flog nicht schneller, als die Pontons, die herbeigezogen wurden, und die Hände, welche die Stricke befestigten, die Klammern einhieben, und das Werk richteten, daß es zur festgesetzten Frist fertig stand, worauf der Kaiser zuerst über die Brücke ging, und dann den Befehl ertheilte, die Blessirten herüber zu lassen. Welch ein Andrang! Jeder wollte der Erste in dem Hafen des Heils seyn; die finstere Nacht und der schwache Schein der Wachtfeuer, der Fackeln und Laternen bethörte die Sinne Anderer; sie liefen, wie Verzweifelte, statt auf die Brücke, in die Fluthen hinein. Roß und Mann wurden hinweggerissen von dem schäumenden Strom, und wenn einige dieser Unglücklichen dem Tode entkamen, so verdankten sie es blos der Menschlichkeit mehrerer Krieger von der Division Tharreau, die just herbeikam, früher auf den Rückzug eintreffend, als befohlen war. Den Regungen des Mitleids gehorchend, stürzten sich genannte Soldaten in den Fluß, und retteten mit eigener Lebensgefahr ihre verwundeten Cameraden. Einer unter ihnen, ein junger Soldat voll Feuer und Entschlossenheit, zeichnete sich vor

allen aus, indem er einen verwundeten Reiter sammt dessen Pferd glücklich über die reißende Fluth nach der Insel brachte. Napoleon, der, zu Fuße neben der Brücke stehend, und umgeben von Marschällen und Generalen mit der größten Sorglichkeit zur Hülfleistung für die Bedrängten ermunterte, bemerkte die That des Erbarmens, und rief den Soldaten an: „Wie heißt Du?“

„Napoleon Victor Dieudonné, Sire.“

Diese rasche Antwort befremdete den Kaiser, und er fragte eben so schnell entgegen: „Woher diesen Namen? Du bist zwar jung, mein Freund, aber immer älter als mein Name in dem Kalender Frankreichs.“

„Ich bin ein Revolutionskind, Sire. Ich hatte das Recht, meinen Namen zu wählen, und habe mir nicht den schlechtesten beigelegt.“

„Ich kenne Dein Regiment, es hat sich in Spanien und hier wacker gehalten. Dammartin ist dessen Oberst. Er soll für Dein Avancement sorgen. Wenn Du so fortfährst, mein Freund, so kann Dir die Epaulette nicht fehlen.“

Der junge Soldat, von den Worten seines angebeteten Kaisers sanft durchwärmt, trotz der Nässe, von welcher seine Kleider triefen, trat stolz und zufrieden in sein vorüberziehendes Regiment ein, dessen letzte Compagnien sich derangirten, um einen Verwundeten durchzulassen, dessen Unglück alle Herzen in der Armee gleich schmerzlich betraf. Lannes, der wackere edle Krieger, wurde, zum Tode getroffen, von zwölf Grenadieren herbeigetragen. Dieses bleiche Antlitz, dieser hingestreckte tapfere Leib, vom Blute überströmt, schlug die Fassung des Kaisers nieder. Menschlichkeit, Freundschaft und die Ueberzeugung des empfindlichen Verlustes, der ihm bevorstand, siegten über die Verschlossenheit der harten Heldenbrust. Weinend warf sich Napoleon über den Verwundeten, dann neben seiner Bahre auf die Kniee, versuchte, ihn mit Schmeichelworten

zum Leben, mit Trostsprüchen, woran er selbst nicht glaubte, zur Hoffnung zurück zu rufen. „Du wirst nicht sterben;“ rief er außer sich; „Nicht wahr, Larrey, — nicht wahr, meine Herren, der Marschall wird nicht sterben? erkennst Du mich, Lannes? Deinen Kaiser, Deinen Freund, Bonaparte, Deinen Waffenbruder?“ — Und ihm erwiederte mit bleichen Lippen der Marschall kaum hörbar: „Keine Täuschung, Du verlierst Deinen besten Freund. In einer Stunde hast Du ihn schon verloren.“

Eine tiefe ängstliche Stille trat um die schauerliche Gruppe ein. Wagen und Reiter hielten an, wie gebannt standen die Glieder der vorbeiziehenden Soldaten, und das „Vorwärts“ erstarb in dem Munde des Führers. Es war, als ob der Finger des Verhängnisses mit banger Warnung an die Herzen des Eroberers und seiner Schaaren gegriffen; als ob ein Wendepunkt im Kriegs- und Herrscher-Leben des Helden eingetreten wäre. Montebello war der erste Marschall Napoleons, der auf dem Felde der Ehre blieb, und zugleich ein treuer Rath und Helfer, den das Schicksal von dem Kaiser riß, der erste Diamant, den es aus Frankreichs Kaiserkrone brach. Diese Minute der Stille hatte ihre Andacht, gab aber zugleich der Seele Napoleons alle Frist, um ihre gewohnte Kraft wieder zu sammeln. Wie ein Löwe, nach vorubergegangenen körperlichen Leiden, — ist es bezwungen, — wieder majestätisch sich erhebt, und den Gang durch die Wüste, seinen öden Palast, weiter fortsetzt, — so erhob sich auch der Kaiser, gefaßt, gesammelt, und königlicher als mancher im Purpur Geborene. Seine Hand winkte dem sterbenden Freunde ein Lebewohl, und den Grenadieren den Befehl, sich mit ihrer theuern Last zu entfernen. Alles nahm hierauf den Charakter an, den ein Rückzug und das Versammeln auf einem Waffenplatze als Gepräge an sich trägt. Colonnen auf Colonnen durchkreuzten sich, nahmen ihre Lagerplätze auf der

Insel wieder ein, oder richteten sich neue her; die Verwundeten wurden da und dort untergebracht; die Chirurgen gingen beim Schein der Fackeln an ihr trauriges Geschäft, der Troß mit Fuhrwerken und Bagage drängte sich nach den Verschanzungen, oder bildete selbst dergleichen mit seiner Wagenburg. Das Gesumme von dreißigtausend Stimmen, das Schnauben der Pferde und das Gekreisch der Räder an Wagen und Stücken wurde beinahe übertäubt von dem dumpfen Rollen des Stroms und dem Windgeheul, welches durch die Wipfel auf der Insel Lobau fuhr: aber der Geist des Feldherrn, ungebeugt von seinem Unglück, schwebte leitend und besonnen über dieser gräßlichen Verwirrung. Es flogen die Ordonnanzoffiziere trotz Nacht und Sturm zu den auf dem linken Ufer stehenden Truppencorps. Massena erhielt den Befehl, die Wachtfeuer auf seiner Linie zu verdoppeln, um den Feind zu täuschen, und sich langsam zurück zu ziehen. Man las in den Augen des Kaisers den stummen Eid, das Mißgeschick dieses Tages bald durch einen glänzenden Sieg zu vergelten.

Dammartins Regiment lagerte unfern dem Inselgestade, welches nach dem rechten Ufer der Donau hinaussieht. Die Truppen hatten sehr in der Schlacht gelitten, und die Hälfte ihrer Leute eingebüßt. Der Oberst that noch in der späten Nacht alles, was ihm seine Pflicht zur Erleichterung des Zustandes seiner Untergebenen auferlegte, und warf sich dann, auf's Aeußerste ermüdet, in seiner Barrake nieder, um auszuruhen. Sein Blick verklärte sich, als er den treuen Sans-Regret hereinkriechen sah, der sich theilnehmend nach seinem Befinden erkundigte, den elenden glimmenden Docht in der Laterne putzte, und um die Erlaubniß bat, bei dem Obersten wachen zu dürfen. Dammartin erwiederte ihm: „Nicht doch, mein Alter. Lege Dich schlafen, und laß mich allein. Du bedarfst des Schlummers;

die Anstrengung war für Deine Kräfte zu groß. Fühle ich doch selbst beinahe meine Knochen nicht mehr. Ich werde nicht schlafen können, denn mein Geist ist zu aufgeregt, aber Dir will ich's gönnen, wenn eine Stunde der Ruhe Deine Augenlieder schließt."

Sans-Regret versetzte gutmüthig: „Pah, mir geht es auch nicht besser. In meinem Alter schläft man schon nach einem faulen Tage nicht mehr gut, geschweige denn nach einer Schlacht, die noch nach vierundzwanzig Stunden in unsern Ohren fort tobt. Es ist dumm, daß man sich's nicht abgewöhnen kann, die Bataille noch einmal durchzumachen, sowohl im Traum als in der Erinnerung des Wachens. Die Kanonenschüsse, das unaufhörliche Rotten- und Heckenfeuer, das Wirbeln der Trommeln polterte immer noch im Kopfe hin und her; die Haubitzen singen und die Flintenkugeln pfeifen immer um uns her, als ob wir noch in der Ebene stünden, in der vermaledeiten Lage wie heute, Gewehr im Arm, und ohne Wehr dem feindlichen Donner ausgesetzt, weil die Munition in der Patrontasche mangelte. Ich kann wahrhaftig nicht schlafen vor all diesem Lärm, und könnte ich's, so würde die Freude mir allen Schlummer rauben. Sie sind wohl erhalten, mein Oberst, und mein Bube hat sich vortrefflich ausgezeichnet. Mir lachte das Herz, als ich unsere jungen Compagnieen mit dem Bajonet das verfluchte Dorf wegnehmen sah, um welches man sich riß, wie vor Zeiten die griechischen Könige und der Fürst von Troja um die schöne Helena. Sechsmal ging mein Junge mit vor, und beim sechsten Male sah er erst recht wie ein Teufel auf dem Schlachtfeld aus. Der wird brav, ich sage es Ihnen und Gott erhalte Ihnen nur recht lang das Leben, damit Ihnen Ihr Taufkind noch viele Freude mache."

„Victor war auf dem Rückzuge nicht minder wacker;" entgegnete der Oberst mit Wohlgefallen, „und verdiente

den Dank und die Ermunterung des Kaisers. Ich erwarte, daß sein Hauptmann mir ihn zur Beförderung vorschlägt. Was ich für ihn thun kann, muß, fürchte ich, bald geschehen. Ich widerstehe vielleicht nicht lange mehr den angestrengten Strapatzen, die meine Kräfte aufzehren, und meine Haare bleichen. Man darf bekennen, daß der Kaiser uns vollauf für die müßige Ruhe zu Boulogne entschädigte. Die wilde Campagne in Spanien, der Eilmarsch zu Fuß und zu Wagen aus dem Herzen von Arragonien bis zur österreichischen Kaiserstadt, — die Schlacht, die unmittelbar nach unserm Eintreffen in der Linie begann, — alles dieses scheint dem Verstand ein Traum, während der Körper die harte Wirklichkeit nur zu sehr empfindet."

Der Oberst seufzte tief auf, stützte den Kopf nachdenklich in seine Hand, und fuhr fort, vertraulicher zu Sans-Regret gewendet, welcher still zuhorchte, die Hände auf dem Knie gefaltet: „Ich glaube, daß meine Worte vor Dir, mein Freund, keiner Erläuterung bedürfen. Du kennst mich. Ich bin nicht furchtsam, kein Schwächling. Ich weiß überdieß zu genau, worin die Pflicht eines Soldaten besteht. Ich habe geschworen, Gesundheit, Kraft, Leib und Leben dem Dienste aufzuopfern, und murre nicht über die Mühseligkeiten des unaufhörlichen Krieges. Aber in meinem Alter schmerzt es tief, das Leben fruchtlos, möcht ich sagen, hinzugeben. Die Zukunft wird mir immer trüber, weil ich nicht allein stehe. Dem Einzelnen genügt der Augenblick, und ein stilles Grab findet sich allenthalben; der Familienvater muß gewissermaßen über seinen Tod hinaus für die Seinigen leben. Welche Aussicht bleibt mir in dieser Beziehung? mein Vermögen ist dahin; was mir der Staat auswirft, ist bereits von Schulden belastet; auf Beförderung darf ich nicht hoffen, weil mich der Kaiser haßt. Von einem Tag zum andern kann mich hier

mein endliches Loos ereilen; — vielleicht wirft mich der Dämon des Kriegs als einen Krüppel in den Schooß meiner Familie zurück: — ich schaudere bei dem Gedanken an diese Möglichkeit. Adelens Schicksal zerreißt mir das Herz, und ich bedaure sie um destomehr, als sich das treue Weib, frühere Verirrungen gut zu machen, nie mehr von mir trennen will, und alle Leiden, alle Ungewißheitsqualen und Mühseligkeiten der Feldzüge mit mir theilt. Was wird sie nicht in dieser Nacht ausstehen, zurückgeblieben in der Hauptstadt, aber geängstigt von dem Kanonendonner dieser Tage, und gewiß schon von dem Unglück unserer Waffen unterrichtet! und meine Tochter — das Kind, welches wie ein Räthsel in mein Haus gestellt worden ist — dieses Kind macht mir ungeheuere Sorgen. Ist's meine Suzone, wie ihr beide, Adele und Du mich überreden wollt? oder ist es Lucia Sordis, ein Kind, mir völlig fremd? ich wage es nicht, zu entscheiden; die Natur hat schon zu oft mit Aehnlichkeiten wunderbar gespielt, und die Erinnerungen, die das Mädchen verrieth, sind doch nur verwirrte Andeutungen. Unglück für mich, daß des Kindes Wärterin im Sturm auf Saragossa geblieben; daß der Gräuel des Kriegs den General Sourdis in die Flucht gejagt; so weit, daß mein Aufruf, daß meine Nachfrage ihn nicht erreichen konnte! — wenn nun dieses Kind ein fremdes ist, ... wenn sich einst seine Angehörige melden, und es aus den Armen meiner Wittwe reißen, in einem Augenblicke, wo die Hülfe der Tochter ein Schutz für die bedrängte Mutter seyn würde? welch ein Elend!“

Sans-Regret rückte ungeduldig auf seinem Sitze hin und her, und benützte das melancholische Schweigen des Obersten, um ihm schnell zu antworten: „Mit Erlaubniß, mein Oberst; allen Respect vor Ihren Worten; aber Sie sind ein Selbstquäler. Ich sage Ihnen, daß die Lu-

cia von Sarragossa in der That Ihre Suzon ist. Das weiß ich so gut, als Ihre Frau es ahnt. Beruhigen Sie sich, und vertrauen Sie meinem Instinkt, wenn gleich die Natur nicht so gefällig war, wie es zur Zeit der Ritterschaft oft geschah, dem Kinde ein Muttermal oder irgend ein anderes Kennzeichen aufzudrücken, wodurch es sich jederzeit legitimiren konnte. Ihre Phantasie macht Ihnen da zu viel Spuck vor. Was aber die Zukunft Ihrer Gattin betrifft, so wissen Sie schon, daß mein Haus und meine Habe ganz und gar für Madame gehört. Sie werden mir sagen, wie Sie bereits gethan, daß ich einen Sohn habe, daß ich für diesen Sohn sorgen müsse. Aber der Junge wird sich glücklich schätzen, versichere ich Ihnen, die Schuld seines Vaters abzuzahlen, so weit es in menschlichen Kräften steht. Sie mögen heute erfahren, mein Oberst, daß mich der Zufall in Ihr und Montchoisys Geheimniß einweihte; daß Lefebre's Tochter mir bekannt ist, und daß ich der erbärmlichste Schuft seyn müßte, dem Fingerzeig des Himmels nicht in allen Stücken zu gehorchen. Ich kann freilich" — hier stockte die Rede des Alten sichtlich — „der guten Frau ihren Vater nicht mehr zurück geben, aber darben soll sie nicht, so lange der Mörder des armen Lefebre noch einen Sou im Vermögen hat."

Der Oberst reichte ihm überrascht beide Hände, und sagte mit heftiger Bewegung: „Dieses Geständniß, mein Freund, zwingt mir neue Bewunderung und Ehrfurcht vor Dir ab. Was ich aus zärtlicher Besorgniß Dir wie ihr verhehlte, das trugst Du Jahrelang in der männlichen Brust? Dieser unseligen Verknüpfung von Umständen, den Nothpfenning Deines Alters, die Habe Deines Sohns aufzuopfern, hast Du schon seit Jahren beschlossen? edelmüthiger Mensch! wie tilgt ein solches Vorhaben die unglückliche Verirrung Deiner Jugend! eine That, deren schauerliche Folge Du gar nicht ahnen konntest! für

Dein wohlwollendes Herz thut es mir leid, daß meine Ehre mir nicht erlaubt, Deine Anträge zu benützen, und daß es kein Mittel gibt, Deinen redlichen Willen mit dem, was ich mir selbst schuldig bin, zu vereinen."

Nach einer Pause versetzte Sans-Regret, den Kopf wiegend, und mit einer Art von Schalkheit in den Mienen: „Meiner Treu, mein Oberst, ich dächte doch, daß ein solches Mittel zu finden wäre. Wenn man, zum Beispiel, in den Kindern die Schuld und die Ansprüche der Eltern ausgliche? mein Junge ist kein prädestinirter Kerl; ich glaube, daß seine Haut all den Kriegslärm überstehen wird, dauert er auch noch zehn Jahre. Beim Gemeinen oder beim Korporal wird der Teufelsjunge es auch nicht bewenden lassen. Wie, mein Oberst, wenn einst Victor als ein hübscher Offizier mit Ihrer hübschen Tochter auf der Mairie vor dem Adjunkten und in der Kirche vor dem Pfarrer zur Trauung erschiene? Sie sind kein Republikaner, wie ich, mein Oberst. Das monarchische Prinzip herrscht in Ihnen vor; aber von dem Feudalstolze halte ich Sie genugsam frei, um nicht vor einem wackern Burschen zu erschrecken, der einen gemeinen Soldaten zum Vater, eine Bäurin zur Mutter, aber das Herz auf dem rechten Flecke hat, und um die Hand Ihrer Tochter bittet. Freilich, — Offizier muß er seyn, und wo möglich das Ehrenkreuz auf der Brust tragen, denn ihm, der in die Zeit seines Kaisers gehört, gönne ich allerdings einen Schmuck, den ich für meine Person nicht tragen möchte. — Aufrichtig, mein Oberst: was halten sie von diesem Vorschlag?"

Die Augen des Obersten schimmerten von Thränen, und er reichte dem getreuen Sans-Regret die Hand mit den Worten: „Schlage hier ein, mein Freund. Die Verabredung gelte. In dem Bunde der Kinder gehe der Same des Unheils unter, und in unserer Brust, in unserer verschwiegenen Männerbrust ersterbe das Geheimniß, damit es nie das Glück der Unsrigen störe!"

Mit dem Handschlag war es nicht gethan; auch an die Brust sanken sich die Männer, und bekräftigten so auf's Neue den Vertrag der Freundschaft, dem sie auf ihrem Lebenswege noch nicht ungetreu geworden waren. — Hierauf nahm Sans-Regret wieder das Wort und sprach vertraulich zu Dammartin: „Seyn Sie nun aber ruhig wegen der Zukunft, mein Oberst. Wenn auch in diesem Augenblick zwei Kugeln hereinschlügen, und uns zerschmetterten, ehe wir noch Zeit gehabt, diesen neuen Pakt in Vollzug zu bringen, — dennoch müßte er sich erfüllen. Was zwei ehrliche Leute im Angesicht des Himmels sich versprechen, das hält auch der Himmel an ihrer Statt. — Aber, mein Oberst, verbannen Sie die Folter des Ehrgeizes, womit Sie Ihr Leben peinigen. Es ist eingetroffen, was ich schon vorher andeutete, ehe Frankreich wieder unter das Joch eines Regenten fiel. Wir haben die Freiheit gegen Ketten, die Hoffnung auf eine segenreiche Zukunft gegen eine tyrannische Gegenwart ausgetauscht. Ich kann mich leicht trösten, sogar unter den Fahnen des Despoten, die ich um Ihretwillen des Ruhmes wegen und aus Sorgfalt für meinen Sohn nicht verlassen habe. Ein halbes Jahrhundert ist längst schon über meinen Scheitel hingegangen, und meine Zeit ist vorbei. Sie hatten aber mehr Ansprüche an die Ihrige gemacht; Sie durften dieses thun. Der Freiheit huldigend, schauderten Sie vor dem Blute, worinnen sie aufzublühen begehrte? Sie schlossen sich vertrauensvoll an den emporstrebenden Coloß des Jahrhunderts an; er sollte erfüllen, was Ihre ungeduldige Brust ersehnte. Sie verlangten von ihm das Glück des Vaterlandes, Sie begehrten von ihm, was Ihren Verdiensten und Ihrem kräftigen Alter zusteht: Belohnung, Auszeichnung, Soldatenglück; über dieses hinaus forderten Sie von dem Manne Ihrer Bewunderung die Tugend des Menschen. Aber diese Begehren — sie haben sich nicht erfüllt. Der Gigant schlug das Va-

terland in Ketten: Leben, Eigenthum, sogar die Neigung und Leidenschaften seiner Unterthanen gehören dem unerbittlichen Zwingherrn. Ihre Kinder verfallen seinem Heere, seinen Kriegen, womit er seinem Heldenthume fröhnt; den Wein, den der Franzose baut, muß er an dem Thore seiner Heimath selbst verzollen; den Tabak, womit er die Stunden der Sorgen zu verscheuchen denkt, liefert ihm der Kaiser zu ungeheurem Preise und als verderbliches Gift; besitzt der Franzose ein Haus, worin ihm wohl ist, und der Herrscher hat beschlossen, dieses Haus hinweg zu reißen, um einen Kanal oder eine Straße über den Platz zu führen, so wirft man den Eigenthümer mit Waffengewalt auf die Gasse und schickt ihn mit einem Spottgelde als Entschädigung hinaus, sich ein neues Obdach zu suchen; die Annehmlichkeiten des Lebens sind dem Franzosen verboten, wenn ein feindlicher Staat diesen Artikel liefert; er erliegt unter der Last der Taxen und Steuern: jeder Contrakt, den er eingeht, leitet ungeheuere Summen in die Kassen der Regierung. Dafür ist ihm das Wort im Munde verboten, weil strenge Gesetze den Vorlauten bedrohen; dafür ist ihm Schrift und Presse verwehrt, weil er vor langem und einsamem Kerker zittern muß; dafür bewahrt eine scheußliche Polizei seine geheimsten Schritte, und die Angeberei drängt sich bis in den Schoos der Familien; dafür bietet ihm der Kaiser zum völligen Ruin das verderbliche Lottospiel und die höllischen Spielhäuser, jene schmutzigen Quellen und Höhlen, woraus Ströme Goldes, den Taschen der Armuth entwendet, in den Schatz der habsüchtigen Regierung, in den Beutel ihrer treulosen Verwalter fließen. — Ich will schweigen, denn die Bitterkeit drängt mir noch der Gräuel zu viele auf die Zunge. Es sey genug an dieser theilweisen Uebersicht des Glücks, welches der Tyrann seinem Frankreich bereitete. Seine Belohnungen gingen Ihnen vorbei. Der Rang, den Sie jetzt einnehmen, hätte Ihnen schon

in Italien gebührt. Seine Tugend lernten Sie nicht minder bezweifeln. Gedenken Sie jenes Tages in Vincennes, gedenken Sie des heillosen Krieges, den wir in Spanien gegen eine edelmüthige Nation, die frei seyn will, mitfochten. Da Sie nun enttäuscht sind, warum noch immer über den Verlust dieser Hoffnungen klagen? gestehen Sie es sich selbst, daß Sie sich irrten, bannen Sie den Ehrgeiz, der mit regelloser Unzufriedenheit Ihre Brust erfüllt, und warten Sie in kalter Besonnenheit des Tages, an welchem das flammende Heldengestirn dem Gesetz der Natur folgen und seine Bahn vollenden wird. Sie werden jene Zeit noch erleben; Sie werden vielleicht noch die Sonne der Freiheit über Frankreichs Gefilden aufgehen sehen; mein Grab wird im Schatten liegen. Lassen Sie daher alle Träume fahren, die Ihnen die Gegenwart verbittern. Wie so viele edle Männer, gehorchen Sie den Umständen, in Erfüllung Ihrer Pflicht und dem Bewußtseyn, daß der Franzose noch immer am freisten im Feldlager ist."

Der Oberst hatte mit der größten Aufmerksamkeit zugehört, verbrachte dann einige Minuten im Nachdenken, und erwiederte: „Fremdes Leiden ist eigener Trost. Auch Lannes, der treue Freund, der mich nach Spanien und hierher berufen ließ, damit ich ihm nahe sey, auch er fällt dem Verhängniß zum Raube. Auch er fällt für einen andern Götzen, als sich seine Jugend schuf. Aber er hat doch ein großes Ziel berührt; sein Name wird in der Geschichte leben, während ich ungekannt und ungenannt untergehe, weil mich des Kaisers Gunst verließ."

„Das ist ja eben das Unglück," bemerkte Sans-Regret mit bitterem Spott, „daß in Monarchieen die Gunst des einzelnen Mannes alles ausmacht; ferner, daß ein Genie niemals an die Spitze eines Freistaates paßt. Vom Volke aus geht das Gesetz; im Gesetz liegt die Freiheit; aber der Genius achtet keine Regel und keine Schranken

und weil er allein steht im Volke, so ist er auch nicht vom Volke. Ein gewöhnlicher Tyrann, nämlich ein Schwächling, der gerne stark scheinen möchte, ist in seinem Trotze das lächerlichste Ding von der Welt, und ein Complott von drei oder vier herzhaften Männern wirft das thönerne Bild in den Staub. Wer vermöchte aber, den besonnenen kräftigen Genius in seiner Laufbahn aufzuhalten, wenn nicht schon das Schicksal ihm das Ende derselben vorzuzeichnen scheint? Es geht in der Armee die Sage von einem Soldatenbund, der sich zum Zweck gesetzt, den Kaiser zu stürzen. Vergebene Mühe. Der Riese erschüttert die Welt, und auch nur die Welt vermag ihn zu fällen."

Der Oberst sah seinen Freund lange bedeutend an, und versetzte: „Wenn Deine Ahnung sich dennoch täuschte? wenn dieser Bund dennoch in Kurzem das Leben und Herrscherthum des Helden vernichtete? die Unglücksfälle im Heere und die zunehmende Gewaltthätigkeit des Führers möchten ein solches Vorhaben zulässig machen. Denke an Saragossa, und die übermenschliche Ergebenheit gegen den Kaiser, welche die Führer beweisen mußten, um die rebellirenden Soldaten im Zaume zu halten. Die jetzige Crisis ist noch weit gefährlicher. Der Franzose ist seit lange nicht gewohnt, sich auf deutscher Erde überwunden zu sehen, und, leichtsinnig, wie er dem Stern des Kaisers bisher vertraute, läßt er gewiß an seinem Götzen zuerst den Groll und die Verzweiflung aus. Wenn nun jener geheime Bund hervorträte, sich an die Spitze der Bewegung stellte, und den neuen Cäsar unter seinen Fahnen zu Boden streckte, wie einst der alte fiel am Fuße der Bildsäule des Pompejus?"

Sans-Regret fuhr begeistert in die Höhe und sagte mit burlesker Freude: „Schönes Schauspiel, wie ich mir es denke. Vor seinen Fahnen, die zugleich noch die

Fahnen der Republik sind, mit ihren glorreichen Farben, mahnend an die amerikanischen Freiheitspaniere, und rühmlich zerrissen von feindlichen Kugeln! der Triumphator! der Mensch, welcher sich auf seinem Siegeszuge ein Gott dünkt, vor den Zeichen seines Ruhmes niedergestreckt, ein blasser Leichnam! ich möchte diesen Auftritt erleben." Sogleich setzte er aber ernst und bedeutend mit verändertem Tone hinzu: „Um keinen Preis der Welt jedoch möchte ich unter seinen Mördern, oder unter ihren Mitverschwornen seyn. Pflicht und Treue ist die Seele eines wackern Kriegers, und das Leben eines Helden, wie ihn Jahrhunderte nicht wieder bringen, muß dem Soldaten heilig seyn, wie dem Sohne das Daseyn des Vaters, wenn es auch von tausend Lastern befleckt wäre. Mit Abscheu, meiner Treu, Herr Oberst, würde ich von dem Manne zurücktreten, der sich hinterlistig gegen den Feldherrn verschworen hätte, welcher mit ihm unzähligemal die Gefahren des Heerzugs, das Lager im Bivouak, den Trunk aus dem Sumpf und das elende Soldatenbrod theilte. Mag das Verhängniß hier das Richter- und Vergelteramt versehen; Schande dem Franzosen, der seinen General verräth!"

Der Oberst schlug bei diesem heftigen Ausfall Sans-Regrets die Augen wie beschämt zu Boden, und sann auf eine Antwort, wie Sans-Regret seiner Seits auf eine Fortsetzung seiner Rede. Beide wurden jedoch gestört, sowohl durch ein lautes Getümmel, das um die Barake her losbrach, als auch durch den Eintritt des Regiments-Adjutanten, welcher dem Oberst meldete, daß der Kaiser am Gestade eingetroffen sey. — Alle eilten sich auf ihre Posten zu begeben. — Die Ueberreste des Regiments waren schon auf den Beinen, unter den Waffen, ohne daß es des Trommelschlags als Signal bedurft hätte, welchen der Kaiser in dieser Nacht streng verboten. Die Feuer waren ausgelöscht, nur sehr wenige

Fackeln verbreiteten Helle am Ufer. Der Kaiser kam daher, zu Fuß, von wenigen Offizieren begleitet, und ihn empfing der Ruf der Soldaten aus den Gliedern: „Sie verlassen uns, Sire? wir sind von Allem entblößt; wir haben kein Brod für unsern Hunger, keine Stärkung für unsere Kranken; was soll aus uns werden, wenn Sie, unsere Vorsehung, uns verlassen?“

Der Drang des Augenblicks ließ den Verstoß gegen die Mannszucht, den die Truppen mit diesem theils wehmüthigen, theils drohenden Geschrei begingen, übersehen. Der Kaiser winkte mit der Hand, und sprach nach wieder hergestellter Ruhe, mit so viel Mäßigung, als in seiner Gewalt stand: „Ruhig, meine Kinder. Thut eure Pflicht, ich werde die meinige erfüllen. Kleine Entbehrungen sind unzertrennlich von unserm Stande. Die Elemente waren wider uns, sonst stünden die Sachen jetzt schon anders. Es war meine erste Aufgabe, für euere Sicherheit zu sorgen. So eben sind die letzten eurer Waffenbrüder, die auf dem linken Ufer standen, in die Insel eingerückt. Die Brücke ist abgebrochen, und der Feind, dessen Verlust zehnfach gegen den unsrigen ist, wird und kann euch nicht angreifen. Aber auch auf dem rechten Ufer fordern euere Waffengefährten meine Gegenwart und sprechen meine Sorgfalt an. Ich scheue nicht die Gefahr in dieser betrüben Nacht, um mich zu ihnen zu begeben, und Anstalten zu treffen, daß Ihr von Wien aus mit Allem versehen werdet, dessen Ihr bedürfet. So wie der Tag anbricht, werden euch Nahrungsmittel und Medikamente zukommen. Geduld also, meine Freunde; Geduld und Vertrauen. Für euere Wohlfahrt zu sorgen, ist mein heiliges Gesetz; und eueren Ruhm werde ich doppelt wieder herstellen, wenn der Vicekönig von Italien mit seinem siegreichen Heere zu uns stößt.“

Die zuversichtlichen Worte des Heerführers beschwichtigten plötzlich die laute Unzufriedenheit. Die Ungedul-

digsten schwiegen, die Gehorsamen hätten alsobald dem Kaiser ein Lebehoch gebracht, wenn nicht die Offiziere auf Befehl desselben Stille geboten hätten. Nichts stand mehr der Abfahrt des Kaisers im Wege, und der kühne Held bestieg im vollen Vertrauen auf sein Glück und seinen Stern, den schwanken Kahn, der ihn durch Nacht und stürmende Wogen nach dem jenseitigen Ufer bringen sollte. Baumstämme, Schiffstrümmer und Steine schwemmte die Fluth dem Fahrzeug in den Weg, aber der Schiedsrichter von Europa saß ruhig in dem gebrechlichen Nachen und ließ auch das letzte Licht auslöschen, damit einem lauernden Feinde nicht die leiseste Spur von der Furche verrathen würde, die sein Schiff durch den empörten Fluß zog. Außer den rudernden Pontoniers befanden sich nur der Fürst von Neuschatel und ein Ordonnanzoffizier neben dem Kaiser. Der Erstere neigte sich geheimnißvoll und vertraulich zu Napoleon und sprach mit ängstlicher Theinahme: „Wie freue ich mich, Sire, daß Sie der aufrührerischen Stimmung unserer Soldaten glücklich entgangen sind. Die Franzosen können ein Unglück, einen vereitelten Sieg nicht ertragen, und ich fürchte Alles von den aufwiegelnden Philadelphen, die sich in großer Anzahl auf der Insel befinden.“ — „So?“ antwortete trocken und einsylbig der Kaiser. Berthier fuhr fort: „Man ist dieser geheimnißvollen Verbrüderung auf der Spur. Ich werde in den nächsten Tagen Euer Majestät den Bruder des zu Boulogne getödteten Pommereuil vorstellen, welcher am heutigen Schlachttage von einem tödtlich verwundeten Offizier kostbare Aufschlüsse über jenen gefährlichen Bund erhielt.“ — „Später einmal, mein Cousin;“ antwortete Napoleon mit völliger Ruhe: „wir haben jetzt Wichtigeres zu thun, als uns mit den Entwürfen einiger Elenden zu beschäftigen, die sich selbst ihr Verderben bereiten, ohne den Wagen des Schicksals aufhalten zu können.“ — Berthier entgegnete sogleich: „Achten Sie das Complott nicht zu gering

Sire. Namen, die im ganzen Heere geehrt sind, figuriren auf der Liste der Verschwörer. Selbst in die Reihen der Stabsoffiziere, der Obersten und Generale verbreitete sich die Ansteckung." — Unwillig wendete sich der Kaiser ab, mit den Worten: „Sie sind ein Kind. Ich bin nur höheren Bestimmungen unterworfen, und nicht den Beschlüssen einiger schwärmerischer Jakobiner. Lassen Sie diese Menschen nur fortbrüten; in wenigen Tagen werde ich triumphirend der österreichischen Monarchie auf den Nacken treten, und der Moment meines vollständigen Sieges sey auch für die Verschwörer der Augenblick ihrer Strafe. Ich kenne die Wurzeln dieses unsinnigen Beginnens, und bin der Mann, sie von Grund aus zu vertilgen."

Kaum war dieses Gespräch zu Ende, als schon der Kahn das Ufer berührte, und Cäsar mit seinem Glücke unversehrt auf dem Boden stand, von wo aus er der europäischen Freiheit den letzten entscheidenden Streich geben sollte. Er ahnte freilich nicht, daß er damit das Gebäude seiner eigenen Größe unerbittlich zerschlagen würde.

TAYLOR INSTITUTION
UNIVERSITY
8 DEC 1958
C... ..D
LIBRARY

Sechstes Kapitel.

Wagram.

Ueber einen Monat hatte das französische Heer sein Lager auf der Insel Lobau aufgeschlagen, und wie durch einen Zauberschlag verwandelt schien diese sonst so öde Au. Wo früherhin nur wilder Vögel Schwärme haus'ten, in niedern Gebüschen oder auf Wipfeln hoher Bäume, standen nun Festungswerke oder Baraken; wo früher nur Wildwege und Triftgänge zu schauen, zogen sich jetzt breite Heerstraßen durch die ganze Insel, und Roß und Mann und Geschütz fand da einen sichern Pfad, wo noch vor fünfzig Tagen der Fuß eines einzelnen Wanderers in Sand und Schlamm versank. Wie in einen Knäul zusammengeballt, ruhte hier Frankreichs Kriegermasse, dem Körper eines Adlers zu vergleichen, welchem ein Blitzstrahl Schwingen und Fänge versengte, und der nun in grünem Nest und abgeschiedener Stille wieder die Kraft sammelt, nach seinem Horste sich emporzuschwingen. Auf jener Insel bereitete sich Oesterreichs, Europa's, Napoleons Zukunft. Die Tapfern des Kaisers waren alle hier versammelt, und was davon noch abging, schaarte sich unter den Mauern von Wien zusammen: die italienische Armee, und die Verstärkungsregimenter aus Frankreich. Alle Anzeichen deuteten auf einen nahen Ausbruch des Sturmes. Schon hatte der Kaiser sein Hoflager zu Schönbrunn aufgehoben, und

sein Zelt auf Lobau errichtet, schon wußten seine Feldherren um einzelne Dispositionen seiner Pläne, schon ging das Gerücht durch alle Reihen der ungeduldigen Soldaten, daß vielleicht der nächste Morgen bereits die ersehnte Schlacht herbeiführen würde. Diese Gerüchte wurden bestätigt durch die Austheilung von Reis und Branntwein, die der Kaiser an seine Truppen machen ließ, wie durch die Verleihung von Ehrenkreuzen, die er feierlich und mit verschwenderischer Freigebigkeit vorgenommen. Denn schon lange hatten die Veteranen des Heeres, diejenigen, die bei Austerlitz und Friedland gefochten, die Erfahrung gemacht, daß der Ehrensegen des Kaisers, wenn auch nach den Schlachten lohnend, dennoch vor den Schlachten um vieles reichlicher floß. Die Verständigen, in den Scharfblick des Kaisers eingehend, begriffen leicht, welche Wirkung dieser Sporn des Ehrgeizes im nächsten Kampfe haben mußte. Die feurigsten Jünglinge, Soldaten von edler Tapferkeit, wie auch Waghälse vom tollsten Uebermuth, wurden mit dem Zeichen der Ehre bekleidet, und bildeten somit in ihren Corps die löwenherzigsten Führer, weil sie erst verdienen zu müssen glaubten, womit die Gnade des Kaisers sie beschenkt. Wüthend vor Eifer, stürzten sie sich in das Gewühl, brachen in die feindlichen Vierecke wie ein Gewittersturm, eroberten feindliche Schanzen, nahmen Geschütze und Fahnen hinweg, und bezahlten meistens mit ihrem Blute das rühmliche Streben der Dankbarkeit. Aber aus ihrem Blute und Beispiele sproßte immer der Sieg, und ihr Name wurde in den Listen der Ehrenlegion fortgeführt, und stets darinnen mitgezählt, zur Begeisterung ihrer Kameraden, obgleich diese Ehrenfeier dem Staate nichts kostete, als höchstens den Werth des Kreuzes, weil diese Legionärs von vierundzwanzig Stunden Leben und Ehrengehalt wie natürlich auf einmal verloren. — Darum sah mancher der alten Krieger mit

wenn auch freudiger Wehmuth auf die Schaar der also bezeichneten Schlachtopfer der Ehre, während diese sich zu rauschenden Banketten vereinigten, und also, möchte man sagen, ihr eigenes Leichenmahl bei lebendigem Leibe hielten.

Es war am Vorabende des Tages, wo man bei Wagram stritt. Ringsum rasselten die Eisen des Kriegs, aber unter luftigem Zelte schmaus'ten die jungen Legionärs, und hielten ihre frugale Festtafel. Was ein jeder aufbringen konnte, hatte er zu dem Feste geschleppt: Brod, Fleisch, seine Branntweinrazion, und Wein von den ersparten Pfennigen erkauft. Des Ueberflusses war nicht viel, aber französische Heiterkeit und der Muthwille der Jugend würzten das Mahl. Ein ehrwürdiger Besuch, der alle entflammte, hatte dem Fest die Krone aufgesetzt: der Besuch des Kaisers. Sein Gesicht strahlte von der Ueberzeugung, daß ihm der Sieg nicht ferner untreu zu werden vermöchte; was von Sorgen in seinem Innern schlief, hielt er mit aller Besonnenheit am Grunde, damit auch nicht die leiseste Woge auf der Spiegelfläche seines Antlitzes kreiste. Er wurde enthusiastisch aufgenommen; ein Grenadier von Oudinot's versuchtem Corps brachte ihm einen Toast, und alle Legionärs jubelten ihn nach. Von ihrem Brode aß der Kaiser, und aus ihrem Becher trank er. Er belobte ihren Eifer und ihre Hingebung; verhieß ihnen Lorbeer und Ruhm, wie die unermüdlichste Vatersorge. Und seine Worte waren kein leerer Schall, denn in dem Augenblicke, wo hier die Freude unter seinem Vorsitze jauchzte, knallten unfern die Schüsse, von denen ungetreue Liferanten in den Sand gestreckt wurden, welche vierzigtausend Flaschen Wein, für die Garde bestimmt, unterschlagen hatten.

Nach des Kaisers Entfernung steigerte sich die Lustigkeit der jungen Ehrenritter, und Unteroffiziere wie gemeine

Soldaten umschlangen sich zu einem brüderlichen Reigen, beim Klang der lustig aufspielenden Janitscharenmusik. Eine Menge von alten Soldaten sah dem Jubel zu, und durch diese Zuschauer drängte sich, als wie gerade vom Marsch kommend, der Sergeant-Major Sans-Regret. Der Tanz endigte just unter Geschrei und Gelächter, und der Unteroffizier suchte aus dem Gewühl seinen Sohn heraus, ergriff ihn kordial bei den Schultern, küßte ihn dreimal auf Wange und Mund, und rief: „Bei allen Sternen! Du hast Dich brav gehalten, Jonquille. Eine angenehmere Neuigkeit hätte mir nicht werden können. Das ist ein guter Anfang, Korporal. Ich für meinen Theil liebe die Orden nicht, aber auf Deiner Brust sehe ich dieses Kreuz sehr gern. Nimm jedoch nur Vernunft an. Wahrscheinlich haben wir, ehe vierundzwanzig Stunden vergehen, eine Bataille. Geh' nicht toll und thöricht in's Feuer. Ueberlaß' das den ungezogenen Buben, an denen dem Kaiser und der Armee nichts gelegen ist. Thue Deine Pflicht als wie ein ehrlicher Mann, aber führe den Zufall nicht in Versuchung. Beim Blitz, ein General könnte in Dir erschossen werden."

Der junge Korporal lächelte, drückte dem Vater die Hand, und antwortete: „Weil Ihr's so haben wollt, so will ich gerade nur das thun, was mir mein Chef befiehlt. Aber, wenn ich auch der Schlacht, die wir erwarten, mit heiler Haut entkomme, was dann? am nächsten Morgen bin ich vielleicht mausetodt, denn ich habe vor ein Paar Stunden mit einem Fourier von der Artillerie einen derben Streit gehabt, den wir morgen mit dem Säbel in der Faust ausmachen wollen." Sans-Regret trat einen Schritt zurück, maß seinen Sohn mit den Augen, nickte mit dem Kopf zufrieden, und versetzte: „Ganz wohl, mein Junge. Ich werde Dir sekundiren. Bei dieser Gelegenheit will ich sehen, ob Du etwas von mir profitirtest." Er schlug mit vieler Selbstgefälligkeit an den Degen, den er

als Fechtmeister, seiner Compagnie zur Seite führte. „Topp!“ antwortete der Sohn, und Sans-Regret fuhr fort: „Laß hören aber, woher der Zwist? Du wirst Dich schlagen, das ist ausgemacht; aber ich möchte doch wissen —“

Nach einem kleinen Zögern sagte Victor mit niedergeschlagenen Augen: „Ich kam mit dem Fourier schon einigemal in einer Schenke der Vorstadt zusammen, wo ein wunderliebliches Mädchen, die Tochter des Hauses, die Gäste bedient. Die niedliche Anna ist wohlerzogen, spricht etwas Französisch, und hat meine Schmeicheleien günstiger aufgenommen, als die des Fouriers. Daher sein Groll, und ein Schmähwort, das er gegen das Mädchen fallen ließ, und ich nicht duldete.“

Zum Wetter, junger Naseweis; schicken sich solche Mädchenhändel für Deine Jahre? damit hätte es in jedem Fall noch Zeit, und für Dich noch mehr, wie für jeden Andern. Du wirst Dich schlagen, das ist ausgemacht; aber laß mich nicht zum zweitenmal etwas Aehnliches von Dir hören. Solche Kneipen, solche Mädchen sind nicht für Dich. Du hast etwas Besseres zu erwarten. Wenn Du nicht binnen zwei Jahren Offizier bist, so enterbe ich Dich. Und wenn Du die Epauletten hast, so wartest Du höchstens noch sechs Jahre, und heirathest dann die Tochter unsers Obersten. Das ist schon so zwischen uns abgemacht. Gelt, da sperrt Er das Maul auf? da werden Ihm die Augen groß? aufgepaßt also, Herr Legionär; wer die Traube pflücken kann, lerne den Kürbis verschmähen.“

Victor war in der That äußerst erstaunt, und wußte nicht, was er erwiedern sollte, als der Alte wieder plötzlich anhob: „Da habe ich mich einmal wieder recht verplaudert. Dein Ehrenwort darauf, mein Junge, daß Du Dich gegen Niemand in der Welt verschnappst. Sieh', Madame Dammartin ist eine herzensgute Frau, aber mit

dem Projekte, von dem ich sprach, möchte sie nicht völlig einverstanden seyn. Wenn Du einst Gold statt Wolle auf Deinen Schultern trägst, wird es schon anders klingen; und dann das Kreuz, und dann Dein bischen Vermögen, und dann die Liebe der Tochter...... Du kannst gar nicht glauben, wie das Kind jetzt schon immer nur von Dir spricht. Ich komme gerade von Wien, wo ich die Familie des Obersten sah, und Suzon hat mir tausend Grüße an ihren kleinen Korporal aufgetragen."

Victor wurde sehr freundlich bei der Erinnerung an die Kleine, an welcher er mit der Zärtlichkeit eines Bruders hing, und deren naive Zuneigung ihn oft bis zu Thränen gerührt hatte. Sein Vater war nicht ungeschickt zu Werk gegangen, indem er den Ehrgeiz des Jünglings nach höheren Zielen lenkte. Eine rühmliche Zukunft that sich vor ihm auf, und das Gemeine seines jetzigen Standes verschwand vor den Hoffnungen der Ehre. Daher mochte sein freimüthiger Geist nicht länger einer Verstellung Raum geben, die ihm seine erste Antwort an den Vater diktirt hatte. „Ihr macht mich glücklich durch Euer Vertrauen, mein lieber Vater;" sprach er mit dankbarer Empfindung: „Darum müßt Ihr auch erfahren, wie der Grund des Duells, den ich Euch angegeben, nur ein erfundener ist. Der wahre Zusammenhang ist folgender: Der Fourier schmähte Euch, mein Vater, und unsern würdigen Oberst, indem er Euch Verschwörer nannte, die nach dem Umsturz des Reiches trachten, und deren Umtrieben schon ein Offizier von der Artillerie vor längerer Zeit zum Opfer gefallen seyn soll. Der Bruder dieses Getödteten, behauptete der Schuft ferner, sey im Besitz von unwiderlegbaren Dokumenten über das Komplott, und habe schon den Kaiser davon unterrichtet. Ihm, dem Fourier selbst, seyen Anträge gemacht worden, in den gefährlichen Bund zu treten, aber er habe dieselben mit Unwillen und Verachtung abgelehnt.—

Sprecht nun, mein Vater: durfte ich solches Lügengewebe geduldig anhören? ich schlug ihn in's Gesicht, und er forderte mich."

Sans-Regret hatte mit gerunzelter Stirne zugehört, und rief bewegt: „Recht, wackerer Junge. Schändliche Lügen, die bestraft werden müssen. Der Bursche soll's auch noch mit mir zu thun bekommen. Beim Donner! ich will ihm mit dem Degen in die Lunge fahren, daß ihm die Lügen auf ewig vergehen sollen. Ich, der aufrichtigste Franzose, ein Verschwörer? und mein Oberst? der Teufel hole die Schurken! ich muß gleich zu Herrn Dammartin."

Er ließ seinen Sohn stehen, und eilte nach der Gegend, wo seines Obersten Quartier lag. Ein Gensd'arme von der Elite kam auf ihn zu. Der Reiter hielt plötzlich sein Pferd an, sprang herab, und hielt den Unteroffizier auf. „Sag' mir, im Namen Gottes, ob ich betrunken bin oder ob ich träume!" rief er, und umarmte den Sergeant-Major mit der ungeheucheltsten Freude: „Glaubt' ich Dich doch schon längst im ewigen Leben, und finde Dich hier mit Fleisch und Bein, in Feindesland, gesund und rüstig! erkennst Du mich nicht mehr, Alter? hat mich denn die Zeit so verändert, daß Du Suzons Bruder, Deinen Schwager, nicht mehr aus dieser Uniform herausfindest?"

„Wahrhaftig! Suzons Bruder!" antwortete Sans-Regret mit ausbrechender Herzlichkeit, umhalste seiner Seits den Gensd'arme, und wurde von demselben ungestüm nach einer Trinkhütte gezogen, die am Wege stand. Der Schwager ließ eine Flasche Wein bringen, stieß mit Sans-Regret an, und erzählte mit der Geläufigkeit einer Soldatenzunge, wie man ihn aus St. Colombe zur Armee geschleppt, dort unter die leichte Kavallerie gesteckt, dann zu Folge seines ansehnlichen Wuchses zum Kürassier gemacht, und endlich vor einigen Jahren in die Feldgens-

d'armerie eingereiht; wie er sich mit Leib und Seel dem schweren Dienst ergeben, und es bereits zum Marechal-des-Logis gebracht, und das innigste Vertrauen seiner Chefs genieße, gerechtfertigt durch mehrere schwierige Expeditionen, die er zur vollsten Zufriedenheit seiner Oberen ausgeführt. „Ich habe seit vielen Jahren keinen Brief nach Hause geschrieben, und natürlich keinen von dort empfangen, weil ich mich in den vier Ecken der Welt herumtrieb;" schloß der Wachtmeister seine Rede: „Du wirst mir sagen können, da uns der Zufall auf einen Augenblick zusammenbringt, ob meine Eltern noch leben, was Dein Bube, der Sohn unserer armen Suzon, macht, und wie es um Deine eigenen Verhältnisse steht. Dann noch eine Umarmung, und einen frischen Steigbügeltrunk und das herzlichste Lebewohl. Ich muß um neun Uhr in Wien seyn, und der Himmel weiß, ob wir uns je wieder sehen."

Sans-Regret willfahrte dem Verlangen des biedern Schwagers, so viel in seiner Macht stand, berichtete ihm vom Leben und Wohlseyn der Eltern, von der Soldatenlaufbahn und dem Ehrenkreuz des Neffen, wie auch von seiner eigenen Stellung, die er sich nicht besser wünschen könnte. Als er nun aber bei dieser Gelegenheit die Nummer seines Regiments, und den Namen seines Obersten nannte, sah der Wachtmeister betroffen in die Höhe, ließ sich den Namen noch einmal wiederholen, und versetzte mit geheimnißvoller Miene: „Du scheinst viel Antheil an dem Obersten Dammartin zu nehmen? Aufgepaßt, Alter, Du wirst bald einen andern Obersten haben." — „Ei, wie so?" — „Es werden viele Veränderungen vorgehen; das ist im Grunde ein Geheimniß, aber, weil Du mit Herrn Dammartin innig vertraut zu seyn scheinst, und mein lieber Schwager bist, so will ich Dir diesmal, auf Dein Ehrenwort, ganz reinen Mund zu halten, vertrauen, daß der Oberst nebst vielen andern Ober- und

Subaltern-Offizieren in ein Komplott verwickelt ist, welches demnächst vereitelt und bestraft werden wird." — „Pah! mein Oberst?" — „Wie ich Dir sage. Die Unglücklichen wollen den Kaiser vom Thron werfen, und die Republik neuerdings proklamiren. Ich habe vieles davon theils erfahren, theils errathen. Ein gewisser Oberst Oudet soll an der Spitze der Verschwörer seyn; wer mit demselben korrespondirt, ist an und für sich schon im Verdacht, und ich ahne, daß man nur auf einen Augenblick wartet, wo die Theilnehmer an diesem strafbaren Vorhaben bei ihrem Oberhaupt versammelt seyn werden, um das Netz über ihren Häuptern zusammen zu ziehen." — „Mein Oberst?" stammelte Sans-Regret ganz verwirrt: „kannst Du verantworten, was Du da sagst? wenn dem wirklich so wäre, und ich dürfte, da ich Dir mein Wort verpfändet, den armen Herrn nicht einmal warnen ......" — „Ei, zum Teufel, das darfst Du auch nicht. Willst Du mich um den Kopf bringen, der ich Dir mein Vertrauen schenkte, damit Du Deine Person nicht kompromittiren sollst? was geht mich Dein Oberst an? Dein Schicksal und das Loos Deines Sohnes interessiren mich. Der Kaiser ist ganz und gar nicht aufgelegt, Gnade für Recht ergehen zu lassen, und die unbesonnenen Freunde der Verschwörer werden gleich diesen büßen müssen. Das zur Nachricht, und gehab Dich wohl. Führe Dich klug auf, und denke an meine und Deine Zukunft."

Der Wachtmeister schüttelte dem Schwager mit bedeutungsvoller Miene die Hand, zahlte die kleine Zeche, und ritt spornstreichs davon. Sans-Regret verließ die Marketenderbude mit allen Zeichen der Verwirrung, und langte, ohne sich von seiner Bestürzung erholt zu haben, bei seinem Oberst an. Dammartin ging lebhaft mit Maronnier in seiner Barake auf und nieder. Mit außerordentlicher Neugierde und Hast fragte er den Sergeant-

Major: „Was macht meine Frau, wie geht es meinem Kinde? weißt Du schon, Alter, daß wir morgen mit Tagesanbruch den Feind angreifen?“ — „Parbleu, Herr Oberst, das geht mich nichts an. Was mein Chef befiehlt, wird immer pünktlich geschehen. Aber hier ist ein Brief von Ihrer Frau Gemahlin, nebst tausend Grüßen und Versicherungen ihres Wohlbefindens.“ — „Her damit. Die Meinigen sind gesund, und voll Zuversicht, Gott sey Dank. Wie aber ist es mit dem andern Auftrag, den ich Dir gab? Hast Du den Oberst gefunden?“ — „Nein, mein Oberst.“ — „Nicht? kein Brief von ihm? o sprich!“ — „Nein, mein Oberst.“ — „Du kannst gehen; mache Dich fertig.“

Der Sergeant ging, und Dammartin wendete sich mit allen Zeichen der Verwunderung zu Maronnier, und sagte: „Unbegreiflich. Oudet ist in Wien, wie Du mir versichertest; er versprach, sagtest Du, mir eine Mittheilung zu senden, und hält nicht Wort. Wir sind auf dem Punkt, uns mit dem Feinde zu messen, und der Himmel weiß, welchen Umschwung die Dinge nehmen werden. Es wäre höchst nöthig, wenn gerade unter diesen Umständen die Mitglieder des Bundes wüßten, wonach sie sich zu richten, was sie zu hoffen. Vielleicht in den nächsten Tagen schon sind wir alle so zerstreut, daß wir es bereuen müssen, so lange gezögert zu haben.“

„Ich begreife Oudet's Stillschweigen nicht;“ antwortete Maronnier mit weit mehr Ruhe als Dammartin besaß: „Doch sehe ich völlig ein, daß nicht jetzt der Augenblick wäre, um etwas Entscheidendes zu versuchen. Die Nationalehre muß zuerst wieder hergestellt seyn; wir müssen als Sieger dastehen, und freien Rückpaß nach der Heimath haben, bevor wir vor den unsinnigen und undankbaren Sohn des Glücks hintreten, um ihm die Krone abzunehmen, die er, dem rasenden Alexander ähnlich, zu unser Aller Verderben trägt.“

„Daß es dahin mit ihm kommen mußte!“ seufzte Dammartin, wehmüthig angeregt von der Erinnerung an frühere Zeiten, wo ihm der Held auch zugleich ein Gott geschienen. — Maronnier zuckte mit widrigem Gesichte dabei die Achseln, und sagte: „Ob der Sturm ein Paar Jahre früher losbricht oder später, gleichviel. Wird es weniger Lärm geben, wenn ihn einmal eine Kugel oder ein gäher Tod vom Throne reißt? er hat keine Kinder. Eugens Ansprüche sind zu bestreiten; die blutigste Anarchie wäre die unmittelbare Folge seines Hinscheidens. Das Vaterland wird uns danken, wenn wir sein Schicksal im Voraus bestimmen.“

„Ja, Maronnier;“ rief der Oberst begeistert: „Alles nur für das Vaterland, Alles nur für Frankreich, weil denn doch der erhabenste Menschencharakter von menschlichen Schwächen nicht frei ist!“

In diesem Augenblick stürzte der Regiments-Adjutant herein, und brachte dem Obersten den Befehl sich augenblicklich zu dem Marschall zu verfügen. Es seyen besondere Befehle vom Kaiser ausgegangen, meinte der Offizier, und alles lasse vermuthen, daß der Angriff noch am Abend selbst vor sich gehen werde. Darum wolle der Marschall, der das Armeekorps kommandirte, Divisions- und Brigade-Generäle wie die Obersten der Regimenter zugleich um sich versammeln. Oudinot's Corps sey schon unter das Gewehr getreten. — Die Offiziere gingen, wohin die Pflicht sie rief, und bald lief auch durch Dammartins Regiment die Ordre, die Waffen zu ergreifen. Der Abend war einer der unfreundlichsten; durch den herabströmenden Regen war die Atmosphäre kalt geworden, und mit klappernden Zähnen stellten sich die Truppen, schon halb durchnäßt, in Reih und Glied. Die Unteroffiziere hatten alles Mögliche zu thun, um die Unbesonnenheit der Soldaten, aus Ueberdruß und Kampfeslust entspringend, im Zaum zu halten. Sans-Regret wüthete in seiner Kom-

pagnie hin und her, und entfaltete in dieser Stunde eine solche Strenge, ja sogar Härte, als seine Mannschaft in Jahren nicht an ihm zu sehen gewohnt war. — Kaum aber erlaubte ihm ein günstiger Augenblick, auf kurze Weile von der Kompagnie abzutreten, so öffnete er, in einem Winkel verborgen, einen Brief, den er, nach langem Kampfe mit sich selbst und seiner Pflicht, erbrochen hatte, obschon die Adresse an seinen Obersten lautete. Es war der Brief, den Dammartin von Oudet erwartete, und welchen Sans-Regret eigenmächtig unterschlug, um seinem Freunde ein Schreiben zu entziehen, welches, bei ihm gefunden, ihn blos gestellt haben würde. Er überlas es zu wiederholtenmalen; es lautete:

„Mein Freund und Bruder!"

„Wir werden nächstens die Offensive ergreifen, wahr„scheinlich den Feind schlagen, und ein Waffenstillstand, „bald hierauf der Friede, wird das Resultat des Sieges „seyn. Eine Versammlung der wichtigsten Brüder aus „dem Heere ist alsdann nothwendig, denn aus diesem „Kriege scheint der Koloß gigantischer als je emporzu„wachsen. Er ende darum rasch seinen Lauf, und unsere „Degen sollen das Gewicht seyn, welches die Wagschale „des Tyrannen in die Höhe schnellt. Verbrenne diesen „Brief. Der Deinige. O."

Nachdem Sans-Regret diesen verhängnißvollen Zettel gelesen und wieder gelesen, ließ er ihn vor sich auf den Tisch von rauhem Tannenholz sinken, der das Mobiliar seiner elenden Hütte ausmachte, und rief mit gefalteten Händen: „So ist es denn also wahr? Dammartin, auf dessen Tugend ich unerschütterlich geschworen hätte, Dammartin ist ein Verschwörer? was soll ich nun beginnen? dieses unselige Schreiben vernichten, oder es dem Obersten geben, und meinen Verrath an der Diensttreue gestehen? Den Verrath, den ich nun begangen, um ihn vor Unheil zu bewahren, und den ich mir nichts desto weniger immer vorwerfen werde?

Er hatte kaum diese Worte gesprochen, als ein Flintenschuß vor der Thüre knallte, dem ein Geschrei von mehreren Soldaten folgte. Sans-Regret warf rasch Oudet's Brief in seinen Tschako und eilte hinaus. Der Lärm hatte nichts auf sich; einem unvorsichtigen Soldaten war das Gewehr losgegangen, und bald die Ruhe wieder hergestellt. Aber sofort schlugen die Trommeln den Generalmarsch, und das ganze Corps setzte sich gegen die östliche Seite der Insel in Bewegung. Es war acht Uhr Abends, und schon schwammen fünfzehn hundert beherzte Soldaten nach der Insel Häuselgrund, wo die Oesterreicher mit zahlreicher Mannschaft und Geschütz standen. Ein lebhaftes Feuer entspinnt sich auf jenem Punkte. Die Franzosen bemächtigten sich der Insel und während dessen landen am jenseitigen Ufer im Angesicht der österreichischen Postenkette ebenfalls fünfzehn hundert Mann vom Massenaschen Corps, unter den Befehlen des tapfern St. Croix. Nun wird der Allarm allgemein; das französische wie das feindliche Geschütz beginnt zu donnern, alle Batterieen speien Feuer. Mit unerschütterlicher Kaltblütigkeit und behend wie ein Vogel fliegt Napoleon von einem Punkt zum andern, und unter seiner Leitung wird die große Brücke und die Pontons-Brücke für das Geschütz über den Fluß geschlagen. Im Sturmschritt werfen sich die französischen Bataillone auf die erstere und passiren sie unter einem Hagel von zischenden Bomben, unter dem mörderischen Feuer der Feinde. Der Sturm der Elemente vermählt sich mit der grausenhaften Zerstörungswuth der Streiter. Ein entsetzliches Gewitter bricht über dem Haupte der Armee los; auf dem Sturmwind saust die pfeifende Kugel daher. Der Donner brüllt mit den Feuerschlünden um die Wette, und mitten durch leuchtenden Blitzesschein ziehen wie majestätisch daher brausende Cometen die flammenbefiederten Bälle aus den heißen Mörsern. Aber unerschütterlich bringen die Franzosen

vorwärts, Regimenter folgen auf Regimenter mit Ungestüm; vom rechten Ufer wälzt sich Masse auf Masse über die Insel nach dem linken Ufer. Freunde, die sich seit Jahren nicht gesehen, ziehen jetzt im Dunkeln an einander vorüber, ohne sich zu kennen, oder, wenn ein günstiger Kanonenblitz ihnen die gegenseitige Nähe verräth, so haben sie kaum die Zeit, sich ein Wort des Willkommens und zugleich des Lebewohls zuzurufen, weil das unerbittliche Commandowort sie von dannen riess. Dammartins Regiment machte im Angesicht der feindlichen Verschanzungen einen kurzen Halt; eines der Supplementarregimenter, gerade von Wien kommend, drängte sich an ihm vorbei. Dessen Oberst erkannte die Nummer und Fahne seiner Nachbaren und sprengte auf Dammartin zu. — „Sieh da, Dammartin!" — „Willkommen, Oudet!" — „Es kam schneller, als wir dachten. Nach der Affaire, wenn wir am Leben bleiben, sehen wir uns." — „Nothwendig allerdings; Du warst nicht zu finden, und ich sah einer Nachricht mit schmerzlicher Ungeduld entgegen." — „Konnte ich denn ausführlicher seyn? ich schrieb den Brief in größter Eile." — „Welchen Brief?" — „Den Dir Sans-Regret überbrachte." — „Mir? ich sah keine Sylbe." — „Scherz oder Ernst?" — „Völliger Ernst, auf Ehre," so ist dieser Mensch ein Verräther, und der Brief reißt uns ins Verderben!" —

Adjutanten jagten heran mit dem Rufe: „Das neunte Supplementarregiment vorwärts!" und Oudet's Schaaren stürmten, den Führer an der Spitze, weiter hinaus in die Nacht. Andere Truppenmassen schoben sich zwischen sie und Dammartin's Regiment. An eine fernere Mittheilung war nicht zu denken. Dammartins Brust wogte in den furchtbarsten Zweifeln und Besorgnissen. Die gewaltige Pflicht des Augenblicks verdrängte aber vor der Hand jede Erörterung, zwang jede Nachforschung zum Aufschub.

Es war Mitternacht vorüber, als das Feuer auf den feindlichen Linien schwieg, und an die stürmische Nacht knüpfte sich unmittelbar die Dämmerung des Sommermorgens, und die ersten Strahlen der heiter aufgehenden Sonne beleuchteten die am Ufer ausgebreitete französische Arme, die bewaffnete Böten auf der Donau, die rauchenden Brandstätten von Enzersdorf, und die unabsehbare Linie des österreichischen Heeres. Nun fand erst Dammartin eine Minute, die er seiner persönlichen Angelegenheit widmen konnte, eine geringe Pause vor dem Beginnen des Schlachtsturms. Er ließ Sans-Regret kommen, führte ihn etwas abseits von der Mannschaft und fragte mit ernster, aber wohlwollender Stimme,: „Ich habe Dich wohl mißverstanden, mein Freund, als ich Dich um Oudet's Brief befragt. Du scheutest Dich vor Maronnier, nicht wahr? gieb mir ihn jetzt, diesen Brief." — Sans-Regret faßte alle seine Standhaftigkeit zusammen, und erwiederte: „Ich habe keinen Brief für Sie, Herr Oberst." — „Wie, Sans-Regret? Du läugnest noch einmal?" — „Ja, mein Oberst." — „Ich werde an Dir irre, mein Freund. Du erhieltst einen Brief von dem Oberst, ich weiß es. Ich fordere Dich zum letztenmale auf, nicht länger ein unbegreifliches Spiel mit mir zu treiben." — „Ich habe nichts von Oudet an Sie zu bestellen, mein Oberst." — „Verräther!" — „Mein Oberst! dieser Vorwurf ....." — „Verräther noch einmal!" — Hier packte Dammartin, wie außer sich, Sans-Regret bei der Brust. Dieser sprang zurück, schlug mit der linken Hand auf seinen Degen, und rief mit erstickter Stimme: „Bedenken Sie, was Sie thun!" — Der Oberst besann sich auch, überwand den Zorn, versetzte aber mit großer Bitterkeit: „Durch diese That, die Du vergebens läugnest, zerreißest Du alle Bande zwischen uns. Hast Du den Brief verloren, so will ich Deiner Nachläßigkeit vergeben. Du magst aber wissen,

daß jenes Schreiben mich um Ehre und Leben bringt, wenn es in ungerechte Hände gerieth, um Leben und Ehre, mich und die Meinigen!"

Die tiefe Erschütterung, womit der Oberst diese Worte ausgesprochen, erregte Sans-Regrets Mitgefühl im höchsten Grade. Ohne an das Wort zu denken, das er seinem Schwager gegeben, noch an die Indiskretion, deren er sich schuldig gemacht, riß er den Tschako vom Kopf, um das unglückliche Papier seinem Freunde hinzureichen. Aber Todesblässe überfuhr sein Gesicht, als seine zitternde Hand vergebens nach dem Schreiben suchte. Ueberwältigt von Scham und Bestürzung ließ er Gewehr und Tschako fallen und schlug mit dem Rufe: „Ich Unglücklicher!" die Hände vor's Gesicht. Dammartin donnerte ihm entrüstet zu: „Du spielst ein verdammtes teuflisches Possenspiel. Nun denn; so erwürgst Du in mir Deinen besten Freund. Fort auf Deinen Posten! wir sprechen uns wieder nach der Schlacht."

Die Fronte herauf donnerte ein tausendstimmiges Vivat, Der Kaiser sprengte daher mit seinem Generalstabe. Oberst und Sergeant mußte, wohin ihr Dienst sie rief. Wie ein Taumelnder gelangte Sans-Regret zu seiner Compagnie; wie ein Taumelnder machte er die Schlacht mit, die nun zu wüthen begann. Er wünschte mit Begierde den Tod herbei, und beneidete einen Jeden, den an seiner Seite eine mitleidige Kugel zu Boden streckte. Die Donner der Schlacht verschonten ihn mit unerbittlichem Hohne.

Und als nun die beiden fürchterlichen Tage vorüber, die französischen Adler aus blutigen Furchen zum Sieg geflogen waren, als auf dem Schlachtfelde das ruhmgekrönte Heer seine Gefallenen begrub und von des Kaisers Hand den Sold der Ehre einsammelte, da wendete sich rasch und entscheidend Sans-Regrets und Dammartins Loos. In dem Augenblick fast, wo Oudinot und Mac-

donald den Marschallsstab von dem Kaiser empfingen, verhafteten Offiziere und Gensd'armen an der Spitze seines Regiments den Obersten und kurze Zeit nachher seinen treusten Diener. Sans-Regret wollte sich tödten; man entriß ihm die Waffen. Dammartin ergab sich leichter in sein Geschick; er bat den Capitain der Gensd'armerie, der ihn weg begleitete, seine Familie von der Begebenheit in Kenntniß zu setzen, aber ein Blick des tiefsten und schmerzlichsten Vorwurfs fiel beim Abschied auf Sans-Regret, der die Augen niederschlug, unfähig, diesen Blick zu ertragen. „Er hat mich verrathen, mich, seinen Freund! unerforschliche Verkettung meines Verhängnisses!" seufzte der unglückliche Oberst, als man ihn nach Lobau zurück führte. — Kurz darauf hörte er, daß Oudet nebst vielen andern Offizieren, worunter auch der wilde Maronnier, in einem Hinterhalte gefallen sey, und allgemein verbreitete sich das Gerücht, die Waffen, welche die Unglücklichen erlegt, seyen keine feindlichen, sondern französische gewesen.

Siebentes Kapitel.

October 1812.

Es war ein rauher Octoberabend; einer von denjenigen, die recht traulich zum Kaminfeuer einladen. In dem Hause des Arztes Dubuisson, einer Krankenanstalt, wie es deren so viele in Paris gibt, hatte sich die Gesellschaft der Hausgenossen im Salon zusammengefunden, und vertrieb sich die Zeit mit geselligen Spielen, mit den Zeitungen, und einer sehr spärlich geführten Conversation. Herr Dubuisson hatte nämlich sein Haus weniger für Kranke, als vielmehr für gezwungene Pensionäre des Staates bestimmt, und die meisten seiner Kostgänger waren Gefangene, welchen die Regierung erlaubte, sich hier auf ihre Kosten zu unterhalten oder zu langweilen, wie sie es für gut fänden. In dieser Anstalt, wie noch in einigen andern in Frankreich, waren Leute von allen politischen Farben zu finden; Leute, die zum Theil schon lange in härtern Gefängnissen schmachten mußten; Leute, die gar zu oft nicht sowohl ein politisches Vergehen, als vielmehr nur ein Verdacht, nur die kaiserliche Ungnade hieher verwies. Begnadigte Verschwörer, beargwohnte Generale, ehemalige Jakobiner wie auch alte Aristokraten, blutdürstige Beamte der Republik und allzufreimüthige Diener des Kaiserreichs bildeten da ein buntes Publikum, welches im Grunde durch nichts zusammen gehalten wurde, als durch die gemeinschaftlichen Fesseln. Hier war nicht die

Freundschaft zu finden, die in den Kerkern der Schreckensregierung, unter dem Beil der Revolution, die verschiedenartigsten Factionen vereinigte; hier machten die Gefangenen nicht eine Familie aus. Jeder hatte ja seine eigenen Interessen, seine Protektionskanäle nach außen; jeder hatte noch Hoffnung auf völlige Begnadigung, vielleicht auf Wiedereinsetzung in die verlornen Stellen; jeder wußte, daß der Chef des Hauses allwöchentlich insgeheim Rechenschaft von dem Thun und Lassen seiner Untergebenen ablegen mußte, daß zu Folge dieser Berichte der Kaiser und seine Minister den Bann zu schärfen oder zu erleichtern bereit seyen. Darum fesselte man sich die Zunge, wie die Regierung die Hände fesselte; darum zog sich der ehemalige Civilbeamte von der Militärperson, der Geistliche von dem Gelehrten, der Hofmann von dem Financier zurück und nur in vereinzelten Partheien schleppte sich das Gespräch fort, wenn es nicht hinter den Zeitungsblättern völlig verstummte.

Damals hatte der Moniteur sammt seinen nicht offiziellen Kollegen sehr viel und Merkwürdiges zu berichten. Der Kaiser, nach einer scheinbaren Rast von ein Paar Jahren war nach Rußland gezogen, um seine Fahnen auf dem Schloß der Czare aufzupflanzen. Es schien im Anfang, als ob das Glück auch diesmal nicht müde werden wollte, seinen Günstling zu krönen. Umgeben von seinen berühmtesten Feldherren, an der Spitze von der schönsten Armee der Welt, hatte Napoleon Sieg auf Sieg erkämpft, Polen besetzt und bewaffnet, Smolensk genommen, bei Polozk überwunden, bei Valentina mit Glück gefochten, dann zu Borodino, dann die große Schlacht an der Moskwa geschlagen, endlich seinen Einzug in Moskau gehalten, wo ihm die Russen mit ihren Rachefackeln das gräßlichste Triumphfest bereiteten, welches jemals jenseits des Borysthenes gefeiert wurde. Die Bulletins der großen Armee waren eben so viele Ruhmtrom-

peten, die in Frankreich die Glorie des Herrschers verkündeten; die Zeitungen strotzten von Siegesberichten und kaum bemerkte das Volk der Franzosen in seinem Taumel, daß auf's Neue Hunderttausende seiner Söhne zu den Waffen gerufen und als Opfer des Krieges bezeichnet wurden. Aber durch die weite Strecke von mehreren hundert Meilen stahlen sich hin und wieder Briefe voll von unglückschwangern Andeutungen. Die, im fernen Norden, unter den rauchenden Trümmern der alten moskowitischen Hauptstadt allzulang rastenden Krieger sendeten an ihre Lieben in der Heimath Worte der Sehnsucht, des Ueberdrusses und der schwärzesten Ahnung; Schilderungen, die unschwer errathen ließen, wie das Verderben des französischen Heeres sich dort unter Mangel und Winterdrang vorbereitete, und wie Moskau das Capua des modernen Hannibal zu werden drohe, wenn auch nicht durch seinen Wein, durch seine Mädchen und Wollüste. Diese schriftlichen Unglücksboten flogen in der Hauptstadt von Haus zu Haus, und trotz der Wachsamkeit der Polizei und der Kerkermeister drangen sie sogar in die Gefängnisse; somit auch in das Haus des Arztes Dubuisson. Man flüsterte sich darinnen halbe Worte zu, weil man schon halbe Worte verstand; in manchem Auge ging Schadenfreude, in manchem andern Besorgniß und Befürchtung auf. Doppelt zwangvoll war die Haltung jedes Einzelnen. Zwei Abbés spielten zusammen Schach, und sprachen während dessen, wie durch Zeichen, von Politik. Die beiden Brüder Polignac, die vor Kurzem erst aus dem Schloß von Vincennes in Dubuissons Anstalt gebracht worden waren, amüsirten sich mit dem Whist, und träumten indessen von einer Contrerevolution und von der Wiederherstellung der Bourbons; mehrere ehemalige Beamte, die es nach der Reihe mit dem Königthum, der Republik, und der Kaiserherrschaft verdorben hatten,

blickten trostlos in eine Zukunft, die ihnen jede Aussicht raubte, sogar diejenige, ihres Tyrannen zweideutige Gnade wieder zu erlangen; die Offiziere in der Gesellschaft brannten vor Begierde, mittelst eines neuen Umsturzes der Dinge wieder auf dem Schauplatz ihres ehemaligen Ruhmes zu erscheinen. Zwei Personen allein aus der Versammlung hatten den Anschein, als ob sie keineswegs irgend eine Hoffnung oder Befürchtung des Augenblicks theilten: der General Malet, ein mehrjähriger unfreiwilliger Gast des Hauses, und der ehemalige Sergeant-Major Sans-Regret, der ebenfalls seit dem Anfange des Jahres 1810 auf Befehl des Gouvernements hierher versetzt worden. Malet ging, die Hände auf den Rücken geschlagen, still und gleichgültig in dem Salon auf und nieder; Sans-Regret, in einer Ecke sitzend, blickte starr auf den Moniteur des Tags. Der Herr der Anstalt, Dubuisson, wurde plötzlich durch einen Diener des Hauses aus dem Zimmer gerufen, und seine Hausgenossen wurden etwas weniger einsylbig, und lebhafter ihre Spiele. Diesen Augenblick benützte Malet, um sich dem alten Soldaten in der Ecke zu nähern, mit dem er nun hin und wieder ein gleichgültiges Wort gewechselt; er setzte sich neben ihn, und begann mit vertraulicher Miene, ohne von der übrigen Gesellschaft beachtet zu werden: „Nun, alter Kamerad, was sagst Du zu den Lügen, die uns alltäglich in den Journalen aufgetischt werden?“

„Ich wünschte, mein General, daß der Ruhm der französischen Waffen keine Lüge seyn möchte.“

„Doch betheuere ich Dir, daß das gute französische Volk schmählich hintergangen wird. Unsere russischen Angelegenheiten stehen schlecht. Die Dinge sind bis zu ihrem Wendepunkt gediehen. Der Flug des Adlers geht nur bis zur Sonne, und dann nothwendig wieder abwärts. Aber es muß uns alte Soldaten schmerzen

daß all unsere Strapazen, all unser Blut nur dazu diente, einen Unsinnigen zu berauschen, der in seinem Taumel das Vaterland vernichtet, welches ihn gastfreundlich aufgenommen, und, freilich unbesonnen genug, an seine Spitze gestellt hat. Du theilst diesen Schmerz, mein Freund. Deine Züge sprechen von Kummer, und Dein Auge, wahrhaftig nicht an weibische Thränen gewöhnt, glänzt im Schimmer einer Zähre."

„Ach, mein General, nicht sowohl den vereitelten Träumen meines Lebens gilt die Empfindung, die Sie auf meiner Stirne lasen; der Vaterschmerz tritt mir ins Auge. Ich habe einen Sohn, der in diesem Augenblick in Rußlands rauhen Steppen die Waffen trägt, den ich seit mehreren Jahren nicht gesehen, und von dessen gegenwärtigem Loos ich keine Kunde habe. Als mich das Unglück traf, mit einem theuren Freunde verhaftet, von der Armee abgeführt, und ohne das Urtheil eines Kriegsgerichts, allein durch die Willkühr des Kaisers, hieher geschleudert zu werden, war mein wackerer Sohn in die Gefangenschaft der Oesterreicher gerathen. Beim Friedensschluß ausgewechselt, wurde er der Garnison einer deutschen Festung zugetheilt, und dann mit seinem Regimente nach Rußland abgeführt. Was da aus ihm geworden — ich weiß es nicht. Aber mir brennt es auf der Seele, daß ich nicht frei bin, daß ich nicht in seiner Nähe streiten darf. Wer wird seinen jugendlichen Muth leiten? wer ihn pflegen, wenn er im rauhen Klima erkrankt? wer auf seinem Grabe weinen, welches ihm vielleicht ein schmerzlicher Tod in jenen barbarischen Gegenden bereitet?"

„Ei, mein Freund, der Mann ist glücklich zu nennen, welcher frei, mit dem Degen in der Faust, in der Schlacht fällt. Der Tod in Freiheit ist nicht beklagenswerth, und oft rühmlich; aber die Fesseln, die einem geprüften Manne die Hand wund drücken, sind stets unrühm-

lich. Deine gute Miene, ehrlicher Kamerad, hat mir immer Interesse eingeflößt. Du bist kein Schmeichler, kein Achselträger, kein Polizeispion. Ein Mann von Ehre darf Dir einen Antrag machen, ohne an Deiner Diskretion zu verzweifeln. Höre einen Vorschlag. Es ist unzweifelhaft, daß alles um uns her binnen kurzer Zeit sich vom Grund aus ändern muß, und es ist dann gut, wenn tüchtige Arme frei, und zur Hülfe des bedrängten Vaterlandes bereit seyen. Hier meine Hand; schlage ein, und Du bist um Mitternacht frei wie der Vogel in der Luft. Ich habe die Mittel dazu in Händen. Auch ich werde endlich diesem lästigen Zwang, dieser widerrechtlichen Haft entfliehen, und glücklich seyn, wenn es mir gelänge, meinen alten Waffenbruder dieser Wohlthat theilhaftig zu machen."

„Um Mitternacht? heute schon?"

„Vor Mitternacht sogar; unmittelbar, nachdem uns die Polizei dieses Hauses in unsere Zimmer gewiesen haben wird. Wir bewohnen denselben Corridor; unsere Thüren sind einander gegenüber. Bleibe wach, völlig angekleidet, und stecke Dein Geld zu Dir. Lausche aufmerksam, und so wie Du die Thüre eines Gemachs sich öffnen hörst, so tritt aus dem Deinigen hervor. Wir gehen zusammen, mein Alter. Unsere Flucht muß gelingen, und wenn auch ein unvermuthetes Hinderniß sich in unsern Weg stellt, so habe ich Mittel dagegen, und bin der Mann, dieselben zu gebrauchen."

„Sie setzen mich in Erstaunen, mein General. Keine Frage indessen, daß ich mit der herzlichsten Dankbarkeit Ihr Anerbieten annehme. Sollte auch meine Freiheit nur von kurzer Dauer seyn, sollten auch die Schergen der Gewalt mich wieder in meine Haft zurückbringen, so bliebe mir doch immer noch Frist genug, um für das Schicksal einer Familie zu sorgen, die mein Pflichtgefühl in Anspruch nimmt, und sich in einer bedauerns-

wenthen Lage befinden muß. Ich werde zu rechter Zeit bei der Hand seyn, mein General."

„Das reicht hin. Du wirst schweigen, und nicht einmal mit einer Miene irgend eine Hoffnung verrathen. Das traue ich Dir zu. Außer Dir und mir ist nur noch eine dritte Person im Geheimniß. Die Uebrigen, die entarteten Hofleute und in Ungnade gefallenen Beamten, wie die Herren Offiziere, welche die Sache der Freiheit verriethen, um dem Kaiser den Hof zu machen, mögen selbst zusehen, wie sie sich aus dieser Menagerie heraushelfen."

Dubuisson trat so eben herein, und das Gespräch war natürlich zu Ende. — Bald schlug die Ruhestunde, und nach einigen nichtssagenden Komplimenten zerstreuten sich die Bewohner des Hauses in ihre Gemächer. Sans-Regret war sehr erschüttert, als er allein in seiner Kammer stand, und mechanisch zu thun begann, was ihm der General geheißen. Mit zitternden Händen griff er nach seiner Brieftasche, nach seiner Börse, nach dem Exemplar des Tacitus, welcher seine trostreiche Lektüre im Gefängnisse gewesen war, nach dem grünen Bande Washingtons. Nachdem er alle diese Schätze in seine Taschen in seiner Brust verborgen, nachdem er, als ob er sich zu einem fröhlichen Ausmarsch rüstete, den Wachstuchüberzug an seinem Hute befestigt, löschte er das Licht aus, und wartete, an der Thüre horchend, ob des Generals Worte in Erfüllung gehen würden. Es war ihm nicht glaublich, daß der Mann mit den kalten besonnenen Zügen einen Scherz getrieben haben sollte, und, weniger bedrängt von Besorgniß und Angst, als von gläubiger Zuversicht erheitert, flogen ihm die Minuten pfeilschnell davon, die sonst dem Wartenden zu Jahren werden. Endlich — die Pendule eines benachbarten Zimmers hatte kaum Eilf geschlagen — wurde ein leises Geräusch gehört. Pünktlich, wie auf das Kommando-

wort schlüpfte Sans=Regret aus seinem Zimmer, und sah, ihm gegenüber, den General, den Hut auf dem Kopf, und ein Licht in der Hand, welches er alsobald ausblies. „Vorwärts!" flüsterte Malet, und der Sergeant folgte ohne Widerrede dem Führer, der wie ein Schatten vor ihm herschlich, an einer ferner liegenden Thüre verweilte, und mit der flachen Hand darüber hinfuhr. Eine dritte Person gesellte sich nun zu den andern, und man schlich ohne ein Wort zu reden, über die Treppen, an der Loge eines Thürhüters vorüber, durch ein kleines Pförtchen, wozu der General den Schlüssel besaß, in den Hof, und von da in den Garten, zu dessen beiden Thüren der General ebenfalls die Schlüssel hatte. Es war eine Nacht, voll von Gewölken und Duft, aber durch die Nebelmassen schillerte dennoch ein matter Mondesschein. Bei diesem zweifelhaften Lichte bemerkte Sans=Regret, daß der Dritte in der Gesellschaft ein Geistlicher war, der nur selten im Salon des Hauses sich blicken ließ, und als ein sehr verschlossener Mann bekannt war, wenn er sich gleich auf's Höflichste gegen jeden benahm, der ihm begegnete. Noch immer wurde keine Sylbe gewechselt. Als man aber die Schwelle des Gartens überschritten, und das Gefängniß hinter sich hatte, umarmte Malet, wie in plötzlicher Begeisterung, den Abbé, und sagte gepreßt: „Wir sind frei, mein Freund; segnen Sie mich, daß unser Unternehmen gut von Statten gehe!" — Der Abbé legte seine Hände auf des Generals Haupt und sprach: „Ich segne Sie, mein Sohn, im Namen Gottes, seines Statthalters und der ganzen Christenheit, daß das Glück Ihnen beistehen möge, wie auch die himmlischen Heerschaaren." — „Ei was," versetzte der General etwas unwillig: „Ihr Segen gelte im Namen der Menschheit. Freiheit ist meine Devise, und der Himmel hilft dem, der sich selbst zu helfen weiß."

So eben näherte sich eine Kutsche. Ein junger Mann, dem Ansehen nach Soldat, sprang heraus begrüßte den General, und lud alle Uebrigen ein, sich in den Wagen zu setzen. — „Liegen meine Kleider bereit?“ fragte der General, und der junge Soldat erwiederte: Uniform und Degen sind besorgt.“ — Nimm diese Pistolen, mein Freund, sie geniren mich; bediene Dich ihrer jedoch aufs Zweckmäßigste. Den Ersten, der uns angreift, schieße nieder!“

Sans-Regret fühlte, wie sein Haar sich sträubte, und die finstere Ahnung, daß sich hier noch ganz etwas anderes vorbereite, als nur etwa eine Flucht aus Paris, lähmte seine Zunge, daß er nicht die kleinste Frage zu stellen vermochte. Auch der General stellte keine Frage an ihn; der Abbé noch weniger; der vierte Mann hielt sich in den Grenzen schweigender Subordination. Nur sagte Malet einigemal mit halblauter Stimme zu dem Jüngling: „Aber die Papiere? ist alles in Ordnung?“ und die Antwort lautete stets: „Wie Sie befohlen, mein General.“ — Dann verfielen alle wieder in ihr voriges Schweigen, bis nach einiger Zeit die Kutsche vor einem Hause still hielt, wo in einem der obern Stockwerke nur ein Paar Fenster erleuchtet waren. Die Gesellschaft stieg geräuschlos aus, und der Fiaker entfernte sich schnell. Nun reichte Malet dem Sergeanten flüchtig die Hand, und sagte leise zu ihm: „Willst Du mit mir gehen, Alter, oder schlägst Du Deinen eigenen Weg ein?“ — „Ich thue das Letztere, mein General. Ich fürchte, in Ihrer Gesellschaft auf Dinge zu stoßen, denen ich nicht gewachsen bin.“ — „Das ist möglich; gehe in Frieden hin, und halte nur vierundzwanzig Stunden lang reinen Mund. Dann wirst Du von mir gehört haben.“ — „Dankbarkeit und die Pflicht der Selbsterhaltung sichern Ihnen meine Verschwiegenheit. Das Glück sey mit Ihnen, was Sie auch vorhaben mögen!

Noch einmal schüttelte Malet Sans-Regrets Hand, und dieser Letztere wendete sich nach der Gegend der Insel Notre Dame, wo sein Notar wohnte, bei welchem er einen momentanen Zufluchtsort zu finden hoffen durfte. Er ahnte nicht, daß er hinter sich einen Mann zurückließ, in dessen kühner Seele der ungeheuerste Plan zur Reife gediehen war, den je ein Verschwörer gemacht: den Plan, ganz allein einen Thron zu stürzen, der, von tausend Trabanten bewacht, unerschütterlich da zu stehen schien.

Die Nacht war weit vorgerückt, als Sans-Regret, verschiedenen Patrouillen ausweichend, sich dem Quai aux fleurs näherte, wo sein Notar, der gutmüthige Herr Blin wohnte. Da widerfuhr ihm das Unglück, daß er zwischen zwei Schildwachen an öffentlichen Gebäuden gerieth, die ihn nicht vorbeilassen wollten, weil er keine Laterne trug. „Man geht hier nicht ohne Licht;“ sagte der eine Soldat, indem er ihm die Straße versperrte. Der Flüchtling wollte zurückkehren, aber die andere Wache ließ ihn nicht mehr durch, und verrannte ihm ebenfalls mit dem obigen Rufe den Paß. — „Aber, Kameraden, was soll ich denn in dieser Blokade?“ — „Abwarten, bis die Patrouille hier vorbeikömmt.“ — „Laßt mich doch weiter; ich bin ein alter Soldat von mürben Knochen, habe Eile und muß ins Quartier.“ — „Pah! es kommt auf ein Viertelstündchen nicht an. Die Consigne ist bestimmt und klar. In der Nähe der Conciergerie darf Niemand ohne Laterne wandeln. Du könntest eben so gut ein Spitzbube sein, der einen andern Spitzbuben befreien will.“ — „Ihr seyd gewiß Konscribirte? Ihr wißt noch nicht, wie zu Paris ein ehrlicher Mann von einem Schuft sich unterscheidet. Sacrebleu! ich war unter der Garde! laßt mich durch.“ — „Und wenn Du unter dem Teufel warst, so mußt Du hier bleiben. Sieh doch; als ob wir aus der Co-

horte nicht das Recht hätten, einen alten Lapin zu arretiren. Patrouille, hieher!"

In der That näherte sich auch die Wache, begleitet von einigen Polizeiagenten, die alsobald sich des Sergeanten bemächtigten, und ihn trotz seiner Protestation in die Wachstube der Polizeipräfektur abführten. — In dem wenig freundlichen Lokale saß eine Gesellschaft beisammen, die man nicht schlechter hätte auffinden können: Betrunkene Zecher, lüsterne Dirnen, Diebe, die man mit dem Brecheisen in den Händen erwischt, und andere Gauner, die sich nur auf die Geschmeidigkeit ihrer Finger verlassen; Raufer endlich und unberufene Musikanten, die zur Nachtzeit am Carivari und am Einwerfen klingender Fensterscheiben Gefallen finden. Die wachthabenden Soldaten von der Departementalcohorte hatten alle Hände voll zu thun, und ihre Augen über die Gebühr anzustrengen, um dem unruhigen Gesindel die Spitze zu bieten. Nur wenige von ihnen schliefen auf der harten Pritsche, oder belustigten sich mit dem Spiel. Ein infernalisches Getöse erfüllte die Stube, und Patrouille auf Patrouille folgte rasch nach einander, um ihren Fang, den sie in den dunklen Gassen dieses Stadttheils gemacht, abzuliefern. Aber das Geschwirre der scheltenden und fluchenden Zungen, wie das Aufstampfen der klirrenden Gewehre, störte den alten Sans-Regret nicht in seinen Gedanken, denen er sich in einem Winkel voll von Besorgniß überließ. Der phantasiereiche Mann, aufgespornt noch durch das Wagniß der Flucht, gedachte kaum seines Sohnes, des theuersten Gutes, das er auf Erden besaß; kaum seines Freundes Dammartin, dessen Schicksal und Gesinnungen ihm halb fremd geblieben waren; kaum der wahrscheinlichen Erneuerung seiner Haft; — wohl aber Malets und seiner letzten Worte. „Dann wirst Du von mir gehört haben!" hatte der General zu ihm gesagt, und vor dem excentrischen Geiste des Pro-

venzalen drängte sich nun das schauerliche Bild einer weit verzweigten Verschwörung zusammen, bereit, wie ein Riese in der Hauptstadt aufzustehen, und deren sorglose Bewohner mit entsetzlicher That aus ihrem Schlummer zu wecken. Er sah Malet, als einen der kühnsten Rädelsführer, durch die Gänge der Tuilerien irren, die Regentin des Landes, die Kaiserin, erwürgen, mit dem blutigen Stahl sogar das unschuldige Kind bedrohen, welches, die Hoffnung der Dynastie, mit der Krone auf dem Haupte geboren worden war. Er sah die Soldaten des Kaisers die Bürger von Paris in ihren Straßen ermorden, hörte im Geiste das Rachegeschrei des rückkehrenden Herrschers, sah den Bürgerkrieg in blutrother Farbe auflodern durchs ganze Vaterland ...... fuhr entsetzt empor, und freute sich, wie alles nur ein Spiel seiner Phantasie gewesen, freute sich, neben Dieben und Metzen und Gaunern zu sitzen, neben den lebendigen Beweisen einer ungetrübten Herrschaft der Ordnung. — Aber bald schien sich verwirklichen zu sollen, womit seine Idee bisher gespielt. Es war zwischen drei und vier Uhr Morgens. Einige Polizeiagenten traten mit verstörten Gesichtern ein. Sie kamen von dem Posten des Rathhauses, sie flüsterten ängstlich von unvorhergesehenen Dingen; sie raunten den Unteroffizieren und Soldaten geheimnißvolle Worte ins Ohr, und die Soldaten erblaßten, wie die Diener der Polizei, und durch die gedrängten Reihen der so sehr gemischten Gesellschaft schlich bald das Gerücht, daß der Kaiser vor Moskau's Thoren in einer Feldschlacht gefallen, und der Senat, durch Eilboten schnell unterrichtet, unverweilt die Zügel der Regierung ergriffen. Viele alte Generale seyen zum Kommando berufen, der Herzog von Rovigo und der Präfekt der Seine seyen abgesetzt; viele Truppen auf dem Marsche durch Paris.

In diesem Augenblick wurde der schwere Schritt einer

Militärabtheilung vor der Polizeipräfektur hörbar. Kolbenstöße donnerten an das Thor; im Nu war das Haus geöffnet, Wache und Polizeimannschaft verschwunden. Während dessen entspringen die gezwungenen Gäste aus der Wachstube; Sans-Regret folgt ihrem Beispiel, und wie er hinaustritt, sieht er Offiziere und Soldaten die Treppen hinansteigen, eine Kompagnie von einer mobilen Legion vor dem Hotel aufgestellt; er hört von der Verhaftung des Polizeipräfekten reden, und die Worte: „Provisorische Regierung ...... Obergeneral Malet ...... Abschaffung des Kaiserhauses ...... Proklamirung der Republik ......" schlagen wirr durcheinander an sein Ohr. Sein Herz pocht bang, er ahnt die Folgen einer solchen Umwälzung, er fürchtet, im Falle des Mißlingens für sich und seinen Sohn, weil ihn der Zufall mit Malet vereint entfliehen ließ. Er sucht dem Hause schnell zu entrinnen; die ausgestellten Wachen halten ihn auf. Mit wenigen Worten erklärt er einem Offizier die Ursache seines Hierseyns. Der Offizier schenkt dem alten Soldaten Glauben, und entläßt ihn, gerade, als andere Befehlshaber fluchend herabkommen, und die Flucht des Polizeipräfekten vermelden. Sans-Regret macht einige Schritte gegen das Haus seines Notars und in der Dunkelheit läuft ihm ein Mann in die Arme. Sans-Regret packt ihn. „Halt da!" — „Um Gotteswillen, mein Freund, lassen Sie mich los; es soll Ihr Schade nicht seyn." — „Wer sind Sie?" — „Ein Verfolgter; ein Complott ohne Beispiel trachtet nach dem Umsturz der Regierung und der Behörden." — „Sie sind der Polizeipräfekt, ich wette." — „O mein Herr, schweigen Sie!" — „Ich schweige, aber retten Sie sich unverzüglich, und verrathen Sie sich nicht mehr!"

Sans-Regret schob den verduzten Funktionär in die halb offenstehende Hausthür eines Apothekers, wo der Polizeipräfekt in der That einen sichern Versteck fand.

Er selbst aber lief zu dem Hause des Notars, schellte wie ein Rasender, und dankte dem Himmel, als endlich der Portier die Schnur zog, und eine schlaftrunkene Magd oben die Wohnung des Herrn Blin öffnete. Der Notar kam dem Sergeanten leichenblaß entgegen, rieb sich die Augen als er seiner ansichtig wurde, und rief: „Ja, ist es denn möglich? Herr Dieudonné! welch ein himmlischer Engel führt Sie so spät in meine Wohnung? wie sind Sie frei geworden? fand der Kaiser im Kreml Zeit, Ihre Freilassung zu befehlen, so wie er Muße fand, von dort Theatergesetze zu geben?“

Im geheimsten Winkel des geheimen Notariatskabinets rückte Sans-Regret mit der wahren Farbe heraus, verheimlichte nicht, daß er listig seinem Käfig entwischt, und sprach von den Umwälzungen, die Paris bevorstanden, ohne mit einem Worte des Generals zu erwähnen. Der Notar schüttelte zwar ungläubig den Kopf, und wollte die Begebenheiten bei der Polizeipräfektur nicht passiren lassen; jedoch kleidete er sich schnell an, um in Person nach der Wahrheit zu forschen. Er sperrte Sans-Regret in sein Kabinet ein, empfahl ihm, sich so ruhig als möglich zu verhalten, und ging, Erkundigungen einzuziehen. Sans-Regret warf sich in den bequemen Lehnstuhl und setzte, ermattet an Körper und Geist, und beruhigt durch sein Vertrauen auf Blins Gastfreundschaft, dem barmherzigen Schlummer, der sich seiner bemeisterte, keinen Widerstand entgegen. Er schlief anhaltend ohne Traum, wie ein völlig gesunder Mensch, und wußte sich kaum zu besinnen, wo er war, als ihn eine freundliche Hand weckte, er die Augen aufschlug, und mit Erstaunen den lichthellen Tag durch die Fenster brechen sah. Blin stand vor ihm, mit der liebenswürdigen Greisenmiene und der heitern Freundlichkeit, die ihn auszeichnete. „Guten Morgen, Herr Dieudonné.“ — „Guten Tag, Herr Blin. Verzeihen Sie, daß ich mir's bei Ihnen bequem gemacht

habe, und meinen Eintritt in Ihr Haus noch immer wie ein Zauberwerk betrachte.“ — „Nicht ohne Grund, Herr Dieudonné. Der Zauberer Merlin selbst, in Person, hat, wie ich meine, heute Morgen ganz Paris mystifizirt. Nur Schade, daß dieses Opernblendwerk ernsthaft und blutig ausgehen dürfte.“ — „Wie so? erzählen Sie!“ — „Wir haben von einer Revolution geträumt, und ein Hexenmeister, General Malet, hat uns diesen Traum vorgespiegelt. Er mit seinen Genossen wird den Scherz theuer bezahlen. Aber, lieber Freund, ernsthaft gesprochen: Sie setzen mich in große Verlegenheit. Malet wohnte bei Dubuisson, wie Sie; er verließ das Haus heute Nacht wie Sie; Sie waren mit ihm im Komplott, und verloren sind wir beide, wenn man Sie bei mir entdeckt.“

Sans-Regret blickte seinem Wirth ruhig und fest in's Auge, und versetzte: „Ich im Komplott? gehen Sie hin, und zeigen Sie mich an; aber ich gebe Ihnen mein Ehrenwort, daß ich weder von einem Komplott, noch von der ganzen räthselhaften Begebenheit dieser Nacht das Geringste weiß.“

„Wie?“ rief Blin mit der höchsten Verwunderung. „Nichts von dem verzweifelt kecken Plan, den der General gemacht? Nichts von seinem Besuche in der Kaserne, wo er vermittelst eines falschen Befehls vom Senat eine ganze Legion sich und einer neuen Regierung, die gar nicht einmal existirte, Treue schwören ließ? von seinem Erscheinen in dem Gefängniß La Force, wo er, mittelst ähnlicher Befehle, die Generäle Lahory und Guidal befreite? von seiner Visite im Polizeiministerium, wo er den Minister Savary absetzte und gefangen nahm? auf dem Rathhause, wo er den Präfekt Frochot absetzte, und Befehle in seinem Sinne erzwang? Von seinem Eintreffen bei Hullin, dem Gouverneur, der sich nicht so willig ergab, sondern Malet zwang, ihm eine Kugel vor

den Kopf zu schießen? Doch — bin ich nicht kindisch? wie sollen Sie dieses wissen? wünschen Sie sich Glück, wenn Sie von dem ganzen Vorhaben nichts wußten denn der Platzkommandant hat dem ganzen Spiel ein Ende gemacht, indem er den kühnen Verschwörer fest nahm, und sogleich die Verhaftnehmung aller seiner Mitschuldigen befahl, die jetzt ihr hartes Schicksal erwarten. Die Berechnung mißglückte, und noch wissen vielleicht keine dreitausend Menschen in ganz Paris von dem fürchterlichen Schlage, den ein einziger Verwegener gegen den Thron des Kaisers führte."

Sans-Regret machte, indem er so viele unerhörte Neuigkeiten vernahm, ein ziemlich albernes Gesicht, welches aber schnell in düstere Mienen überging, und entgegnete mit gepreßter Stimme: „Sie sprechen chinesisch zu mir, mein lieber Notar; aber ich begreife aus Allem, daß ich verloren bin. Wie sollte ich daran zweifeln? Schon wird den Behörden meine Flucht bekannt seyn, und der Mann, mit welchem ich floh, wird mich als seinen Begleiter auf dem Todeswege wieder finden. Es ist mir, als ob ich schon das Loth Blei in meinem Gehirn spürte, welches an Schuldigen wie Unschuldigen die That oder den Schein bestraft. Aber noch bleiben mir einige Pflichten zu erfüllen: Ihr Haus zu verlassen, und für die Angehörigen des Obersten Dammartin zu thun, was in meinen Kräften steht. Sie haben bis jetzt den Unglücklichen die geringen Summen bezahlt, worüber ich disponiren konnte?"

„Freilich;" versetzte der Notar, und legte einen Pack von Quittungen vor ihn hin: „Monat für Monat geschah die Auszahlung. Madame Dammartin ist noch immer des festen Glaubens, daß Fräulein von Sombreuil, die seit einigen Jahren in Nizza lebt, ihr die Unterstützung reicht."

„Gut, doch muß ich, da ich mich, so zu sagen, in

den letzten Zügen befinde, noch etwas Erklecklicheres thun. Legen Sie meinen ganzen Reichthum vor mich auf diesen Tisch, lieber Blin. — So. Wir wollen die Papiere abtheilen. Die eine Hälfte bringe ich der guten Frau Dammartin selbst; die andere gehöre meinem Sohne, wenn er zurückkömmt. Damit ich sie aber der Konfiskation entziehe, die mein Vermögen treffen würde, wenn man mich als Hochverräther verurtheilte, cedire ich sie Ihnen. Schreiben Sie den Akt, oder besser, lassen Sie mich eine **Carta bianca** unterzeichnen, welche Sie dann nach Belieben ausfüllen mögen, oder .... da ich von diesen juristischen Kunstgriffen nichts verstehe, so arrangiren Sie die Sache, wie Sie wollen, nur reißen Sie mich aus der Verlegenheit, hier noch länger zu verweilen, und der Regierung mein bischen Habseligkeit aus den Zähnen."

„Das ist gleich gethan. Ich gebe vor, daß Sie mir Ihre Freilassung vorgespiegelt, und plötzlich gegen einen Revers Ihr ganzes Vermögen aus meinen Händen zurückgezogen. Unterschreiben Sie dieses Blatt, und zählen Sie darauf, daß Ihrem Sohne nicht ein Sou seines Vermögens entgehen soll, wenn das Schicksal über Sie, mein lieber Freund, gebieten möchte."

Der Invalide unterschrieb, packte die für Madame Dammartin bestimmten Papiere zusammen, und verlangte von dem Notar ein ganz einfaches Kamisol sammt Mütze, um sich zu verkleiden, nebst der Adresse der Familie Dammartin. — Blin schaffte ihm Alles herbei, empfahl ihm zu wiederholten Malen die größte Vorsicht, um sich nicht muthwillig in die Hände der Schergen und der Gewalt zu liefern, noch im Laufe des Tages wieder dieses Haus zu besuchen, und zu vernehmen, was Blin während der Zeit durch seine Erkundigungen und etwaige Fürsprache in seinem Interesse ausgerichtet haben könnte. Sans-Regret weigerte sich, durch seine Rückkehr in des Notars

Haus denselben einer Gefahr auszusetzen, und versprach dagegen, zu einer bestimmten Stunde des Nachmittags an einem bezeichneten Orte in dem Jardin des Plantes den Notar zu erwarten, um das Weitere von ihm zu hören.

So schied er, begierig, dasjenige zu thun, was ihm wie ein Felsen auf dem Herzen lag, und alsdann seinem Schicksale männlich zu stehen. —

Er erreichte in kurzer Zeit, schnell und unaufgehalten durch die Straßen eilend, wo das Volk in dichten Haufen stand, und von dem Komplott der verwichenen Nacht erzählte, die Wohnung der Obristin. Schon der Umstand, daß er auf seine Nachfrage in das dritte Stockwerk gewiesen wurde, bekräftigte seine Ahnung von den mißlichen Verhältnissen der unglücklichen Frau. Der Eintritt in ihre Wohnung, und der erste Anblick derselben bekräftigte jene Voraussetzung. Welch ein Unterschied zwischen dem hellen und glänzenden Hause des Obristen und dem allzueinfachen Quartier seiner trauernden Gattin? Der Ankömmling bemerkte in der ersten Minute, daß die Annehmlichkeiten des Lebens aus dieser Behausung gewichen waren, um nur den nothwendigsten Bedürfnissen Raum zu lassen. Eine finstere trotzige Magd in Holzschuhen meldete den Fremden, unter einem vorgeblichen Namen, ihrer Herrschaft. Aus dem Schlafzimmer trat hierauf Madame Dammartin in dem allereinfachsten Negligé dem Besucher entgegen. „Was wollt Ihr, mein Freund?“ fragte sie mit einiger Schüchternheit, fuhr aber erschrocken zurück, als sie die Züge des Invaliden erkannte. Ihr Fuß wankte, und die frühzeitig alternden Züge ihres Gesichts nahmen schnell den Ausdruck bitterer Wehmuth an. Die blassen Lippen flüsterten wie voll Abscheu den Namen „Sans-Regret.“

Dieser, auf seiner Seite, war nicht weniger betroffen. Das Wiedersehen dieser Frau, nach so langer Zeit, war

auch eine Quelle des Schmerzens für ihn. Doch faßte sich der alte Mann weit schneller, und trat ehrerbietig auf Adele zu, und versuchte, ihre Hand zu ergreifen. Sie zog sie aber schnell zurück, und schrie mit der Leidenschaft ihrer frühern Jahren: „Zurück von mir! Geht hinweg aus meiner Nähe, Mörder!“

Sans-Regret stand wie niedergedonnert. Das schauerliche Räthsel, welches ihn an Adele band, und zugleich von ihr schied, schien von ihr gelöst. Er erwartete mit stiller Bestürzung den weitern Ausbruch ihres Grolls, der auch nicht zögerte. Sie fuhr mit hastiger Geberde fort: „Was willst Du hier bei mir, nachdem Du mein Glück zernichtet, nachdem Du mein Leben vergiftet? Mörder meines Gemahls, Mörder unserer Freuden und unserer Ehre, was begehrst Du von mir? Ist Dir nicht genug, daß Dein Verrath meinen Gatten in den Thurm zu Vincennes gebracht, wo er seit Jahren schmachtet? Nicht genug, daß wir dem Mangel und der Hilflosigkeit preis gegeben wurden? Die Ehre war ja das Einzige, was mein Victor auf der Laufbahn seines Glückes errungen, und diese Ehre hast Du zertrümmert. Du hast unser bescheidenes Vermögen, die letzten Trümmern desselben, in den Sturmwind gestreut, der uns zu Bettlern machte; Du bist die Ursache, daß, nachdem wir unser Letztes aufgewendet, unserm Vater die Leiden seines Kerkers erträglicher zu machen, von der Gutherzigkeit, von dem Almosen fremder Menschen leben müssen! Was willst Du bei uns? Unser Leben? Es ist schon dahin. Oder — „hier verzerrte sich ihr Gesicht im höchsten Schmerz — „kömmst Du vielleicht, uns zu sagen, daß der Kaiser endlich seine Rache vollenden will, daß er endlich meinem Victor Richter gesetzt, die ihn zum Tode verurtheilen mußten? Daß morgen, vielleicht heute schon, eine Kugel sein Daseyn zerreißt? oder ist er schon todt, schon gestorben, ohne daß wir ihn zum letztenmale sehen durften? Ge-

schwinde, vollende Dein Werk, tödte uns mit einem Wort."

Die Augen des Invaliden gingen in Thränen über. Er rang die Hände, und flehte mit zitternder Stimme die leidenschaftliche Frau an, ihn zu hören, ihm nur eine Silbe zu gönnen, indem er nicht den Tod Dammartin's bringe, sondern vielmehr beauftragt sey, in ihre Hände die Mittel zu einer erträglicheren Existenz niederzulegen. — Er breitete mit der Geberde eines tieferschütterten Verbrechers die Staatspapiere und Wechsel, die er bei sich führte, vor Adele aus. Dammartins Gattin staunte, als sie den werthvollen Inhalt der Gabe erkannte, fragte aber mit nicht minder Heftigkeit, denn zuvor: „Woher dieses Geld? wem soll das gehören? mir, meiner Tochter? wer kann an uns denken? mein Gatte schmachtet, von allen Mitteln entblößt, in seinem Gefängniß; Montchoisy, an den ich mich, wiewohl nur von der bittersten Noth getrieben, gewendet, hat mir endlich das fürchterliche Geheimniß meiner wahren Herkunft entdeckt, und sich von mir losgesagt; die Base, die schon längst verstorben, hat über ihr Vermögen anderweit verfügt; — wer soll meiner mit so vieler Liebe gedenken? Ich hatte nur e i n e Freundin, die mich mit einer monatlichen Unterstützung bedachte, und immer damit fortfuhr, obschon sie nicht auf meine Briefe antwortete. Das Fräulein von Sombreuil ist aber, wie mir gestern ein Schreiben aus Nizza meldete, vor wenigen Wochen daselbst erblaßt und heimgegangen. – Von wem also dieses Geld? Aus Deinen Händen kömmt nichts Gutes, Deine T u g e n d hat noch keine Früchte gebracht. Du bist nur ein Werkzeug des Lasters. Entferne Dich mit diesem Gelde, welches vielleicht nur ein reicher Wollüstling auf die emporkeimenden Reize meiner Suzon wagt und wettet! Ich will Dich nie mehr wiedersehen!"

Sie riß sich gewaltsam von Sans-Regret los, und verriegelte sich in ihrem Schlafzimmer. Der Invalide hörte noch das heftige Schluchzen, womit sie ihrem Schmerz in der Einsamkeit Luft machte, und entfernte sich, wie betäubt. Sein Kopf, von Alter und Wunden schwach, vermochte nicht, den Jammer zu ertragen. — Wie er so, langsam und mit gesenktem Haupte, die Treppe hinunter schlich, hielt ihn plötzlich eine weiche Hand auf, und eine sehr angenehme Silberstimme sagte ihm leise und zuthunlich: „Seyn Sie nicht so traurig, lieber guter Herr. Die Mutter ist allzuaufgeregt, um Sie gut zu empfangen. Wollen Sie nicht einen Augenblick hier bei unserer Freundin, der guten Madame Claude eintreten,? Ich möchte gerne wissen, wie es Ihnen geht, und meinem lieben kleinen Korporal."

Die niedliche Suzon zog wie ein wohlthuender Genius den betrübten Invaliden in ein Zimmer des zweiten Stockwerks, wo ihnen eine ältliche Frau, in deren Gesicht noch Spuren großer Schönheit unverkennbar waren, mit Theilnahme entgegen kam. — Suzon, ein Mädchen von dreizehen Jahren, blühend wie eine Rose, und überhaucht vom keuschen Schmelz der Unschuld und der Jugend, das lieblichste Geschöpf mit den angenehmsten Formen jungfräulicher Frühreife, sprach zu der Dame: „Das ist der Mann, von dem ich Ihnen sprach, meine gute Madame Claude. Ich wäre ihm schon gerne oben um den Hals gefallen, aber die Verzweiflung meiner Mutter scheuchten mich hinweg. Erlauben Sie, daß ich den lieben Herrn hier begrüße."

Die Dame des Quartiers brachte mit dem gefälligsten Anstande Stühle herbei, und heftete während dieses Geschäfts den Blick zu wiederholtenmalen prüfend und wie verwundert auf das Gesicht des Invaliden. Dieser jedoch war ganz in der Anschauung der aufgeblühten Suzon verloren, streichelte ihre Wangen, drückte ihre

Hände, und schlürfte mit vollen Zügen die Wonne des Augenblicks, dessen Seligkeit so unmittelbar seinem Grame folgte. Er verschwendete die süßesten Schmeichelworte, die der Greis kennt, an das Mädchen, welches mit nicht geringer Anhänglichkeit, traulich plaudernd zu ihm sagte: „Ach, lieber Herr Sans-Regret, obschon ich Sie seit Wien nicht wieder gesehen, hat mich dennoch Ihr Andenken nicht verlassen. Meine Freundschaft für Sie verließ mich auch nicht, obschon die Mutter viele tausendmal gesagt hat, daß Sie allein an unserm Unglücke Schuld seyen; was auch mein Vater, wiewohl traurig und niedergeschlagen, dennoch immer zugab, wenn wir ihn besuchen durften, welches uns äußerst sparsam erlaubt wird. Aber nicht wahr, lieber Herr, Sie sind nicht Schuld an unserm Elend? Würde man Sie denn sonst gefangen gesetzt haben, wie meinen Vater? Aber nun, da Sie wieder frei sind, so wird es mein Vater wohl auch werden: nicht wahr? Sie bringen vielleicht die Nachricht hievon, und meine arme Mutter ließ Sie in ihrer Angst nur nicht zu Worte kommen?"

Der Invalide verneinte zwar traurig diese Voraussetzung, ließ aber einige gutmüthige Trostgründe und Hoffnungsreden wie Balsamtropfen in die unschuldige Mädchenseele träufeln, und meinte, daß vielleicht die nächste Zukunft schon Alles ändern werde. „Ich habe nun eine Bitte an Sie, meine gar liebe Suzon!" setzte er mit einschmeichelndem Ausdruck hinzu: „Benehmen Sie in Ihrer frommen Kindlichkeit bei dem nächsten Besuch, den Sie Ihrem Vater abstatten dürfen, demselben den grausamen Verdacht, den er gegen mich hegt. Ich bin, so wahr ich lebe, und Gott über uns ist, an seinem Schicksale unschuldig, unschuldig wie Sie, mein theures Kind. Zudem bin ich auch viel unglücklicher, als er. Seine Lieben sind frei, und dürfen zuweilen

seinen traurigen Kerker mit ihrer Gegenwart verschönern. Mein Sohn jedoch ist fern von mir, vielleicht gefangen in Sibirien, vielleicht schon begraben unter den Eisschollen des Nordens. Wohin ich sehe, erblicke ich nur Gräber meines Glücks, und sogar in meinen Kerker zurück winkt mir ein trübes Geschick. Der einzige Trost und Stern, der mich in enger Haft, wie auf dem Wege zum Tode begleiten würde, wäre die Gewißheit, daß Dammartin von seinem Irrthum zurückgekommen, und mir jedes kleine Unrecht, das ich an ihm beging, vergeben. O, meine gute Suzon, seyn Sie der Versöhnungsengel zwischen mir und Ihrem Vater!"

„Mit tausend Freuden;" versicherte das Mädchen, vor Wehmuth schluchzend: „was sprechen Sie aber vom Gefängniß, vom Tode? und was Sie von meinem lieben kleinen Korporal sagten, zerreißt mir wahrhaftig das Herz. Der freundliche junge Mann sollte jetzt schon gestorben seyn?"

Der Invalide zuckte die Achseln. „Möglich;" versetzte er mit thränenlosem Schmerz: „ich werde ihm bald folgen. Hätte ihn aber das Schicksal erhalten, und er kehrte zurück, — würden Sie dann gerne den Freund Ihrer Jugend als Ihren Beschützer bei sich aufnehmen?"

Suzon, durchdrungen von Ahnungen der Weiblichkeit, nickte mit einem verschämten Blick auf Sans-Regret, schlug dann die Augen zu Boden, und spielte mit dem Bande ihrer Schürze. Der Invalide küßte sie auf die Stirne, und sagte, im Innersten bewegt, indem er das Packet mit den Obligationen in Suzon's Hände drückte: „Als meinen schwachen Dank für diese schöne Zusicherung, die vielleicht meines armen Sohnes ganzes zukünftiges Glück verbürgt, empfangen Sie hier an ihrer Mutter Statt die Verlassenschaft eines redlichen Mannes ..... einer redlichen Frau, wollte ich sagen. Das

Fräulein von Sombreuil hat in ihrem Testamente Dammartin's Familie in ihr Erbe eingesetzt. Nehmen Sie dieses Erbtheil hin. Sollte jemals eine Thräne darauf gehaftet haben, so wird Ihre reine Hand es wieder heiligen. Gott segne Sie, Ihre Mutter und Ihren unglücklichen Vater; dann wird auch mein Loos, ob hier oder jenseits, glücklicher seyn, als ich es hoffen durfte."

Er hätte noch gerne aus überströmender Seele einige Worte hinzugesetzt, aber, der Sprache nicht mehr mächtig, sprang er auf, drückte noch einmal die Tochter seines Freundes an sein Herz, und entfernte sich, Suzon in Erstaunen, und ihre Freundin, Madame Claude, in Thränen zurücklassend.

Er wäre beinahe unter die Pferde einer der zahlreichen Gensd'armerie-Patrouillen gerathen, die an jenem Tage alle Gassen der Hauptstadt durchstreiften, — so sehr `hatte die Empfindung des Scheidens von Suzon alle seine körperlichen und Geisteskräfte in Anspruch genommen. Träumend, wankend schritt er auf's Gerathewohl vor sich hin, und wurde öfters von sorgsamen Vorübergehenden den Wagen und Pferden aus dem Wege gebracht, als wie ein Berauschter. — So stand er plötzlich wieder in der Gegend des Justizpallastes, und starrte mit zerstreutem Blicke, des Tages gedenkend, wo er als ein Verurtheilter dieses Gebäude verließ, um dem wahrscheinlichen Tode entgegen zu gehen, eine Menge von Menschen an, die aus dem Gebäude strömte, und einen Mann umgab, welcher wie ein Triumphirender einherschritt. Die Menge verlief sich: der siegreich schreitende Mann stand mit einemmale vor Sans-Regret, schüttelte ihn heftig beim Arme, und sagte: Ich will meinen Kopf mit einer zersprungenen Bombe vergleichen, wenn Du nicht mein alter Kamerad Sans-Regret bist! Kennst Du Deinen Kollegen Gaillard nicht mehr? Donnerwetter! haben wir nicht zusammen gedient? was

ist aus Dir geworden? Wie siehst Du aus? Es scheint Dir nicht gut zu gehen? Komm hier in diese Schenke, — setze Dich hier mit mir in diesen Winkel. Erzähle."

Sans-Regret betrachtete mit Verwunderung den ehemaligen Sergeanten der Garde. Gaillard trug einen feinen blauen Ueberrock, und im Knopfloch das Kreuz der Tapfern. „Erzähle Du zuerst;" antwortete Sans-Regret. Gaillard willigte darein, und sagte: „Meine Laufbahn ist zu Ende. Mein rechter Fuß ist ein hölzerner, der mir nach der Schlacht von Wagram nöthig wurde. Ich war vor Kurzem erst Offizier geworden. Dieses Kreuz und eine Pension sollte mich für die Verstümmlung entschädigen. Ich habe mein Vermögen zusammengerafft, eine Papierfabrik in Meaux angelegt, und das Unglück gehabt, vor ein Paar Monaten einen Förster zu erschießen, der sich in meinem Revier unnütz machte. Tausend Gottsdonner! ein Offizier der Garde, wenn auch in Retraite, wird sich doch nicht von einem Pekin insultiren lassen? Ich schoß ihn auf den Pelz, und hab leider nur ein bischen zu hoch gehalten, so daß die Ladung dem Kerl durch den Kopf ging, statt durch den Arm. Dafür haben sie mich eingesperrt, und vor die Assisen gestellt, aber das Jury bestand zufällig zur Hälfte aus alten Soldaten, und diese ließen ihrem Kameraden nichts geschehen. Ich komme gerade von der verteufelten Armesünderbank, und suche einen Freund, der sich mit mir freue. Du, Alter, wärst mir sehr gelegen, aber Dein Gesicht ist so trüb, so traurig, und mein Wein verfängt nichts bei Dir."

Gaillard, seit Langem dem Invaliden als eine ehrliche Seele bekannt, erweckte dessen Vertrauen, und Sans-Regret zögerte nicht, ihm unter vier Augen zu entdecken, in welch' kitzlichem Verhältnisse er sich jetzt befinde. Gaillard hörte mit der größten Theilnahme zu, und versetzte hierauf lebhaft: „Du bist ein wackerer Kerl, aber, wie

ich fürchte, ein einfältiger Mensch. Wie magst Du es wagen, in dem Schlund des Verderbens zu verweilen? Wenn man Dich auffindet? Darfst Du in diesen stürmischen Tagen auf eine genaue Untersuchung rechnen? Ueber den angeblichen Mitschuldigen des Generals Malet entscheidet kein Jury; das weißt Du. Mache Dich daher davon; schon sind die Barrieren wieder offen; ich will heute selbst nach meiner Heimath. Gehe mit mir; kein Teufel soll Dich in meinem Hause finden, und den wahren Zusammenhang der Sache ahnen. Ich scheere mich den Henker um die Polizei, — mit Kühnheit kommt man allenthalben durch."

Die Idee, zu Meaux eine verschwiegene Zufluchtsstätte zu finden, kam dem Invaliden recht passend vor. Er nahm das Anerbieten des Freundes an, und machte nur die Bedingung, vor der Abreise noch die Unterredung mit seinem Notar abzuhalten. Gaillard willigte darein, und nach einem kurzen Mahle fuhr Sans-Regret mit seinem Begleiter dem Jardin des Plantes zu. — Schon war Blin auf dem Platze; Gaillard wachte in einiger Entfernung für die Sicherheit seines alten Kameraden. Der Notar war in freudiger Bewegung, und sprach mit geflügelter Eile zu Sans-Regret: „Mein Herr Dieudonné, Alles ist auf dem besten Wege. Ich habe mich schnell resolvirt; ich habe den Polizeipräfekten aufgesucht, weil ich mich erinnerte, daß er Ihnen aus verwichener Nacht Verbindlichkeiten schuldig ist. Der gute Herr war kaum von seinem Schrecken zu sich gekommen, aber weich und gerührt, und zu jeder guten Handlung fähig. Ich vertraute ihm Ihre ganze Sache, und er, dankbar, weil ihm die Erinnerung an die verwichenen Begebenheiten noch zu neu sind, versprach, für den guten Freund, den er im Finstern an Ihnen gefunden, das Möglichste zu thun. Fürs Erste will er verhüten, daß man Ihren Namen auf die Liste der Mitschuldigen Malet's setze. Im

Uebrigen bittet er Sie, sich recht fein versteckt zu halten, und auf seine weitere Sorge zu vertrauen. Was einen Zufluchtsort betrifft ....“

Sans-Regret unterbrach ihn, indem er ihm bemerkte, daß dieser Zufluchtsort bereits gefunden sey, umarmte den treuen Verwalter seines Vermögens, und fuhr mit Gaillard zurück, um sich nach Meaux zu begeben. Ihnen begegnete Malet, da er gerade von seinem Verhöre herunter gebracht wurde. Wie ein alter Römer schritt der General zwischen seinen Wachen daher. Er hatte sein Herz erleichtert, er hatte seinen Richtern gesagt, daß nur in ihm allein die Verschwörung zu suchen sey, und daß ihm Frankreich einst Denksäulen für eine That errichten werde, die man jetzo blutig zu bestrafen begehre. Die Stirne des Republikaners glänzte, wie von Strahlen umgeben, und sein Auge blickte furchtlos um sich her. Es fiel auch auf Sans-Regret, und blieb ruhig, und hätte nicht durch das leiseste Winken die Bekanntschaft mit dem Manne verrathen. Nur eine leichte Bewegung der Hand sagte dem Invaliden ein ewiges Lebewohl. — Malet ging zum Tode, und ihm folgte, ebenfalls verurtheilt, eine Schaar unschuldiger, vom Augenblick und der Willenskraft des Generals bethörter Leute. Sans-Regret jedoch, den gar zu leicht eine kleiae Tücke des Geschicks in des Verschwörers Untergang hätte verwickeln können, flog durch die Straßen von Paris der Freiheit entgegen. An der Barriere gegen Meaux fragten Gensd'armen nach dem Namen der Reisenden. „Lieutenant Gaillard von der Garde!“ erwiederte Sans-Regrets Begleiter; „und Michel, der Aufseher in seiner Papierfabrik!“ Ungehindert fuhr der Wagen weiter. Am nächsten Tage schon hatte der Invalide durch die Fürsorge seines wackern Notars ein an denselben gekommenes Schreiben von seinem Sohne in Händen. Der Brief war sehr verspätet, und von Wilna datirt. Der junge Victor schrieb darinnen, er sey zum

Offizier ernannt, und als eine besondere Gnade habe ihm der Kaiser bei dieser Beförderung die Freiheit seines Vaters bewilligt. Er hoffe, in Bälde mit einer Sendung nach Frankreich zurückzukehren, und den heißgeliebten Vater an sein Herz zu drücken. —

Sans-Regret weinte und hüpfte bei dieser Nachricht. Sein Herz, vor kurzem noch so eng, wurde jetzt so weit, daß ihm die Grenzen des großen Frankreichs nicht genügten, und dennoch mußte er in dem kleinen Meaux verweilen, und die langsam schleichenden Tage zählen, bis zum Wiedersehen des ruhmgekrönten Sohnes.

Achtes Kapitel.

Die Schlacht vor Paris.

Dammartin war auf seinem Lager im Gefängnisse ausgestreckt, umgeben vom nächtlichen Dunkel, und umarmt vom Schlafe, der für ihn kein wohlthätiger war. Schreckbilder zogen an seinem innern Gesichte vorüber; die Katastrophe, deren Held vor zehn Jahren der Herzog von Enghien in demselben Schlosse gewesen, wo jetzt sein Jugendgespiele, wie von aller Welt vergessen, schmachtete. Der schauerliche Maler, der in den Schlummer des Unglücklichen schwarze Bilder pinselt, ließ es nicht bei diesem bewenden, und verwebte geschäftig das Schicksal des Obersten dergestalt mit dem des gemordeten Herzogs, daß Dammartin in demselben Augenblick, als er über Enghien's Mord jammerte, sich selbst an der offenen Grube knieen sah, angelehnt an die feuchte Mauer des Grabens, bestrahlt von einer matten Blendlaterne, und bedroht von den Gewehren blutdürstiger Grenadiere. Als er nun, wie im Traume häufig geschieht, allen Muth vergessend, der ihn wachend belebte, vor Angst aufschreien wollte, und doch nicht konnte, — als er die Arme erhob zu dem Rand des Grabens, wo die Gestalten seiner Gattin und seiner Tochter händeringend schwankten, — da fuhr er auf aus seinem mühevollen Schlummer, rauh geweckt durch das Rasseln der Schlösser und Riegel an den Thüren seines Gemachs.

Die Wirklichkeit schien sich innig mit den Vorahnungen des Traumes zu verbinden. Er hörte, wie die Schlüssel sich im Schlosse drehten, wie Flintenkolben draußen auf dem Pflaster aufstießen, — er sah, wie helle Lichtstrahlen durch die Fugen der letzten Thüre in den Kerker drangen. Was bedeutete dieser nächtliche Besuch? war es die Runde, die ihn schon seit manchem Jahre mit ihren Besuchen verschont hatte? Woher so plötzlich die erneuerte Strenge gegen den friedlichen Gefangenen? oder hatte diese Visitte einen ernsteren Zweck? war vielleicht das Spiel des Tyrannen zu Ende, und das Schlachtopfer, womit er bisher nur getändelt, sollte wirklich fallen?

Diese letzte Idee gewann in Dammartin's aufgeregtem Gemüthe die Oberhand; je grausamer dieses Loos zu seyn schien, um so glaubwürdiger kam es ihm vor. Er fuhr rasch in seine Kleider, und trat, als sich die Thüre öffnete, mit leidenschaftlicher Heftigkeit, den eintretenden Soldaten entgegen. „Hier bin ich;“ sagte er zu ihnen: „führt mich zum Tode, aber vergönnt mir nur Frist, daß ich den Meinigen mein Schicksal in einigen Zeilen melde.“

Aus der Mitte der Soldaten, hinter dem Schließer hervor, trat der Kommandant von Vincennes, der wackere General Dumesnil, das hölzerne Bein genannt. Er faßte den Obersten bei die Schulter, ergriff seine Hand, und versetzte auf dessen Rede: „Sie dürfen Ihrer Familie nicht mehr schreiben; Sie mögen ihr selbst sagen, daß des Kaisers Zorn sich legte, daß Sie frei sind, und daß der Monarch Sie auffordert, für die Sache des Vaterlandes auf's Neue die Waffen zu ergreifen.“

Der Oberst starrte sprachlos den Kommandanten an; dieser fuhr jedoch mit gewöhnlicher Heiterkeit fort: „Vertrauen Sie dem Worte eines Ehrenmannes. Ein Or-

donnanz-Offizier des Kaisers, in das Hauptquartier des Königs Joseph bestimmt, brachte im Vorübereilen vor einer halben Stunde den Befehl, alle Offiziere frei zu lassen, die sich um politischer Zwecke willen, oder wegen Subordinationsvergehen in den Gefängnissen des Staates verhaftet befinden. Ich habe es vorgezogen, jeden meiner Gefangenen persönlich von diesem Befehle in Kenntniß zu setzen, damit die Ungewißheit nicht einen Augenblick in ihren Gemüthern vorherrsche. Uebrigens erwarte ich Sie sammt Ihren Unglücksgefährten binnen der kürzesten Zeit bei mir zu sehen, indem ich für Ihre schleunigste Abreise zu sorgen habe. Ich werde Sie für's Erste, dem Befehl gemäß, nach dem Hauptquartier des Herzogs von Ragusa dirigiren. Der Herzog wird alsdann über Ihre Dienste weiter verfügen. Es ist des Kaisers Wille, daß in den gegenwärtigen Zeiten, wo von einem Augenblick zum andern die Hauptstadt selbst von Feindesgewalt bedroht wird, ein jeder der freigelassenen Offiziere die Gunst des Herrschers durch die Bereitwilligkeit verdiene, sich auf jedem Punkte nach seinen Fähigkeiten verwenden zu lassen. — Darum, lieber Oberst, empfangen Sie meinen Glückwunsch, und säumen Sie nicht."

Wer jemals in Erwartung des Todes zitterte, und sich plötzlich wie durch ein Wunder nicht dem Leben allein, sondern auch der goldenen Freiheit wieder gegeben sah, mag Dammartin's Freude ermessen, womit er, nach seiner mehr als vierjährigen Haft in Vincennes, seine Loslassung vernahm. Man vergißt so leicht seine Leiden, wenn sie auch noch so lange gedauert, und genießt den Augenblick des Glücks, wie eine Ewigkeit von Wonne. Seinem Kerker Lebewohl zu sagen, kostete dem Obersten nicht viele Zeit. Er fand sich pünktlich bei dem Gouverneur ein, und begrüßte mit herzlicher Theilnahme alle diejenigen, die dasselbe glückliche Loos mit

ihm theilten: ein Häuflein von Offizieren, theils grau von Haaren, theils noch voll jugendlichen Uebermuths, die jedoch allesammt vor Begierde brannten, den ehrenvollsten Gebrauch von ihrer neu erlangten Freiheit zu machen. Die Gelegenheit dazu war vor der Thüre. Man befand sich zu Ende März des Jahrs 1814. Die alliirten Armeen, schon seit mehreren Monden auf dem Boden Frankreichs fechtend, standen in der dichtesten Nähe von Paris. Der Gouverneur von Vincennes, selbst nicht zum Besten unterrichtet von der Lage der Dinge, konnte nur unbefriedigende Auskunft geben, und begnügte sich, seinen ehemaligen Kostgängern zu sagen, daß ein feindliches Armeekorps in der Gegend von Meaux oder Bondy campire, und daß ein Treffen für den heutigen Tag zu erwarten stehe. Ein jeder von den ehemaligen Gefangenen erhielt von dem Kommandanten eine Weisung an den Herzog von Ragusa, der mit seinen Truppen bei Belleville gelagert war, und noch war der Morgen dunkel, als die Freigelassenen sich auf den Weg machten, sowohl der Pferde als der Wagen entbehrend, um das Quartier des Marschalls Marmont aufzusuchen. Einige Bauern, die ihnen unfern vom Schlosse begegneten, und das Aussehen von Flüchtigen hatten, betheuerten, daß der Feind mit Gewalt und Macht herannahe, und daß in wenigen Stunden Montreuil und Noisy in ihren Händen seyn müsse. Auf den Landstraßen sey nicht mehr sicher fortzukommen, und nur auf Fußpfaden die Möglichkeit vorhanden, nach Belleville zu gelangen. — Während die Bauern vorwärts nach den Barrieren von Paris eilten, kamen französische Truppen von St. Mandé daher. Das erste Morgenroth spiegelte sich auf ihren Gewehren. Die Befehlshaber, von Dammartin befragt, wußten auch nichts weiter, als was ihre Ordre aussagte, zu melden. Ihr Marsch war kurz, und sie hatten sich in der Gegend von Cha-

ronne aufzustellen. Alles indessen deutete auf nahe Feindseligkeiten; und alle Truppen, an welchen Dammartin mit seinen Gefährten vorüberkam, sowohl bei Charonne als Ménilmontant, und die zu dem Armeekorps des Marschall Marmont gehörten, welches am verflossenen Tage erst, auf dem Rückzug vor dem Feind in die Vertheidigungslinie von Paris eingerückt war, berichteten von der Nähe ansehnlicher Streitmassen. Die Offiziere holten ein Detachement von Sapeurs ein, welches am verwichenen Tage an der Brücke von Charenton ein Verhau geschlagen hatte. Die Nachrichten dieser Truppe lauteten ebenfalls nicht sehr günstig. Man vermuthete die Feinde an der Marne, und wußte von der Position des Kaisers nicht eine Sylbe. Eine stille Verzweiflung stieg in den Gemüthern Dammartin's und seiner Gefährten auf, als sie die trostlose Lage des Vaterlandes und der Hauptstadt inne wurden, wovon sie bis jetzt nur höchst unvollkommen unterrichtet gewesen. Dieser Groll mit dem Geschick hätte sich noch weit heftiger ausgesprochen, wenn sie schon damals erfahren hätten, wie unübersteiglich die Gefahren seyen, die in ihre Nähe herandrangen. Aber jeder Soldat, der unter den Mauern von Paris stand, theilte diese Unwissenheit; der Marsch der vereinigten Heere war so künstlich und versteckt gewesen, daß er selbst dem Kaiser, der in diesem letzten Feldzug die größten Beweise seiner taktischen Geschicklichkeit an den Tag gelegt, ein Geheimniß geblieben.

Es schlug in Ménilmontant sechs Uhr, und schon donnerten zur Rechten der militärischen Wanderer, in der Entfernung, gegen Romainville zu, dumpfe Kanonenschüsse: die Signale zum beginnenden Kampf. — In den Herzen der Krieger flammte muthige Begeisterung auf, die so lange hinter Eisengittern hatte schweigen müssen. Sie schlugen an die Degen, die wieder an ihrer

Seite prangten, und verdoppelten ihre Schritte. — Ein Detachement leichter Kavallerie, bunten Ansehens, kam im Trab daher, Bediente dabei mit gesattelten Offiziers-pferden an der Hand. — „Wohin, ihr Freunde?“ — „Nach Belleville.“ — „Wir wollen auch dahin. Laßt uns für den kurzen Ritt die herrenlose Pferde.“ — „Gern, meine Herren; steigen Sie auf.“ —

Die ältesten der Offiziere schwangen sich auf die Rosse, die jüngsten gingen rascher neben den Gäulen her. Dammartin nebst einigen wenigen seines Alters blieb zurück, und blickte sehnsüchtig und sorgenvoll nach der Hauptstadt zu seiner Linken, deren Barriere er zu unterscheiden vermochte. Seine Familie wohnte in dieser Richtung, und das unerbitliche Geschick riß ihn an derselben vorüber — vielleicht in den letzten aller Kämpfe — in den Todeskampf! Denn schneller und dichter fielen rechts die Kanonenschüsse der Feinde, und von den Höhen zu Romainville antwortete ihnen lebhaft die französische Artillerie. Die Sonne bestrahlte einen Augenblick lang blutroth die reizenden Fluren der Prés St. Gervais und die Spitzen des Wäldchens von Romainville. Dammartin war in jenem Gehölze glücklich gewesen, beim Juliusfeste, in den Armen seiner Adele... und nun! —

Die Trommeln wirbelten zu Belleville; von der Hauptstadt her schallte der Generalmarsch, der die Legionen der Nationalgarde unter die Waffen rief. „Adele und Suzon erwachen in diesem Lärm!“ dachte sich Dammartin: „ihr erster Gedanke wird der Vater seyn, und sie glauben ihn sicher.... hinter Kerkermauern sicher, während er dem feindlichen Blei die Brust zu bieten geht!“

Dammartin ging nun allein vor sich hin, eine Anhöhe hinauf, verlassen von jedem Gefährten, aber umwallt von den Luftschauern des Morgens, umhallt vom Getümmel des Kriegs. Schon sah er in kleiner Ent-

fernung die Landhäuser von Belleville, die reizenden Sommerwohnungen der Pariser, als ein Pferd in voller Carriere den Abhang herabrennt, von seinem Reiter mühsam aufgehalten. Dammartin packte es beim Zügel, und der Herr des Thieres, ein junger Mann in Mantel und Hut eines Offiziers von einem Jägerregimente zu Pferd, beugt sich dankend zu dem bereitwilligen Wanderer herab. Kaum aber rückt er, die rechte Hand gegen die Stirne bewegend, den dreieckigen Hut etwas aus dem blassem Gesichte, entstellt vor Schrecken oder Gram, so ruft er auch alsobald, aufklimmende Freude in den Augen: „Wie? mein Oberst? um Gotteswillen, mein Oberst? Willkommen!“ springt vom Roß, wirft sich auf die Hand Dammartin's und bedeckt sie mit Küssen und Thränen, während der Oberst erschrocken dasteht, und kaum die Worte: „Victorin! mein Pathe! Herr Dieudonné!“ zu stammeln vermag.

Der Premierlieutenant, mit dem Offizierkreuz der Ehrenlegion geschmückt, findet, wie es der Jugend gebührt, zuerst die Sprache. Er wünscht dem alten Freunde und Gönner mit voller Seele Glück zu seiner Freiheit, nennt ihm Rußland, wo er mit Glück gefochten, Leipzig, wo er eine Wunde erhalten, Hanau, wo er kaum einer neuen Gefangenschaft entgangen, la Rothière, wo er zuletzt avancirte, und Hoiricourt, wo er unter Jacquinot zuletzt gekämpft; spricht von dem Eilritt, den er auf Befehl des Kaisers nach Paris mit Depeschen an den König Joseph gemacht, und von seinen Pflichten, auf der Stelle wieder nach des Kaisers Hauptquartier umzukehren.

„Wie glücklich,“ schließt er, „bin ich, daß ich Sie gesehen habe, nach so langer, langer Trennung, — wie unglücklich aber, daß ich meinen Vater nicht gefunden, dessen Umarmung ich nicht minder während all diesen Jahren entbehrte! Wenn Sie ihn sehen sollten, — Ihren

guten, alten, verkannten Freund, — mein Oberst, — so bringen Sie ihm die Liebesgrüße seines Sohns. Ich muß fort von hier; wenn mich auch die Pflicht nicht riefe, so würde mich ein Gespenst verjagen, dessen Hülle ich so eben einer billigen Ehrenrache opferte!"

Der Jüngling warf bei diesen Worten einen unendlich scheuen Blick nach der Gegend von Belleville zurück, und seine Züge veränderten sich, und kleideten sich wieder in neue Blässe und Traurigkeit.

„Was ist Dir, mein junger Freund?" fragte Dammartin mit zärtlicher Besorgniß, allen Groll gegen den Vater vergessend, um nur der Freundschaft für den geliebten Sohn zu genügen. — Der Lieutenant drückte ihm aber hierauf nur die Hand, und schwang sich eiligst, wie von Furcht durchschauert, auf das Pferd. Er deutete nach dem ersten Hause von Belleville, und sagte mit erstickter Stimme: „Dort werden Sie von mir hören, Herr Oberst. — Ach, spotten Sie nicht meiner. So mancher Gegner von meiner Hand in der Schlacht gefallen seyn mag, — jener war der erste, dem ich kaltblütig nach dem Herzen trachtete! Diese Erinnerung wird mich so bald nicht verlassen! — Adieu! Auf Wiedersehen, wenn es möglich ist!"

Sein Pferd stieg unter dem Druck seiner Sporen. — „Wo ist der Kaiser?" fragte noch Dammartin den scheidenden Waffenzögling. — „Ich, denke ihn in Fontainebleau zu finden. Adieu!" —

Dieudonné sprengte ins Weite. Dammartin setzte mit größter Schnelligkeit seinen Weg fort, voll von Unruhe, von Neugierde, in stürmischer Bewegung, erregt von dem unverhofften Wiederfinden seines Pathen. Bald hatte er das erste, von Victorin bezeichnete Haus von Belleville erreicht; eine Bauernhütte, umgeben von einem bescheidenen Küchengarten, gegen Osten von einem kleinen Tannenwinkelchen beschattet. Ein Haufen von Ge-

Kindel, Bettelleute und Dorfjugend stand vor der Thüre; der Eigenthümer des Hauses, in der Uniform der Ruralgarde, wehrte die Andringenden mit Mühe ab. — „Was giebt's bei Euch, guter Mann?" fragte Dammartin. — Der Bauer grüßte ehrerbietig die Epauletten und Hutkordons des Obersten, und antwortete: „Mein Offizier; es ist weiter nichts, als ein Todter, nach dem die Müßiggänger da verlangen. Vor einer Viertelstunde schossen sich hier zwei Offiziere im Duell. Alles ging ehrlich zu, vor Sekundanten, die auch Offiziere und honnette Leute waren, ob man sie gleich nur von der Straße hereinrief, um Zeugen zu seyn."

„Wer duellirte sich?"

„Ein ältlicher Major von der Artillerie, und ein junger Lieutenant von den Jägern zu Pferd; sie kamen aus dem Hauptquartier; kaum war es hell geworden. Der Artillerist lieferte die Pistolen, und die Herren wiederholten öfters, als sie den Platz hinter den Tannen besahen: „Auf Leben und Tod also! Einer von uns!" Auf meine Bemerkung, daß ich zwar sehr gern meinen Garten zu dem Zweikampf hergäbe, aber dennoch, als alter Soldat, auf Herbeirufung von Zeugen bestehen müsse, sagte der Lieutenant: „Der Mann hat Recht; aber, wo in aller Welt jetzt Zeugen hernehmen? Der Augenblick drängt. Spätestens in zehn Minuten muß Alles zu Ende seyn." Der Major gab es zu, und wollte in der Eile mich wählen, und einen Nachbar herbeirufen lassen, — als plötzlich ein Trupp von Partisans vorüberkam, die eine Recognoscirung von der Barrière Montmartre bis zur Butte St. Chaumont und von da zurück vorgenommen hatten. Die zwei Befehlshaber derselben, — ein ehemaliger Offizier, und ein gewesener Ingenieur — wurden von den kampflustigen Herren invitirt, ihrem Streite zuzusehen, was denn auch geschah, während die Truppe selbst weiter zog. Hierauf schossen die Herren beide auf

einmal, und der Major drehte sich ein Paarmal rund um, und fiel auf das Gesicht nieder. Als wir ihn aufhoben, that er, nach ein Paar Worten zu den Anderen, den letzten Athemzug; die Kugel muß gerade durch das Herz gegangen seyn. Der Lieutenant war unversehrt, zitterte aber am ganzen Leibe, und sagte zu den Zeugen: „Meine Herren, ich habe eigentlich für meines Vaters Rechnung diesen unversöhnlichen Denunzianten vor den Kopf geschossen, den ich heute zum erstenmale in des Königs Hauptquartier sah, und gleich, nachdem ich ihn zur Rede gestellt, mit mir zum Zweikampf genommen. Ich bitte Sie, Jedermann, der nach dieser Geschichte fragen möchte, zu sagen, daß es ehrlich dabei zuging, und die Brieftasche sammt Börse, die Ihnen der Todte übergab, gütigst an Ort und Stelle zu besorgen. Sie gehören seinem verlassenen Weibe.“ — Hierauf machte er sich auf das Pferd, das meine Tochter unterdessen gehalten, und gallopirte wie rasend davon. Er muß Ihnen begegnet seyn.“

„Freilich; er sendet mich eben hieher. Wo ist der Todte?“

„Meine Weibsleute haben ihn just vom Blut gereinigt und in die Stube gelegt. Die Sekundanten versprachen, als sie fortgingen, Soldaten zu schicken, um ihn zu beerdigen. Bis dahin versehe ich die Wache bei ihm. — Treten Sie ein, mein Offizier. Lassen Sie sich von dem Heulen und Beten der Weiber nicht irre machen. Wir Soldaten scheeren uns wenig darum, und vielleicht hätte ohnehin heute eine russische Kugel oder ein Kosakenspieß dem guten Major das Leben abgeschnitten.“

Dammartin trat gebückten Haupts in die Hütte, und bemerkte auf einem elenden Schragen im Winkel einen langen Mann im Offiziersüberrock ausgestreckt. Zwei garstige Weiber mit zerzaus'ten Haaren öffneten das Fenster, zündeten eine Lampe an, und murmelten Gebete vor

sich hin, während sie hin und her gingen, und bald den Fremden mit neugierigen, bald den Todten mit ängstlichen Blicken betrachteten. Dammartin sah die blassen verzerrten Züge des Letztern aufmerksam an, und ihm wurde sogleich klar, daß er dieselben schon gesehen. Dennoch mußte seine Erinnerung sich eine Minute lang mühen, den Faden aufzufinden, der sie mit diesem Gesichte verknüpfte, — bis endlich blitzschnell die blasse Andeutung zur Ahnung, zur Gewißheit wurde; und von Entsetzen hingerissen der Oberst vor sich hinseufzte: „Pommereuil, Pommereuil, der Bruder des Erstochenen von Boulogne!"

Es litt ihn nicht mehr in der dunkeln Stube, innerhalb der dumpfigen Mauern. Er fühlte das Dach auf seinen Schultern, auf seinem Scheitel. Er stürzte hinaus, erschüttert, zerrissen; ihm entgegen kam ein demüthiger Landgeistlicher im dürftigen Ornat, herbeigerufen von der Andacht und Besorgniß der Bauersleute. An dem Diener der Kirche wie an dem Ruralgardisten vorüber, drängte sich Dammartin in das Innere des Dorfs, und es wurde ihm nur dann wohler, nur dann freier um die Brust, als er immer mehr und mehr in das militärische Gewühl hineintauchte, welches zwischen den herrlichen Landhäusern, den niedlichen Gärten und freundlichen Rasenplätzen auf und nieder wogte. Das Feuer der beiden Streitlinien knallte immer greller in das Ohr des Obersten. Die Batterie von St. Chaumont, bedient von heldenmüthigen Zöglingen der polytechnischen Schule, begann ihr rauhes, ohr- und lebenzerreißendes Lied gegen den Feind zu singen. — Munitionswagen und Geschütz, zum Theil mit der abentheuerlichsten Bespannung, rollten hin und wieder; Streifrotten von zusammengerafftem Militär aller Waffengattungen drängten sich bald vorwärts, bald zurück; Bataillone versuchter Soldaten, deren Reihen schon in frühern Gefechten gelichtet worden mar-

schirten mit imposanter Haltung in ihre Stellungen; Konscribirte, größtentheils noch in ihren Bürger- und Bauernkleidern, kaum mit Schuhen und Flinten versehen, wurden gleich schüchternen Heerden daher getrieben. Auf ihren Gesichtern lag Unentschlossenheit und Furcht vor den Dingen, die da kommen würden. Sie wußten noch keine Waffe zu tragen, sie hatten von einem Gefechte noch keinen Begriff. Schluchzende Weiber, die Mütter und Schwestern dieser jungen Leute, aus den benachbarten Gemeinden zusammengeströmt, liefen an den Flanken dieser bäurischen Heeresmacht dahin. Niemand dachte daran, sie aufzuhalten und abzuweisen; die Bande des Militärzwangs waren schon ziemlich locker geworden. Staabsoffiziere, Ordonnanzen und Adjutanten zu Pferde kreuzten sich in allen Richtungen durch dieses seltsame verwirrte Treiben. Die Gesichter der Offiziere sprachen düstern Groll aus, und ohne den Vorübereilenden irgend Rede zu stehen, flogen sie nach dem Ort ihrer Bestimmung mit schlaffem Zügel, gesenktem Haupte und nimmer rastenden Sporen, wie auf der Flucht begriffen. Ein Gensd'arme, der von der Barriere kam, erhitzt, und überzogen von Koth, zeigte dem Obersten Dammartin und seinen Gefährten, die sich wieder um ihn gesammelt, den Weg zum Herzog von Ragusa. Marmont stand auf der äußersten Spitze des Plateau's, welches die Aussicht über St. Gervais nach Pantin und rechts nach dem Gehölz von Romainville gewährt. Zu seinen Füßen kreuzten sich die Landstraßen nach Bondy und dem Ourcq-Kanal. In dichter Nähe ragten die Wipfel des Parks von Bruyères; fernhin schweifte der Blick nach der Ebene von St. Denis. Das Auge des Marschalls folgte mit genauer Aufmerksamkeit den Bewegungen seiner Truppen, die bald hier, bald dort im Thale zu sehen waren, aus den Schluchtwegen emporstiegen, und wieder in den Vertiefungen der gegenüber liegenden Anhöhen zu ver-

sinken schienen. Nicht gar zu ferne zeigten sich die Massen und der Kanonendampf des Feindes, der mit wüthender Anstrengung Pantin zu nehmen trachtete, und zu wiederholtenmalen nahm, welches die Franzosen mit nicht minderer Heftigkeit vertheidigten und zu wiederholtenmalen wieder gewannen. Eine Unruhe sonder gleichen, verbunden mit Zorn in allen Geberden, hatte sich Marmont's bemächtigt. Stumm und finster standen um ihn her die Gruppen seiner Offiziere. Stumm und finster rückten die wenigen Reservetruppen heran, welche der Augenblick zu seiner Verfügung stellen konnte. Nachdem der Gensd'arme von Paris seine Depesche übergeben, deren Durchlesung den Marschall mit erhöhter Bitterkeit erfüllte, traten die Freigelassenen von Vincennes vor den Heerführer, ihren Kopf und ihren Arm seinen Befehlen anbietend. Marmont gönnte ihnen zwar einige Minuten, während welcher Zeit sie ihm das besondere Verhältniß erklärten, das sie hieher führte; aber, kaum war diese Erläuterung geschehen, so runzelte sich die Stirne des Herzogs und er sprach kurzweg mit rauher Stimme: „Es thut mir leid, meine Herren; ich kann von Ihrem Anerbieten keinen Gebrauch machen. Sie sind gediente Leute, und sehen ein, daß ich, in meiner Position auf diesem verfluchten Posten, gemeiner Soldaten weit dringender bedürfte, als der Offiziere, deren ich schon eine ganze Menge, beinahe unthätig, um mich habe."

Dammartin erwiederte mit zuversichtlicher Stimme: „Wir begreifen ganz Ihre schwierige Stellung, Herr Marschall; doch sehen Sie uns bereit, den Vorurtheilen des Ranges mit Freuden zu entsagen, wenn es das Wohl des Vaterlandes gilt. Unsern Grad für einen Augenblick vergessend, treten wir gerne als Freiwillige in die Reihen der Soldaten, und bitten um Waffen."

Der Marschall zog die Augenbraunen noch strenger zusammen, und versetzte: Ich liebe das nicht, Herr

Oberst. Jeder bleibe an seiner Stelle. Es wird einem Gemeinen leichter, in der Zeit der Noth einen Kommandirenden vorzustellen, als dem Offizier die umgekehrte Aufgabe. Man vergißt das Befehlen nicht mehr so leicht. — Gehen Sie zu dem König Joseph. Sie werden ihn, so Gott will, auf dem Montmartre finden. Er führt den Oberbefehl; er mag Sie verwenden. Vielleicht hat Mortier oder Moncey Mangel an Befehlshabern und Ueberfluß an Soldaten. Adieu."

Die Offiziere sahen sich verwundert an, und die Leidenschaftlichsten unter ihnen erlaubten sich, dem Marschall eine neue Vorstellung zu machen. Marmont jedoch, dessen Aufmerksamkeit größtentheils an seinen Truppen hieng, von denen einzelne Abtheilungen wie auf der Flucht die Höhe heran zu klimmen begannen, zeigte in ausbrechender Ungeduld gegen Pantin, wo einige Häuser brannten, und neuerdings der Sturmmarsch geschlagen wurde, mit den rauhen zornigen Worten: „In aller Teufel Namen! lassen Sie mich in Frieden. Sehen Sie nicht, daß ich die verfluchten Russen auf den Achseln habe? Zu Joseph, sage ich. Ich will nichts weiter hören!"

Die Befehlshaberpflichten des Marschalls waren in der That in diesem Augenblick viel zu wichtig, als daß er nur ein Wort irgend einem andern Geschäfte oder Ansuchen hätte widmen können. Es war bei Romainville zum Schlagen gekommen; die Russen hatten angegriffen und gesiegt; Infanterie-Abtheilungen von Marmont's Korps erschienen außerhalb des Waldes auf dem Rückzuge; versprengte leichte Kavallerie sammelte sich am Fuße der Anhöhe, um nothdürftig die Haufen zu schützen, welche den Hügel hinanklimmten, die Verwundeten, die sie trugen, in Sicherheit zu bringen. Im Nu war das Plateau von Soldaten bedeckt. Blessirte schrieen nach Hilfe, Offiziere riefen nach dem Marschall; Wuth und

Verzweiflung lästerte aus dem Munde eines Jeden der alten Soldaten. Dammartin sah mit stummem Jammer der Scene zu, die sich um ihn her bereitete. Wenige Schritte von ihm wurde ein alter Grenadier niedergelegt, überströmt von Blut, zerrissen von russischen Kugeln. Es durchschauerte den Obersten; der Mann hatte eine leichte Aehnlichkeit mit Sans=Regret, war grau wie dieser, und convulsivisch heftig noch im Kampfe mit dem Tode. Darum trat Dammartin ihm näher, mischte sich unter die Kameraden, die ihn umgaben, bückte sich zu ihm nieder, wie der Chirurg, der seine Wunde sondirte, und fragte ihn mit ermuthigender Stimme: „Wie ist's, mein Alter? Beruhige Dich; ein kleines Unglück ist bald wieder gut zu machen, und vielleicht flieht der Feind in der nächsten Viertelstunde vor der französischen Tapferkeit.“ — Da erhob der Grenadier den matten Arm, während sein Haupt in mühevollem Kummer auf seine Brust sank, deutete nach der Gegend, wo die feindlichen Geschütze blitzten, und seufzte, weinend und vergehend: „Ach! es sind ihrer zu viele!“

Diese Worte waren seine letzten, und ein entmannendes Grauen schlich von der Zunge des Todten in die Herzen der Umstehenden über, und Alle wiederholten mit gesenkten Häuptern und trostloser Ahnung: „Ach! es sind ihrer zu viele!“ — Vor Dammartin's Augen sank schon der blutige Vorhang über das prunkende Kaiserschauspiel Napoleon's hernieder.

Während auf diesem Punkte Bestürzung und Niedergeschlagenheit herrschten, hatte ringsum die Lebhaftigkeit Marmont's seinen Soldaten eine neue elektrische Kraft eingeflößt. Außer sich vor Wuth, als er die Unglücksnachricht von dem Vordringen der Russen vernommen, war er auf sein Pferd gesprungen, und an die Spitze der Reserve getreten, welche seine Adjutanten von allen Seiten herbeijagten Mit all der Energie, welche Mar=

mont zu jener Zeit entfaltet hatte, als er in Italien unter Bonaparte gekämpft, und würdig gehalten worden war, die eroberten österreichischen Fahnen dem Direktorium zu Paris zu überbringen, schrie er seinen Truppen zu, die zum Theil vor Begierde brannten, ihm zu folgen, theils zögerten, dies zu thun: „Vorwärts, meine Freunde! Täuschet Euch nicht; wir werden Alle hier sterben müssen, weil der Kaiser, vom Unglück verhindert, oder von einem bösen Geiste befangen, mit der versprochenen Hülfe ausbleibt. Aber wir wollen des französischen Namens würdig zu Grunde gehen, und bis zum letzten Athemzuge die erste Stadt der Welt vertheidigen und unsern Nationalruhm!"

Mit tobendem Geschrei folgten ihm alle Truppen zum allgemein erneuten Angriff. Die Trommel schlug, die zurückrasselnden Geschütze drehten sich wieder muthig nach dem Feinde, mit verdoppelter Kraft schoß die Batterie von Chaumont, und hinaus wie zum Siege strömte das Häuflein der Tapfern gegen die Uebermacht. — Obschon die meisten der Gefährten Dammartin's, von dem allgemeinen Taumel hingerissen, ohne Bewilligung, ohne andere Waffen, als ihre Degen, dem Heerhaufen sich angeschlossen, so wendete doch der Oberst seine Schritte von diesem Platze weg, um nach dem Hauptquartier des Königs Joseph zu eilen, wo er nützlicher zu werden hoffte. Ein herrnloses Dragonerpferd mit blutigem Sattel sprengte ihm entgegen; er schwang sich auf das scheue Thier und richtete seinen Weg nach der Barriére la Villette, wo die militärische Bewegung nicht minder heftig und brausend sich äußerte. Dort schaarten sich Nationalgarden von Paris. Die zehnte Legion stellte sich dort im Rücken der Korps, welche die Generale Compans und Ornano kommandirten, auf. Auf der andern Seite, links vom Kanal, in den Vorstädten Villette und Chapelle standen die Truppen des Herzogs

von Treviso, theils in der Ebene von St. Denis mit dem Feinde schlagend, theils die Mauern von Paris bis zum Montmartre hin sichernd. Die Regsamkeit der Truppen selbst, wie auch der Tumult des Volkes, welches an der Seite der Nationalgarde und der Artillerie großen Antheil an der Bewegung nahm, verliehen diesem Theil der Umgebung von Paris einen heroischen Anstrich, den Charakter eines Soldaten- und Bürgerkrieges in sich vereinigend. Wie aber stach dagegen der Anblick von Montmartre ab! dort schien Alles ruhig; in dem Dorf war kaum hin und wieder ein Soldat oder ein durchziehendes Detachement zu sehen. Auf der Höhe bei den fünf Windmühlen, wo die Straße nach Clignancourt läuft, und wo Napoleons Bruder Joseph sein sogenanntes Hauptquartier errichtet hatte, sah es allein etwas kriegerisch aus. Eine große Versammlung von Offizieren theils außer Dienst, theils in Wirksamkeit, hielt in der Nähe des Mannes, dem der Zufall und seines Bruders Glück und Wille zwei Kronen nach einander auf das Haupt gedrückt, ohne daß er eine Einzige davon verdient, und zu behaupten gewußt hätte. Eine Batterie von wenigen Kanonen war unferne, in ihrer Nähe ein Bataillon der Sapeurs von Paris einzelne Posten von Dragonern, Nationalgardisten und kaiserlichen Garden umringten das Hauptquartier unter freiem Himmel. Zu den Füßen des Montmartre breiteten sich einige Infanteriemassen aus, sammt leichter Kavallerie und dem buntscheckigen Korps des Generals Dautencourt, bestehend aus Uniformen aller Farben und Leuten aller Grade, die nur ein Pferd aufzubringen vermocht hatten.

Der König, zu dessen Rechten der General Hullin sammt einigen Ministern hielt, schien sehr zerstreut, und horchte nur mit halbem Ohre nach der Seite von Pantin hin, wo schon die volle Schlacht wüthete, während

zu seiner Linken nur vereinzelter Geschützdonner sich hören ließ, und dem Montmartre gegenüber der Feind noch in weiter Ferne und wie in tiefem Frieden lag. — „Sie mögen bei mir bleiben, mein Herr Oberst;" erwiederte Joseph auf Dammartin's Anmeldung: „in dem Hauptquartiere gibt es immerhin für einen geschickten Oberoffizier zu thun. Ich werde Sie verwenden, sobald die Verhältnisse es erheischen." Hierauf drehte er sich zu Hullin und dem Kriegsminister mit den Worten: „Kommt es Ihnen nicht auch so vor, meine Herren, als ob die Kanonade auf der Straße nach Bondy nachließe? Ich wette, daß der brave Ornano mit den tapfern Garde-Reserven den Feind, noch bevor es Mittag ist, zurück geworfen hat. Weiterhin wird ihn Marmont schon im Respekt halten."

Die Generale und Minister schwiegen, obgleich ihre Gesichter manchen Zweifel aussprachen. Der König fuhr fort: Ich bin zufrieden, daß die Kaiserin gestern den vernünftigen Vorstellungen ihrer Freunde nachgegeben, und ihre Reise nach Blois angetreten hat. Frauen sind nicht an ihrer Stelle in kriegerischen Gefahren. Meinem Bruder, dem Kaiser, wird es eine doppelte Freude gewähren, seine geliebte Gemahlin in eigener Person wieder in ihre Hauptstadt einführen zu können. Sie werden sehen, meine Herren, daß meine Voraussagung sich bestätigt. Spätestens morgen ist der Kaiser mit seinem Heere unter den Mauern von Paris erschienen, um das kühne feindliche Korps zu vernichten, welches sich erfrecht, die Hauptstadt anzugreifen, und welches wir schon in der gehörigen Entfernung halten wollen."

Hullin erwiederte mit ehrerbietiger Freimüthigkeit: „Dieses letztere wird der französischen Tapferkeit, selbst bei verringerten Hülfsmitteln, leicht werden, wenn es wirklich nur ein Armeekorps des Feindes ist, welches uns gegenüber steht. Ich fürchte jedoch, Ihro Maje-

stät, daß wir sehr bedeutende Streitkräfte zu bekämpfen haben, wie auch die Rapporte der Marschälle bestätigen, und der Bericht dieses wackern Obersten, der Gelegenheit hatte, die ganze Vertheidigungslinie von Vincennes bis zum Montmartre zu durchreiten, und allenthalben dieselbe Kraft und Uebermacht des Angriffs beobachtete."

Der König warf einen strengen Blick auf Hullin, und versetzte mit leichter Ueberhebung: „Die Rapporte können täuschen und die Marschälle sich irren. Die Combinationen meines Bruders jedoch haben nie getäuscht. Ueberhaupt sind dergleichen Vermuthungen nur geeignet, Mißtrauen und Muthlosigkeit unter dem Volke zu verbreiten, und daher besser zurück zu behalten. Was sagen Sie dazu, Ritter Allent?"

Der genannte Oberst, der Chef des Generalstabs der Pariser Garde, sah von der Karte, worauf er mit vieler Pünktlichkeit die Operationen der französischen Truppen wie die Manövers der feindlichen verfolgte, zu dem König auf, und antwortete: „Wenn ich meine Beobachtungen vergleiche, Ew. Majestät, so finde ich leider nur dieselben Resultate, welche der Graf so eben angegeben hat. Der Angriff, der sich auf allen Punkten zu entwickeln scheint, ist allzu bedeutend, und zeigt all zu sehr von einer combinirten großen Idee, als daß ich mich der Voraussetzung hingeben möchte, daß wir es nur mit einem Theil der feindlichen Macht zu schaffen hätten."

Der König schwieg finster, und entgegnete nur nach einer langen Pause: „Sie irren sich allesammt, meine Herren. Doch ist es eines Franzosen würdig, auch den mindern Feind nicht zu verachten. Die weitern Begebenheiten dieses Tages werden Sie belehren; unerschütterlich bleibe aber ihr Vorsatz, unter keinen Verhältnissen von Ihrer Pflicht zu weichen, so wie auch ich, meiner gestrigen Proklamation getreu, in Ihrer Mitte verweilen werde."

Der König hatte kaum ausgeredet, als verschiedene Adjutanten der befehligenden Marschälle zumal eintrafen, und der beunruhigenden Hiobsposten nicht wenige brachten. — Der König, auf seiner eigensinnigen Behauptung beharrend, hörte nur mit Widerwillen und Mißtrauen die Rapporte an, stets die beliebten Worte wiederholend: Es ist nichts, sage ich Ihnen. Die Marschälle sollen fest halten; bis zum Abend ist mein Bruder hier; Ausdauer und Muth.

Plötzlich veränderte sich aber die Scene. Mit dem niedergeschlagensten Gesichte von der Welt, aber dennoch mit einem gewissen Triumph in den Augen führte Hullin einen Ingenieur-Hauptmann von den Sapeurs herbei, der am verwichenen Tage in die Hände des Feindes gefallen, und von demselben freigegeben worden war, um seine Waffenbrüdern über ihre Lage und die Stärke der allirten Armee aufzuklären. Er schilderte weitläufig, mit welchen Massen die Russen, Oesterreicher, Preußen und Würtemberger auf drei Punkten vorgedrungen; wie nicht nur ein einziges Corps, sondern das ganze große vereinigte Heer der Verbündeten gegen die Hauptstadt in Anmarsch sey: er überreichte schließlich dem Könige die Proklamation des Generalissimus, Fürsten von Schwarzenberg, die keinen Zweifel mehr übrig ließ, und den Unglauben selbst in Ueberzeugung von der drohenden Gefahr verwandeln mußte.

Vor diesem Streiche brach die Hartnäckigkeit Joseph's, die auf keinem soliden Grunde beruhte, völlig zusammen. Der leichtsinnige Geist wurde plötzlich zu einem entnervten. Joseph versammelte noch in der Eile einen geheimen Kriegsrath um sich her; doch war die Berathung nur bloße Form, und das Resultat nicht zweifelhaft, weil Allent bei seinem Kopf betheuert hatte, daß dem französischen Heere nichts anders übrig bleiben würde, als Schritt um Schritt vor den beiden großen Armeen des

Feindes den Boden der Hauptstadt zu vertheidigen, und Mann für Mann zwecklos der Uebermacht zu unterliegen.

Dammartin entfernte sich bekümmert aus der Umgebung des Königs, und richtete seine Schritte nach der Batterie hin, vor sich wandelnd, hingegeben der größten und beängstigendsten Ungewißheit vor der Zukunft. Gebückten Hauptes, die Hände auf dem Rücken, ging er durch die Gruppen der Soldaten, die an ihren Geschützen lehnten, oder auf ihren Tornistern ruhten, oder in Haufen versammelt, lebhaft redend, beisammen standen. Er achtete nicht einer Patrouille von Partisans, die an ihn herankam. Mit einem Male fühlte er sich aber fest umschlungen und umarmt; rauhbärtige Lippen drückten einen Kuß auf seine Wangen, bekannte Laute voll Freude und Jubel tönten in sein Ohr, und, wie er sich bestürzt umsah, erblickte er seinen alten Sans-Regret, der alle Schicklichkeit und den Unterschied des Ranges vergessend, stürmisch, wie es sein Herz begehrte, das unverhoffte Wiedersehen seines Freundes feierte. — So ist aber der Mensch! Dammartin, obgleich das Innerste seiner Seele dem alten Diener und Freunde entgegenstrebte, gedachte nicht minder alsobald des Grolls, den er ihm seit den Jahren seiner Gefangenschaft bewahrt, und stieß heftig den Invaliden von sich, daß der alte Mann mehrere Schritte kraftlos zurücktaumelte. Ein starker Knall brach in demselben Augenblick los. Rauch und Staub umhüllte die Scene. Dammartin hielt sich fast bewußtlos an einem langbärtigen Sapeur, der ihm zur Seite stand. „Was ist's?" fragte er nach ein Paar Sekunden seinen Nachbar. — „Nicht viel, mein Oberst. Ein Fäßchen mit Patronen ist in die Luft gesprungen. Das verdammte Tabackrauchen! Ich sagte es schon längst. Ein Glück, daß Sie einen Schritt auf die Seite sprangen. Das Teufelspulver sammt Kugeln fuhr just an Ihrer linken Seite in die Höhe."

Noch war die Verwirrung in der Runde groß; Dammartin's erster Gedanke war jedoch Sans-Regret. Er blickte durch den verziehenden Pulvernebel mit angestrengtem Auge nach der Gegend, wo er seinen Alten niedertaumeln gesehen. Er griff sich wie ein Berauschter nach dem Orte hin. Der Alte lebte, lebte unversehrt, und ruhte, auf einem Mantel sitzend, halb aufgerichtet, in den Armen seines Freundes Gaillard. Aber sein Aussehen schnitt mit bitterm Vorwurf durch Dammartin's Seele. Wie sehr alt war Sans-Regret geworden! Wie ergraut sein schwarzes Haar, welches der Zeit zu trotzen schien! wie eingesunken sein Auge, worinnen jetzt die Zeugen seiner verschmähten Freundschaft und Liebe, Thränen, glänzten, die der Invalide nicht einmal mehr zurückzuhalten und zu trocknen begehrte, — Dammartin war auf's schmerzlichste bewegt; alles vergessend, Vergangenheit, seinen Groll, sein Vorurtheil, ob gerecht oder ungerecht, kniete er vor Sans-Regret nieder, und faßte dessen Hand. Diese Berührung war eine magnetische für den Invaliden. Neues Leben kehrte auf seine Stirne, in seinen Blick zurück. Die schlaffe Hand wurde wieder rege, sie drückte zärtlich die Finger des geliebten Freundes, das Auge winkte demselben mit jugendlicher Freundlichkeit durch den Thränenschleier zu, und mit dem heftigen Unwillen des schwächlichen Alters drehte Sans-Regret den Kopf gegen Gaillard, welcher einige Reden vor sich hinmurmelte, die für Dammartin eben nicht schmeichelhaft waren, und sagte: „Beleidige meinen Oberst nicht, lieber Gaillard. Ein Freund thut dem Freunde Gutes, selbst wenn er ihn mißhandelt. Hätte mich mein Oberst nicht von sich gestoßen, so hätten mich die verfluchten Patronen zerrissen, und vielleicht den guten Dammartin mit mir. Haben Sie Dank, Herr Oberst, daß Sie mein altes zusammengeflicktes Leben gerettet; es bleibt mir doch wenigstens die Hoffnung

noch, mich vor Ihnen zu rechtfertigen, und meinen Sohn endlich, nach so langer, langer Entbehrung, wieder zu sehen!"

Als hier der Invalide, von banger Sehnsucht befangen, das Haupt neigte, sagte Gaillard mit soldatischer Derbheit zu Dammartin: „Sie können mir glauben, auf meine Ehre glauben, mein Oberst, daß mein alter Kamerad niemals Ihres Vertrauens unwerth gewesen. Sehen Sie: wir haben lange zusammen in meinem Hause zu Meaux gewohnt, bis die Invasion daher kam, und wir lieber vom ruhigen Heerde gingen, um noch einmal als Parteigänger für Frankreich die Waffen zu tragen, so gut es mein hölzerner Fuß und meines Kameraden Alter zulassen. Sans-Regret hat mir oft bei seiner Seligkeit und seinem Sohne — sein Höchstes nach Ihnen — betheuert, daß er nie an einen Verrath gegen Sie gedacht; und so gerne ich den Worten des braven alten Jungen unbedingt vertraute, so kam mir doch heute die Wahrheit so zu sagen spiegelblank in die Hände. Während mein armer Sans-Regret hier verweilte, und ich auswärts auf der Streife ging, stieß ich, ohne es zu wissen, auf seinen Sohn, der in dem Vorzimmer des Königs Joseph denjenigen Mann gefunden, welcher die Angeberei verursacht hatte, worunter Sie und Sans-Regret nebst manchen andern braven Männern als Opfer fielen. Der Sohn, unterrichtet durch die Briefe seines Vaters, versäumte keinen Augenblick, den Mann zur Rechenschaft zu ziehen, und schoß ihn vor meinen Augen todt. In den letzten Augenblicken bekräftigte der Sterbende, daß Sans-Regret von aller Schuld frei gewesen, und daß ihn selbst die Rache geleitet, die er seinem verblichenen Bruder seit Langem schuldete. — Stellen sie sich nun vor, mein Oberst, welche Augen Sans-Regret machte, als ich bei meiner Rückkehr ihm Alles erzählte; malen Sie sich seinen

Schmerz um das vereitelte Glück, seinen Sohn zu umarmen; denken Sie sich seine Freude, als er plötzlich in diesem Getümmel Ihrer ansichtig wurde, und empfinden Sie mit ihm den Jammer, der ihn zu Boden warf, als er sich noch von ihnen verkannt, verstoßen sah!"

Dammartin konnte auf diese heftige Anrede, deren Wahrheitstreue ihn fast vernichtete, nichts erwiedern. Er drückte nur seinem alten Invaliden wiederholt die Hand, und Sans-Regret verstand die stumme Abbitte seines Freundes. Er wäre ihm ja nie mit Gut und Blut, mit Leib und Seele so ergeben gewesen, wie er es zu seyn sich zum Ruhm achtete, wenn er noch einen Funken von Groll oder Kränkung in sich hätte behalten können.

Die beiden Freunde waren auf dem Punkte, sich mitten unter dem Waffenlärm, der rings um sie herrschte, genügend zu verständigen, als ein Adjutant Josephs den Obersten zu dem König berief. „Machen Sie sich bereit, mit dem König von hier abzugehen;" sprach der Offizier mit sarkastischem Lächeln: „was wir gestern proklamirten, nehmen wir heute feierlichst und mit der That zurück. Es geht eben Alles, wie es kann, und darum geht auch der König."

Dammartin, dem Befehle zu gehorchen, richtete sich von Sans-Regret auf, und sagte mit männlicher Stimme zu demselben: „Du hörst, daß ich scheiden muß. Keine Frage, ob in meinem Herzen noch ein Rest von Verdacht gegen Dich zurückblieb. Sieh' die Scham auf meinen Wangen. Auf Wiedersehen denn, sobald die Stürme des Augenblicks es zulassen."

„Auf Wiedersehen?" fragte mit ungläubigem Kopfschütteln der Invalide, und hielt die Hand des Obersten fest wie einen Hoffnungs-Anker: „darf ein Graukopf von sechzig Jahren viel von Wiedersehen träumen? Wie bin ich von Alter, Mühen und Wunden so geschwächt, und welche Zukunft bereitet mir nicht schon vielleicht der nächste

Moment? Gesetzt aber, daß mein Kopf und mein Körper, von Liebe zu Ihnen und meinem Sohne gestärkt, noch dauernd im Kampfe, bestünde, — wo sollen wir uns wiedersehen? In dem Hause, wo Ihre Gattin meine so wohl gemeinte Hilfe aus alter Feindseligkeit verschmähte, wo ich vermuthen muß, daß mein Antheil an Lefebre's Tod nur allzubekannt wurde?"

„Nicht doch, Alter. Montchoisy hat zwar, bevor er im Felde der Ehre fiel, meiner Adele das Geheimniß ihrer Geburt, allen Verabredungen zum Trotz, entdeckt, doch kennt sie nicht denjenigen, der das Leben ihres Vaters zu rauben das Unglück hatte. Montchoisy selbst kannte ihn nicht. — Darum zögere nicht, Dich in meinem Hause zu zeigen, so bald es sich thun läßt. Adele und ich haben viel an Dir gut zu machen, und wir sollen es redlich thun."

Der Invalide nickte, als ob er überzeugt wäre, mit dem Kopfe, aber Dammartin, hätte er sich nicht so schnell von dem Alten trennen müssen, würde in dessen Augen den Unglauben noch lebendig gesehen haben. Gaillard ging dem Obersten einige Schritte nach, und sagte vertraulich zu ihm: „Erzeigen Sie mir eine Gefälligkeit, mein Oberst. Sie werden nach Paris gehen, und ich muß hier zurückbleiben, um für die Truppe zu sorgen, die sich freiwillig unter meine Befehle gestellt hat. Nun bin ich aber im Besitze eines heiligen Depositums: der Brieftasche und Börse des Artillerieoffiziers, welchen Sans-Regret's Sohn zu Belleville erschoß. Wollten Sie nicht dafür sorgen, daß dieses Vermächtniß in die Hände der Dame komme, für welche es bestimmt ist? Entschuldigen Sie meine Zudringlichkeit; wenn es aber den Preußen einfiele, den Montmartre zu stürmen, und eine Kugel sagte mir gute Nacht, so wäre die arme Frau um das Letzte betrogen, was sie von ihrem Manne zu hoffen hat, und irgend ein toller Kosake thäte sich gütlich mit den Pfennigen der Wittwe."

Dammartin erklärte sich auf der Stelle bereit, den Auftrag zu übernehmen, steckte Portefeuille und Geldbeutel zu sich, und setzte seinen Weg fort, indem er dem Rufe Josephs folgte. Die Majestät, nunmehr so ängstlich, wie vor einer Stunde dreist, war mit ihrer ganzen Begleitung schon auf dem Rückwege in's Innere von Paris. Die Verwünschungen des Linienmilitärs, der Nationalgarden und des Volkes begleiteten die schwache Seele. Ueberhaupt schien das Drama seinem Ende mit Gewaltschritten entgegen zu gehen. Wo war die Begeisterung für den Siegen von Austerlitz? Wo die Hingebung für den Kaiser, die bis zum Jahre 1809 in der Volksgeschichte Frankreichs, von jenem Zeitpunkte an nur mehr in den Protokollen eines feilen Senats verzeichnet stand? Hatte auch auf einen Augenblick der Eintritt der Fremden in das französische Gebiet alle Partheiungen verschmolzen, so stand doch jetzt der allgemeinen Aufregung die drohende Gefahr, und das wachsende Mißtrauen gegen die Unfehlbarkeit Napoleon's einem allgemeinen patriotischen Aufschwung im Wege. Das Unglück der letzten Tage hatte die Lage der Dinge und die Richtung der Gemüther verschlimmert; die Entfernung der Regentin nach Tours, wie das Entweichen Joseph's im Gefolge der Wagen, die seine Schätze hinwegschleppten, war nicht geeignet, das entschwundene Vertrauen auf's Neue hervorzurufen. Ein Sieg von Bedeutung allein hätte dieses Wunder vermocht; aber der Adler war müde.

Joseph förderte seinen Zug durch Paris so sehr als möglich. Im Luxemburg angekommen, versammelte er seine Begleiter um sich, kündigte ihnen an, daß er beabsichtige, der Kaiserin zu folgen, wählte diejenigen, die ihn ferner begleiten sollten, gab den Zurückbleibenden Aufträge an den Senat, nachträgliche Verhaltungsbefehle an die Marschälle, denen er schon, von Mont-

martre aus die Weisung zur Kapitulation zugeschickt hatte, und vertraute dem Obersten Dammartin eine Mission nach Vincennes, um dem wackern Gouverneur daselbst den Befehl, sich auf's Aeußerste zu vertheidigen, zu überbringen. Hullin sollte die geeigneten Maßregeln treffen, um alle Garnisonstruppen aus der Hauptstadt zu ziehen.

Dammartin schied ohne Rührung von diesem falschen Flitterkönig, wenn gleich sein Herz dem Schicksal des erlauchten Bruders desselben eine ernste Erinnerung schenkte, und eilte, seine Pflicht, vielleicht die letzte im Kaiser-dienste, zu erfüllen. Noch hielt sich die Schlacht in der Umgebung von Paris. Dammartin durfte es wagen, einen Augenblick der Vollziehung des Auftrags zu wid-men, den ihm Gaillard gegeben. Seine Ueberzeugung sagte ihm, daß, wenn es auch ihm durch die kleine Ver-zögerung unmöglich werden sollte, Joseph's Befehle nach Vincennes zu bringen, dieselben doch an und für sich unnöthig seyen, weil Dumesnil fest entschlossen, nur mit dem Leben die Vertheidigung von Vincennes aufzugeben. — Daher öffnete der Oberst die Brieftasche des getöd-teten Pommereuil, und fand darinnen auf den ersten Blick die Adresse der bezeichneten Dame, mit Bleistift flüchtig verzeichnet. Wie staunte er! dieselbe Straße, dasselbe Haus, worinnen seine Familie wohnte! Ein Stockwerk tiefer, an Madame Claude abzugeben. Selig in dem Gedanken, somit seine Lieben zu umarmen, zu überraschen, zu trösten, flog er in das bezeichnete Quar-tier. Die Pflicht der Menschlichkeit ging vor der Sehn-sucht seines Herzens. Er klopfte an das Logis der Dame Claude. Er wurde eingeführt zu der schlicht gekleideten Frau, die den unerwarteten Besuch mit auffallender Aengst-lichkeit empfing. Verlegen, zerstreut, — seine Gedanken waren schon um eine Treppe höher gestiegen — kündigte der Oberst den Zweck seines Erscheinens an und be-

richtete mit kalter Höflichkeit und Zurückhaltung die Catastrophe von Belleville. Madame Claude sank erschrocken und erschöpft in einen Sessel. Das Portefeuille entfiel ihren Händen, die Börse klirrte zu Boden. Sie starrte mit thränenerfüllten Augen zur Decke auf. Dammartin's Blick folgte diesen Augen, und begegnete einem Bilde, das an der Wand hing, und die Bewohnerin dieses Zimmers, noch vom Jugendlenze umstrahlt, darstellte. Er fuhr zusammen; er verglich schnell die jungen und die gealterten Züge; ein Geist schien vor ihm aus dem Grabe zu steigen, und außer sich ergriff er die Hand der Dame, sah forschend in das neu betroffene Antlitz, und fragte zitternd: „Erklären Sie mir, um Gottes Willen, wen jenes Bild vorstellt?“ — „Mich selbst, mein Herr.“ — „Geben denn die Gräber der Schreckenszeit ihre Beute heraus? Ist jenes Bild nicht das der Gräfin Espréménil?“ — „Dies war mein Name.“ — „Heiliger Gott! Victor steht vor Ihnen, und Sie erkennen ihn nicht? Haben Sie Mitleid mit ihm: entreißen Sie ihn dem unseligen Zweifel!“

Die Gräfin blickte dem Obersten starr in's Gesicht, und seufzte dann mit überströmenden Augen: „Dammartin! Sie sind's! So ist der Augenblick da, den ich schon so lange ersehnt, den ich schon so lange gefürchtet! Vierundzwanzig Jahre liegen zwischen Versailles und dieser Stunde! was haben wir nicht seit dieser Zeit gelitten! was änderte sich nicht um uns her? Meiner Heimath so getreu, daß ich sie nicht verlassen mochte in den Stürmen der Revolution, opferte ich meine Hand, meinen Namen und alle meine Vorurtheile einem ungetreuen abscheulichen Manne, dessen Jugend mich bethörte, dessen Tücke mich unglücklich machten, und der mich seit Langem verließ, um sich nur im Augenblick seines Todes noch reuig meiner zu erinnern! o ich habe bitter früheres Unrecht gebüßt; ich bin so tief gesunken, daß ich, um

meine Armuth und meinen Stand zu verbergen, unter einem fremden Namen in der strengsten Zurückgezogenheit wohne, und nur von Almosen lebe, welche mir die Hand der verstoßenen Kaiserin bis jetzt reichte."

Der Oberst schauderte; aber seine Empfindung wurde quälender, als die Gräfin fortfuhr, und ihm erzählte, wie sie in dieses Haus gekommen, wie sie ihres ehemaligen Pfleglings Gattin und Tochter gefunden, wie sie sich aus freundlicher Erinnerung an den unglücklichen Gefangenen Dammartin, an die Verlassenen geschlossen, und wie die Aehnlichkeit ihres Mißgeschicks sie aneinander gefesselt. Mit bitterm Lächeln setzte die Gräfin hinzu: „Sogar die Mittel, unser Daseyn zu fristen, waren die nämlichen. Während ich aus Malmaison meinen Unterhalt bezog, erhielt ihn Adele aus den Tuilerien, aus den Händen der Herzogin Montebello."

Der Oberst fuhr auf, und schlug sich wild vor die Stirne. „Unerhörter Schmerz," rief er außer sich: „Die Meinigen bettelten, als ich im Kerker lag! Verdammt sey der Dienst des Götzen, der mich in solches Elend stürzte! Verdammt jede Anhänglichkeit, die ich früher für ihn empfand! Hätte er mich vor ein Gericht gestellt, der Tyrann, und mich erschießen lassen, zum Lohne des Bundes, den ich mit gegen ihn schließen half! Aber mein armes Weib, meine Tochter verkümmern zu lassen, und mich dem langsamen Kerkertode zu weihen ....!"

Die Gräfin versetzte hierauf mit feierlicher Geberde: „So bestrafen sich die Irrthümer der Jugend, lieber Victor. Aber die Zeit rollt, die Götzen fallen, und vielleicht geht noch eine schönere Morgenröthe über unsern Häuptern auf. Benützen Sie dieselbe, Victor. Eine starke Parthei in Frankreich soll bereit seyn, die alte Fahne wieder aufzupflanzen, und die verbündeten Fürsten Europa's zu unterstützen, die des ewigen Haders müde, den Dämon der Zwietracht zu zernichten, und die fried-

lichen Lilien an die Stelle des räuberischen Adlers zu setzen begehren. Versäumen Sie dann nicht die Zeit, Dammartin. Ich rathe Ihnen zum Guten, wie ich oft in Versailles gethan. Ich bin noch unverändert dieselbe, und hätte gern mein Blut verspritzt, um die alte Dynastie zu erhalten; nicht minder — um Sie glücklich zu machen, lieber undankbarer Zögling, obgleich Sie im Glanz der kaiserlichen Gunst mir nicht eine Erinnerung schenkten."

„Wie sollte ich, theuere Wohlthäterin? Sie sahen meinen Schrecken, als ich Sie wieder erkannte. Ich glaubte Sie unter dem Beile der Revolution gefallen. Man nannte Sie unter den Opfern derselben; ich sah die Liste und Ihr Name fehlte nicht darauf."

„Meine arme Cousine! die unglückliche Kreolin, die mit mir fast nichts gemein hatte, als die Liebe für den Thron unserer Könige! Lassen wir aber die Gespenster jener blutigen Zeit. Ich höre, daß sich zwei Wesen nähern, noch athmend im wechselvollen Leben, und herbei geführt ohne Zweifel von der seligsten Ahnung ihres Geschicks."

Die Gräfin eilte auf die Thüre zu, öffnete, und hereintraten Adele und Suzon. Noch ein Moment, und mit einem Schrei freudigen Entsetzens lagen beide an der Brust ihres Gatten, ihres Vaters. Die Gräfin zog sich zurück, um durch ihre Todtenfeier das Fest der Lebendigen nicht zu stören.

Neuntes Kapitel.

Fontainbleau.

Die Zeit des Unglücks war unwiderruflich hereingebrochen. Das Schicksal eines großen Kaiserreiches ging unaufhaltsam seinem Ende zu. Wohl war der Herrscher, wie ein Blitzstrahl seinen Kriegern vorausfliegend, in der Nähe der Hauptstadt erschienen; aber diese Stadt war nicht mehr die Seinige. Fremde Gewalten befahlen darinnen, aufgelöst waren die Bande der bestehenden Ordnung, und im Angesichte der verbündeten Fürsten, die sich bereiteten, ein kriegerisches Schiedsgericht aus triumphirenden Siegern zu bilden, begannen zwei einander feindselig widerstrebende Elemente den gegenseitigen Vernichtungskampf: die auftauchende Partei des Königthums, und die niedersinkende der Kaiserherrschaft. — Der Kriegsfürst, dessen Thron zu wanken begann, vermochte all diesen Bestrebungen nur eine unthätige Ruhe entgegenzusetzen, weil Verrath und Muthlosigkeit seine Beschlüsse und Kräfte lähmten. Aber diese Ruhe war die dumpfe Hingebung des Prometheus, der von Felsen und Fesseln gezwungen, dem gefräßigen Geier ohne Widerstand den edeln Leib bietet. Traurigkeit und Bestürzung hatten sich des großen Geistes bemächtigt, vor dessen Planen einst die Welt zitterte. Im Innersten der Gemächer des alten Schlosses Fontainebleau verborgen, zählte der unglückliche Kaiser die schleichenden Stunden, und

hoffte vom leuchtenden Tage eine sieghafte Aenderung seines Geschickes und von den strahlenden Sternen der Nacht eine prophetische glückliche Deutung für die Zukunft. Es war voraus zu sehen, daß der mächtige Genius nicht allzulange in den Ketten der Schwermuth, der thatenlosen Betrübniß schmachten würde. Plötzlich erhob er sich voll der alten Kraft, schüttelte die quälenden Lasten der Besorgniß ab, und ging hervor an das Licht der Sonne. „Dieser Tag wird unstreitig ein glücklicher seyn," sprach er zu einem Vertrauten, als er die Treppe hinunterstieg, um seine Truppen zu mustern, die auf der Straße nach Paris in vollem Glanze, als lebte man in dem tiefsten Frieden, aufgestellt waren: „Heute kömmt mir Botschaft aus der Hauptstadt: heute erwarte ich Nachricht von der Kaiserin und meinem Sohne. Das Glück hat ein Ziel, aber das Unglück nicht minder."

Die wohlthätige Täuschung verstärkte sich, als er in die Reihen seiner alten kampfversuchten Soldaten eintrat. Mit unbeschreiblichem Jubel empfingen ihn die erprobten Schaaren, in der Sonne leuchteten die Adler und die Sehnsucht der Tapferen in jedem Auge. Das Herz des Kaisers ging weit auf, und er fand die Beredsamkeit seiner ruhmvollsten Feldherrnzeit wieder. „Soldaten!" rief er mit Begeisterung, „eine fluchwürdige Verrätherei hat den Feind in die Mauern von Paris geführt. Einige elende Emigranten, die wir aus Mitleid an unsern Heerd wieder aufgenommen, belohnen unsere Milde mit dem schwärzesten Undank. Sie haben die weiße Kokarde aufgesteckt und sich mit dem Feinde vereinigt. Die feigen Verräther werden der Strafe ihres Verbrechens nicht entgehen. Wir, die Soldaten von Austerlitz, leben noch, und schwören hier im Angesichte des Himmels, zu siegen oder zu sterben, und die ehrwürdigen Nationalfarben zu bewahren, die uns seit zwanzig Jahren durch ganz Europa von Triumph zu Triumph führten!"

Der Enthusiasmus, womit die Grenadiere und die übrigen Korps der Garden diese energische Anrede beantworteten, überstieg selbst die Erwartung des Kaisers. Die Waffen rauschten, Fahnen und Federbüsche wehten, die Trommeln wurden gerührt, und über all diesen Waffenlärm und das Stampfen der Rosse hinaus schallte der zwanzigtausendstimmige Ruf: „nach Paris! nach Paris! zur Stunde nach Paris!"

Wäre die Besonnenheit des Kaisers dieser Begeisterung gewichen, — hätte er den Befehl zum plötzlichen Aufbruch gegeben — wären die Korps längs der Essonne und der Seine mit dem Centrum der Garden aufgebrochen, — vielleicht hätte das wandelbare Glück das ungeheure Wagniß gesegnet; denn noch standen fünfzigtausend Mann dem Feldherrn zu Gebot, die Bevölkerung von Paris befand sich in dumpfer Gährung, und die Verbündeten hatten die meisten ihrer Heerhaufen wieder bis nach Meaux zurückgezogen, um eine mögliche Schlacht unter den Mauern von Paris zu vermeiden. Doch nein. Selbst diese Hoffnung wäre nur eine trügerische gewesen: der Abfall war dem Kaiser nahe, und schon zu Essonne waren wohl viele treue Soldatenherzen für ihn, doch nicht mehr die Herzen seiner Generale. — Die Marschälle, die er nach Paris gesendet, um mit dem Kaiser von Rußland zu unterhandeln, kamen zurück, und brachten die Nachricht von Marmont's Uebergang zu der provisorischen Regierung, und von der Weigerung der Verbündeten, ferner mit Napoleon zu unterhandeln.

Verzweiflung im Herzen, kehrte der Feldherr nach dem Schlosse zurück, zog sich in sein geheimstes Gemach, und überließ sich den trübsten Vorstellungen. Man ließ ihn nicht lange in dieser dumpfen Ruhe; seine vertrautesten Freunde, seine Gefährten auf so vielen Schlachtfeldern, seine Genossen, wo es galt, die Lorbeerzweige des Ruhms zu pflücken, seine Lieblinge, mit Reichthümern

und Macht von seiner Gunst begnadigt, durch ihn hervorgezogen aus dem Staube, worinnen so manches Verdienst zu Grunde geht, weil es von dem Genius nicht erkannt wird, — die Marschälle des Reichs, die sich zu Fontainebleau befanden, traten zu ihrem Herrn und Gebieter.

Als er die Männer ansichtig wurde, in deren Zügen und Ordenssternen die ganze Geschichte des französischen Kaiserreichs zu lesen war, glaubte der gebeugte Fürst ein Hoffnungs-Gestirn durch die Nacht seines Schicksals blitzen zu sehen. Mit dem Vertrauen, welches doppelt in das Herz desjenigen einzieht, dessen innere Kraft so weit gebrochen ist, daß nur die Hülfe von Außen sie wieder aufzurichten vermag, empfing der Kaiser seine Waffenbrüder. Er erwartete aus ihrem Munde Trost, Beistand, die Verkündigung einer glücklichen Wendung seines Looses: sie schienen ihm Herolde der Armee, die ihn aufforderе, allen Hindernissen zum Trotz, sie auf's neue zur Schlacht und zum Sieg zu führen.

„Willkommen!“ sagte er mit gewinnender Freundlichkeit: „Eure Ankunft in meinem stillen Gemache ist eine Arznei für meine Traurigkeit. Ihr verlaßt mich nicht; Ihr haltet fest bei mir aus. Ich bedarf Eurer, um mich vor mir selbst zu retten. Stellt Euch vor: mein Bote brachte keine Antwort von der Kaiserin zurück. Auch sie, auch mein Sohn sind der Gewalt und dem Einflusse des Feindes preisgegeben. Ich habe nur noch meine Armee; auf Euch, meine Herren, beruht meine ganze Zuversicht. Marmont's Verrath hat meinem Vertrauen einen starken Stoß gegeben. Kaum kann ich mich davon erholen. Wer hätte das gedacht? Er war seit meiner frühesten Zeit um mich; er hat immerdar mein Glück getheilt. Ich habe mir gegen manchen von Euch, meine Freunde, eine Vernachlässigung vorzuwerfen, während er meiner unwandelbaren Gunst genoß. Seine Desertion

ist ein böses Beispiel. Die Truppen werden darüber empört seyn. Der gemeine Mann hängt an mir. Die Verräther sind nur unter denen, die ich reich gemacht habe. Sie wollen von ihren Schlössern aus, an einer üppigen Tafel sitzend, zusehen, wie ich im Strome zu Grunde gehe. Aber dieser Skandal soll sich nicht begeben. Es ist Zeit, dem Unfuge der fremden und der einheimischen Verschwörer ein Ende zu machen. Wir wollen morgen aufbrechen."

Der Fürst von der Moskowa, der an der Spitze der Herzoge von Treviso, Tarent, Danzig, Vicenza, Reggio und anderer das Wort führte, fragte, während die andern finster schwiegen: „Wohin?"

Der Kaiser fuhr lebhaft fort: „Es bleiben mir noch manche treue Armeekorps; die Aushebung geht im Süden ziemlich rasch von Statten. Frankreich bietet der Schlachtfelder noch manche. Das Kriegsglück läßt sich an der Loire, in Italien versuchen. Es muß zu unsern Fahnen wieder zurückkehren."

Ney erwiederte mit gefalteter Stirne: „Ihr Selbstgefühl, Sire, führt Sie in Irrthum. Unsere Lage ist verzweifelt. Die Spanier und Engländer im Westen, Aufstand im Süden, und die Rhone im Besitz des Feindes; die Vendée in Rebellion, die Kaiserin und der König von Rom in feindlicher Gewalt, die Verbündeten zu Paris, und die Hälfte unserer Truppen von ihren Fahnen abgefallen, — was ist nun zu hoffen? Was von Frankreich? Ihre Kriege haben es elend gemacht. Was von Italien? Murat hat Ihnen Gehorsam und Freundschaft aufgekündigt. Wiederherzustellen ist nicht mehr, was verloren ging. Suchen Sie noch zu retten, was zu retten ist."

Der Kaiser, eine solche Sprache nicht gewöhnt, maß den Redner verwundert mit seinen Blicken. Aber Ney, entschlossen, seinen Auftrag bis zu Ende durchzuführen, sagte ferner: „Kein Zögern mehr, Sire. Ihr Zögern

zu Chatillon hat Unglück genug über uns gebracht. Jedes Ding hat seine Zeit; die Sucht nach Eroberungen muß auch ihr Ziel erreichen. Sie kennen die Sprache und Vorsätze der Alliirten. Diese sind bereit, für Frankreich Alles zu thun, aber eben so fest entschlossen, Ihre unruhige Herrschaft zu vernichten. Geben Sie ein großes Beispiel: zeigen Sie der Welt, daß Sie noch etwas Größeres kennen, als militärischen Ruhm. Handeln Sie für das Glück Ihres Sohnes. Entsagen Sie der Krone zu seinen Gunsten."

Der Streich, der unverholen von dem Tapfern der Tapfern nach der empfindlichsten Stelle geführt worden, traf gewichtig und tief. Der Kaiser schwieg vorerst, wie vor Bestürzung, sein Angesicht wurde blaß, und ein düsteres Gewitter stieg in seinen Augen auf. Er musterte einen Moment die Gesichter der umherstehenden Marschälle, und begegnete auf denselben nicht minder der Bestürzung, die er selbst empfand. Obgleich die Feldherren des Eroberers unter sich den Gegenstand dieses verhängnißvollen Besuchs besprochen, so erschütterte doch einen Jeden die von Ney in Worte gekleidete Forderung. Wie gewichtig dann und wann das Joch der kaiserlichen Herrschaft auf ihren stolzen Nacken gelastet haben mochte, — dennoch entsetzten sie sich schweigend vor der Kühnheit, womit der Fürst von der Moskowa diese Herrschaft zu zertrümmern begehrte. — Der Kaiser errieth diese Empfindung; sie machte ihm Muth. Mit der Haltung des Gebieters trat er auf Ney zu, und sagte ihm stolz: „Du wagst es, mit den Feinden des Vaterlandes eine Sprache zu führen? Du schämst Dich nicht, in die Fußtapfen Marmont's zu treten? Kennst Du die Strafe eines Hochverräthers? Du wirst ihr nicht entlaufen. Noch hat das Unglück meinen Arm nicht gebeugt; die Kraft von ganz Frankeich ruht darinnen."

Auf diese barsche Anrede fand Ney seiner Seits den

militärischen Trotz, der sich so häufig in ihm kund gab, und er erwiederte mit rauher Geberde: „Du irrst, Bonaparte. Frankreich liegt außer Dir, seitdem Du aufhörtest, für dessen Glück zu handeln. Du verzehrtest das Vaterland in unersättlicher Selbstsucht. Du brachtest Deinem Ehrgeize die theuersten Opfer, bringe endlich eines für Frankreich. Unsinniger! reiße wenigstens Dein Kind nicht mit Dir ins Verderben. Wenn Du diese Stunde versäumst, so ist es vielleicht auf ewig zu spät."

„Geben Sie nach, Sire!" riefen beinahe einstimmig die übrigen Marschälle, als sie mit Schaudern sahen, wie der Groll in Ney's Blicken aufblitzte, und der Kaiser nur mühsam den unbändigen Zorn bemeisterte, welcher seine Brust erfüllte. Napoleon aber entgegnete mit erstickter Stimme: „Unerhörte Beleidigung! ist dieses die Sprache meiner Freunde, meiner Waffenbrüder, meiner Unterthanen?"

„Freilich sind nur wir Deine einzigen Freunde noch;" rief Ney mit polternder Derbheit: „wir haben unser Blut für Dich geopfert, wir haben für Dich gewacht, als Du schliefst, wir geben Dir in der letzten Stunde noch den letzten guten Rath. Magst Du unsere Dienste verkennen? Haben nicht mehrere aus der Mitte Deiner Marschälle ihre blinde Anhänglichkeit an Dich mit dem Tode besiegelt? Haben wir nicht erst vor wenigen Tagen einem zehnmal stärkeren Feinde gegenüber dem Tode in Deinen Schlachten getrotzt? Ist es unsere Schuld, daß Dein Wahnsinn ganz Europa über unser Vaterland herwarf, eine Last, die uns zu erdrücken droht? Aber Dein Ohr ist verwöhnt durch die Schmeichelei Deiner Höflinge, man hat Dir so lange blind gehorcht, daß Du nicht mehr von der Möglichkeit träumst, daß dieser Zustand aufhöre. Und dennoch ist sie aus, Deine kaiserliche Komödie. Der geborgte Purpurmantel wird von Deinen Schultern *gerissen*, wenn Du nicht vorziehst, ihn anständig selbst

abzulegen. Höre unsere Worte, statt uns an Deine Wohlthaten zu erinnern, und an Deine zweifelhafte Gunst, die wir mit unsäglicher Arbeit verdient; höre unsere Worte und nenne uns nicht mehr Deine Unterthanen. Wir waren Deinesgleichen und sind es in diesem Augenblicke wieder. Mit unsern Degen haben wir die Krone auf Dein Haupt gehoben, und wollen sie auf dem Haupte Deines Sohnes erhalten; weigerst Du Dich dessen, so dulde, daß das Schwert der Fremden sie von Deinem Scheitel schlägt, und Deine Familie hinausstößt in das Elend, — das einzige Erbtheil, welches Deine Raserei einem Kinde hinterläßt, das schon in der Wiege eine Krone trug und zu hohen Dingen berufen schien!"

Der Kaiser, durch so viele schonungslose Angriffe gereizt, vermochte nicht zu antworten; wohl aber griff er mit convulsivischem Zittern nach dem Degen, um auf den kühnen Fürsten einzudringen. Ney war auf dem Punkte, dieser Feindseligkeit mit den Waffen in der Faust zu begegnen, aber die Zeugen dieses traurigen Auftritts warfen sich zwischen die Streitenden, und bestürmten mit Bitten, Vorwürfen und Drohungen den hartnäckigen Monarchen, bis er, erschöpft und überwunden und beraubt aller und jeder Hoffnung, einwilligte, zu thun, wie sie verlangten. Er sprach mit verzweiflungsvoller Bitterkeit: „Ich konnte mich auf Frankreich verlassen, dessen tapferste Krieger mir die Treue aufsagen? Unter solchen Umständen ist freilich nichts mehr zu thun. Die Ahnung, die mich nach der Verschwörung des Malet überfiel, hat sich gerechtfertigt. Ich hatte Ursache, vor der Zukunft zu zittern. Sie halten dafür, meine Herren, daß meine Thronentsagung zu Gunsten des Königs von Rom alle Hindernisse heben, und den Zorn Europa's besänftigen werde? Ich, frei sage ich es, bin nicht dieser Meinung; aber um der Geschichte die traurige Pflicht zu ersparen, in Frankreichs Annalen eine Catastrophe, wie diejenige

des Kaisers Paul, zu verzeichnen, will ich mein Interesse und meine liebsten Plane hingeben, und für meinen Sohn und somit für Frankreich und Sie alle, meine Herren, sorgen."

„Unterschreibe!" forderte Ney mit dem alten Trotz, während Caulaincourt dem Kaiser ein Papier vorlegte; und Napoleon — unterzeichnete.

Die Marschälle verließen ihn hierauf, und er blieb in schwere Träume versunken. Der diensthabende Kammerdiener trat zu wiederholten Malen ein, ohne von dem Kaiser bemerkt zu werden. Seine schüchternen Worte verhallten, wie nicht gesprochen, vor dem Ohre des Monarchen. Endlich faßte sich der Diener ein Herz, und weckte den Gebieter aus seinem Hinbrüten mit lauter Stimme: „Der Oberst Dammartin, von Ew. Majestät zu dieser Stunde beschieden, wartet auf geneigtes Gehör."

Der Kaiser richtete sich in die Höhe, rieb sich heftig die Stirne, und befahl dann den Angemeldeten hereinzulassen. — Seiner frühern Gewohnheit zuwider ging er dem Oberst nicht entgegen, sondern blieb als wie erschlafft im Lehnstuhle sitzen. Dammartin näherte sich ihm, verbeugte sich tief, und begann mit den Worten: „Sire, ich weiß nicht, ob Sie sich meiner erinnern....."

„Vollkommen, Oberst. Wir haben uns lange nicht gesehen. Sie haben sich sehr alt gemacht."

„Ihr Dienst, Sire, und fünf Jahre zu Vincennes....."

„Ich weiß. Sie sind kein Glückskind. Ihre Schuld indessen. Sie haben gegen mich komplottirt. Schon um des Beispiels willen durfte ich es nicht dulden."

„Wäre ich strafbar gewesen, ich hätte für einen Augenblick der Verblendung hinreichend gebüßt. Euer Majestät bestellten mir indessen keinen Richter."

„Aus Freundschaft für Sie. Sie wären verurtheilt worden. Ich liebte Sie noch. Ich hoffte auf die Zukunft. Nun freilich hat alles für mich ein Ende. Was wünschen Sie?"

„Zuerst bringe ich Ihnen meinen Dank, Sire, für meine endliche Freilassung. Ferner ersuche ich Sie, mir den Eid zurückzugeben, den ich Ihnen als Soldat geleistet. Die provisorische Regierung hat mir Dienste angetragen; ich mochte dieselben nicht annehmen, so lange ich nicht von meinem Kriegsherrn entlassen."

„Diese Entlassung hatten Sie bereits, ehe Sie in mein Zimmer traten. Ich habe die Regierung aufgegeben. Man sagt, Frankreich werde dadurch glücklich werden. Meinethalben denn. Der König von Rom wird regieren, und ich will meinen Kohl pflanzen. Ich werde nachgerade zu alt für den Krieg. Die Strapazen beginnen mich anzugreifen. Als Rathgeber bin ich vielleicht noch länger tauglich. In wenig Tagen wird Alles in Ordnung seyn. Ich werde Sie der Regentin empfehlen, und meinem Sohne auftragen, für Ihr Alter zu sorgen. Ich habe Sie vielleicht hin und wieder vernachlässigt. Es war meine Laune. Ich wollte sehen, wie weit Sie es bringen würden, selbst ohne meine Gunst. Ich bereue es noch nicht. Ich machte wenigstens in Ihnen keinen Undankbaren. Sie desertirten nicht von mir, wie Murat, Marmont, Talleyrand, und leider so viele andere. Sie kündigen mir den Dienst auf, wie sich's gebührt. Das ist loyal. Mein Sohn wird Alles gut machen."

„Der Himmel erhalte Ihren erlauchten Sohn, Sire, und kröne seinen Scheitel mit Glück. Doch ist nicht zu verhehlen, daß eine mächtige Partei, begünstigt von den Alliirten, das Haupt emporhebt, um eine andere Dynastie zu proklamiren."

„Ich weiß, meine Briefe und die feilen Journale von Paris sagen genug hievon. Pfui der Niederträchtigkeit. Die Jakobiner möchten gerne die blutige Grenze auslöschen, die sie von Hartwell trennt. Thörichtes, verächtliches Verfahren! Ich ziehe einen Strich durch

diese Rechnung. Alexander wird meine Gastfreundschaft zu Erfurt nicht ganz vergessen haben. Es geht das Gerücht, der Graf von Artois sey zu Nancy angekommen. Der edle Herr mag wieder zurückgehen. Wo Napoleon der Zweite herrscht, sind dergleichen Gespenster einer alten Zeit überflüssig. Gehen Sie, Herr Oberst, ich werde für Sie sorgen."

Der Oberst verbeugte sich wieder, und versetzte mit einiger Rührung; „So bleibt mir denn nichts übrig, als von Ew. Majestät Abschied zu nehmen."

Der Kaiser erhob sich langsam von seinem Stuhle, verschränkte die Arme, blickte wie zerstreut nach dem Fenster, und antwortete: „Das ist unser allgemeines Loos. Scheiden .... ja; das ist es. Ich bin das Abschiednehmen gewohnt geworden. Lannes, Duroc, ... so viele Brave .... und nun meine Krone! — Wer mir das prophezeit hätte, auf den Feldern von Italien, in den Wüsten Aegyptens! So hoch zu steigen, und unthätig zu enden? — Wissen Sie nichts von meinem alten Fechtmeister von Brienne? Wo ist der hingekommen? Er sagte mir einst vor St. Jean d'Acre merkwürdige Worte. Lebt er noch, der alte Murrkopf?"

„Er lebt, lebt jetzt wieder in meinem Hause. Er ist schwach geworden, aber der Sohn des alten Mannes hat seine Kräfte Ihrem Dienste geweiht, Sire."

„Ja; ich habe ihn nicht aus den Augen verloren. Er steht unter den Jägern meiner Garde. Ein braver Offizier, der junge Dieudonné. Ich werde ihn einst schmerzlich vermissen, wie alle meine tapfern Soldaten, die sich auszeichneten — wie Sie, Herr Oberst. Mit Ihrer Tapferkeit war ich immer zufrieden. Adieu."

Der Oberst eilte, was er konnte, aus dem Pallast, um der Bewegung Herr zu werden, die in ihm wider seinen Willen aufstieg. Der Sohn seines Freundes begegnete ihm auf dem Platze Ferrara. Die Freude des

jungen Mannes war gränzenlos. Der Oberst mußte ihm erzählen, wie sich sein Vater befinde, und wie Alles in Paris stehe. Das Herz des Jünglings pochte ängstlich, als er hörte, wie sein Vater dabei gewesen, als die feindlichen Colonnen die Anhöhen von Montmartre stürmten; er jubelte, zu vernehmen, daß Sans-Regret gesund davon gekommen. Er jubelte nicht minder bei der Nachricht, daß die Bevölkerung von Paris mit dem entschiedensten Haß die Gegenwart der fremden Truppen in der Hauptstadt sehe.

„Wir werden bald wieder vor seyn!“ frohlockte er mit soldatischem Feuer: „Paris wird das Grab der Barbaren werden. Unsere Truppen sind voll Begeisterung. Das Unglück spannt den Bogen schärfer. Die Verrätherei des Herzogs von Ragusa hat beigetragen, die Heldenstimmung der Franzosen zu vermehren. Sein Corps, das man nach Versailles abgeführt, ist in vollem Aufstand. Die tapfern Krieger sehen sich getäuscht, und ihre Rache wird schrecklich seyn.“

„Eitle Hoffnung. Der Kaiser hat abgedankt, und schon ist der Bote in Paris, der diese Abdankung verkündet.“

Victorin erblaßte. Der Oberst fuhr fort: „Komm auch Du nach der Hauptstadt, mein lieber junger Freund. Dein Vater ruft Dich, und nicht weniger die Sorge für Deine Zukunft. Es ist zu denken, daß derjenige das beste Loos ziehen wird, der sich am ersten zum Dienst einer neuen Regierung meldet. Mache Deine Sache hier ab, und folge mir morgen nach der Hauptstadt. Was ich vermag, was meine Freunde zu thun im Stande sind, soll bei dem Fürsten von Benevent geschehen, um Dir ein sorgenfreies Geschick zu bereiten, sorgenfrei und ehrenvoll in der militärischen Laufbahn.“

Da schüttelte der junge Dieudonné mit verächtlicher Miene den Kopf und antwortete: „Mein Schicksal liegt nur in des Kaisers Hand. Nur Ihm will ich es ver-

danken. Er hat sich mir im Kriegssturm als Vater bewiesen und ich gehe nicht von Ihm, so lange er nur noch einen Mann unter seinen Befehlen hat. Sagen Sie dieses meinem Vater, mein lieber Oberst. Es gibt Verpflichtungen, die selbst eine Thronentsagung nicht aufzuheben vermag. Wenn er mich nicht selbst davon jagt, so weiche ich nie von meinem Kaiser.

Mit diesem Bescheide entließ er den Oberst, der sich mißmuthig in seine Kalesche warf, um nach Paris zurückzukehren.

Es waren kaum acht Tage verflossen. Die Garde des Kaisers zog gerade von einer Parade ab, welcher Napoleon nicht beigewohnt hatte. Die Soldaten, sowohl Offiziere als Gemeine, sprachen mit banger Ahnung von dem beunruhigenden Gerüchte, das sich verbreitet hatte. Die Verbündeten hatten, wie man hörte, die Vorschläge des Kaisers nicht angenommen, sondern ihn durch ihre entschlossene Weigerung gezwungen, sowohl für sich, als seine Familie, allen und jeden Ansprüchen auf irgend einen Thron, auf irgend eine Herrschaft zu entsagen. Hatte sich der Stolz des Kaisers schon entschieden gegen den ersten Abdankungsvorschlag gesträubt, so war sein ganzes Gefühl empört gewesen von den weitern demüthigenden Forderungen des Feindes. Sein erster Gedanke war, jede Unterhandlung abzubrechen, den Kampf der Verzweiflung einzugehen, und wenn es seyn müßte, am Fuße des Thrones zu sterben. Er hatte seine Truppen auf's Neue gemustert; einige Corps, wilde Banden, die einst in Spanien unter den Befehlen des Herzogs von Dalmatien gefochten, hatten den geliebten Herrscher, den sie nur als einen siegreichen gekannt, mit allem Jubel empfangen, und seine sorgenvolle gefaltete

Stirne dadurch aufgeheitert. Aber Napoleon zählte die Jubelnden und zugleich die Schweigenden, und es waren der ersteren allzuwenig. Der Rapport des Tapfern Oudinot, welcher die Theilnahme der Armee für das fernere Geschick des Kaisers sehr in Zweifel stellte, vollendete die Entmuthigung des Herrschers. Verlassen von Allen, unterschrieb er auch die letzte Entsagungsakte, die man von ihm forderte, und weigerte sich auf der Parade zu erscheinen, wo die Klugheit ihn gezwungen hätte, die Larve der Zufriedenheit vorzunehmen, und eine Heiterkeit zu lügen, die von seiner Stirne fern war.

In einzelnen großen Gruppen stand die entlassene Soldateska auf dem Paradeplatz versammelt, als ein Mann von ziemlich altfränkischem Aeußern, obgleich in voller Grenadieruniform der Garde, durch die Menge hindurchschritt, seinen Weg nach dem Schlosse richtend. Der Mann machte Aufsehen; viele Unteroffiziere und Soldaten zeigten mit den Fingern auf ihn, und riefen und flüsterten durch einander: „Kennt ihr den, der dort geht? das ist ja der alte Sans-Regret, der Invalide, der, welcher dennoch die Waffen so lange trug: Sans-Regret, unser alter Zeltkamerad, der in Italien gefochten, in Egypten gewesen, zu Boulogne das Kreuz der Ehrenlegion ausgeschlagen; der vor Saragossa gelegen, die Schlacht von Eßling und Wagram mitgemacht! Der Hexenmeister, welcher, so oft er nur wollte, seinem Nächsten ansah, ob ihn der Teufel bald oder spät holen würde! Was will er hier, nach so langer Abwesenheit? Geht er zum Kaiser? Es muß wieder etwas Tüchtiges geschehen, weil der Alte sich sehen läßt.“

Diese Reden, obschon zum Theil dicht vor den Ohren des Alten gesprochen, zerstreuten denselben nicht, und hinderten ihn nicht, seinen Weg fortzusetzen. Mit der Oertlichkeit in Fontainebleau ziemlich bekannt, wendete er sich gleich nach dem großen Hofe, der noch nach dem weißen

Rosse Marc-Aurels genannt wird, das einstens dort gestanden. Von diesem Hofe aus stieg Sans-Regret mit keckem Fuße zu der Gallerie Franz I. hinan, wo der Kaiser sein Quartier genommen. „Was wollt Ihr?" fragte ein Thürsteher den alten Soldaten. — „Den Kaiser sprechen." — „Es ist nicht möglich; Seine Majestät wollen allein seyn." — „Man rufe den Kammerdiener vom Dienst. Herr Constant kennt mich; ich werde Einlaß erhalten."

Alles geschah, wie der Alte es gesagt. Der Kammerdiener ging zum Kaiser: der Eintritt wurde dem alten Sergeanten erlaubt. Als Sans-Regret in des Kaisers Kabinet trat, stand derselbe vor einer Karte der Insel Elba, und wendete wie verdrüßlich den schwermüthigen Blick gegen den eintretenden Soldaten. Als er jedoch Sans-Regret's Züge genauer unterschied, wurde er milder und sagte: „Guten Tag, mein Alter! Warum in dieser Uniform? Du hattest sie schon lange abgelegt."

„Ich dachte, Sire, daß ich Ihnen in diesem Rocke am willkommensten seyn würde."

„Ohne Zweifel. Es schmeichelt mir sogar, daß Du gerade jetzo diese Uniform anlegst, welche ein Gegenstand des Hasses ist."

„Ein Gegenstand der Ehrfurcht, Sire. Und selbst der Haß ist ja nur ein Kind der Liebe."

„Auch Du kommst, um von mir Abschied zu nehmen? Du weißt es schon, daß man mich hinausstößt aus meinem Frankreich?"

„Sie hätten nie Frankreich das Ihrige nennen sollen; so hätten Sie noch ein Vaterland, und wären dieses Vaterlands erste und geliebteste Magistratsperson. Aber dieses sollte nicht seyn. Daher wünsche ich Ihnen Glück zu dem Rücktritt in das bürgerliche Leben. Sie werden es auf Elba nicht lange aushalten, Sire. Die Nußschale ist zu klein für Ihren Geist. Ein republikanischer Heerd wird Ihnen mit der Zeit viel besser zusagen; da Sie nicht selbst

ein Washington sein konnten, so verdienen Sie doch unter Washington's Gesetzen als ein freier Bürger zu leben."

Der Kaiser lächelte, und fragte mit vielem Wohlwollen und gutmüthigem Scherz: „Du meinst also, mein Freund, ich würde einst nach Amerika übersiedeln? Möglich. Vielleicht gefällt mir das Miniaturreich auf Elba in der That nicht. Vor Allem aber, begreifst Du, müssen die hohen Mächte meine Emigration erlauben."

„Das werden sie auch thun, Sire, sobald sie nämlich fest überzeugt seyn werden, daß Ew. Majestät fernerhin nicht mehr ihresgleichen seyn will."

„Nicht übel. Ich habe das Regieren satt. Undank und Verdruß sind der Lohn für tausendfältige Herrschermühe. Ich will Ruhe haben, wie einst Sylla. Frankreich wird auch ohne mich glücklich seyn; ohne meinen Sohn, vielleicht ohne meine Gesetze. Ihr kehrt ja unter den väterlichen Szepter der Bourbonen zurück. Ludwig hat zu Hartwell gelernt, wie man die Franzosen zu behandeln hat. Vortrefflich, daß man nur nach England zu gehen braucht, um zu begreifen, was man in Frankreich nicht lernte. Friede und Frömmigkeit soll wieder bei euch einkehren; Ludwig will ein patriarchalischer König seyn; viel Glück dazu, wenn er meint, in Schlafrock und Pantoffeln, eine Bürgerkrone auf dem Kopf, mit den Franzosen auszukommen. Wir waren anderer Meinung. Auf jeden Fall werdet ihr einen ruhigen König haben, der nie zu Pferd steigen wird, um Frankreichs Jugend in den Schlachtentod zu führen. Was kümmert es mich! Ich werde in Elba ausruhen, und vielleicht, wie Du sagtest, von irgend einem Kaminfeuer in Nordamerika aus in meinen alten Tagen dem Schicksal von Europa behaglich zuschauen."

„Diese Worte, Sire, bringen mich ganz natürlich auf mein Ansuchen bei Ew. Majestät. Sie werden nur wenige Ihrer treuesten Diener an Ihr ferneres Geschick heften. Wenn Sie aber gerecht gegen Ihre Freunde sind, so sehen

Sie nicht ungerecht gegen das Gefühl und die Sehnsucht der Natur. Unter Ihren treuen Offizieren befindet sich ein junger Mann, mein Sohn, der entschlossen ist, und, wie ich höre, auch erwählt, Ew. Majestät nach Elba zu folgen. Wie glänzend auch diese Auszeichnung seyn möge, und wie gerecht der Eifer, womit der junge Mensch an Ihnen hängt, so steht doch hier vor Ihnen ein bekümmerter Vater, der Sie inständigst anfleht, sein schwaches, verglimmendes Alter zu betrachten, und den Sohn nicht von ihm zu reißen. Schon mußte ich seit vielen Jahren meines Victorins Anblick und Zärtlichkeit entbehren; eine fortgesetzte und erneuerte Trennung würde mir das Leben rauben, welches auf dem Montmartre nur ein Wunder mir noch erhielt. Erhören Sie die Bitte eines alten Soldaten, nehmen Sie meinen Sohn nicht von mir."

Der Kaiser schwieg eine Weile erschüttert; dann versetzte er: „Viele tausend Mütter, mein Alter, haben denselben Schmerz empfunden, den meine Befehle ihnen verursachten; dazumal mußte ich unerbittlich seyn, weil Frankreichs und Europa's Wohl die schwersten Opfer zu erheischen schienen. Jetzt ist dieses nicht mehr der Fall. Meine redlichen Freunde sind zwar gezählt, und es muß mir empfindlich seyn, nur einen einzigen derselben zu missen. Dennoch verlange ich nicht, das Herz eines alten Vaters zu zerreißen. Ich weiß jetzt, was es heißt, ein geliebtes Kind zu entbehren. Ich will Deinen Sohn nicht zwingen, mir zu folgen. Warum kam er aber nicht selbst, mir zu sagen, was er auf dem Herzen hat? Traut er mir zu, daß ich den Bitten eines Vaters entgegen seyn würde, die ihm Gehorsam befehlen?"

„Ich habe ihn noch nicht gesprochen, Sire; ich überwand mich, denjenigen nicht zu sehen, nach welchem meine Seele so stürmisch verlangt. Ich fürchtete doppelten Todesschmerz, wenn Ew. Majestät dennoch auf Ihrem Willen beharren wollten, ihn mit sich zu führen. Der junge

Starrkopf wird übrigens, wie ich fürchte, nicht meinen Bitten, sondern nur Ihrem Befehle, der ihn zurückbleiben heißt, weichen. Geben Sie ihm diesen Befehl, Sire, und ich will Sie ewig segnen, daß Sie die ungeheuerste Angst von einem Vaterherzen genommen."

Der Kaiser, ohne sich lange zu besinnen, rief durch einen Zug der Glocke seinen Diener herbei. Während er diesem den Befehl gab, unverzüglich den Lieutenant Dieudonné, der sich im Dienst befand, zur Stelle zu schaffen, trocknete der Invalide mit seinem bunten Schnupftuche den Schweiß von der Stirne und die Thränen aus den schwach gewordenen halberloschenen Augen. Der Kaiser sagte ihm mit zarter Freundlichkeit: „Deine Sache wird gleich abgethan seyn; mache Dir's bequemer, lege die schwere Mütze von Dir. Laß uns noch eine Minute plaudern. Zerstreuung thut mir wohl in meiner Lage und in diesem alten Schlosse, wo so viele der unfreundlichsten Erinnerungen leben. Du sprachst von Montmartre. Du warst dabei. Du sahst den Sturm mit an?"

„Das will ich meinen, Sire;" versetzte der Invalide mit auflodernder Lebhaftigkeit: „Ich sah sie heranklimmen unter Hurrahgeschrei, und beständigem Feuern von unserer Seite, die Soldaten Blüchers, die in ihrer Uebermacht leichtes Spiel hatten. Von einem Kolbenstoß getroffen, stürzte ich unter die Räder einer Kanone, und machte, da ich alle meine Glieder gelähmt fühlte, den Todten. Indessen wurde auf der Lavette desselben Geschützes ein treuer Freund, der nicht von mir lassen wollte, in allem Ernste getödtet. Sein Blut floß auf mich hin, und ich schwacher alter Mensch konnte nur heulen und jammern, aber nicht helfen. — Als indessen die Massacre vorüber, zogen mich ein Paar mitleidige Fuhrknechte zum Leben empor, und Langeron, der unter der russischen Uniform dennoch ein französisches Herz trägt, ließ mich gehen, wohin ich wollte. Mein alter Oberst Dammartin

fand mich so zu sagen auf der Straße, und führte mich in sein Haus. Lebte mir nicht ein Sohn, und Dammartin, der wackere Freund, — ich hätte nicht gewünscht, jenen schrecklichen Tag zu überleben.

Der Kaiser sah lange finster vor sich hin und murmelte, indem er seine Uniform hastig öffnete: „So viele wackere Leute, die um meinetwillen ihr Blut vergossen haben! Freilich war jener Tag ein verhängnißvoller, schrecklicher! Der Schritt des Feindes über den Montmartre ging zugleich über meinen Körper, über den Leib des gestürzten Feindes. Sie bedienen sich ihres Rechtes übermüthig, die Stärkeren. Ich habe ihnen ihre Throne, ihre Hauptstädte, ihre Reiche wieder gegeben. Mich vernichten sie dagegen mit einem Streiche, rauben meinem unschuldigen Kinde seine Kronen und seine Rechte, und rufen eine dem Franzosen fremdgewordene unpopuläre Dynastie herbei. Und ich, ich muß all diese Gräuel mit ansehen, unthätig in dieses Schloß gebannt, welches von dem Sturz so mancher Größe ein stiller Zeuge war! Biron fiel hier ins Elend, Richelieu kam sterbend hier an, die Wittwe Karls I. wohnte hier, der letzte Stuart auf dem Throne Englands lebte hier im Exil, Monaldeschi, der Günstling des Glücks und Christinens, fand hier einen schaudervollen Tod. Wahrhaftig, mein Alter, kein Platz in Frankreich wäre würdiger gewesen, mich in diesen Stunden zu beherbergen, als Fontainebleau. Bizarres Schicksal! ich dachte nur auf dem Schlachtfelde, den Szepter in der Hand, zu sterben." — Hier erinnerte sich der Kaiser einer früheren Zeit, und setzte mit bitterm Lächeln hinzu: „Du hast es mir freilich vorausgesagt, alter Prophet. Mich dünkt, ich höre Dich noch neben dem dampfenden Kessel Deine Weissagung sprechen, gleich den Hexen des Shakespeare. Wie steht es jetzt mit Deinem zweiten Gesicht, alter Schnurrbart?"

„Recht schlecht, Sire. Wie meine leiblichen Augen

abnehmen, so verlosch auch die Gabe der Weissagung. Ich danke Gott dafür. Der seltsame Umstand, daß die meisten meiner Prophezeihungen eintrafen, hat mir das Leben sehr verbittert. Möge diese leidige Kunst nicht mehr in mir erwachen! Ich müßte verzweifeln, wenn ich in den Augen meines Sohnes den lauernden Tod entdeckte."

„Nein, mein alter Freund, das Leben sollst Du darin finden, neues Leben für Dich!" rief der Kaiser, von einer schönen Bewegung hingerissen, und schleuderte den eintretenden Victorin, aller Etikette zum Trotz, in die Arme des Vaters, dem rührenden Schauspiele mit Wonne zusehend. Sans-Regrets Freude war wie die eines Kindes, und Vater und Sohn schienen ihre Rollen vertauscht zu haben. Herzlich, aber besonnen sprach sich die Empfindung des Sohnes aus, während das Alter, das sich selbst schon überlebte, unbesonnen, heftig, mit naiver Schmeichelei und ammenhafter Zärtlichkeit seinen Jubel verkündete. Der Kaiser vergönnte diesem Schauspiel einige Minuten, dann aber trat er zwischen Beide, und sagte zu Victorin mit kurzem, barschem Kommandotone: „Hier steht Ihr Vater, junger Mann. Das Grab ist ihm nahe, und er wünscht an Ihrer Hand hineinzugleiten. Daher werden Sie auf dem Continent zurückbleiben, diese weißen Haare ehren, und — wenn es Ihnen auch schwer fiele mich zu verlassen, — sich damit trösten, daß Sie einem mächtigern Herrscher dienen als mir: der Menschlichkeit und dem heiligsten Pflichtgefühl. Dieses ist der unabänderliche Wille Ihres Kaisers, der Ihnen stets wohlwollte. Jede Widerrede würde vergebens seyn. Sie sind in diesem Augenblicke von mir in Ehren entlassen. Folgen Sie Ihrem Vater, und Ihr beide, meine Freunde, gedenket zuweilen Euers alten Feldherrn."

Er verabschiedete mit freundlichem, aber festem Ernst den Invaliden und seinen Sohn. Mit zögerndem Fuße verließ Victorin die Wohnung des geliebten Gebieters,

der bald auf immer von dannen scheiden sollte. Aber Sans-Regret ließ dem Sohne nicht die Zeit, über den plötzlichen Wechsel seiner Lage nachzudenken. Mit der gutmüthigsten Zudringlichkeit seine Arme festaltend, als ob der theure Herzensgast seiner Liebe noch einmal entwischen möchte, entführte er ihn nach einem Wirthshause, wo Sans-Regret's Wagen stand. „Du wirst hier Freunde finden," flüsterte er ihm mit der liebenswürdigsten Vertraulichkeit zu, „die sich mit Deinem alten Vater vereinigen, Deinen Eigensinn zu beugen. Wenn Du sie gesehen, so versuche dann noch, Dich mir zu entreißen, wenn Du es vermagst."

Er schob ihn bei den Schultern in ein trauliches Kabinet und Victorin sah den Oberst Dammartin, sammt dessen Familie vor sich. Er sank an die Brust des väterlichen Freundes, er küßte Adelens Hand, und als er die jugendliche schöne Suzon begrüßt hatte, weigerte er sich nicht ferner, schon am folgenden Tage in der Gesellschaft seiner Lieben der Hauptstadt wieder zuzueilen, und die Fahrt nach Elba aufzugeben.

C. Spindler's Werke.

Classiker-Ausgabe.

XV.

Stuttgart.
Hallberger'sche Verlagshandlung.
1854.

Der Invalide.

Historisch-romantische Bilder neuerer Zeit.

Von

C. Spindler.

Fünfter Band.

Vire le roi, quand même! . .

Stuttgart.
Hallberger'sche Verlagshandlung.
1854.

Druck der K. Hofbuchdruckerei zu Guttenberg.

Erstes Kapitel.

Die Emigranten.

Der Mai hatte seine Reize entfalten; zugleich mit den Blumen des Frühlings waren die Lilien des neuen Königthums wieder erwacht. Eine Zeit schien gekommen zu seyn, die alle Wunden zu heilen versprach, und über alle Leiden Frankreichs den Strom der Vergessenheit wälzen sollte. Der edelgeborene Flüchtling, der das Unglück seines Stammes und die auf ihn gekommene Dornenkrone so lange in Deutschland, auf russischem Boden, innerhalb der schwedischen Marken und auf dem Eilande Großbritanien zur Schau getragen, war zu Calais an das Land gestiegen, und hatte das Reich wieder in Besitz genommen, welches wie durch ein Wunder des Geschicks aus den starken Händen des Eroberers in die unkriegerischen des friedlichen Fürsten fiel.

Dieser Besitzergreifung folgte schnell der Einzug in die nach so vielen Stürmen kaum beruhigte Hauptstadt. Ludwigs Bruder war ihm dahin vorausgegangen; dem neuen Könige entgegen strömten nach Compiegne die Marschälle Frankreichs, den Fürsten von Neufchatel an ihrer Spitze, um den Monarchen zu bewillkommen und ihm die Unterwerfung der Armee zu bringen, von welcher auch nur ein einziges Korps dem Willen und Wunsch der Nation feindselig entgegen getreten war. Die leicht bewegliche Be-

völkerung von Paris indessen bereitete mit geschäftiger Hast die Feste vor, womit die Rückkehr des alten Regentenstammes gefeiert werden sollte. Zwar schwindelten die meisten Franzosen gleichwie von einem unbestimmten Traume befangen; zwar wußten die jüngeren Leute gar nichts mehr von den Enkeln Heinrichs IV., und die älteren selbst hatten vergessen, welcher von den Prinzen, deren sie sich noch aus ihrer Jugend erinnerten, zur Herrschaft über das schöne Frankreich berufen seyn möchte; zwar vermißten jetzt schon Tausende die Vortheile ihrer Stellung unter kaiserlichem Regiment, und das beseligende Gefühl des Nationalruhms, worinnen seit zwanzig Jahren jeder Franzose zu athmen gewohnt war; — dennoch siegte der Leichtsinn, und die Veränderung des großen Schauspiels war nicht ohne Reiz. Daher trug so ziemlich das ganze Land das Gepräge der Freude und der Zufriedenheit; die Bewohner der Departemente begrüßten den König als ihren Befreier von der Unterdrückung der Fremden; die Pariser träumten von Wiederherstellung des königlichen Hofglanzes, wie er in den Zeiten Ludwigs XIV. Europa geblendet; allenthalben war fröhliches Leben, und wenn die Franzosen weiße Fahnen aufsteckten, und die dreifarbigen dagegen in den Koth warfen, so bildeten sie sich wenigstens ein, daß es aus wahrer Liebe für den neuen Regenten und sein Haus geschehe.

Während die Kanonen donnerten, die den König bei seinem Einzug in den Tuilerien bewillkommten, hatte die Familie des Obersten Dammartin ihr Haus in den elisäischen Feldern wiedergefunden, und mit derselben Freude wieder bezogen, die den König Ludwig beseelen mochte, als er in das Schloß seiner Ahnen eintrat. Die Zufriedenheit, die über ganz Frankreich verbreitet schien, bestand wirklich in Dammartin's Hause. Eine herzliche Versöhnung hatte zwischen dem Invaliden und der Fa-

milie seines Freundes Alles ausgeglichen. Adele war mit erneutem Wohlwollen dem lange verkannten alten Soldaten entgegen gekommen; sie hatte in die Hand der liebenswürdigen Vermittlerin Suzon gelobt, keinem Vorurtheile mehr gegen den erprobten Diener und Anhänger ihres Gatten Raum zu geben; sie hatte sich nicht ferner geweigert, in das Darlehen einzuwilligen, welches ihr Mann unbefangen und voll Zuversicht aus der Hand des wackern Sans=Regret annahm. So konnte es denn geschehen, daß der stille, freundliche Wohnsitz, wonach die Sehnsucht der Familie seufzte, wieder erkauft werden mochte. Der bisherige Eigenthümer, ein alter mürrischer General des Kaisers, unzufrieden mit den Veränderungen, die unter seinen Augen vorgingen, hatte an dem Tage, wo der schreiendste Undank die Bildsäule Napoleons von dem großen Siegesdenkmal auf dem Platz Vendome herabstürzte, über Hals und Kopf sein Eigenthum in der Hauptstadt verkauft, um seinen Groll auf einem Landgute, das er in der Dauphiné besaß, zu begraben. Dem biedern Sans=Regret war die Freude geworden, die Schlüssel des Hauses in Adelens Hände zu legen, der erwünschte Versöhnungsblick lohnte ihm dafür, und in wenig Tagen war alles in dem Hause so eingerichtet, wie vor zehn Jahren.

An einem schönen Abende saß Adele mit ihrer freundlichen Tochter unter dem eleganten Vorsprunge, über dessen Balustrade, mit exotischen Gewächsen verziert, sich die Aussicht nach dem Boskett öffnete. Die Frauen beschäftigten sich mit leichter Arbeit, der Invalide wanderte, gebrechlichen Fußes, aber leichten Herzens, zwischen den Beeten des Gartens hin und her, blieb bald vor diesem, bald vor jenem Bäumchen stehen, welches während seiner Abwesenheit aus dünnem Reis, das er gepflanzt, erwachsen war, schnupfte häufig Tabak, und verrieth dadurch die behagliche Seelenruhe, die ihn verklärte. Ein

freundlicher Zuruf von Adele, beschied ihn zu dem Tischchen, wo die Damen saßen. Er zog mit freundlicher Verneigung die Holzmütze von dem grauen Haupte, aber Suzon setzte sie ihm wieder auf, schob ihm einen Stuhl hin, und Adele, indem sie ihre schöne Hand schmeichelnd auf den Arm des Invaliden legte, sprach mit der offensten Miene von der Welt: „Lieber Herr Sans-Regret, Sie sehen, wie ich glücklich bin, und wie ich dieses nicht verhehle. Es ist ein Bedürfniß meiner Seele, Ihnen noch einmal den Dank auszusprechen, der Ihnen gebührt. Gebe der Himmel, daß es dem Obersten bald vergönnt sey, Ihnen vollwichtig wieder zu ersetzen, was Sie uneigennützig für uns opferten."

Sans-Regret klopfte ungeduldig mit dem Zeigefinger auf die Dose, bot der Obristin in der Zerstreuung eine Prise, und antwortete:

„Meiner Treu, Madame, Sie beweisen mir nur, daß es Ihnen unerträglich ist, lang mein Schuldner zu seyn. Mit der Wiedererstattung der Paar Tausend Franks hat es, was mich betrifft, durchaus keine Eile. Und dennoch würde ich lieber heute als morgen das Geld von Herrn Dammartin wieder empfangen, wenn er aus einer andern Quelle schöpfen wollte, als gerade aus dem Brunnen der königlichen Gnade."

Adele seufzte leicht vor sich hin, Suzon nickte Sans-Regret lebhaften Beifall zu. Der Invalide fuhr etwas ärgerlich fort: „Ich habe es dem guten Obersten hundertmal gesagt, daß ihm die Rolle eines Bittstellers nicht gut ansteht. Wenn ich mir ihn denke, von Vorzimmer zu Vorzimmer laufend, bald beim Minister, bald bei irgend einem Marschall, bald beim Günstling des Tages Schildwache stehend, aufpassend, lauernd, geschmeichelt bald von Hoffnung, bald vor Ungeduld verzweifelnd, — ihn, den ich in der Schlacht gesehen, unerschütterlich im Feuer der Batterien, kühn das Glück herausforderned, und

stets — vergeben Sie mir den Ausdruck — die höchste Gunst des eitlen koketten Weibes erringend, ... es zerschneidet mir die Seele."

Adele erwiederte hierauf mit ernstem Rückblick auf die Vergangenheit: „Lieber Freund, auch ich hatte einst diese Ansichten; mein Stolz war nicht gering, aber die Zeit fliegt, unsere Jahre vergehen schnell, und das neue Geschlecht, welches heraufkommt, will, daß seine Vorfahren um seine Gunst betteln. Glauben Sie mir, daß Dammartins Selbstgefühl sich nicht gutwillig unter das Joch beugt, aber er hat für sich nicht allein, er hat auch für uns zu sorgen. Die Feindschaft des Kaisers und seine Ungerechtigkeit hat uns alles geraubt. Wir sind dagegen tief in der Schuld der Freundschaft; helfe daher, was helfen kann."

„Meinetwegen, aber weh thut mirs doch. An der ungünstigen Wendung seines Geschicks hat freilich meistens der Oberst selbst Schuld. Warum trat er in jenes Bündniß? Abgesehen, daß dessen Zweck nicht der edelste war, so durfte dazumal ein kalt besonnener Mensch nicht hoffen, daß den Spionen des Kaisers irgend etwas von Wichtigkeit verborgen bleiben könnte. Das war ein unglückliches Einverständniß mit Oudet. Ich sage dies nicht um meinetwillen, ob ich gleich nebenbei in purer Unschuld mehrere Jahre im Gefängniß zubringen mußte. Damit bestrafte sich aber mein Vorwitz in Beziehung auf Oudet's Brief, und auf der andern Seite war es doch wieder ganz gut, daß ich das gefährliche Schreiben erbrach, unterschlug und verlor, gleichviel, ob in dem Morast auf Lobau, oder in dem Staub von Wagram. Dem Himmel sey Dank, daß niemand den verdammten Zettel fand; man würde den Schreiber ausfindig gemacht, den Wisch als Beweisstück gebraucht, und höchst wahrscheinlich Sie, Madame, zur Wittwe gemacht haben. Wenn Sie auch während der Gefangenschaft Ihres Gatten eine

traurige Zeit durchlebten, so brauchten Sie doch nicht an seinem Sarge zu weinen."

„Gott sey Dank! dem Himmel und Ihnen, lieber Herr Sans-Regret," rief Suzon aus vollem Herzen.

„Gott sey Dank," wiederholte auch Adele, und fuhr mit schöner Rührung fort: „Auch jene Zeit der Trübsal war nicht eine fortwährende Kette von Leiden. Die Wohlthätigkeit sandte Sonnenblicke in unser dunkles Leben. Durch eine seltsame Laune des Schicksals geschah es, daß auf mich die Emporkömmlingin, die barmherzige Huld der ahnenstolzen Marie Louise fiel, während die altadeliche Gräfin Espremenil von der Gunst der verstoßenen Kaiserin ihren Unterhalt empfing. Mehr aber noch als die Gaben der Barmherzigkeit erfreuten mich die Spenden der Freundschaft: diejenigen, die man mir als Geschenke der Fräulein Sombreuil einhändigte, während sie von einem treuen, aber damals schwer verkannten Freunde kamen. Ja, Herr Sans-Regret, mein Mann hat mir den ganzen Umfang Ihrer Delikatesse verrathen, diese ist über jeden Dank erhaben, doch erbitte ich mir, daß Sie mir erklären, wie Sie es anstellten, mich in der Täuschung zu erhalten."

„Nichts Leichteres als dieses. Ich wußte das Fräulein in Nizza. Von ihrem schweren Schicksal trotz dem männlichsten Kampfe zu Boden gedrückt, verzehrte sich dort die Unglückliche in eitlem Ringen gegen eine allzufrühe Auflösung. Schon ihre beispiellose körperliche Schwäche schnitt sie von jedem Zusammenhang mit der übrigen Welt ab. Sie führte das Leben einer Einsiedlerin, noch enger eingeschränkt in allen ihrem Thun und Lassen, doppelt isolirt, durch den Einfluß mehrerer Priester, die das Geheimniß gefunden hatten, die männliche Seele des hochherzigen Weibes nach so vielen Leiden der Kirche und dem Himmel zuzuwenden. Hierauf baute mein Notar den Plan meines Inkognito, er überlieferte das meiner da-

maligen Lage angemessene Scherflein, als Mandatar des Fräuleins, und nahm dagegen Ihre Briefe, Madame, in Empfang. Sie erklären sich nun, wie es gekommen, daß Sie nie eine Antwort erhielten. Ihr letzter Brief, den Sie mit der Post abgehen ließen, fand das Fräulein auf dem Sterbebette, und wurde ohne Zweifel von den frommen Erbschleichern unterdrückt. Da Sie jetzt Alles wissen, so steht Ihnen Ihre ganze damalige Korrespondenz zu Diensten, doch müssen Sie bekennen, daß ich zu jener Zeit meine Sache nicht so ungeschickt anfing, als nachher, wo ich Ihnen die Erbschaft vorspiegelte, welche Sie schnöde zurückwiesen. Nun sind jene Zeiten vorüber, und, so der Himmel will, werden Sie Ihre Zuversicht in der Folge weder auf eine Kaiserin noch auf eine zweite Sombreuil zu stellen genöthigt seyn. Sie kennen nun Ihre Freunde, und ich bitte Sie, dieselben nicht ferner zu verkennen."

Suzon sagte mit dem fröhlichsten Ausdruck im Gesichte: „Ich habe immer Ihre Parthie ergriffen, lieber Herr Sans-Regret. Die kleine Suzon, welche Sie in Saragossa der Mutter wiederbrachten, hat beständig Alles auf Sie gehalten."

Adele trocknete sich die Augen, und versetzte mit leidenschaftlicher Bewegung: „Ich bin eine Undankbare, daß ich nur einen Augenblick vergessen konnte, was wir Ihnen verdanken, großmüthiger Mann. Dieses Haus ist ganz geeignet, die peinlichsten Erinnerungen in mir hervorzurufen, wie auch die wohlthätigsten, deren Urheber Sie sind. Raubte mir nicht aus jenen Zimmern die unselige Gabriele das theure Kind, welches Sie mir wiederbrachten? Ha, jenes Weib, dem Muttergefühle so feindselig und fremd, nannte sich meine Verwandte! Das Ungeheuer! aber, Gott sey Dank, die Natur sah sich in jenem Frevel nicht beleidiget, jene Verwandtschaft war eine Lüge; kein Tropfen verwandten Blutes

vereinigt mich in der That mit Gabriele. Ach, bester Herr Sans-Regret, so schmerzlich es mir auch fiel, in jenen Unglückstagen, wo mich die bitterste Noth zwang, an Montchoisy zu schreiben, jene Antwort zu empfangen, die mir in wenigen eiskalten Zeilen meldete, daß ich nicht sein Kind sey, — so innig erfreut war ich doch, jedes Familienband zwischen mir und der Marquise zerrissen zu sehen. Ich soll freilich, wie mir der General fast höhnend meldete, nur die unrechtmäßige Tochter eines armen Handlungsdieners seyn, erzeugt mit einer Mulattin, die gleich nach meiner Geburt in den Kolonien den Tod fand. Dennoch dünke ich mich edler von Geburt und Herzen, als die gefühllose Wittwe, welche, selber nie so glücklich, Mutter zu seyn, einer Mutter ihren liebsten Schatz stahl."

Adele umarmte bei diesen Worten ihre Tochter mit solcher Heftigkeit, als ob sie eine neue Trennung von ihr befürchtete. Nach einer Pause jedoch hatte sich die excentrische Wallung gelegt, und die Oberstin fuhr, mit schwermüthiger Vertraulichkeit zu dem Invaliden gewendet, fort: „Ich schaudre manchmal, wenn ich mein Loos überdenke, das mir befahl, ohne meinen Vater und meine Mutter zu kennen, in die Welt zu treten. Wäre es mir früher bekannt geworden, ehe ich das Band der Liebe und der Ehe geknüpft, ich hätte nicht den Muth gehabt, zu leben, und im nächsten Flusse meinen Tod gesucht. Denken Sie sich selbst, Herr Sans-Regret: meine Mutter, die arme Sclavin, die auf einer Insel im weiten Ozean vermodert, ... mein armer Vater, der mich verkaufte, und einem bittern Verhängniß zum Raube wurde! Er soll in der Blüthe seiner Jahre von einem Nebenbuhler erstochen worden seyn. Auf dem Kirchhofe von Marseille soll seine Hülle ruhen. Lieber Herr Sans-Regret, Sie sind ja aus Marseille gebürtig; haben Sie nie von meinem Vater Lefebre gehört?"

Diese unbefangene, fast kindlich naive Frage, schlug wie ein galvanischer Stoß an des Invaliden Herz. Seine Stimme zitterte hörbar, als er, obschon leise, antwortete: „Wahrhaftig, Madame, ich entsinne mich nicht ...... das muß nach meiner Zeit geschehen seyn...... der Name des Unglücklichen, der Ihnen den empfindlichen Verlust verursachte......?“

„Ich weiß ihn nicht. — Wozu auch? Ich müßte ja den Menschen hassen, ob er gleich nicht wußte, daß er auch dem Kinde seines Gegners eine schwere Wunde versetzte.“

„Ja wohl...... das müßten Sie freilich......,“ entgegnete der Invalide mit niedergeschlagenem Auge, während er sich langsam vom Stuhle erhob, und, wie von Frost durchschüttelt, seine Glieder kaum still zu halten vermochte.

So eben trat jedoch der Oberst, aus der Stadt kommend, unter die üppig duftende Laube, von deren Höhe zwischen grünen Blättern hervor anmuthige Lilas-Trauben auf seinen Hut herunter nickten. Die Scene gewann dadurch eine heitere Wendung. Suzon warf sich hüpfend wie eine schlanke Gazelle in die Arme des Vaters, während Adele dem Gatten beide Hände entgegen streckte, Sans-Regret dem Freunde zunickte, und der Sohn des Invaliden, hinter dem Oberst eintretend, einen stummen Zuschauer des fröhlichen Empfangs abgab. Uebersah gleich Adele im ersten Moment die Ankunft des Jünglings, so wurde dieselbe doch von der Tochter bemerkt, und auf Suzon's Wangen spiegelte sich plötzlich ein Rosenglanz, dem Widerschein der Abendröthe ähnlich.

„Wieder zurück, mein Oberst?“ fragte Sans-Regret, der sich schnell von seinem Schrecken erholt hatte, und beeilte sich, wie dazumal, als er noch seinen Freund bediente, demselben Degen und Hut abzunehmen. Suzon stellte vor den Vater einen Teller mit Erfrischungen

hin, und Adele trocknete ihm mit weiblicher Anmuth den Schweiß von der Stirn. Dammartin's Züge verriethen Erschöpfung, seine Haltung Müdigkeit. Er warf sich mit den Worten: „Der Teufel hole alle unnützen Gänge!“ in den Gartenstuhl.

„Wieder nichts Gewisses?“ fragte Adele und Suzon besorgt. Dammartin schüttelte den Kopf, und antwortete mürrisch: „Es geht mir wie im Credo. Von Pontius zu Pilatus. Nachdem Talleyrand mich schon seit Monaten getäuscht, beginnt der Kriegsminister dasselbe Spiel mit mir, und die Versicherungen der Marschälle, die sich für mich zu interessiren vorgeben, sind gewiß nicht auf bessern Grund gebaut. Noch einmal: zum Teufel mit dem Supplikantendienst im Vorzimmer. Komm Alter; geschwind eine Parthie Dominos. Du weißt, wie das geistlose Spiel völlig dazu gemacht ist, jeden Aerger hinweg zu tändeln. Schiebe das Tischchen aus der Ecke hieher, Suzon. Während Du alles bereitest, mag Herr Sans-Regret seinem Sohne gratuliren, der weit glücklicher war als ich. Er hat das Brevet eines Capitäns erhalten, und geht binnen wenigen Tagen nach Grenoble ab.“

Bei diesen Worten ließ Suzon das Dominospiel auf den Boden fallen, hörte sich von der Mutter ausschelten, und dankte dem Zufalle, der die bunten Steine so weit auf den Boden zerstreut hatte, daß ihre Verlegenheit während des Zusammensuchens sich beschwichtigen mochte. Victorin seinerseits hätte gar zu gerne dem holden Mädchen in der müheseligen Beschäftigung geholfen, aber er mußte seinem Vater still halten, der ihm seltsame Glückwünschungen in seine Ohren rief; ungefähr folgenden Inhalts: „Wie, mein unbesonnener junger Herr? wir haben uns zum Capitän machen lassen? Wir vertauschen das Andenken an rühmliche Feldzüge gegen den schalen Garnisonsdienst unter der weißen

Fahne? Wir haben uns schön hineingesetzt. Statt in Frieden von der ehrenvollen Pension zu leben, die uns dieses Kreuz gewährt, mischen wir uns in die Reihen der Emigrantensöhne, die ihre Arroganz in einer antinationalen Uniform zur Schau zu tragen begehren? Ich dachte bisher, daß es Dir nicht glücken würde, junger Mensch. Ich beweine jetzt, daß es Dir gelang."

Der Sohn erwiederte mit dem Tone gekränkten Ehrgefühls, daß ihn der Gründe manche bewogen haben würden, in Paris zu verweilen, wenn ihm nicht in seinen kräftigen Jahren die Unthätigkeit das größte Uebel schiene. Er wolle daher den Dienst unter dem neuen Regimente versuchen, indem es noch immer Zeit sey, denselben aufzugeben, wenn er sich nicht mit den Bedürfnissen und dem Ehrenpunkte eines Franzosen vertrüge. Er habe dem Vater und den Befehlen des Kaisers nachgegeben, sey als ein gehorsamer Sohn in Frankreich geblieben, und erwarte nun aber von der Billigkeit seiner väterlichen Freunde die Freiheit, sich in Frankreich zu beschäftigen und fortzuhelfen, wie er es für gut finden würde. —

Diesen Erklärungen wußte freilich Sans-Regret nichts Erhebliches entgegenzusetzen, und er schloß daher, etwas beschämt, den Zweisprach mit den Worten: „So magst Du denn Deinen Willen haben, vorausgesetzt, daß Du Dir jährlich einen Urlaub von sechs Monaten erwirbst, diese Zeit hier bei Deinen Freunden zubringst, und Dich während derselben niemals in königlicher Uniform vor meinen Augen zeigst."

Ohne weiter eine Erwiederung abzuwarten, setzte sich Sans-Regret an den Spieltisch, nahm eine starke Prise, mischte die Steine mit großem Geräusch und lud den Obersten ein, die Parthie zu machen. Der junge Jäger-Capitän machte sich indessen in die Nähe der Frauen, bekrittelte scherzhaft Suzon's Stickerei und erzählte Abe-

len mit vieler Laune die Kreuzzüge nach Aemtern und Würden, die er heute, zum Theil mit dem Obersten, in Paris angestellt.

Dammartin sagte während des Aufnehmens der Steine mißmuthig zu Sans-Regret: „Du hast immer recht, mein guter alter Freund. Ich hätte mich nie in die Umtriebe einlassen sollen, die jetzt in den Vorzimmern der Gewalthaber statt finden. Ich habe nur Verdruß davon, und alte, seit langen Jahren vernarbte Wunden meiner Seele brechen wieder auf's Neue auf. Das Verdienst gilt nichts mehr, eben so wenig wie der frühere Rang, wenn man nicht zufällig ein Marschall ist, der den gestickten Rock nach dem Winde hängt."

„Meine Worte, mein lieber Oberst. Die glänzenden Schabracken sind immer besser daran, als der schlichte Soldatenrock; besonders jetzt, wo in Frankreich alle Traditionen wieder in ihre verjährten Rechte eintreten werden. Es war kaum der Mühe werth, daß Sie sich den Zwang anthaten, das weiße Bändchen mit der Lilie in Ihr Knopfloch zu stecken: ein Ding, das meinen Augen wehe thut."

„Den meinigen nicht minder. Was ist aber zu thun? Ohne dieses Zeichen darf man sich nirgends präsentiren. Das Alte will mit Macht wieder in die Höhe dringen. Es ginge mir besser, wenn ich mich entschließen könnte, das letzte Schamgefühl zu beseitigen, und meinen Adel geltend zu machen, an meine Dienste in den Gardes du Corps zu erinnern, und eine Anhänglichkeit an die neue Dynastie zu lügen, die noch nicht in meinem Herzen ist, und sich vielleicht erst später darinnen einfindet."

„Vielleicht; gut gesagt. Das Vielleicht ist ein herrliches Wort, für böse Schuldner oder für vertröstende Gönner erfunden. Ich aber, ich alter Soldat, glaube nun und nimmermehr an dieses Vielleicht. —

Setzen Sie an, Herr Oberst; drei überall. Sie werden alle Steine nehmen müssen, die noch auf dem Tische liegen."

Der Oberst versetzte lächelnd: „Du hast mich bloquirt, sowohl im Domino, als in unsern Gesprächen. Dein Unglaube ist jedoch sehr frevelhaft. Gott bewahre mich, an einer glücklichen Zukunft des neuerrichteten Königthums zu zweifeln. Die Schule des Unglücks macht oft die Uebermüthigsten weise."

„Weiß überall, Herr Oberst. Zum zweiten Male bloquirt. Eine pfiffige Farbe, die jeden heroischen Entschluß vereitelt. Setzen Sie an, oder soll ich die Parthie endigen? Domino!"

Der Oberst warf seine Steine hin und sprach, als Sans-Regret sie auf's Neue mischte: „Unser König ist ein kluger, gelehrter Mann. Die Annalen unserer Revolution erwähnen seiner mit vieler Achtung. Er hat die Regierungskunst studirt, wie man sagt; in einem freisinnigen Lande studirt, dessen Gesetze den Despotismus in ihrer Nähe nicht aufkommen lassen."

„Schönes Studium. Ein König muß geboren seyn, wie ein General. Wer sollte denken, daß man in England lernen könne, wie man die Franzosen regieren soll? Ich wünschte dem Könige etwas weniger Gelehrsamkeit, dagegen etwas mehr Jugend und gesunde Beine. Man regiert das französische Volk zu Pferd, aber nicht vom Lehnstuhl aus. Was nützt auch alle Weisheit Ludwigs? So wie er die Augen zumacht, ein Fall, der nicht lange ausbleiben kann, so zerschlagen seine Nachfolger Alles, was er gethan. Weder dem Grafen Artois, noch seinen Söhnen ist viel Gutes zuzutrauen."

„Du bist ungerecht. Der Bruder des Königs hat sich viele Freunde in Frankreich gemacht. Die anspruchslose Weise, womit er den heimathlichen Boden betrat, gereicht ihm zur Ehre. Seine Versprechungen waren umfassend,

und edel jene Worte, die er sprach, da man ihn den Befreier, einen geliebten Fürsten nannte: Es ist nur ein Franzose mehr, der sich bei Euch einfindet!"

„Versprechungen sind schön, können aber auch leer seyn, wie Sie gerade jetzo die traurige Erfahrung machen. Was übrigens das Bonmot betrifft, welches Sie anführten, so erlaube ich mir, Ihnen zu sagen, daß ich auf solche Pointen nichts halte. So gut der Augenblick dann und wann ein Witzwort erschafft, von dem hinterher der Kopf nichts mehr weiß, so bringt er auch hin und wieder ein Rührwort hervor, wovon schon vorher weder Kopf noch Herz etwas wußten. Wenn die Franzosen sich mit dergleichen Tiraden abfinden lassen — mir recht. Es liegt wahrscheinlich nicht an dem Kaiser, daß er uns nicht schon längst den Appetit an solchen Redensarten verdorben hat. Geben Sie Acht! die neue Dynastie wird zu allen Kunststückchen und Theaterlappen des Kaiserreichs greifen; wir werden Proklamationen erleben im Style Napoleons, Thronreden, wie er sie hielt, patriotische Deklamationen, wie er sie liebte, und täglich etwas Weniges von Heinrich IV., der unstreitig der einzige Bourbon war, von dem sich viel Gutes sagen läßt, und dessen Costüm sogar der Kaiser nachäffte, wenn ihn die Lust anwandelte, die schweren Reitstiefel wegzuwerfen und ein bischen Comödie zu spielen. Aber zwischen allen diesen seltsamen Verschmelzungen des ehemaligen Kaiserreichs und des neuen Königthums wird nach und nach das schwerfällige grämliche Gespenst der Königsherrschaft, die in der Gruft von St. Denis begraben liegt, an das Tageslicht steigen, und Ruthen, Beil und Ketten über Frankreich schütteln. Freilich ist erst dann zu erwarten, ob die Franzosen die altfränkische Maske zu beklatschen oder auszupfeifen geruhen werden. — Doch, ich verspüre, daß ich ärgerlich zu werden beginne. Darum geschwind zu einer neuen Parthie. Hier steht die doppelte Sechs, so ungeschickt und plump, wie ein Wappen von

dreißig Feldern. Setzen Sie an, lieber Oberst, und beherzigen Sie den Rath, den ich Ihnen gebe: wenn Sie nicht Ihr altes Wappen und Ihren alten Namen bei dem jetzigen Herrscher in die Wage legen, so steht es mit Ihrer Zukunft schlecht, da Sie es doch verschmähen, meine weitere Hülfe anzunehmen, um ein Gewerbe zu begründen, wobei Sie unabhängig von dem König leben würden!"

Der Besuch eines Fremden störte das Gespräch. Ein Herr von ziemlich stattlichem Ansehen, einiger Corpulenz, feiner Kleidung und vornehmem Wesen, erschien unter der Familie. Seine Züge verriethen einen Vierziger, sein Gesicht war mit Burgunderknospen besäet, und in dem Knopfloch trug er das Band des Ludwigordens. Nach einer allgemeinen Verbeugung näherte sich der Fremde dem Herrn vom Hause, betrachtete ihn einige Augenblicke, und rief alsdann mit einer Bewegung, die nicht ganz frei von Affectation war: „Wahrhaftig! Sie sind es, Herr Vicomte! Mochten die Jahre uns beide noch so sehr verändern, die Stimme meines Herzens ist stärker, als meine Vergeßlichkeit."

Unmittelbar nach dieser Rede lag der Besucher an dem Halse des Obersten, der sich seiner kaum zu erwehren vermochte, und mit etwas abstoßendem Erstaunen entgegenfragte: „Mit wem habe ich die Ehre, wenn ich fragen darf?"

Der Fremde brach in ein Gelächter aus, rieb sich die Hände, stemmte die Arme in die Seite, wiegte sich, wie ein junger Mensch auf seinen Hüften, und entgegnete: „Nun bei Gott, das ist seltsam. Wir haben uns gegenseitig das Leben gerettet, und Sie wollen mich nicht kennen? Bin ich so alt, so häßlich geworden? Entsinnen Sie sich vielleicht auch des Namens Chabran nicht mehr?"

„Chabran? Marquis von Chabran?" riefen Dammartin und Adele voll Staunen, und näherten sich dem Herrn um einige Schritte. Dieser fuhr fort: „Endlich,

endlich! das haben Sie nicht vergessen; dieser Glockenschlag aus der Vendée findet den Weg zu Ihrem Ohr! Willkommen also noch einmal, Herr Vicomte! Lassen Sie sich die Hand küssen, Madame! Es ist ein bischen lang her, seit ich auf dem Schlosse Ihrer Frau Cousine das Vergnügen hatte, Sie zu sehen; doch ist Ihre Liebenswürdigkeit noch stets dieselbe. Dieß Ihre Familie, meine Freunde? Ein reizendes Fräulein, ein vielversprechender junger Mann."

Nachdem Dammartin den Marquis obenhin mit den Namen der Anwesenden und ihren gegenseitigen Beziehungen bekannt gemacht, pflanzte sich Chabran mit der vornehmen Nachlässigkeit eines Mannes von Welt in einen Lehnstuhl, zupfte an seinem Jabot, drehte kokettirend die vielen Ringe an seinen Fingern, faltete dann die Hände, warf einen schwärmerischen Blick nach der Decke und begann: „Die Propheten haben wahr gesagt, und der Messias ist gekommen, in dessen Gefolge auch ich meine Heimath wieder sah. Ach, Vicomte, meine Schicksale waren sehr bunt, seitdem Sie mich in der Uniform eines Republikaners aus jenem Hause zu Mans ins Freie spedirten. Man soll mich häufig todt gesagt haben; das glaube ich wohl. Hielt ich mich doch selbst manchmal für verloren und geköpft. Ich sehe mich noch hin und wieder im Traume in den Sümpfen von Savenay herumkriechen. Endlich gelangte ich doch in den Kahn eines Royalisten, hierauf in ein englisches Schiff, und befand mich zu London in Sicherheit. Allen Respekt vor England; man ist dort frei, aber sehr geneigt zum Verhungern, wenn man kein Geld besitzt. Ich durchlebte daselbst eine schlechte Zeit. Nicht als ob es mir an Bekannten gefehlt hätte: ganz Frankreich, das loyale Frankreich nämlich, war dazumal in England. Sogar meine Braut sah ich hin und wieder wie eine vorübergleitende Erscheinung. So innig mich jedoch ihre wunderbare Rettung erfreute, so wenig

konnte ich damals daran denken, unser Verhältniß in eine wirkliche Ehe umzuwandeln. Die Marquise war in mißlichen Umständen, wie ich; nur fand sie bald freigebige Beschützer, während ich geraume Zeit warten mußte, ehe ich in der sehr reichen, aber etwas bejahrten Lady Drumby eine Gönnerin fand. Ach, meine Freunde, dennoch sehnte ich mich stets nach den heimathlichen Gefilden. Ueber unsere Jagd in dem Bocage geht doch nichts, und über die vernünftige Demuth unserer Bauern geht wieder nichts. Ich trauerte, wie eine von der Sonne versengte Blume, und mußte, nachdem die Herrlichkeit mit der Lady vorüber, bei den Fuchsjägern auf dem Lande herumziehen, und so zu sagen vom Steigbügel leben. Endlich kam ich in die Nähe Seiner Majestät unseres Königs; ich schloß mich an den Hof von Hartwell an. Ich wurde Ritter des heiligen Ludwigordens, zugleich Marechal de Camp, und stand so auf der Leiter zum obersten Rang. Die Zukunft lächelte bald dem König, und somit lächelte sie auch mir. Der König kam nach Paris, folglich auch ich. Da übrigens," hier seufzte der Marquis beträchtlich — „meine Bestallung vor der Hand nur den Titel gibt, und ich folglich mich noch außer aller Aktivität befinde, so glaubte ich die leere Zeit nicht besser benützen zu können, als indem ich werthe Freunde aufsuchte; Freunde wie Sie, Madame, wie Sie, Herr Vicomte."

Während der Marquis das gestickte Schnupftuch aus der Tasche zog, um mit der linken Hand eine Thräne zu trocknen, und indessen seine Rechte die Hand des Obersten enthusiastisch schüttelte, flüsterte Suzon dem Jäger-Capitän zu: „Wie langweilig, wie unausstehlich! entführen Sie mich doch dieser Prüfung, Herr Dieudonné." Victorin ließ sich die Mahnung gesagt seyn, bot dem jungen Dämchen den Arm, und führte es, ohne von den Uebrigen bemerkt zu werden, in den Garten hinaus. Sans-Regret lehnte sich, um sein spottendes Gesicht zu maskiren, nach-

lässig über die Balustrade, scheinbar mit den Blumen beschäftigt. Adele mußte Anstands halber ausharren, obschon auch ihr Chabran's Erzählung und Gegenwart, schon um der Erinnerungen willen, die sie erweckte, nicht allzu angenehm vorkam. Chabran's Vertraulichkeit stieg von Minute zu Minute; mit auffallender Zudringlichkeit hatte er bald nach den Standesverhältnissen Dammartin's geforscht, und der Oberst keinen Grund gefunden, ihm dieselben zu verhehlen. Von den Versprechungen unterrichtet, womit man Dammartin hintergangen, wie von seinen vergeblichen Versuchen, wieder zu einer Anstellung zu gelangen, zog der Marquis ein wichtiges Gesicht und versetzte: „Das sind allgemeine Klagen, mein lieber Freund. Sie werden sehen, daß es Unzufriedene in Fülle geben wird. Was ist denn im Grunde für diejenigen geschehen, die das glänzendste Beispiel der Treue gegeben haben? Hatte nicht die Elite des Adels ihr Vaterland verlassen, um dem vertriebenen Königsstamme zu folgen? Jetzt wäre die Zeit der Vergeltung gekommen, und noch keine Anstalt dazu. Unsere Güter sind in den Händen der verruchten Käufer; diejenigen Stellen, die uns convenirten, sind schon besetzt. Der König beträgt sich gegen uns wie ein Revolutionär. Es ist freilich schmeichelhaft, den Orden des heiligen Ludwigs auf der Brust zu tragen; er ist mir lieber, als der der Ehrenlegion, weil das Kreuz nicht an gemeine Leute vergeudet wird; es ist ferner sehr interessant, den Rang eines Generallieutenants zu haben; — aber was in aller Welt fange ich in der Länge mit dem Orden allein, mit dem Titel allein an? Davon kann man nicht standesmäßig leben; Sie sehen das ein, mein Bester. Das ist kein Lohn für eine Hingebung, wie die meinige. Ich will nun nicht behaupten, daß der König nicht in der Folge einen Blick der Gnade auf seine treuesten Diener werfen werde. Die Zeit wird Alles ausgleichen; doch wollte ich Ihnen nur durch mein Beispiel beweisen, wie es Sie nicht wundern

muß, nachlässig behandelt zu werden, da wir die gleiche Unbill leiden."

Dammartin hatte sich unruhig hin und her bewegt, und von Zeit zu Zeit mit dem Invaliden bedeutende Blicke gewechselt; endlich brach er in die Worte aus: „Ja freilich, Herr Marquis, mit uns andern Leuten von der Revolution ist es auch etwas anders. Wir haben so zu sagen unsern Lohn schon dahin: unsere Wunden, unsere Strapazen, aber auch unsern Ruhm. Gott weiß, welche Gesichter neuerlich in unseren Bureau's und Vorzimmern an die Tagesordnung gekommen sind, Gesichter, deren man sich seit mehrern Jahrzehnden nicht mehr erinnerte. Weil des Adlers Fittige gebrochen sind, herrschen billig die Taubenflügel vor. Eine schreiende Ungerechtigkeit, daß des Königs erste Regentenhandlung nicht alsogleich das Loos jener Getreuen sicherte, die zu seines Hauses Ehre in England oder in Deutschland müßig gingen, und in den Salons von Hartwell gähnten oder nach dem Barometer schauten."

Chabran lächelte etwas verlegen, und erwiederte geschmeidig: „Ihre Worte sind bitter, Herr Vicomte; doch sind sie zu entschuldigen. Wahrhaftig, Madame, Seine Majestät der König sind von solchem Edelmuth durchdrungen, daß Er der Rede Ihres Gemahls in eigener Person nicht zürnen würde. Ein gewisses Mißbehagen ist in denjenigen immer vorauszusetzen, die einer schroffen Umwälzung des Staates beiwohnen und nicht die Oberhand behalten. Doch ist es die Sache der Klugheit, dergleichen bittere Regung zu unterdrücken, wenn man auch einen republikanischen Tituskopf trägt. Ihre Lage interessirt mich, Herr Vicomte: erstens, weil ich Ihnen bei Tarson das Leben erhalten habe; zweitens, weil ich Ihnen das meinige zu Mans verdankte; drittens, um Ihrer liebenswürdigen Gemahlin willen, die ich so oft in der Umgebung meiner reizenden Braut gesehen. Ich habe viele

Bekannte von Gewicht; ich könnte vielleicht etwas für Sie thun. Lassen Sie Ihre Ansprüche hören. Ich zeichne die Notizen in mein Taschenbuch, und werde dieselben an die Behörde bringen."

Er holte das Portefeuille hervor; Sans-Regret stampfte etwas unmuthig mit dem Fuße und ging ärgerlich weg; Dammartin's Geduld war eben nicht zur weitern Fortsetzung des Gesprächs geneigt, aber Adele winkte ihm mit den Augen den Rath zu, das Weitere zu vernehmen, und es dem Schicksal anheimzustellen, welches oft durch den Mund oder die Bemühung eines eitlen albernen Menschen Verdienstliches hervorgebracht. Der Oberst folgte diesem Rath, und sagte, etwas kurz und derb, aber mit männlicher Fassung: „Meine Ansprüche sind in wenigen Worten enthalten. Ich habe in den Armeen Frankreichs von unten auf gedient, habe ein Dienstalter von 25 Jahren, den Grad eines Obersten, und keine Subsistenz, wenn mich nicht der König in Activität versetzt. Von meinen Verdiensten auf dem Schlachtfelde will ich schweigen; der König wird sie wenig in Anschlag bringen."

Chabran antwortete: „Das ist ihm nicht zu verargen. Herr von Bonaparte hat Leute angestellt, avancirt und Krieg geführt ohne Erlaubniß Seiner Majestät. Es war an ihm, die Thaten seiner Offiziere zu belohnen."

„Mein Mann weiß von solchem Lohne nichts zu sagen," sagte Adele im Gefühle der erlittenen Kränkung: „er hat sein Vermögen an einen ungetreuen Lieferanten der Armee verloren, und der Kaiser hat ihm keinen Liard davon ersetzt. Er hat dem Kaiser treu gedient, und mußte dennoch, nur verdächtig eines Einverständnisses mit den Philadelphen, Jahre lang im Thurme von Vincennes schmachten."

„Ah, das ist etwas Anderes," versetzte Chabran mit einer Art von Ehrerbietung: „das verändert die Sache sehr zu Ihren Gunsten. Indem Sie sich gegen den Usur-

pator verschworen, haben Sie sich um den König an und für sich verdient gemacht. Also: Oberst Dammartin, von dem Kaiser um seiner Anhänglichkeit an das königliche Haus willen mißhandelt, um sein Vermögen gebracht, und als Verschwörer lange Jahre zu Vincennes gefangen gehalten. — Das ist schon eine gute Basis. Setzen wir noch dazu, daß Sie Garde du Corps gewesen, daß Sie nur gezwungen in die republikanische Armee getreten, daß Sie in der Vendée dem Marqis Chabran und der Marquise du-Pin, den treuesten Royalisten, das Leben gerettet, daß Sie ferner eine Agentin der Verschwörung Georges lange Zeit in Ihrem Hause verborgen und den Herzog von Enghien aufrichtig betrauert, so haben wir brillante Data beisammen, die ihre Wirkung nicht verfehlen werden, und sehr überflüssig machen, ob Sie bei Marengo, in Spanien und bei Wagram gefochten oder nicht."

Der Oberst stand schnell auf und entgegnete mit bitterm Ausdruck: „Angaben genug, aber meistens entstellt, um der Richtung willen, welche Sie denselben beilegen. Ich habe nichts für den König gethan, nie seine Anhänger beschützt, und stets aus andern Beweggründen gehandelt, als diejenigen sind, welche Sie mir unterschieben."

„Das ist aber gleichviel, mein vortrefflicher Freund. Wenn man jeder guten Handlung auf den Grund geben wollte, — wo fände sich dann die Tugend? Lassen Sie mich nur machen. Ich werde freilich bei der Sache am wenigsten thun können. Ein Mann, der für sich selbst sollicitirt, ist nicht sehr geschickt, den Mäzen zu spielen. Doch dürfen Sie sich Glück wünschen, daß eine Person von den erprobtesten Gesinnungen, eine Dame von dem wichtigsten Einfluß sehr geneigt ist, Ihr Interesse bei den Machthabern zu vertreten. Von ihrer Fürsprache dürfen Sie, wenn mich nicht Alles täuscht, jedes billige Resultat erwarten."

Der Oberst staunte, und nicht minder verwundert

näherte sich Adele dem Sprechenden. „Eine Dame? eine vornehme Dame von Gewicht?“ fragten Beide, Dammartin und seine Gattin, neugierig; und Chabran antwortete, indem er mit vieler Selbstgefälligkeit mit seiner Uhrkette spielte: „So ist es, meine Freunde: eine vornehme Dame, die für Sie die innigste Theilnahme empfindet.“

„Das kann nur die Gräfin von Espremenil seyn!“ rief Adele, und Dammartin stimmte bei. „Die Gräfin allein; wir haben erfahren, daß sie bei der Herzogin von Angoulême in Ansehen steht, und es ist zu erwarten, daß sie die Freundschaft nicht aufheben wird, die sie einst dem jungen Garde du Corps thätig bewiesen.“

Der Marquis schüttelte lächelnd den Kopf und erwiederte: „Allen Respekt vor der Gräfin; aber Sie haben nicht das Wort des Räthsels gefunden. Die Gönnerin, von der ich Ihnen sprach, ist die Generalin Sourdis. Wenn ich nicht irre, so hält ihre Equipage vor jenem Gitter. Ich eile, Ihnen die Dame vorzustellen.“

Der Marquis rannte schnell durch den Garten davon, und Dammartin und Adele standen sich gegenüber, blassen Marmorbildern nicht unähnlich.

„Sourdis?“ stammelte der Oberst bestürzt, und wie ein Echo klang Adelens Antwort: „Sourdis!“ Dann ermannte sie sich, fuhr wie in Verzweiflung auf, und schrie außer sich: „Deine Ahnung, Dammartin! Deine Voraussagung! Die Generalin kömmt, um mir mein Kind wieder zu entreißen! Doch sterbe ich eher, als ich meine Suzon den Händen dieses fremden Weibes überlasse. Suzon, meine Tochter! wo bist Du? wo finde ich Dich, mein Kind? Eile in die Arme Deiner Mutter, und keine Gewalt der Erde soll Dich mir entführen.“

Sie eilte, wie eine Rasende, mit aufgelösten Haaren nach dem Bosket, wo sich Suzon's Stimme hören ließ. Dammartin folgte ihr nicht minder schnell, um die leidenschaftliche Frau von einem unangenehmen Ausbruch ihrer

Angst zurückzuhalten. Er stürmte an dem Invaliden vorüber, der von solcher Hast nichts begriff, sah, wie Adele ihre Tochter von dem Arme Victorins an ihre Brust riß, sie mit Thränen und dem Geschrei des Schmerzes umfaßte, und wie in demselben Moment durch das Gitterthor an Chabrans Hand die Generalin eintrat. Mochte der überladenste Putz, mochte eine beträchtliche Reihe von Jahren die Dame entstellen, — dennoch erkannte Dammartin auf den ersten Blick Chabrans ehemalige Braut Gabriele. — Adelens Scharfblick traf nicht minder richtig das Ziel. Ihr Schrecken, ihre Angst verdoppelte sich nur, da sie den treulosen Gast, die Räuberin ihrer Tochter, gewahrte. Sie warf sich vor Suzon mit einer Geberde, als ob sie die Welt auffordern wollte, ihr gegen die Feindin beizustehen. Gabriele hingegen, welche einen Auftritt wie diesen erwartete, hatte alle Maßregeln getroffen, um die Wirkungen desselben zu schwächen oder zu vernichten. Die Inbrunst des Entzückens ist nicht zu schildern, womit sie sich in die Arme der grollenden Adele drängte, und jede Aeußerung des Zorns in dem Munde ihrer Gegnerin zu ersticken trachtete. Aber mitten unter den Küssen, die sie auf die versagenden Lippen Adelens drückte, raunte sie ihr zu: „Keine Scene, ich bitte. Unser Wiedersehen hat Zeugen; alle Mißverständnisse sollen sich heben, sobald wir allein sind.“ Ungefähr dasselbe flüsterte sie in Dammartins Ohr; er und Adele schwiegen hierauf überrascht und erwartend, und die schwerste Klippe war umschifft, ohne daß Chabran etwas davon bemerkt hätte, und noch weniger ein junger Mann von hoher Statur, blonden Haaren und großen blauen Augen, der, in der eleganteſten Kleidung, den Shawl der Dame auf den Armen tragend, der Generalin folgte.

Gabrielens Lippen flossen unaufhörlich von denjenigen extatischen Redensarten über, die den Augenblick zu bezeichnen pflegen, wo zwei theuer und eng verbundene Freundinnen sich wieder begegnen. Sie allein trug in der ersten

Viertelstunde die Kosten des Gesammtgesprächs, und betäubte mit Liebkosungen bald ihre feindliche Freundin, bald die holde Suzon, die mit wunderbaren Gefühlen in der Brust diejenige Frau wieder begrüßte, die mehrere Jahre für ihre Mutter gegolten, und jetzt plötzlich erschien, als ob sie ihre Ansprüche geltend machen wollte. Nachdem aber die Marquise den Schatz ihrer Schmeichelworte erschöpft, Adele und Suzon genugsam umarmt, und genugsam dem Oberst die Hand gedrückt, ja sogar den Invaliden mit einigen Phrasen leeren Lobes bedacht, wendete sie sich pathetisch zu dem jungen Manne, ihrem Begleiter, und sagte feierlich: „Hier, geliebter Julius, siehst Du das edle Paar, welches zur Zeit der Tyrannei mir aus den Banden der Gewalt forthalf, und sogar nicht zögerte, das theuerste Pfand seines Glücks meinen Händen anzuvertrauen, um mich sicher zu stellen. — Wahrhaftig, beste Adele, mein vortrefflicher Stiefsohn hier, so wie mein Mann, der General, und Herr von Chabran, mein Freund, sie haben für einen Roman gehalten, was — ich gebe es zu — die Wirklichkeit nicht oft bietet. Wie doch das Schicksal mit uns spielt, meine beste Cousine! Hätten Sie mir damals nicht den Paß abgetreten, unter dessen Schutz Sie nach Orleans reisen wollten, ... hätten Sie mir nicht, um mich, den Bezeichnungen des Passes zufolge, in allen Punkten sicher zu stellen, Ihr einziges Kind anvertraut — das Unerhörte von einer Mutter, — so wäre ich eine Beute des Schaffots geworden, so hätte ich den General nie kennen gelernt, so hätte ich nie Mutterstelle bei diesem wackern jungen Manne vertreten . . . . . . so wäre ich nicht . . . . . . wozu aber diese Hypothesen? wie tückisch auch der Zufall mit mir und Ihnen spielte, — stellen Sie sich vor, daß der Bediente, welcher Ihnen, unserer Verabredung zufolge, die kleine Suzon wiederbringen sollte, unfern der spanischen Grenze erkrankte und starb, — dennoch löste sich Alles auf die befriedigendste

Weise. Mein Schrecken war ungeheuer, als ich, nachdem das liebe Mädchen mehrere Jahre in meinem Hause gewohnt, das Unglück erleben mußte, sie in dem Sturm auf Saragossa zu verlieren. Doch erfuhr ich bald durch einen gefangenen französischen Offizier, daß ein Wunder dieses Pfand des Vertrauens wieder in die rechten Hände zurückgeführt. Wenn ich doch einmal den Retter meiner reizenden Suzon sehen könnte, um ihm zu danken!"

Dammartin zeigte mit ironischem Lächeln auf Victorin, der sich verbeugte, und nun von der überraschten Generalin einen verschwenderischen Lobestribut erhielt. Nachdem Gabriele noch ihren Stiefsohn Julius der Demoiselle Dammartin vorgestellt, und die Erinnerungen aufgefrischt, welche das Mädchen von dem sogenannten Bruder in schwachem Gedächtniß bewahrte, wendete sie sich plötzlich zu Dammartin und sagte: „Da ich Ihrer Verzeihung und Freundschaft gewiß bin, so erlauben Sie, daß ich Ihnen ein Mittel lehre, Ihre Zukunft zu sichern. Herr von Chabran wird mit Ihnen gesprochen haben; er wird auch die Güte haben, Sie in die Tuilerien zu begleiten, wo der Herzog von Angoulême bereit ist, Sie im Namen seines erlauchten Oheims zu empfangen. Sie werden klug seyn, mein Freund, und nicht durch einen unzeitigen Republikanerstolz die Vorarbeiten zu nichte machen, deren ich mich zu Ihrem Besten unterzog. Sie werden an Herrn von Chabran einen gewichtigen Beistand haben, so wie derselbe ihn an mir hatte. Ja, lieber Marquis, auch Sie werden am Ziel Ihrer Wünsche seyn, und ich hoffe, keinen Unwürdigen protegirt zu haben, wenn Sie gleich in der Vendée Ihre Braut minder vertheidigten, als das Königthum."

Dammartin wollte, indem Chabran die Hand der Generalin küßte, einige Einwendungen machen; aber Adele, noch so sehr betroffen von der Vornehmigkeit und der imponirenden Handlungsweise ihrer ehemaligen Cousine

hat selbst den zögernden Gemahl, die Audienz nicht zu versäumen, und sich in das nöthige Costüm zu werfen. Das ehrgeizige Weib hätte, obgleich von Widerwillen gegen Gabriele erfüllt, dennoch ihrem Gatten stets gerathen, die Gunst der Feindin zu benützen, weil es ihr unerträglich war, einen Laffen, wie Chabran, mit der Generalsuniform bekleidet zu sehen, während ihr tapferer Victor in dem Rock eines Obersten auf halbem Sold einherging.

„Gehe immerhin, mein guter Freund," sagte sie lächelnd zu dem Gatten, „und fürchte Dich nicht, beim dunkelnden Abend mich zu verlassen. Herr Sans-Regret bleibt bei mir und Herr Victorin, und Suzon ist nicht mehr das kleine Kind, welches man entführt, wenn man nur will."

Diese Worte waren nicht ohne Bitterkeit gesprochen, und selbst unter der Schminke auf Gabrielens Wangen schien sich die Schamröthe der Verbrecherin hervordrängen zu wollen. Mit einer Rührung, die viel Natürlichkeit in sich trug, umarmte die Generalin Adelen, und rief: „Keinen Vorwurf, meine Liebe. Wir wollen uns, während die Herren sich entfernen, in Ihrem wohlbekannten Boudoir einander gegenüber setzen, und in wenig Minuten wird kein Mißtrauen mehr unser Einverständniß stören. Ich bin ja bereit, Ihnen für jedes Leid, das ich Ihnen zufügte, völlige Genugthuung zu geben."

„Sie sehen mich auch bereit und neugierig, Frau Generalin;" erwiederte Adele mit scharfer Betonung und prüfendem Blicke: „Lebe wohl, mein guter Victor, und kehre bald zufrieden zurück. Ich werde die Frau Marquise in die Beichte nehmen, und die jungen Leute mögen sich indessen unterhalten, wie ihr Alter und ihre Launen es mit sich bringen."

„Und mein guter, lieber Sans-Regret?" fragte im Abschiede der Oberst, indem er dem Invaliden, dem stummen Zeugen dieses Auftritts, die Hand reichte.

„Ich will schlafen gehen, mein Oberst;“ versetzte der Alte trocken: „der heutige Abend gefällt mir nicht, und ich will erwarten, ob beim nächsten Sonnenaufgange mein Herz leichter, meine Sinne unbefangener sind. Erinnern Sie sich indessen, mein guter Oberst, an den Virgilischen Vers: timeo Danaos et dona ferentes!“

Zweites Kapitel.

Die Höflinge Ludwigs XVIII.

Dammartin stand mit seinem Begleiter in den Hallen der Tuilerien. So wie er dahin schritt, über die breiten Treppen, durch die Gänge und Gallerien, und einen Blick zurücksendete auf die verflossenen Jahre, auf die Zeit wo er selbst beinahe heimisch gewesen in dem damaligen Konsul-Pallast, so konnte er sich nicht erwehren, über den Umschwung der Dinge und die dadurch erfolgte Umgestaltung des Pallastes zu staunen.

Der König hatte nicht Unrecht gehabt, als er beim Eintritt in das Schloß ausrief: „Herr Bonaparte ist ein guter Verwalter, der mir Alles schön in Ordnung hielt!“

Die Tüilerien verdankten dem Kaiser ihre Reinigung von dem Schmutze der Revolutionsharpieen; Napoleon hatte durch alle Phasen der Regimentsformen die Pracht dieses Schlosses gesteigert, und den Ort, der unter dem Direktorium kaum würdig war, einen General zu beherbergen, zum Aufenthalte eines prachtliebenden Herrschers erhoben. Aber diese Räume, noch vor Kurzem durchdrungen und beseelt von der kriegerischen Majestät des gewaltigen Kaisers, durchrauscht vor wenigen Monden noch von den prunkvollen Festen, womit der Eroberer

hin und wieder feine ernsten Arbeiten zu durchwürken nicht verschmähte, um seiner jungen Gemahlin und dem Volke zu gefallen, — wie verändert standen sie da seit den Tagen der Wiederherstellung des Königthums! Nicht mehr das derbe Auftreten der Oberbefehlshaber des Heeres, nicht mehr der gellende Scherz und das weitschallende Gelächter der muthwilligen und leichtsinnigen Damen vom kaiserlichen Hof, nicht mehr der kriegerische Lärm, noch die unbesonnenen Streiche der Pagen und Ordonnanzoffiziere belebten das Schloß. Die Marschälle kamen zwar dahin, aber mit ernstem gemessenem Schritt; die Damen fehlten zwar nicht, aber ihr Gesicht lag in strengen Falten, wie das der Gebieterin, der Tochter des unglücklichen Ludwigs; die Intriguen der jungen Leute spielten nur unter der Decke. Dagegen war eine Menge von Leuten in das Schloß eingezogen, die Frankreich mit Verwunderung wieder in seinem Schooße sah: der Adel von 1789, gealtert durch mehrere Jahrzehende, wie durch Verdruß, Kummer und Erwartung, aber nicht jung geworden in der Zeit. Generale und Generallieutenants, die noch kein Bataillon kommandirt, Diplomaten von Mietau und Hartwell, die noch keine offizielle Mission gehabt; Edelleute mit wichtigen Administrationsgesichtern, die noch nie eine Verwaltungsstelle begleitet; Staatsökonomen aus Calonne's und Necker's Zeit, die noch nie einen Heller für den Staat bewahrt oder verwehrtet: Magistratspersonen, denen nur die Verordnungen Ludwigs XIV. und seiner Nachfolger geläufig waren, und welche die Gesetzentwürfe der konstituirenden Versammlung noch als eine beklagenswerthe Neuerung betrachteten; Gelehrte, welche zwanzig Jahre lang geschwiegen und geschlafen hatten, und nun vor Begierde brannten, mit veralteten Ideen und verjährtem Styl die Stützpfeiler der Dynastie zu werden; Häuptlinge aus der Vendée, die jetzt in Schuhen und Strümpfen ihre Ansprüche vom

Schlachtfelde her zu erneuern gedachten; die Unzahl derjenigen, die plötzlich ihre seit zwanzig Jahren verstummten Gefühle, und eine unthätige Anhänglichkeit dem neuen Herrscher zum Opfer brachten; endlich einige hohe Geistliche, deren Gang, Blick und Benehmen schon die Hoffnung auf eine Zukunft verriethen, wo ihr Einfluß an die letzten Jahre des sogenannten großen Ludwigs erinnern würde. — Diese Elemente, in ihrer Richtung verwandt, in ihren Hoffnungen und Erwartungen nach demselben Ziele strebend, aber in eben so viele feindselige Klassen gespalten, gerade, weil sie nach einem Ziele begehrten, wogten in dichten Massen in dem Pallaste der Bourbons auf und nieder, jeden günstigen Augenblick benützend, jedes Privilegium und Herkommen wieder an's Licht ziehend, nach jedem Monopol der Vorzeit insgeheim geizend und verlangend, Honig auf der Zunge und Galle im Herzen, mit heiterm Gesichte und umwölkten Sinnen, sich Franzosen nennend und die Franzosen hassend, im Könige Frankreich suchend, und Frankreich verachtend mit den Lippen, um den Fürsten nachzuäffen, Gott wegen seiner an dem Königsstamme bewiesenen Gnade verehrend, im Uebrigen jedoch mit unerhörtem Stolze den Boden der Heimath und die edelsten Gefühle des Vaterlandes mit Füßen tretend: gleichsam als hätte ihre Gewalt sich wieder das gelobte Land unterworfen, oder als seyen sie von ihrer Tugend wieder hereingeführt worden, und nicht durch die Beschlüsse der verbündeten Fürsten Europa's und durch die Waffen derselben. Was alle diese Leute noch an Platz in den Tuilerien übrig ließen, besetzten die noch schlechteren Schwärme derjenigen, die zu jeder Stunde des Tags ihre Cocarde zu vertauschen, und ihr Vivat an den Meistbietenden zu verkaufen bereit sind; die in ihrer flachen Unbedeutenheit sich nach der Sonne drängen, wie eine dumme Mückenhorde, und in den Strahlen der kaiserlichen Macht, wie

der königlichen Würde, ihre Narrensprünge machen. Sie wissen nicht eigentlich, warum sie dem Throne nachziehen, und dennoch sind sie da; sie sind zu schlaff, um zu hassen, und folglich zu matt, um zu lieben; sie sind viel zu entnervt, um nur zudringlich einen Lohn zu begehren, der ihnen nicht gebührt, einer Würde nachzusetzen, die ihnen nicht ansteht, oder einem Amte, wozu sie nicht taugen; sie wollen gar nichts — als nur einen Blick des jeweiligen Herrschers; sie verlangen nach nichts — als nur nach dem unbedeutendsten Wort aus dem Munde des Günstlings; da der Staub ihr Element ist, so suchen sie gerade nur den Staub, gleichviel ob er von dem kaiserlichen Purpurmantel niederfliegt, oder vom Hermelin des Königs, — oder von der Sohle des militärischen Dictators. Diese zwitterhaften, langweiligen, gähnenden Creaturen, dieses Heer von üppig aufschießenden Sonnenblumen, diese Schwätzer und Lästerer, diese Lungerer und Bewunderer, diese Bücker und Kriecher, sind übrigens der Pöbel, der an jedem Hofe, die Form sey wie sie wolle, sich einheimisch macht, wie an Wallfahrtsorten das müßige Bettelgesindel, das aus Langerweile zum Gnadenbilde betet und mit Almosenfordern und Faullenzen den goldenen Tag verbringt.

Diese unwürdigen Lehensträger der Gewalt belagerten alle Winkel der Tuilerien, als Dammartin dort eintrat, weil das Spiel des Königs just seinen Anfang nehmen sollte. Die gemeinen wie die ehrgeizigen Höflinge wußten aus Erfahrung oder Tradition, daß diese sogenannte Spielstunde am meisten geeignet sey, entweder eine verdienstlose Person unter die Augen des Fürsten zu bringen, oder an vergessene Dienste zu erinnern. Der Zusammenfluß dieser Leute war ungeheuer. Es schmerzte den Oberst, die alten Heerführer Napoleons darunter zu erblicken. Sie hatten für nöthig erachtet, den selbstbewußten Stolz abzulegen, der sie früherhin selbst in der

Nähe ihres despotischen Waffengefährten nicht verlassen; ihre Manieren stachen unangenehm gegen das verschliffene Wesen der übrigen Hofleute ab, und dennoch wollten sie es denselben gleich thun; sie fühlten tief im Innern der unzufriedenen Brust, daß ihr Ruhm und ihre Feldherrnehre in diesem Schlosse verkannt wurde, und dennoch wichen sie der Geringschätzung nicht, um — ihren Rang und ihre Einkünfte zu bewahren. — Dammartin wurde doppelt schmerzlich von einer Bemerkung ergriffen, die er in Bezug auf diese Helden der Revolution zu machen Gelegenheit hatte. In den Vorzimmern des Kaisers war die Fürsprache und Verwendung der Großen für die minderbegünstigten Waffenbrüder nicht verboten; in dem Schlosse des Königs getraute sich dieses Gefühl nicht Luft zu machen. Dammartin begegnete mehreren seiner alten Freunde, die mit den besternten Epauletten, und der gestickten Marschalls- und Generals-Uniform sich brüsteten; aber keiner von ihnen beachtete mit mehr als einem Gruße den Obersten, dessen Lage hinlänglich bekannt war und den die Ungewißheit seiner Blicke als einen Bittsteller bezeichnete. Dagegen näherten sich mehrere der stolzen Emigranten, nach vorgegangener Einleitung des Marquis von Chabran, dem Obersten, schüttelten seine Hand, betäubten ihn mit Freundschafts-Versicherungen und Dienstanerbieten, weil er von Chabran unter seinem Vicomte-Titel vorgestellt wurde: ein Titel, der vom Kaiser nicht ertheilt und folglich nach den Begriffen dieser Herren nicht entwürdigt worden war. Bei diesen Begrüßungen hatte es jedoch sein Bewenden. Wie hätte auch Dammartin auf Mehreres Anspruch machen sollen? Die Männer des alten Regime waren ihm nicht bekannt; nur hie und da tauchten aus der Menge ein Paar Gesichter auf, die, wie er glaubte, alten Hauptleuten und Offizieren der Gardes du Corps gehörten; Bekanntschaften, die er nicht zu erneuern begehrte.

Chabran war auf diesem Meere wohl bekannt; er steuerte seinen Schützling, den Obersten, nach allen Seiten, brachte ihn in den Saal des Königs, und zeigte ihm aus ehrfurchtsvoller Ferne den Monarchen am Spieltisch. Ludwigs Aeußeres hatte etwas Ehrfurchtgebietendes. Verstand sprach aus den Wölbungen der Stirne, und aus den gutmüthigen, aber tiefsinnigen Zügen ein nicht ungenütztes Leben. Die Repräsentation schien dem Fürsten lästig, und eine unverholene Zerstreuung herrschte in seinem Spiel. Sein Auge verkündigte eine Last von Sorgen, und daß er aus der Seele gesprochen, als er Frankreichs wieder auf seinen Scheitel gedrückte Krone eine Krone von Dornen genannt. Eine rührende Uebereinstimmung mit den Empfindungen des erlauchten Oheims verrieth das Gesicht der Herzogin von Angoulême. Ihre Züge waren jedoch umschatteter, als die des Königs. Der heitere Umgang mit den Musen, der freundliche Ernst der Wissenschaft, dieser engelsgleiche Begleiter auf dem mühevollen Lebenspfade, hatten Ludwigs Bitterkeit in Milde verkehrt, und eine schwermüthige Resignation an die Stelle eines Grolls gesetzt, der zu entschuldigen gewesen wäre. Aber die Tochter Ludwigs XVI., und der unglückseligen Marie Antoinette, die Schwester des elend zu Grund gegangenen Dauphins, die Nichte der schändlich gemordeten Elisabeth, sie hätte mehr als ein sterbliches Weib seyn müssen, um das herbe Gefühl völlig zu bezwingen, welches ihr Loos in der zarten Brust erregen mußte. Lange genug hatte der unnennbarste Schmerz ihre Seele in der Verbannung niedergedrückt; er hatte sich in ihr versteinert, und die Erinnerung, die bei der Rückkehr in das Vaterland alle Wunden des unglücklichen Weibes wieder aufriß, war nicht wohlthuend zu ihr getreten. Und das Volk begehrte, die Herzogin sollte lächeln und freundlich seyn! Es forderte, die Tochter des königlichen Märtyrers sollte

gänzlich vergessen, was sie in Frankreich erlitten, mit trockenem Auge an der Stätte weilen, wo ihrer Aeltern Blut floß, und die sie, von dem Schlosse der Tuilerien aus beständig vor Augen hatte! Sie sollte gleich beim Eintritt in das lange entrissene Vaterland alle Franzosen mit Liebe umfassen, als ob nichts vorgefallen wäre, als ob es Pflicht sey, mit der Freude des Augenblicks lange Jahre voll des bittersten Kummers in einem Moment zu bedecken! Dasselbe Volk, das vor zwanzig Jahren gleichgültig seinen Fürsten bluten sah, und vor ein Paar Monden kaum wußte, daß seine Familie noch auf Erden vorhanden, berief sich stürmisch auf das Testament desselben Königs, und auf die ersten Friedensworte seines Bruders. Aber der Geopferte und der neue König hatte leicht Versöhnung zu befehlen, und gänzliches Vergessen des Vergangenen zu gebieten; das Herz der Tochter war nicht dazu geschaffen, das Unmögliche zu thun, und begnügte sich, durch ernstes Schweigen dem Vater und Oheim nach Kräften zu gehorchen. — Ein auffallendes Gegenstück zu dem Ausdruck in dem Antlitz Ludwigs und seiner Nichte lieferte der Graf von Artois. Sein Gesicht war heiter und wolkenlos, als ob nie eine Tücke des Schicksals seine Person und sein Haus heimgesucht hätte, und seine Söhne schienen dem Beispiele des Vaters zu folgen .....

Chabran hatte einem alten Ceremoniengesichte den Wunsch, vor dem Herzog von Anguolême auf dessen Befehl zu erscheinen, mitgetheilt. Der Kammerherr benachrichtigte den Prinzen und sagte bald dem Marquis, daß Seine Hoheit ihn und seinen Begleiter anzumelden erlaubten. Ein Kammerdiener führte die Herrn nach dem Gemach, welches der Herzog bezeichnet hatte. Nach einer Viertelstunde durften sie in das Kabinet vor den Prinzen treten. Chabran machte die Einleitung, und der Prinz, nachläßig auf den Kamin gestützt, ein klei-

nes Billet in seinen Händen auf- und zurollend, bald den Marquis, bald den Obersten mit seinen Blicken messend, hörte schweigend zu. Chabran sprach Dinge, die den Obersten Dammartin erröthen machten. Der Marquis redete von des Obersten Wirksamkeit in der Vendée, und hielt seine Ausdrücke so im Allgemeinen, daß der Prinz sehr leicht glauben konnte, der Vicomte habe in der royalistischen Armee gefochten. Er fragte plötzlich mit einer gewissen affectirten Kürze seiner Redesätze, worinnen er vielleicht die Weise des Kaisers nachzuahmen trachtete: „So, Herr Marquis? So, Herr Vicomte? Unter wem haben Sie gedient?

Dammartin erwiederte hierauf etwas unwillig über Chabrans Winkelzüge: „Unter Kleber und Marceau, mein Prinz."

Das Gesicht des Herzogs spannte sich etwas in die Länge. Er zog seine Cravatte in die Höhe und versetzte: „Ah, ich hatte nicht recht verstanden. Ja, ja ich entsinne mich. Frau von Sourdis hat mir geschrieben ..... mitgetheilt will ich sagen; ..... Sie standen unter den Republikanern. Ein eigenes Unglück, daß in Bürgerkriegen sich die edelsten Namen so oft kompromittiren müssen. Diese Empfehlung wäre gerade nicht die beste, Herr Oberst, aber Sie haben vielen Königlichen das Leben gerettet. Das ist auch Dankes werth."

„Pflicht der Menschlichkeit;" bemerkte Dammartin bescheiden: „der Soldat muß in dem Feinde nie den Bruder vergessen. Ein wehrloser Feind ist heilig."

Der Herzog hustete etwas ungeduldig und fuhr fort: „Schöne Grundsätze, klassische Grundsätze. Schade, daß Sie Gelegenheit fanden, im Bürgerkriege sie anzuwenden. Ein Bürgerkrieg ist ein schweres Unglück. Der Umsturz der Ordnung führt nur zu diesem Resultat. Ein eisernes Joch ist das Ende der Anarchie. Frankreich hat dieses et-

was spät eingesehen; besser jedoch spät, als niemals. Sie sollen brav gedient haben, lieber Oberst. Das ist nicht ohne Werth, da Seine Majestät beschlossen haben, den Ruhm der französischen Heere zu adoptiren, und somit die Resultate desselben zu heiligen."

„Großmüthiger Monarch! das ist ein schönes Blatt in der Geschichte Ludwigs des Ersehnten!" rief hier der Marquis, wie vom plötzlichen Enthusiasmus befallen, in die Rede des Prinzen, verbeugte sich aber schnell, und legte demüthig die Hand auf seinen Mund.

Der Herzog lächelte gnädig, und sprach weiter, ohne seine Stellung zu verändern: „Wir haben stets die Zeitungen gelesen, und waren mit den Siegen der französischen Heere wohl zufrieden. Ich vor Allen, durch den Willen des Königs berufen, einen Oberbefehl über Frankreichs Truppen zu führen, war ein beständiger Freund derselben. Sie haben gegen Bonaparte konspirirt? Sie waren unter den Unzufriedenen? Wie war es mit den Philadelphen? Es gibt viele, welche die Existenz dieser Verbindung bezweifeln."

„Es gab der Unzufriedenen viele, und ich war unter denen, welche die Zeit zurückwünschten, wo Frankreichs Boden von dem Despotismus frei war;" antwortete der Oberst: „Der Kaiser hielt mich für einen Verschwörer und setzte mich gefangen ohne Urtheil und Recht."

„Aber der eigentliche Zweck der Verbindung? hatte er eine Aehnlichkeit mit den Projekten des loyalen Georges? wollte man unsere Familie wieder zurückrufen?"

„Darüber weiß ich Euer Hoheit keine Auskunft zu geben."

Was wünschen Sie eigentlich? Frau von Sourdis schreibt mir, daß Sie nach irgend einer Beförderung, nach irgend einem Commando verlangen. Sprechen Sie sich aus. Die Nothwendigkeit will es, daß, um bestehende Verhältnisse nicht zu stören, selbst Leute von geringer

Herkunft die Stellen erhalten werden, welche sie von der Gunst des Zufalls und der Usurpation erlangten. Was man für einen Offizier de Fortune thut, kann auch für einen Mann von altem Geschlecht und ehrenwerthem Namen geschehen."

„Ich wünsche nur meine etwaige Verdienste und meine Ancienuetät berücksichtigt zu sehen, keineswegs aber meinen Namen und meinen Titel."

Der Herzog runzelte die Stirne, trat dem Obersten einen Schritt entgegen und sagte barsch: „die Tendenz Ihrer Rede ist unschicklich, Herr Oberst. Ich erinnere Sie an die Ehrfurcht, die Sie einer Königsfamilie schuldig sind, welche von jeher über die Reinheit der Geschlechter und Wappen wachte. Die Philosophie eines Glücksritters ziemt sich nicht für Sie. Sie sollen zufrieden seyn, daß Ihnen in der Wiege ein Namen wurde, welcher den König veranlassen dürfte, über manche Vorfälle Ihres frühern Lebens das Auge gnädig zu schließen."

Dammartin schlug, nicht beschämt, aber im Innersten betroffen, die Augen zu Boden, und bemerkte nicht, wie Chabran in der peinlichsten Verlegenheit ihm Winke mit den Augen gab, und dann wieder den Herzog mit demüthigen Verbeugungen und entschuldigenden Geberden zu beschwichtigen suchte. — Der Prinz, welchem daran lag, bald wieder in den Saal des Königs zurück zu kehren, welcher aber auch zu gutmüthig war, um einen Mann, den ihm eine Freundin empfohlen, ohne Hoffnung von sich zu lassen, suchte das Gespräch schnell zu Ende zu bringen. Er sagte daher mit milderm Tone: „Man muß gerecht seyn: Leute, die sich in den Strapatzen des Krieges zu einem gewissen Rang geschwungen, und einiges Ungemach erduldet, sind reizbar, und sehr geneigt, ihr Individuum für den Mittelpunkt der Welt zu halten. Die Gesinnung der Armee ist vortrefflich, und ich

zweifle nicht einen Augenblick an der Aufrichtigkeit, womit die Herren Offiziere den königlichen Dienst handhaben werden. Ich werde für ihre Angelegenheit sorgen, Herr Vicomte."

Dammartin verbeugte sich schweigend. Der Prinz fuhr fort: „Sie standen unter den Gardes du Corps. Ich darf nicht läugnen, daß der Prinz von Poix, einer der Kommandanten dieser Leibwache, auf meine Anfrage wegen Ihrer Bewerbung nicht die günstigsten Berichte über Sie abgelegt hat. Sie sollen sich in den berüchtigten Octobertagen zu Versailles nicht zum besten für die königliche Sache gezeigt haben. Dieses kann jedoch beseitigt werden, wenn ich zu hindern suche, daß die Bedenklichkeiten des Herrn von Poix an den König selbst gelangen."

Dammartin war im tiefsten empört über die unvermuthete Hervorrufung eines Vorurtheils, welches er längst vergessen glaubte, empört aufs Neue über die Ungerechtigkeit, welcher seine Unschuld damals zum Opfer fiel, und die ihre verhängnißvollen Wirkungen noch nach fünfundzwanzig Jahren zu erneuern drohte. Darum fand er in diesem Augenblicke wieder den ganzen Adel seiner Seele, und seine Schritte an diesem Hofe kamen ihm auf einmal so unwürdig, so niedrig und gleißnerisch vor, daß er den Verlust seiner Ehre befürchtete, wenn er nicht auf der Stelle, so viel an ihm war, den Faden der Unterhandlung mit einer Gewalt, die nicht vergaß und nicht verzieh, zerrisse. Er richtete sich stolz auf, und entgegnete dem staunenden Prinzen mit kühnem Muthe: „Wenn die Sachen so stehen, Ihro Hoheit, so mögen die Akten geschlossen seyn. Ich konnte einen Augenblick vergessen, was ich mir selbst schuldig war, doch finde ich schnell meine Besinnung wieder. Ihrer Güte, Monseigneur, meinen wärmsten Dank, aber ich dulde es nicht, daß mein Loos von den Erklärungen

des Herrn von Boix abhängig werde. Ich glaubte nach einem Vierteljahrhundert das Hofgeschwätz von Versailles erloschen, ich habe mich geirrt. Die gute alte Zeit siegt über die neue, und ich finde mich zu schwach, um jetzt wieder in einen Streit mit dem alten Vorurtheil einzugehen, dem ich schon einmal erlag. Ich bitte daher um die Vergünstigung, mich zurückziehen zu dürfen, und erwarte von Ihnen, mein Prinz, daß Sie meine Sachen völlig aufgeben."

Der Herzog starrte den kühnen Oberst mit großen Augen an; Chabran war wie vom Blitz getroffen. Des Königs Neffe sagte nach einer langen Pause ganz trocken: „Wie Sie wollen, mein Herr. Leben Sie wohl." Hierauf drehte er sich gegen den Marquis, und äußerte zu diesem mit verbindlichem Lächeln: „Vielleicht werden Sie einen Beweis meiner Gefälligkeit freundlicher aufnehmen. Melden Sie sich morgen bei mir; ich ernenne Sie zu einem der Edelleute meines Hauses."

So stolz Dammartin sich von dem Prinzen beurlaubte, so demüthig dankte Chabran dem huldvollen Gönner, küßte demselben die Hand, und nahm unter kriechenden Verbeugungen wie ein Krebs seinen Rückzug. Noch war der Oberst mit seinem Begleiter an der Thüre des Kabinets, als der Herzog dem Marquis zurief: „Bleiben Sie, Chabran!" — Somit blieb der Gerufene, und der Oberst hatte alle Freiheit, allein den Rückweg zu suchen.

Er fand in dem Hofe den Wagen Chabrans, riß seinen Mantel heraus, wickelte sich in denselben und ging durch die blaue Nacht auf den Wegen fort, die er so oft, vor manchen Jahren, von dem Consul kommend, nach Hause eingeschlagen hatte. In den Bäumen säuselte ein leiser Luftzug, und nur sehr wenige Menschen strichen unter den frisch belaubten Zweigen hin und her. Der Oberst ging rasch, weil seine Gedanken mit regem

Streben wach waren und in seinem Gehirn kämpften. Er war bald aus der Nähe der Menschen verschwunden, und wandelte auf dem einsamen Pfade, der nach seiner Wohnung führte. Die Einsamkeit beruhigte ihn; sein Schritt wurde langsam. An einer dunkeln Stelle erwartete ihn ein Abenteuer. Ein Mann sprang aus dem Dunkel, packte den Oberst an, und derselbe fühlte eine auf seine Brust gesetzte Pistole. „Geld, mein Herr! geben Sie mir Geld! Geld für Ihr Leben; denn ich bedarf des Brodes, und bin gar nicht geneigt, Hungers zu sterben.“

Diese unheilschwangern Worte kamen aus einer aufgeregten Brust, von zitternden Lippen, zwischen klappernden Zähnen hervor. Der Oberst war seiner Besonnenheit so vollkommen Herr, daß diese Kennzeichen der Seelenangst des Räubers ihm nicht entgingen. Mit entschlossener Hand schlug er daher die Pistole auf die Seite und dem muthlosen Diebe aus der Faust, faßte ihn dann bei der Halsbinde und riß ihn trotz seines verzweiflungsvollen Sträubens zu der nächsten Laterne. Der Verbrecher ergab sich der überlegenen Kraft seines Gegners, und erwartete wie ein bebendes Lamm den Ausgang dieses Vorfalls. Der Oberst bedurfte nur eines Blicks in das bleiche Gesicht des unseligen Menschen, um jeden Zorn zu unterdrücken. Bleiche, vom Elend tief gefurchte Züge starrten ihn an, verzerrt und häßlich, wie ein Medusenhaupt. Der Mangel saß in den tiefen Augenhöhlen, und so wenig gewinnend das Antlitz auch war, so drohte darin mehr die Verzweiflung, als der Trieb zum Verbrechen.

„Mensch! weißt Du, was Du thust?“ rief ihm der Oberst zu, ohne ihn los zu lassen: „Wenn ich Dich der Wache überliefere, so bringt Dich Deine Tollheit für die ganze Lebenszeit auf die Galeere. Rede! warum dieser Angriff, wenn Du nicht den Muth hast, konsequent auszuführen, was Du begannst?“

Der Mantel des Obersten war von seiner Schulter

gefallen; der Räuber erblickte die Epauletten und den Degen des Obersten, und seine Angst nahm zu. Kaum vermochte er die Worte herauszubringen: „Gnade, mein Herr Offizier! Der Schurkenstreich ist wenigstens mein erster. Der Hunger hat mich wahnsinnig gemacht. Die Pistole war nicht geladen. Ich besaß nicht einmal das Geld, Pulver zu kaufen, und hätte es auch gewiß eher für Brod verwendet. Ich bin aus dem Departement der Rhonemündung, und komme so eben erst in Paris an, abgerissen, ausgehungert, und ohne einen Sou in der Tasche, um ein Nachtlager zu bezahlen. Der Teufel hat mich versucht: ich wollte von dem Schrecken eines Vorübergehenden eine, wenn auch gleich unfreiwillige Gabe erzwingen, um mir ein Obdach und eine gute Mahlzeit zu verschaffen. Ach, morgen hätte ich nicht mehr daran gedacht, den unseligen Versuch zu erneuern."

„Dankt dem Himmel, daß Ihr in meine Hände gefallen seyd. Ich will an Eure Aufrichtigkeit glauben. Da habt Ihr ein paar Franken. Gebt Euch nie wieder mit dem schändlichen Handwerk ab. Was beabsichtigt Ihr in Paris?"

Der Mensch fing vor Freuden an zu weinen, und aus den Worten, die er unter vielem Schluchzen hervorstieß, konnte der Oberst nur errathen, daß der Fremde in der Hauptstadt erschiene, um unter der neuen königlichen Regierung, von ein Paar Fürsprechern unterstützt, an die er empfohlen, eine Anstellung zu suchen. — Das Kleid des Mannes verrieth übrigens, daß er nicht in die untern Klassen des Volkes gehörte, und seine Art, sich auszudrücken, trug die Spuren einer nicht ganz vernachlässigten Erziehung. — Der Oberst fühlte Mitleid mit dem reuigen Sünder, und ließ ihn nach einigen Ermahnungen los. Diese Ermahnungen schienen auf einen guten Grund zu fallen, denn der Mensch entfernte sich eilend. ohne nur noch einen Blick nach dem Orte zurückzuwerfen, wo seine Pistole lag.

Dammartin, zerstreut durch das glücklich abgelaufene

Abenteuer, erheitert in dem Bewußtseyn einer wackern Handlung, langte bald vor seinem Hause an, und schritt durch den Garten. In dem Zimmer Sans-Regret's und dessen Sohnes war es schon ganz finster; auch Suzon schlief bereits, und nur aus dem Fenster vor Adelens Schlafzimmer schimmerte Licht. „Die Neugierde hält sie wach," sagte der Oberst vor sich hin: „die hoffende Eitelkeit der Weiber siegt über ihren Schlaf. Adele erwartet gewiß, mich als General zu umarmen. Welch ein Kummer für sie, wenn sie mich bereit sieht, auch sogar den Rock, den ich schon trage, für immer abzulegen!"

Der Oberst hatte nicht Unrecht; als er in Adelens Thüre trat, kam sie ihm mit einem Gesicht entgegen, strahlend von Hoffnung und freudiger Erwartung. Er konnte es nicht über sich gewinnen, alsogleich die Zuversicht des geliebten Weibes mit einem rauhen Wort zu Boden zu schlagen. Er erwiederte mit heiterer Stimme ihren Gruß, verschob vorläufig die Beantwortung ihrer ersten neugierigen Fragen, und bat sie dagegen um Erklärung des freudigen Ausdrucks, den er auf ihrem Antlitz bemerkte. Mit einiger Schalkheit sagte er zu ihr, ihre Wangen streichelnd: „Ich wette, daß Du mit Deiner ehrenwerthen Cousine den Abend sehr angenehm zugebracht hast. Ich bin sehr begierig, zu vernehmen, ob sich alle Mißverständnisse zwischen euch aufgeklärt, und ob ich meinem gerechten Groll gegen Gabriele entsagen darf."

Adele antwortete hierauf sehr geschäftig und redselig, mit der gutmüthigsten Geschwätzigkeit eines leicht bewegten Weibes: „Freilich darfst Du es, mein lieber Freund. Wir haben uns völlig verständigt. Ich durfte nicht ahnen, daß dieser Abend so freundlich enden würde. Gott sey gedankt, Gabriele hat ihr Unrecht eingesehen, und in meinen Armen unter bittern Thränen geweint. Man muß ja auch dem ärgsten Feinde verzeihen, wenn er reuig um Vergebung fleht; nicht wahr, mein lieber Victor?"

Der Oberst nickte lächelnd mit dem Kopfe und versetzte: „Das ist christlich, gute Adele, und wird um so leichter von unserer Seite geschehen können, als wir endlich der Angst enthoben sind, unser Mädchen wieder an eine fremde Frau abtreten zu müssen. Ich kann Dir versichern, daß der heutige Tag mir wie ein neues Geburtsfest unserer Suzon vorkommt, seit das Schreckbild der Generalin sich in eine reuige Magdalena verwandelt. Wie aber kam die Marquise zu dem Gemahle und zu dem Namen Sourdis?"

„Das will ich Dir in ein paar Worten sagen. Es ist dem armen Weibe schlimm ergangen. Eine billige Folge ihrer Unthat allerdings; aber ich weinte dennoch vor Mitgefühl, als sie mir in schmerzhafter Erinnerung Alles vertraute und nicht das Geringste verschwieg."

„Schon gut; zur Sache."

„Gabriele flüchtete also von hier, unser schlafendes Kind auf dem Schooße. Denke Dir das Jammern des kleinen Geschöpfs, als es erwachte und nach der Mutter verlangte. Trotz aller dieser Klagen mußte die Reise, der Gefahr halber, unaufhaltsam fortgesetzt werden. In Orleans drohten Unannehmlichkeiten; ein gefälliger Beamter beseitigte sie. Der Begleiter Gabrielens, ein junger Mensch von zartem Körperbau, wurde auf der Weiterreise krank; er mußte in Limoges zurückgelassen werden. In der Gegend von Montauban endlich traf Gabriele durch eine wunderbare Fügung mit einem Manne zusammen, der, ein Staatsgefangener der französischen Regierung, von dem Schlosse If entwichen war, und nun regellos wie ein Geächteter im Lande umherirrte, vergebens nach der spanischen Grenze strebend. Dieser Mann war der General Sourdis, ein Wittwer, schon bei Jahren, aber von gefälligem Aeußern und in den höflichen Sitten des alten Adels auferzogen. Gabriele erlaubte ihm, ihres jungen Begleiters Platz einzunehmen, wo sie in Sicherheit waren. Die Gefahren der

Reise hatten sie fest verbunden, und die Dankbarkeit that das Uebrige. Du kennst die Macht dieses Gefühls, mein lieber Freund; Dankbarkeit war ja auch die Mutter meiner grenzenlosen Liebe zu Dir. Gabriele vermählte sich zu Madrid mit dem General. Er hielt unsere Tochter für Gabrielens Kind, und sie hütete sich, gegen den Ehrenmann eine That zu bekennen, welche ihr in seiner Achtung sehr geschadet haben würde. So blieb Suzon in dem Hause des Generals, und diese neuen Umgebungen vollendeten, was die tausend vorüberfliegenden Bilder der langen Reise begonnen hatten: die Trennung des Gemüths und des Andenkens unsers Kindes von unserm Hause. Suzons Erinnerungen bleichten, der bunten Gegenwart gegenüber, völlig ab, und sie gewöhnte sich, Gabriele für ihre Mutter zu halten und uns für ihre Pflegeältern anzusehen. Da jedoch sogar der Name des Kindes ein Vorwurf für Gabrielens erwachtes Gewissen geblieben wäre, so veränderte die Vorsichtige auch ihn in den Namen Lucia. Mehrere Jahre hindurch ahnte der General nichts von dem Geheimniß. Unter den Donnern von Saragossa, nachdem das Kind verloren gegangen, entdeckte Gabriele, den Schmerz des Grafen in etwas zu beruhigen, des Kindes Abstammung, verhehlte jedoch den wahren Zusammenhang der Sache, und schilderte sie in dem Sinne, wie sie es heute gethan, um sich nicht vor Chabran und ihrem Stiefsohne zu kompromittiren. Dennoch beruhigte sich der Graf, in einer Krankheit liegend, die ihn bereits von einem Kommando entfernt hatte, welches er in Saragossa führte, erst dann, als ihn die Aussage eines gefangenen Franzosen belehrte, wie uns ein Wunder die Tochter zurückgegeben. Bald hierauf zog Sourdis, nachdem er seinen Sohn aus der Schule von Madrid hinweggenommen, mit Aufträgen der Cortes nach Südamerika; dann nach England, wo ihm der Herzog von Angoulême sein Vertrauen schenkte, und ihn zu Missionen verschiedener Arten ge-

brauchte, wie er auch wirklich in diesem Augenblick, nachdem er den Herzog auf seinem Einzug in Frankreich begleitet, bereits wieder eine Geschäftsreise in seinem Interesse angetreten."

„Sehr wohl; das Vertrauen, welches der Herzog der Generalin schenkt, kommt mir indessen verdächtig vor. Gabriele scheint mit den Jahren an Gefallsucht zugelegt zu haben. Juwelen, Putz und die geheimen Hülfsmittel der Toilette scheinen in ihrem ganzen Umfange von ihr angewendet zu werden, um die Koketterie systematisch zu betreiben."

„Du magst recht haben, lieber Victor, aber wir sind sehr schwach im Punkte des Gefallens, sehr eitel, sehr feindselig gegen das Alter. Vergib der guten Gabriele ihre Schwäche, und urtheile nachsichtig über ihr Leben. Sie hat einen Schatz von Freundlichkeit und Aufrichtigkeit vor mir entwickelt, ich liebe sie um ihrer offenherzigen Reue willen mehr als je; sie ist unsere innigste Freundin geworden, obschon sie erfahren, daß meine Verwandtschaft mit ihr nur eine Lüge war. Sie bemüht sich, diesen Umstand, der für mich sehr demüthigend seyn muß, allenthalben zu verbergen; sie hat beschlossen, ihren ganzen Einfluß aufzubieten, um Dich nach Verdienst belohnen zu machen. Sie glüht von Dankbarkeit für Dich; ja, sie hat mir sogar gestanden, daß sie einst auf dem Punkt gewesen, die heißeste Leidenschaft für Dich zu empfinden, die Zuneigung der Liebe zu Dir zu fassen."

So?" fragte Victor mit niedergeschlagenen Augen und leichtem Erröthen, weil er sich an das Interesse erinnerte, das er auf der Reise durch die Bretagne für Gabriele zu empfinden begonnen: „Eine sehr naive Vertraulichkeit. Was sagt Deine Eifersucht hiezu, meine gute Adele?"

„O sie schweigt, mein lieber, lieber Freund. Deine kleine Frau ist vernünftig geworden, und in unserem Al-

ter, der erwachsenen Suzon gegenüber, schickt sich die Eifersucht nicht mehr für uns. Gabriele sprach auch nur von dem, was *gewesen* ist. Sie redete nur von dem Wiederschein einer vergangenen Gluth. Kurz — um den Scherz zu endigen — sie will Alles thun, was unsere Lage erheischt und unsere Verhältnisse begünstigen. Noch mehr, sie hat von Suzon mit dem lebhaftesten Entzücken geredet, und ohne Winkelzüge eine Parthie für das Mädchen vorgeschlagen: ihren Stiefsohn Julius, der ein Muster von Artigkeit und Bildung seyn soll, der mir ganz wohl gefällt, und einst der Erbe von dem großen Vermögen des Generals wird. Wir Frauen haben das schon unter uns abgemacht, und ich hoffe, daß auch Du Deine Einwilligung zu einer Ehe nicht versagen wirst, welche die Zukunft unseres Kindes in eine goldene verwandelt. Der General hat, wie mir Gabriele versichert, keinen andern Willen, als den seiner Frau, und Du wirst nicht minder aus Dankbarkeit ihren Wünschen nachgeben, weil Gabriele auch Dein Glück begründen will, und Du vielleicht schon erhieltst, was ihre freundschaftliche Fürsprache Dir zugewendet."

Der Oberst war ganz betäubt von den Planen, die Adele so beredt vor ihm aufbaute, und im höchsten Grade erstaunt über die Veränderung, die in Adelens Seele zu Gabrielens Gunsten vorgegangen war. Er fühlte, daß es an der Zeit war, die sanguinischen Hoffnungen des raschen Weibes zu vernichten, und antwortete daher mit freundlichem aber bestimmtem Ernste: „So sehr ich die Zauberin bewundern muß, die es verstand, Dich im Verlauf eines Abends aus ihrer bittersten Feindin in ihre treueste Bundesschwester zu verwandeln, so innig muß ich bedauern, daß der Zauberstab dieser glückbringenden Fee machtlos an dem Eigensinne der guten alten Zeit und an meiner Widerspenstigkeit zersplitterte. Ich bringe nicht die Gunst des Hofes mit mir; ich kann weder ein

Regiment, noch einen Orden, noch eine Pension, noch die Generalswürde zu Deinen Füßen legen. Du siehst mich im Gegentheil entschlossen, von der Regierung nicht das Mindeste mehr anzunehmen; wäre ich aus dem gemeinsten Volke, ich möchte ihr nicht einmal ein Tabaksdepot, nicht einmal eine Lotteriekollekte verdanken. Die Gründe dieser Mißstimmung später; vorläufig nur diese unwiderrufliche Erklärung. Zugleich bitte ich Dich, jeder ferneren Hoffnung in dieser Beziehung zu entsagen, für jede Protektion zu danken, welche Gabriele Dir in der Folge anbieten möchte, und vor Allem das vielleicht gutgemeinte Projekt einer Vereinigung unserer Suzon mit dem jungen Sourdis rückgängig zu machen. Ich hasse die sogenannten alten edlen Geschlechter; ich habe das Lehenthum heute Abend erst wieder verabscheuen gelernt. Ich will unter dem Volke bleiben, in das ich zurückgetreten bin, und habe bereits einen Bräutigam für meine Suzon ausgesucht."

„Diese Aeußerungen, mit all der Kraft gesprochen, welche Dammartins unbeugsamen Willen verrieth, stürzten Adelens Hoffnungsschlösser unerbittlich darnieder. Rang, Würde, Reichthum, eine neue glückliche Zeit — alles versank vor ihren Augen, und sie hätte vielleicht diesen verschwindenden Schatten eine bittere Thräne nachgeweint, wäre nicht ihr Ehrgeiz durch Dammartin's lebendige Erzählung von seinem Besuch in den Tuilerien aufgespornt worden. Aber nun erinnerte sie sich, daß auch sie aus dem Volke stammte, nun theilte sie mit einem Male die Ansichten des Gatten, und der Rest ihrer weiblichen Neugierde erlaubte sich nur eine bescheidene Frage nach dem für Suzon bestimmten Bräutigam.

„Das ist noch mein Geheimniß;" entgegnete der Oberst mit wichtigem Gesicht, und das Gespräch hatte ein Ende.

Am andern Morgen war noch alles im Hause ruhig, als bereits Suzon, den Federn entschlüpft, sich nachdenk-

lich in dem Garten ergieng, sinnend im Boskett wandelte, und mit zerstreutem Blicke bald eine Blume von dem Boden pflückte, bald in die Dornen der Hecken griff, die noch keine Rosen trugen. Sie seufzte manchmal schwermüthig, und in Schwermuth verkehrte sich auch wieder schnell die vorübergehende Heiterkeit, welche ihr Gesicht überflog, als Victorin, bereit, seinen Morgenspazierritt zu machen, vor sie trat. So freundlich seine Begrüßung, so gedehnt und zögernd und traurig des Mädchens Erwiederung. Die Theilnahme des Jünglings wurde natürlich wach, wie sein klares Auge.

„Sie scheinen nicht gut geschlafen zu haben, Mademoiselle?“ sagte er mit ehrerbietigem Ernste.

„Ich habe in der Nacht kein Auge zugethan.“

„Was könnte den Schlaf der Unschuld stören?“

„Ich erinnere mich nicht gern daran, und dennoch steht das Gespenst immer vor mir. Stellen Sie sich vor, lieber Herr Victorin, was mir die Mutter vertraute. Während wir uns gestern so schlecht mit dem langweiligen jungen Grafen unterhielten, hat mich die Mutter verlobt.“

„Verlobt?“

„Wie ich Ihnen sage. Ohne mich zu fragen, wozu sie freilich das Recht haben muß, aber doch bin ich jetzt sehr unglücklich, bester Herr Dieudonné.“

„Unglücklich? Weil Sie bald heirathen sollen?“

„Ich will überhaupt noch nicht heirathen. Und vollends ..... aber es wird geschehen müssen, weil die Mutter ihre Freude daran hat, und es schon der Generalin versprochen hat.“

Der Offizier trat erstaunt und bleichwerdend zurück. „Die Generalin?“ fragte er: „Was hat die mit Ihrer Heirath zu schaffen?“

„Ach, es ist ja ihr Sohn, der mein Mann werden soll.“

Victorin war wie zerschmettert. Kaum vermochte er

leise zu entgegnen: „Das ist stark. Ist denn aber das Urtheil unwiderruflich?"

„Ach freilich, mein lieber Freund. Wenn die Mutter und der Vater es mir befehlen, so muß ich ja gehorchen."

„Natürlich;" stammelte Victorin mit blassen Lippen, verbeugte sich tief, und eilte wie ein Verzweifelnder nach dem Hause zurück.

Er stieg zu seines Vaters Zimmer hinauf. Der Invalide hatte just seine Toilette vollendet, und ging ihm freundlich entgegen. Er erschrack jedoch in der nächsten Sekunde vor dem verstörten Aussehen des Sohns. — „Was hast Du? Um Gotteswillen: rede!"

„Ich komme, Abschied zu nehmen."

„Wie? so plötzlich? Alle Wetter! Wohin?"

„Ich gehe nach meiner Garnison."

„Du pressirst stark. Was jagt Dich von hier fort, junger Mensch?"

„Ich kann nicht mehr in diesem Hause bleiben."

„Was? Du fliehst das Haus, wo ich bleibe?"

„Wir werden uns wiedersehen. Ihre Hand, mein Vater. Leben Sie wohl."

„Soll ich Dich nach Charenton bringen lassen? Du bist verrückt, Capitän. Zieht Dich etwa der Magnet nach Elba?"

„Nein, auf Ehre. Ich gehe nach Grenoble; mein Wort darauf. Ich schreibe Ihnen, was mich vorläufig von hier entfernt."

„Aber, bei allen Donnern, Du sollst da bleiben. Welcher Teufel ist in Dich gefahren? Schöne Dinge das. Hast Du Schulden? Soll Dir Dein Vater wieder Hand und Kessel schmieren? Rede, Du verzogenes Kind, ich schlage Dir nichts ab, als die Reise nach Grenoble. Ich brauche Dich noch einige Tage hier; Du sollst nicht eher von hier weggehen, als bis Du mit der schönen Suzon verlobt wurdest. Ein Jahr nachher die Hochzeit. Das ist in der Ordnung."

„Das ist vorbei, mein Vater. Ich kann Suzon nicht heirathen. Ich will es nicht. Ich verbiete Ihnen sogar, nur mit einem Worte die Sache gegen den Obersten zu berühren.“

Sans-Regret starrte seinen Sohn mit offenem Munde an; ungeduldig strich er seine Haare, seinen Bart, und wedelte sich mit dem Schnupftuche Luft zu. Dann brach er in heftigem Zorne los: „Du bist ein Narr, Capitän. Ein impertinenter Narr obendrein. Du nicht wollen, Du mir verbieten? Das ginge mir noch ab. Geh' meinethalben wohin Du willst in Deinem Wahnsinn. Aber laß Dir nicht einfallen, mich zu hofmeistern. Bei unserer lieben Frau de la garde! das werde ich nicht leiden, und wenn Du zehnmal ein Capitän bist, und ich es nur bis zum Sergeant-Major gebracht habe. Geh' mir aber schnell aus den Augen, und besinne Dich eines Bessern.“

„Ich gehe nach Grenoble;“ versetzte der Sohn mit kaltem Ernst: „Schicken Sie mir meine Sachen nach, und besuchen Sie mich bald.“

„Den Teufel auch;“ brummte der Invalide, „wenn Du toll seyn willst, so will ich's nicht weniger seyn. Ich muß mich vor den Leuten schämen, vor ihnen davon laufen, bis Du wieder zu Verstand kömmst. An Dir ist es, mich zu besuchen. Wenn Du Lust hast, so komme nach St. Colombe. Auf dem Grabe Deiner Mutter will ich zum Himmel beten, daß er Dir Deine fünf Sinne gesund wieder schenke.“

Victorin nahm keine Notiz von den Worten seines Vaters, entrannte seinen Drohungen und Umarmungen und verließ noch in derselben Viertelstunde das Haus kurz darauf Paris.

Drittes Kapitel.

Verhütetes Unheil.

Der Oberst Dammartin wollte seinen Ohren nicht trauen, als ihm Suzon mit der Nachricht entgegen kam, daß Victorin plötzlich verreist sey, und Sans-Regret beabsichtigte, das Haus gleichfalls zu verlassen. Die Traurigkeit des Mädchens ließ zur Genüge errathen, welchen innigen Antheil ihr Herz an dem Jüngling nahm, und für den Oberst war diese Nachricht ein Blitzstrahl in alle seine Plane. Er eilte, seinen alten Freund aufzusuchen, und fand ihn gedankenvoll an einen Baum des Boskets gelehnt.

„Was höre ich? Was habt Ihr vor, Ihr unruhigen Köpfe? Dein Sohn desertirt, und Du schämst Dich nicht, in Deinen alten Tagen ihm zu folgen?"

„Es scheint beinahe so, mein Oberst. Der Teufel hole mich, wenn ich weiß, welcher Satan den Buben regiert. Ich schäme mich seiner, wie ein Rekrut der Thränen seiner Mutter. Eben jedoch, weil ich mich schäme, will ich auch fort. Ich habe nicht Lust, mir von den Damen des Hauses unter den Schnurrbart lachen zu lassen, und das würden sie thun, weil ich einen so einfältigen Sohn erzog."

„Welche Räthsel! In dem Augenblicke, der so günstig war, ohne Hehl unsern alten Plan zu offenbaren!"

„Ja meiner Treu, Herr Oberst: die Jugend hat alle Gewitter im Leib. Fragen Sie selbst nach; fort ist er nach Grenoble, unter die Weißen. Meinethalben; er soll sich die Nase verbrennen. Um einen verrückten Menschen ist nicht Schade. Schade nur, daß ich selbst dabei toll werden möchte. Mein armer Kopf wirbelt sehr, und der Schnitt des rothen wilden Hallunken brennt mir wieder tüchtig ins Gehirn. Ich muß mich ausruhen.“

„Allerdings. Du darfst nicht unter der unbegreiflichen Thorheit Deines Sohnes leiden. Ruhe aber ferner in meinem Hause, und sprich nicht vom Scheiden.“

„Verzeihung, mein lieber Oberst. Ich will nach der Bretagne; ich sehne mich nach St. Colombe. Meine Schwiegerältern leben dort noch, und mein Schwager ist Adjunkt geworden. Fürchten Sie nicht, daß der Anblick von Suzons Grab mich zu sehr angreifen möchte. Ich alter Kerl bin über das hinaus, und viel zu nahe an meiner eigenen Grube, als daß ich mich nicht auf das baldige Wiedersehen meiner guten Frau freuen sollte. Hier in Paris ist es mir zu geräuschvoll; die fremden Uniformen und die neue Cocarde ärgern mich, und mein Sohn ärgert mich am allermeisten. Ich hätte ihn gerne verheirathet; ich hätte ihn gerne in Ihrer Tochter Arme geführt. Der unbesonnene Mensch macht mir diese Frühlingsfreude zu Wasser, und wer weiß, ob ich überhaupt noch einen Frühling erlebe?“

„Keine Melancholie, mein Alter. Ich werde dem jungen Menschen schreiben, und ihn gewiß wieder zur Vernunft bringen. Bleibe aber bei mir, und reibe Dich nicht in St. Colombe in der Gesellschaft Deiner Erinnerungen auf.“

„Mein Seel', Herr Dammartin! wenn ich Sie nicht liebte, so wäre ich schon fort. Mein Tornister ist gleich gepackt, und in einer halben Stunde wäre ich auf dem Bureau der Diligence. Da fiel mir aber das Wohl-

wollen ein, das mich bisher in diesem Hause beglückte, Ihre Freundschaft, die nie zu vergeltende Fürsorge Ihrer braven Frau, die kindliche Zuneigung der reizenden Suzon, die mich zu Thränen rührt, so oft sie mich scherzend ihren Großpapa nennt. Ich konnte nicht fort, ich mußte Ihnen wenigstens ein Andenken zurücklassen, und deßhalb noch einige Tage hier verweilen."

„Ein Andenken?"

„Mein Bild, Herr Oberst. Ich will in meinen alten Tagen noch einmal recht eitel seyn, und mich malen lassen, damit ich in Ihrem Hause fortlebe. Ein Bild ist doch immer viel heller, als eine Erinnerung, und die Täuschung der Kunst macht auch das Todte gesund und lebendig. Meine Tage sind gezählt, und schon aus diesem Grunde ist mein Bild ein passendes Geschenk für Sie. Im Uebrigen muß ich gestehen, daß ich lieber im Porträt, als in Person in Ihrer Familie verweilen will, weil sich Ihre Verhältnisse von Grund aus umgestalten. Sie gehen der Protektion nach, Sie warten bei Hofe auf, Sie streben nach Stellen und Würden; dieses Streben wird Ihnen gelingen. Man wird wieder einen vornehmen Mann aus Ihnen machen. Dieses Haus dürfte bald einem Pallaste gleichen, Ihre Frau und Tochter dürften bald dem Beispiel des Vaters folgen, und welche Figur würde dann der alte Invalide in den prächtigen Salons spielen, wo sich Hofleute und eine Zeit drängen werden, die ich für längst untergegangen hielt? Mein Bild dagegen — ich weiß es gewiß — wird in Ihrem Kabinette, wo Sie oft die Erinnerungen einer rühmlichen Epoche aufsuchen, wo Sie ernstem Nachdenken einige Augenblicke von den Stunden widmen werden, die Ihnen in leerem Tumult und würdelosem Streben verstreichen."

„Halt ein, alter Freund. Du gibst mir eine wohlgemeinte, aber grausame Lehre. Sie verwundet um so tiefer, als ich wirklich im Begriff war, die unglückselige Bahn

zu betreten, von der Du sprachst. Freue Dich aber, guter Sans-Regret. Mein guter Geist hat mich unwiderruflich von dem Pfade abgeführt, den ich in meiner Verblendung gewählt. Ich stehe nicht als ein Beschämter vor Dir, denn schon gestern schüttelte ich mit Manneskraft die Schlingen ab, die sich um mich gesponnen hatten. Ich will frei seyn, frei und unabhängig. Nur der Freundschaft will ich etwas zu verdanken haben; Deinem Rathe folgen und ein Gewerbe begründen, welches mich mit dem Volke wieder neu vereinigt."

Sans-Regret umarmte in fröhlicher Ueberraschung den Oberst stürmisch. Auf der Stelle versprach er nun seine Reise aufzugeben, zu bleiben, sich nie von Dammartin zu trennen, und jeden Heller seines Vermögens ohne Bedenken den Wünschen des Obersten aufzuopfern. Im nächsten Augenblicke fluchte er wieder über die unverzeihliche Starrheit seines Sohnes, und brach zum Theil in heftige Verwünschungen aus. Er rief mit burlesker Geberde, die ihm zu Zeiten im Sturme der Leidenschaften eigen war, und an seine Fechtersprünge erinnerte: „Was mir einfällt, Herr Oberst! wenn der junge Mensch ähnliche Empfindungen verspürt hätte, als ich sie eben geäußert? Der Junge ist stolz; sein Orden und das Capitänpatent freuen ihn unsäglich, doch ist er nicht minder stolz auf seine niedere Geburt und auf seine Verdienste, die ihn allein emporgehoben. Wie wäre es, wenn auch ihn die Aussicht auf die Veränderung in Ihrem Hause stutzig gemacht hätte, Herr Oberst? Wie, wenn die Furcht, die Heirath mit Suzon möchte rückgängig werden, und das Mädchen einem vornehmen Bräutigam bestimmt seyn, ihn, den bis über die Ohren Verliebten, aus Paris gejagt hätte? — Cap de biou, Herr Oberst! ich habe mich wieder schön verplaudert, und Sie wissen nun, daß ich schon früher mein Maul nicht gehalten, und dem armen Victorin ein Wort von dem gesagt, was wir mit den bei-

den Kindern vorhatten. Vergeben Sie mir die Schwatzhaftigkeit. Ein alter Vater verhätschelt den einzigen Sohn, und zudem fiel meine Plauderei in dasselbe Jahr, wo ich mit Oudet's Brief den Unterschleif getrieben. Ich war in selbem Jahre ein böser Bube gegen meinen guten Herrn; aber da er mir die größere Sünde verzieh, so wird er auch die kleinere mit der Unbesonnenheit meiner damaligen Jugend entschuldigen."

Vollkommen, mein Alter. Nimm noch obendrein meinen Dank dafür. Dieser Umstand gibt mir allein einigen Aufschluß über die Ursachen, die den ungezogenen Kapitän aus meinem Hause entfernten. Wir wollen ihm schreiben, Sans-Regret; oder besser: wir wollen ihm nacheilen. Mit flinken Postpferden holt man auch den raschesten Liebhaber ein."

Adele trat so eben mit der Tochter in das Boskett. Sie übergab dem Gatten ein Schreiben, mit großem Wappen versiegelt, das ein Jäger in glänzender Livree überbracht.

„Von dem Herzog von Condé?" sagte Dammartin, nachdem er den Brief eröffnet: „Er erinnerte sich meiner; er will mich sprechen, dringend, noch heute Vormittag, ehe er nach seinem Schlosse abreist? — Was soll das bedeuten? Geh, Suzon, sage dem Boten, daß ich mich einfinden werde."

Suzon entfernte sich, und der Oberst fuhr zu Adele fort: „Besorge indessen für mich einige Wäsche und mein Reisecostüm. Sans-Regret und ich gehen heute noch mit Courierpferden ab, um den jungen Capitän wieder zu bringen; wir bedürfen seiner nothwendig, denn binnen acht Tagen ist seine Verlobung mit Suzon, und die Hochzeit ein Jahr später."

Adele erstarrte vor Verwunderung. Zugleich jedoch mit dem Staunen sprach nicht undeutlich ein unzufriedenes Befremden aus ihrem Auge. „Das erste Wort, das ich

höre," versetzte sie, indem sie dem Invaliden eine mißlungene Verbeugung machte.

Adele stammelte ein unvollkommenes Kompliment; der Oberst betrachtete sie aber mit einem freundlich ernsten Blick, den sie wohl verstand, und versetzte leichthin: „Beruhige Dich, Sans-Regret! Diese Heirath ist etwas, was ich mit meiner Frau insbesondere abmachen werde. Ich hoffe, daß ihr Befremden weniger von der Mißbilligung meiner Wahl herrührt, als vielmehr von dem kleinen Groll, den die Weiber gewöhnlich empfinden, wenn man ihnen zuletzt ein Geheimniß vertraut."

Er nahm Sans-Regret's Arm unter den seinigen, gab Adelen einen kleinen Schlag auf die Wange, und entfernte sich mit dem Invaliden.

„Sie werden sehen, lieber Oberst, daß wir die Rechnung ohne den Wirth gemacht. Madame willigt gewiß nicht ein."

„Du wirst sehen, lieber Sans-Regret, daß sie es noch vor Abend thut. Wäre Dein Junge nicht so schnöde davon gelaufen, so hätte sie jetzt schon aus vollem Herzen ja gesagt. Die gut angebrachte Schmeichelei eines hübschen Offiziers hat manchmal noch im letzten Augenblicke die widerspenstige Mutter bekehrt. Jetzt wird freilich meine Zärtlichkeit die Sache übernehmen müssen, und noch verzweifle ich an Adelens Liebe und Gehorsam nicht."

Während dessen saß Adele bestürzt und niedergeschlagen in dem Boskett, die Hände im Schooß gefaltet, die Augen zu Boden gesenkt, und im Kampf mit einer Menge von Vorurtheilen. Suzon, als sie kam, die Mutter aufzusuchen, war von dieser plötzlichen Verwandlung sehr ergriffen. Sie fragte zärtlich nach der Ursache.

„Ach, mein Kind! ich war zu vorschnell mit meiner Vertraulichkeit. Mein mütterlicher Stolz wird sehr gedemüthigt. Armes Mädchen! Dein Vater hat so eben über Dein Schicksal entschieden."

„Ueber mein Schicksal? Geschwinde, liebe Mutter, sagen Sie mir ......"

„Ich habe Dich gestern selbst getäuscht, in Irrthum geführt. Es soll keine Gräfin aus Dir werden."

„Nicht?" Das Gesicht des Mädchens strahlte vor Freude.

„Du lachst noch, meine Tochter? Schon glaubte ich Dein Loos gesichert, für alle Zukunft glänzend befestigt. Aber nun ....."

„Muß ich denn gerade heirathen? Ich will nicht heirathen, liebe Mama."

„Das ist Deine Bestimmung, meine Tochter. Dein Herz wird nicht immer schweigen. Auch kann nur eine Heirath Deine Zukunft sichern. Wir sind ohne Vermögen, Suzon. Du würdest dem Mangel ausgesetzt seyn, wenn wir stürben, ohne Dich einem Beschützer anvertraut zu haben. Dein Vater hat den Mann bestimmt, dem Du einst gehören sollst. Seine Herkunft ist freilich der Deinigen nicht gleich, und ich weiß nicht, ob die Verhältnisse sich zum Glück gestalten werden. Wir sind dem Vater des jungen Mannes leider viele Verbindlichkeiten schuldig. Ich darf daher dem Obersten nicht widerstreben. Doch wäre zu hoffen, daß eine vernünftige Vorstellung von Deiner Seite, und von mir unterstützt, die schon getroffene Wahl beseitigen möchte."

„Wer ist denn mein zukünftiger Mann, Mama? Nennen Sie mir ihn."

„Der Capitän Dieudonné," antwortete zögernd und mit Achselzucken die Oberstin, und erschrack beinahe, als sie gewahr wurde, wie dieser Name auf die Tochter einwirkte. Suzon schimmerte in der Rosengluth des Vergnügens; ihre Augen erglänzten, und von den lächelnden Lippen strömten Worte der Freude, der Lust, des Dankes und der beseligendsten Hoffnung. Adele, welche den Ehrgeiz der Tochter nach dem ihrigen berechnete, und ge-

glaubt hatte, sie würde Suzon über die Wahl ihres Vaters trösten müssen, sah sich genöthigt, ihr jetzt wegen der plötzlichen Abwesenheit ihres Bräutigams Trost zuzusprechen. Obgleich im Innern mit dem bestimmten Eidam unzufrieden, war sie doch edel genug, der Braut keine Widersetzlichkeit zu predigen, und vertraute der Zukunft die Schlichtung ihrer Zweifel. — Da meldete der Bediente die Generalin Sourdis. Adele mußte den Besuch empfangen, wenn auch ihre Stimmung gerade nicht die geeignetste war, und erlaubte gern der Tochter, sich in ihr Zimmer zurückzuziehen. Suzon begegnete der Generalin, die mit einem flüchtigen Gruße an ihr vorübereilte und im Garten die Freundin aufsuchte.

Die Frauen umarmten sich mit schwesterlicher Vertraulichkeit. Kaum hatte jedoch Gabriele der Höflichkeit genügt, als sie schon Adelens Hand heftig ergriff, und ihr mit unterdrücktem Zorne sagte: „Weißt Du schon, meine Liebe, wie unverzeihlich Dein Herr Gemahl mich in den Augen des Herzogs kompromittirte? Diese Protektion kann mir allen Einfluß bei Monseigneur entziehen. Die Handlungsweise des Obersten ist ganz abscheulich, und seine Unbesonnenheit ruinirt ihn und seine Familie. Chabran kam noch gestern in meine Gesellschaft, und verbitterte mir mit seinem Bericht die ganze Nacht. Heute Morgen bei dem Frühstück trifft mich ein Billet des Herzogs wie ein Donnerschlag. Dammartin hat nichts, gar nichts mehr zu hoffen. Ich zittere noch an allen Gliedern, und fuhr auf der Stelle hieher, um Dich von Allem zu benachrichtigen."

„Ich weiß schon Alles, beste Gabriele. Meine Hoffnungen sind freilich zernichtet, aber dem Entschlusse meines Mannes muß ich mich fügen."

„Fügen! sich dem Entschluß eines Mannes fügen! wo denkst Du hin, liebe Adele? Ich erkenne Dich nicht wieder. Du hast Deine ganze Energie verloren. Vor zehn Jahren war Deine Haltung im Hause weit imposanter."

„Unweiblicher, Gabriele. Ich habe aus jener Zeit noch viel zu bereuen, und nur der strengen Schule des Unglücks verdanke ich, daß ich meine Leidenschaft bezwingen lernte.“

„Was ist ein Leben ohne Leidenschaft? Was ist eine Frau ohne Kraft in ihrem Hause? Soll ich Dir als Beispiel mit meiner Ehe vorangehen? Herr von Sourdis thut nicht das Geringste ohne mich; ich bin bald sein Minister, bald die nützliche Opposition in seinem Hausparlament. Wo ist der Phönix zu finden, der Mann, der immer und stets mit besonnener Kraft und Klugheit für das Wohl der Seinigen handelte? Wo dem Manne Kraft und Klugheit abgehen, muß das Weib mit seinem sichern Takt und klaren Blick an seine Stelle treten. Der Oberst hat durch sein kindisches Benehmen die Existenz seiner Familie auf's Spiel gesetzt: handle Du für ihn.“

„Wie meinst Du das? was soll ich thun? Ich fürchte wohl für unsere Zukunft, aber ich begreife nicht ......“

„Du hast keinen Ueberblick, meine Gute. Unser Geschlecht ist riesenstark in allen Lagen des Lebens, wenn es nur will. Du hattest wohl von jeher eine gewisse Schwärmerei, eine innere Begeisterung zu Deinem Gebot; aber Dein Wille und Wunsch reichte selten über die Grenzen Deines häuslichen Kreises. Ueberschreite denselben heute, zum Besten Deines Kindes und Deines thörigten Gatten selber. Du bist noch immer ein recht artiges Weib, und eine sorgfältige Toilette wird nicht ermangeln, über Deine Züge den anmuthigen Glanz zu verbreiten, der noch die Frauen von unserm Alter zu umstrahlen vermag, wie der Blumen- und Blätterschmuck der Erde zu einer gewissen Zeit des Herbstes noch einmal die Farbenpracht des Frühlings annimmt. Ein eleganter Putz wird beitragen, Deine schöne Gestalt hervorzuheben, und so ausgerüstet zeige Dich an meiner Seite dem Herzoge; suche sein Herz mit Deinem Gemahl zu versöhnen, seine Gnade neu für Dein Haus zu beleben. Entschuldige die Thorheit Deines Mannes

sprich von seiner Reue, und erwarte von der Milde Monseigneurs, wie von meiner erneuerten Fürsprache ein günstiges Resultat. — Du machst große Augen? Solltest Du mich mißverstehen? Glaube nicht, meine Gute, daß ich Dich zu einem unziemlichen Schritte beim Herzoge verleiten will. Ich wär' am allerwenigsten geneigt, einen solchen Schritt bei Seiner Hoheit zu begünstigen. Die Männer gewähren jedoch gerne den schönen Weibern, was sie den häßlichen und altmodischen versagen; der Herzog macht hievon keine Ausnahme, trotz seiner angebornen Liebenswürdigkeit und Bereitwilligkeit, jedem billigen Wunsche zu entsprechen — Du schweigst noch immer? Sollte vielleicht Dein Stolz, Dein Ehrgeiz sich gegen meinen Vorschlag empören, meine Kleine, so wisse denn, daß kein Mensch in Frankreich sich zu hoch achten mag, um dem erlauchten Sohne eines ehrwürdigen und geliebten Königshauses jede Huldigung darzubringen."

Nach einer Pause vermochte, da die Marquisin schwieg, Adele ihre Antwort zu geben. Sie sagte trocken, aber mit nicht verhehltem Unmuth: „Verzeihen Sie, meine würdige Freundin; ich kann diesen Schritt nicht thun. Wenn ich auch mißkennen möchte, wie zweideutig ein solcher Besuch unter solchen Umständen von dem Herzog selbst aufgenommen werden dürfte, so habe ich doch zu hohe Begriffe von der Ehre des Obersten, und von der Besonnenheit seiner Entschlüsse. Wenn ich dieselben vielleicht als ein kurzsichtiges Weib tadelte, so ist ihre Befolgung mir nicht minder Pflicht. Die ganze Sache war nur eine verfehlte Spekulation, und Ihre Theilnahme vielleicht in dem ganzen Handel das einzige Aechte. Lassen Sie uns davon abbrechen. Sie sehen mich bereit, die Zukunft meines Mannes zu theilen. Zu den Füßen des Herzogs ist meine Stelle nicht, und ich wüßte wohl noch allenfalls, wenn unser Heil nothwendig aus dem Hause Sr. königlichen Hoheit entspringen müßte, einen passen-

dern Weg der Gunst und Gnade. Die Gräfin Espremenil ist eine Dame der Herzogin und meine Freundin.“

Die Marquise zog ein langes Gesicht, und ein verachtender Spott lagerte sich um ihren Mund. „Die Espremenil?“ fragte sie höhnisch: „der Einfluß der Espremenil? die Fürsprache der Herzogin? Ich fürchte, Sie möchten sich täuschen, meine Gute. Abgesehen davon, daß es Ihnen etwa schwer fiele, das versteinerte Bild für Ihr Interesse zu gewinnen, so wäre noch erst die Frage, ob die hohe Verwendung bei dem erlauchten Gemahl etwas nützte. Sie kennen die Welt nicht, und ermessen nur nach den Offizierswirthschaften, worinnen Sie sich vielleicht umgesehen, die ehelichen Verhältnisse im Allgemeinen. Die Großen der Welt jedoch, Madame, haben nebst vielen Vorzügen, die ihnen ihr Stand gibt, auch manche davon unzertrennliche Leiden zu ertragen. Die Neigung ihres Herzens wird nicht befragt; die Convenienz schließt die Ehen. Die zärtliche Grimasse vor der Welt bürgt nicht für den Frieden im Hause. Wer sagt Ihnen, daß der Herzog glücklicher sey, als viele andere Fürsten, die ihre Ketten seufzend tragen? Und die Espremenil — die Verwendung der Espremenil, der Frau, die sich so lange Jahre hindurch so unverzeihlich an die Roture weggeworfen? Wahrhaftig, Madame, die Stellvertreterin ist für Sie nicht schmeichelhaft gewählt.“

Adele versetzte mit lebhafterem Tone: „Es steht bei Ihnen, ob Sie, was ich gesprochen, loben oder tadeln wollen. Doch will ich Ihnen bekennen, daß es mir leid thut, schon heute um solcher Beweggründe willen das Verständniß gestört zu sehen, das sich erst gestern zwischen uns neu befestigte. Sie scheinen die Untugend jener Gönner zu besitzen, die es für eine Beleidigung annehmen, wenn man sich ihren tyrannischen Protectionen nicht unbedingt überläßt. Gut ist es, daß wir uns so bald über diesen Punkt in's Reine setzen.“

„Natürlich, Madame. Sie haben jedoch eine zu strenge Meinung von mir. Behüte mich der Himmel, daß ich Ihnen jemals meine Ansicht aufnöthige. Was hätte ich Ihnen auch zu befehlen? Die Zeiten, wo ich Mutterstelle an Ihnen zu vertreten meinte, sind schon längst dahin. Ich wußte damals nicht, daß Sie nur eine Art von Contrebande in meiner Familie waren. Ich hatte nicht die Ehre von Ihrer Mutter Narcisse, und von Ihrem Vater, dem Handlungsdiener, etwas zu wissen."

Adele fuhr zornroth in die Höhe, streckte die Hand abwehrend gegen die Marquise aus, und rief mit Erbitterung: „Wie häßlich sind Sie in diesem Augenblicke! Schämen Sie sich doch, Frau Marquise, oder Frau Gräfin, was Sie jetzt sind, dergleichen Reden gegen eine Mutter auszustoßen, deren Tochter Sie gestern für Ihren Herrn Sohn verlangten."

„Die Wallung des Augenblicks verleitet uns oft zu Dingen, die besser gar nicht zur Sprache gebracht würden. Das ist auch mein Unrecht. Ich glaubte, Ihnen eine Reparation schuldig zu seyn, wegen einer Handlung, wozu mich im Grunde nur die gewissenlose Behandlung von Ihrer Seite, und der abscheuliche Bruch der Gastfreundschaft von Seiten Ihres Herrn Gemahls bewegen konnte. Ich habe Ihnen daher aus unbesonnener Gutmüthigkeit eine Eröffnung gemacht, die mich bald nachher reute. Ja, Madame: sie hat mich gereut, und Ihre Impertinenzen von heute geben mir volle Veranlassung, diese Reue auszusprechen, und mein Wort zurück zu nehmen. Ihr Betragen überhaupt gegen eine Frau von meinem Stande macht mich aller Verpflichtungen gegen Sie quitt. Mein Sohn ist übrigens noch viel zu jung, um zu heirathen; er muß seine Carriere machen, um den Glanz seiner Familie durch eine Wahl zu erhöhen, deren Gegenstand nicht in der Familie eines abgedankten Obersten zu suchen seyn dürfte. Sollten

Sie jedoch, Madame, von einem Zorn angetrieben, der Ihrer kleinlichen Seele nur allzusehr zuzutrauen ist, die Geschichte von 1804 zur Publicität bringen wollen, so vergessen Sie nicht, daß ich mich damals im Namen der jetzt herrschenden Dynastie hier befand, und so viel Kredit besitze, jede freche Anschuldigung mit der gebührenden Kraft zurückzuweisen."

Gabriele entfernte sich, ohne die Frau vom Hause einer weitern Begrüßung zu würdigen. Adele, empört über die Dreistigkeit, womit die falsche Freundin ihr in der Hofluft ganz verderbtes Gemüth an den Tag legte, wollte sie aufhalten, um mit dem letzten verwundenden Worte die Gegnerin noch recht empfindlich zu demüthigen. Ihr Selbstgefühl hinderte sie jedoch an dem entwürdigenden Schritt. Sie sah mit verächtlichem Blicke der Generalin nach, schlug die Augen mit dem Ausdrucke fester Entschlossenheit gen Himmel, und suchte dann ihre Tochter auf, derselben zu erklären, daß sie nicht das geringste Hinderniß gegen die Verbindung Suzons mit Victorin erregen würde.

Die Stimme des Kammermädchens rief sie in den Salon, wo ein neuer Besuch ihrer harrte. Adele legte mit Mühe ihr Gesicht in die Falten der nothwendigen Höflichkeit, und resignirte sich, den Herrn zu empfangen, der sie zu sprechen begehrte. Der Mann, in einem ziemlich dürftigen Frack, verbeugte sich tief, und überreichte der Oberstin einen verschlossenen Brief. Adele erkannte in der Aufschrift desselben die Hand ihrer Freundin, der Gräfin Espremenil. Begierig, aus diesen Zeilen Ruhe und Zerstreuung zu schöpfen, erbrach sie das Schreiben mit Theilnahme. Wie wenig war es jedoch geeignet, den Sturm zu beschwören, der in Adelens Brust kämpfte! Ein schadenfroher Geist schien sich die Mühe zu nehmen, an dem heutigen Tage das Herz der Oberstin Schlag auf Schlag auf's empfindlichste zu verwunden. Sie las mit schwimmenden Augen:

„Geliebte Freundin!

„Ich bin noch betrübt über die zärtlichen Vorwürfe, „die Sie mir in Ihrem letzten Billete machten, worinnen „Sie es abscheulich finden, daß ich Ihr Haus so selten „besuche. Ach, geliebte Adele, wie kann ich mit frohem „Herzen ein Haus betreten, das von dem Mörder meines „Mannes bewohnt wird? Wie sehr ich auch die Bande „schätze, die Sie und meinen Victor mit dem jungen „Dieudonné verknüpfen, so kann ich mich doch nicht eines „Schauders erwehren, neben dem Manne zu verweilen, „der meinen, wenn auch unwürdigen Gatten erschoß. — „Mein Kummer über die dadurch veranlaßte Störung in „unsern Verhältnissen ist groß, und leider hat seit weni- „gen Stunden eine viel schmerzlichere Betrübniß neben „ihr Platz genommen. Diese Betrübniß geht Sie an, „meine würdige Freundin. Umsonst würde es meine Fe- „der versuchen, Ihnen den Grund dieses neuen Kummers „genügend zu entwickeln. Ich liebe Sie zu sehr, als daß „ich kalt genug seyn könnte, Ihnen zu schreiben, was „man höchstens nur aus dem Munde der treuen Freun- „din zu erfahren stark genug ist. — Nur so viel: der „Mann, der Ihnen diese Zeilen überbringt, ist im Stande, „Ihnen Aufschlüsse über Ihren Vater zu geben. Diese „Aufschlüsse, Adele, gehen meistens nur das unglückliche „Ende Ihres Vaters an. Der Ueberbringer ist ein Ver- „wandter Lefebre's, ein ziemlich unglücklicher Mensch, „der nach Paris gekommen ist, um sich ein Fortkommen „zu verschaffen, und der mir ein Empfehlungsschreiben „von einem werthen Freunde brachte. Indem er mir „seine Lebensumstände erzählte, ließ er mich in die Ver- „knüpfung blicken, die zwischen ihm und Ihnen obwal- „tet, und die er selbst nicht kennt, weil er von Ihrem „Daseyn nichts weiß. Lassen Sie ihn in diesem Glauben, „und spielen Sie nur die Rolle einer theilnehmenden

„Freundin; seyn Sie vor Allem gegen Ihr eigenes Gefühl „auf der Hut. Lefebre's Vetter kennt seinen Mörder; er „wird Ihnen denselben nennen . . . . . . Zürnen Sie der „Freundin nicht, daß sie Ihnen den Schmerz nicht erspart, „welchen dieser so unvermuthet geführte Dolchstoß verur„sachen muß. Die verhängnißvolle Kunde, die ich Ihnen „hiermit übermache, der Pandora gleich, welche das „Uebel entfesselt, ist Ihnen nothwendig; nothwendig ge„rade in diesem Augenblicke, wo sich Verhältnisse zwi„schen Ihnen und gewissen Leuten entspinnen, die einst „furchtbar zerstört werden möchten, wenn nicht jetzt noch „das heilende Eisen sie zerschneidet, ob es gleich noth„wendig Ihre Seele verletzen muß. Wenn jedoch der „Sturm vorbei, wenn die Erkenntniß den bittern Schmerz „in Thränen aufgelöst, so suchen Sie Trost an dem Her„zen Ihrer Freundin, und danken Sie ihr."

Adelens Athem stockte, während sie die Hände sinken ließ, und voll banger Ahnung den Fremden fixirte, der gleichgültig und steinkalt vor ihr stand. Adelens fester Blick schien ihm eine Frage, und er sprach mit einer neuen Verbeugung: „Die Frau Gräfin sendet mich, um Ihre Fürsprache zu Gunsten meiner Zwecke und Absichten in Paris zu gewinnen. Madame, Sie sehen in mir einen Menschen, der, bisher bei der Douane angestellt, durch seine royalistischen Gesinnungen den Haß seiner Collegen auf sich lud, und sich gezwungen sah, seine Vaterstadt Marseille zu meiden, um Brod und Dienste in Paris, dem Mittelpunkt der Beförderungen, zu suchen. Die Kokarde, die ich zuerst in Marseille aufsteckte, als kaum der Einzug der Alliirten in Paris dort bekannt war, ist nicht weißer und fleckenloser als meine Rechtschaffenheit. Meine Familie hat sich von jeher in der Anhänglichkeit an Gott und König ausgezeichnet. Der Name Lefebre war stets der einer geachteten Bürgerfamilie im Lande."

„Ihre Eltern?“ fragte Adele stockend, und der Mensch fuhr fort: „Mein Vater war ein Zolleinnehmer von vielem Verdienste, der mir einiges Vermögen hinterlassen haben würde, wenn er nicht schon vor langer Zeit durch die Verschwendung seines Bruders beinahe um sein ganzes Erbtheil gebracht worden wäre. Mein Onkel — Gott habe ihn selig — war ein gewissenloser Haushalter, und hat der Familie viel Kummer gemacht, bis er nach den Colonien zog, um dort sein Glück zu machen. Ein schönes Glück, das er auf den Inseln fand! Schulden, sage ich Ihnen, Madame; nichts als Schulden. Er war nur ein einfacher Commis, und führte sich locker auf, wie der reichste Prinzipal, so daß die Familie ihn zurückrufen mußte, um Spott und Schande zu verhüten. Bei der Rückkehr ging es immer ärger. Bald saß er Tage lang im Hause, und starrte vor sich hin, als wären seine Gedanken noch über'm Meer, bald überließ er sich der tollsten Lustigkeit und dem leichtfertigsten Wandel. Gearbeitet wurde nichts; nur Theater, Ball und Spiel waren sein Zeitvertreib. Ich war damals ein gar kleines Kind, und habe natürlich alles dieses nur aus dem Munde meines seligen Vaters erfahren. Doch erinnere ich mich, wie aus einem Traume, daß mich der Onkel auf seinen Armen gehabt, und mich geküßt hat, ehe er zu dem Duell ging, worinnen er elendiglich umkam.“

„Weiter, mein Freund;“ ermahnte Adele, und ihr Herz schlug gewaltig.

„Das ist gleich erzählt, Madame. Ein Student, der in der Klinge wohl geübt war, und mit dem er sich schon öfters gerauft, stach ihn auf dem Platze nieder. Mit ihm erlosch die ganze Hoffnung unserer Familie. Ich war der einzige junge Sprößling derselben, hatte niemals Geschwister, und bin auch jetzt noch von der ganzen zahlreichen Sippschaft allein in der Welt

übrig. Der Student aber freute sich seiner That und ging flüchtig."

„So?" fragte Adele mit verlöschender Stimme: „Wie war sein Name?"

„Sein Name, Madame, war ......"

Das Geräusch der plötzlich aufspringenden Thüre unterbrach das Gespräch. Dem Fremden starb das Wort auf der Zunge, als er den Oberst mit hochrothem Gesicht rasch eintreten sah. Auch Dammartin stand, seiner ansichtig werdend, überrascht einen Augenblick still, ging dann mit gerunzelter Stirne auf ihn zu, und fuhr ihn barsch an: „Was soll das heißen? Was thut Ihr hier? Macht Ihr heute den Bettler, wie Ihr gestern das Diebshandwerk versuchtet? Ein eigenes Geschick führt Euch immer in meine Hände. Noch einmal will ich an Euch meine Nachsicht üben, aber entfernt Euch auf der Stelle. Ich dulde keine Landstreicher in meinem Hause, die bald den Wanderer auf der Straße anpacken, bald die Milde der Frauen durch heuchlerische Lügen in Anspruch nehmen. Fort mit Euch, ehe ich die Polizeigewalt herbeirufe!"

Der Mensch lief, von Angst ergriffen, spornstreichs davon und der Oberst befahl dem herzueilenden Gesinde, ihn ohne Verzug aus dem Bereich der Wohnung zu schaffen. Der Flüchtling erwartete jedoch nicht die Einmischung der Domestiken, sondern wendete dem Hause auf ewig den Rücken zu.

Adele, von der entsetzlichsten Beklommenheit plötzlich zum höchsten Staunen übergegangen, hatte der sonderbaren Scene sprachlos zugesehen, und fragte endlich wie ein schüchternes Kind: „Was hat denn dies Alles zu bedeuten? Wer ist eigentlich der Mensch? Kennst Du ihn?"

„Der Held des Spitzbubenabenteuers, das ich gestern bestand;" erwiederte der Oberst, der nun anfing,

sich zu beruhigen: „ich dachte mir, daß der Bursche mir noch einmal begegnen würde. Nun aber erlaube mir die Frage: was machte der Mensch bei Dir?"

Adele erzählte ihrem Gatten ohne Umschweife die ganze Begebenheit, und legte ihm den Brief der Epremenil vor. — Dammartin bemerkte nun mit dem größten Befremden, welche Gefahr der Ruhe seines Hauses und dem Einverständniß zwischen Adele und seinem alten lieben Freunde gedroht. Er dankte im Stillen der gütigen Himmelsmacht, die ihn gerade im Moment der Entscheidung herbeigeführt. Dennoch mußte er seinen Zügen Gewalt anthun, damit sie nicht Adelen die heftige Bewegung seines Innern verriethen. Er affectirte eine lächelnde Ruhe, und versuchte für ein Hirngespinnst auszugeben, was noch Adelens Brust mit allen Zweifeln bitterer Ahnung quälte. Er sprach von den Lügen eines Betrügers, von müßigen Erfindungen, wie der Witz eines Abenteurers sie leicht hervorbringt. Er spottete über die Leichtgläubigkeit der Weiber, Adele hielt ihm jedoch immer den Brief der Gräfin entgegen, und das furchtbare Räthsel, welches dieser andeute. „Der Mörder meines Vaters muß nach den Angaben der Gräfin uns bekannt seyn;" sagte sie grübelnd: „ihre Worte lassen das errathen. Sie spricht von Verhältnissen, die sich in diesem Augenblick zwischen uns und jenem Menschen anknüpfen. Wie ist das zu verstehen? Sollte sie vielleicht unsere erneuerte Verbindung mit Gabriele und ihren Freunden meinen?"

Dammartin ergriff begierig diese Voraussetzung und antwortete, nachdem ihm Adele den Auftritt mit der Marquise mitgetheilt: „Du könntest recht haben, mein Kind, wer weiß, ob nicht unter dem Emigrantenhaufen, der Paris und Frankreich überschwemmt hat, derjenige wandelt, der einst Deinen Vater tödtete? Ein Student, vermuthlich ein adelicher, hat es gethan. Warum aber

5 *

mit Grillen und Zweifeln Dein Gehirn foltern? Was brächte Dir die Gewißheit für Gewinn? Liebe Adele, lasse das Grab uneröffnet, das seine Beute vor so langen Jahren verschlang. Wolltest Du jetzt noch Blutrache üben? Du hast kein Recht hiezu, und hättest Du es, würdest Du keinen Richter für Deine Sache finden. Aber Rache ist Deiner Seele fremd. Du würdest nur Dich selbst in erneuertem ohnmächtigem Schmerze aufreiben. Gedenke der Versprechungen, welche Du mir freiwillig gemacht. Du verzichtetest darauf, Marseille zu sehen, Deines Vaters Grabhügel aufzusuchen, nach den Umständen seines Lebens und seines Todes zu forschen . . . . Warum entsagtest Du der so natürlichen Sehnsucht einer Tochter? Aus Liebe zu Deinem Gatten und Deinem Kinde hast Du es gethan, damit die Theuern, denen Du Dein Herz geschenkt, ihre Freundin, ihre Mutter noch lange in ihrer Mitte sehen, und nicht Dein frühzeitiges Ende beweinen möchten. Erinnere Dich Deiner Gelübde, halte sie unverbrüchlich. Unser Dank und Dein Bewußtseyn wird dich dafür segnen."

Adele konnte nicht den innigen Worten ihres Victors widerstehen, ihr Schmerz löste sich in sanfte Thränen des Gefühls auf; sie warf sich mit Betheuerungen der Liebe an die Brust des Gatten, versprach auf's Neue, nie wieder an den vergangenen Auftritt zu denken, lieferte den Brief der Gräfin an Dammartin aus, und bat ihn, persönlich die Freundin zu veranlassen, nie und unter keinen Umständen mehr in der Folge Lebebre's und seiner traurigen Geschichte zu gedenken. Der Oberst erbot sich gerne zu der Besorgung des letztern Auftrags, obschon im Innern ängstlich vor der Redseligkeit und der Neugierde der Frauen. Hierauf klärte sich seine Stirne wieder auf, er zog Adele an das Fenster, wo blühende Blumen standen, erheiterte durch diesen Anblick ihr Gemüth und sagte mit einer besondern

Freundlichkeit: „Ich sollte der unbesonnenen Gräfin zürnen, daß ihre unberufene Mittheilung auf dem Punkte war, mir durch Deinen Schmerz den schönsten Tag meines Lebens zu verbittern."

Adele sah ihn mit großen Augen an. Er fuhr mit zufriedenem Gesichte fort: „Den schönsten Tag meines Lebens, ich wiederhole es. Ja, Adele, das Meer unserer Existenz hat sich geebnet; auf die Stürme wird ein heiterer Friede folgen. Unsere Zukunft wird frei von Sorgen seyn. Sieh diese Wechsel; ein bedeutendes Vermögen steht auf diesen Papieren, und diese Papiere sind mein. Sie sind ein Geschenk des ehrwürdigen Prinzen Condé, der, von meinem Auftritte mit dem Herzoge von Angoulême hörend, sich meiner plötzlich erinnerte, und zu sich bescheiden ließ, um dem Jugendgespielen seines unglücklichen Sohnes ein schon vor der Revolution demselben bestimmt gewesenes Erbtheil einzuhändigen. „Ihre Ansichten," sagte der wackere Fürst, „sind nicht die meines Hauses, aber nicht minder mit den Grundsätzen eines ehrlichen Mannes übereinstimmend. Sie haben die kleinen Leiden und Freuden der Jugend meines Sohnes mit Hingebung und brüderlicher Liebe getheilt; Sie haben seinen Tod, ich weiß es, beweint; Sie haben diesen abscheulichen Mord dem Usurpator selbst vorgeworfen. Ihre Erinnerungen an mich und meinen Sohn sind stets dankbare gewesen. Ich auch will für solche Anhänglichkeit mich erkenntlich beweisen. Mir gilt es gleich, ob Sie die weiße Fahne oder die dreifarbige lieben, weil ich überzeugt bin, daß Sie von den Pflichten eines Ehrenmannes unter keinen Verhältnissen abweichen. Aber Sie müssen nicht darben, Ihr Brod nicht von der Hofgunst erbetteln; darum nehmen Sie dieses Geschenk, als ein Vermächtniß Ihres Jugendfreundes, und meinen herzlichen Glückwunsch für Ihr stetes Wohlergehen." Hierauf umarmte er mich, wie ein Vater, fühlte von einer Thräne, die meinen Augen entfiel, seine

freigebige Hand benetzt, und warf sich dann erschüttert, seines Sohnes gedenkend, in den Wagen, der ihn nach seinem Schlosse brachte. — Sieh nun unsern Reichthum! Ich bin im Stande, meine Verpflichtungen gegen Sans-Regret endlich zu lösen, unabhängig zu stehen, und irgend ein Unternehmen zu gründen, welches eine Vermehrung dieses Vermögens hoffen läßt. Auf diesem Gelde, das ich ohne Schamröthe annehmen durfte, ruht der Segen eines braven Mannes, dem seine Tugenden eine schönere Krone winden, als die ist, die auf seinem Wappen steht. Dieses Geld wird auch mir und Euch Segen bringen."

Adelens Blicke leuchteten in froher Zuversicht. Mit dem seligsten Vergnügen, das ein Weib empfindet, wenn es sich und die Seinen von drückenden Verhältnissen befreit sieht, umarmte sie jubelnd den Gatten und rief: „Ich freue mich für Dich, mein geliebter Victor. Dieser Tag, das Fest unserer Unabhängigkeit, soll Dir durch mich nicht verkümmert werden. Wenn ich nicht irre, so lese ich in Deinen Augen noch einen Wunsch, und erfülle ihn mit bereitwilligem Gehorsam und sogar mit Stolz. Ja, mein lieber Freund! ich war betrübt, so lange ich glauben mußte, daß unsere Tochter gleichsam als Pfand für das, was wir Deinem Freunde schulden, hingegeben werden sollte. Nun bin ich's nicht mehr; Du stehst dem biedern Sans-Regret als freier Mann gegenüber: Du bedarfst seiner Wohlthaten nicht mehr, und so lege ich gern — wenn es möglich wäre, noch heute, — Suzons Hand in Victorins. Auf diese Weise ist ihre Hingabe ein Lohn der Freundschaft und nicht ein Tribut für geliehenes Geld."

Diese Erklärung steigerte die Fröhlichkeit des Obersten bis zum Gipfel. Er konnte kaum die geliebte Gattin aus seinen Armen lassen, und rief mit schelmischem Ausdruck: „Tausend Dank, mein Weibchen. Doch muß man euch beim Worte nehmen, ihr glatten Schlangen. Ich will heute noch mit Sans-Regret dem Brausekopf nach. Viel-

leicht sitzt er jetzt, trauernd, wie Verliebte pflegen, in irgend einer blühenden Laube an der Heerstraße, sieht zurück nach Paris, wo seine Braut weilt, und läßt sich von uns einholen, ehe wir's uns selbst versehen. Gieb Befehle, daß meine Kalesche in Stand gesetzt werde. Sans-Regret soll Postpferde bestellen lassen. Punkt fünf Uhr wollen wir fort. Die Zeit bis dahin benütze ich zu einem schnellen Besuch bei der Gräfin."

Er eilte nach den Tuilerien. Die Gräfin wohnte dort. Er wollte sie bei ihrer Liebe zu ihm beschwören, die Ruhe seines Weibes ferner zu schonen, das unselige Geheimniß immer zu verschweigen, das den Unfrieden in sein Haus bringen mußte; er wollte sie auf den Knieen anflehen, edel zu seyn durch unverbrüchliches Schweigen. — Er wurde nach ihren Appartements gewiesen. — Bediente und Zofen der Herzogin kamen ihm mit verstörten Gesichtern entgegen. Der meldende Diener antwortete auf die Frage des Obersten nur mit einer Handbewegung nach dem Cabinet der Gräfin. Verwundert trat er ein, erschreckt fuhr er zurück: die Gräfin lag, von einem Schlaganfall betroffen, auf dem Sopha, umgeben von Aerzten und Dienern. Noch einmal schlug sie, als Dammartin sich ihr mit dem Ausruf des Entsetzens näherte, die Augen auf, starrte mit verglimmenden Blicken nach ihm hin, versuchte vergebens, die gelähmten Hände ihm entgegenzustrecken, und athmete in einer Minute nicht mehr.

Viertes Kapitel.

März 1815.

Man befand sich in den ersten Tagen des Märzmonats. Die Witterung war unfreundlich und trübe, und deutete auf baldigen anhaltenden Regen. Das Tageslicht drang nur blaß und schwach durch die Fenster der Kirche St. Germain l'Auxerrois; wenige Beter waren in dieser Pfarrkirche der Tuilerien versammelt, und der Sakristan mit dem Schweizer unterhielt sich auf der Schwelle von der wachsenden Tageslänge, den ersten Blumen seines Gärtchens und den nächsten Kirchfesten. Diese subalternen Kirchenbeamten, die bereits, wie ihre Geistlichen, den Kopf hoch zu tragen anfingen, fühlten sich sehr beleidigt, als plötzlich ein junger Offizier, mit einem wahren Sonnenhimmel von Vergnügen im Gesichte, sie auf die Seite rannte, und in den ehrwürdigen Tempel eindrang. — „Ungezogenes Volk!" schimpfte der Sakristan zwischen den Zähnen, und der Schweizer wendete sich drohend nach dem jungen Brausekopf, der schon weit von ihnen entfernt war. — „Das sind immer noch die Früchte der Revolution," fuhr der Sakristan fort: „Keine Gottesfurcht, keine Achtung vor honetten Leuten und Dienern der Kirche." — „Wo sollte das auch herkommen, Gevatter? der gottlose Tyrann trieb mit der Religion nur seinen Spott. Als ich noch Regimentstambour war, bin ich Zeuge gewesen, wie weit die Verruchtheit

der Soldaten ging." — „Das sey Gott geklagt. Die wenigsten dieser Leute haben die heilige Taufe erhalten. Sie stammen noch aus der Zeit des Antichristen. Unsere ehrwürdigen Herren von der Geistlichkeit werden viel auszurotten haben, bis die göttliche Gnade wieder in ihr Recht tritt." — „Nicht doch, Gevatter. Es gibt auch viele rechtschaffene und tugendhafte Leute in Frankreich. Aber die Bonapartisten müssen weg. Sie kommen mir wie eingefleischte Teufel vor, die mit ihrer Verführung nach und nach die ganze Welt umkehren. Soll es denn wahr seyn, daß man beabsichtigt, sie alle an einem Tage umzubringen?" — „Man spricht nicht gerne davon," versetzte der Sakristan mit geheimnißvoller Miene: „aber der Herr im Himmel wird schon einmal seinen Zorn losbrechen lassen, wenn auch der König nicht zu bewegen ist, etwas für die gute Sache zu thun." — Hierauf schnupften die beiden Kirchenlichter aus des Schweizers großer Dose, klopften sich gegenseitig mit wichtigen Mienen auf die Achsel, blickten hierauf beide mit vieler Zuversicht gen Himmel, und machten murrend Platz, als der besprochene Offizier mit einer Dame am Arm wieder bei ihnen vorüberkam."

Victorin war es, der seine Braut an der Colonnade des Louvre dahin führte, und zu der neugierig Fragenden sagte: „Ich habe nun Alles glücklich vollbracht, meine liebe Suzon. Alle Formalitäten wegen Caution und königlicher Einwilligung sind beobachtet, die Verkündigungen, welche Kirche und Mairie vorschreiben, sind gemacht, alle Vorbereitungen getroffen, und unser Hochzeitfest kann morgen schon begangen werden, wenn nur mein Vater bis dorthin eintrifft. Welch ein Glück erwartet mich in Deinen Armen, meine theure Freundin! Wie eifrig wird mein Bestreben seyn, ein Paradies um Dich zu schaffen! Du wirst freilich im Anfange die geräuschvolle Hauptstadt vermissen; aber die Liebe Deines Gatten wird Dich dafür entschädigen. Der Aufenthalt in Grenoble ist nicht unangenehm, die Ufer der

Isère, wie die Fluren an der Rhone und der Durance sind reizend. Der Süden unseres Vaterlandes wird ein neues Leben vor Dir aufschließen. Wir werden in der Provinz, uns selbst überlassen, in der Stille glücklich seyn, und geduldig die reiferen Jahre erwarten, die dem Ehrgeiz des Soldaten Schweigen gebieten, und ihn bewegen, seine Familie wieder nach Paris zu führen. Möchten doch stets Deine Neigungen mit den meinigen im Einklang stehen! Möchte doch der fromme Ernst, der heute auf Deiner Stirne, in Deinen Augen thront, dem Lächeln der Liebe Platz machen!"

Suzon drückte erröthend den Arm ihres Freundes, und antwortete: „Du mußt mich nicht mißverstehen, mein guter Victorin. Mein Herz theilt vollkommen Dein Entzücken, und wenn ich ernst scheine, so ist der Grund nur in meinem Dankgefühl gegen den Schöpfer zu suchen. Ich habe heute einige Besuche gemacht, Besuche der Wohlthätigkeit gewidmet. Ich habe die hochbetagte Erzieherin meiner Mutter auf ihrem Krankenlager gesehen, ich habe der armen Wittwe Maronnier und ihren Kindern eine Unterstützung gebracht, deren sie nothwendig bedürfen: ich war nur der Bote meiner Mutter, und dennoch segnet mich der Himmel in derselben Stunde für die kleine Mühe mit der Erfüllung aller meiner Wünsche! Ja, mein Freund: wir werden glücklich seyn. Die ernste Freude, die mich an diesem Tage durchschauert, bürgt mir dafür. Dieser Frühling, so düster er sich auch ankündigt, ist der schönste meines Lebens."

„Veilchen! wer kauft Veilchen!" rief ein Bauernmädchen aus vollem Halse, und hob einen Korb empor, angefüllt mit üppigen Sträußchen der zarten Blume, besprengt vom Thau des Morgens. Victorin kaufte von dem freundlichen Mädchen, und sah sich plötzlich von einer Menge von Offizieren umgeben, die wie begierige Kinder über den Blumenkorb der Bäuerin herfielen, und denselben

im Nu plünderten. Ihre Gesichter waren von einer besonderen Freude verklärt, die sich jedoch etwas geheimnißvoll zurückzuhalten schien. Mit dem Rufe: „Es lebe das Veilchen, Vater Veilchen lebe!“ theilten sie die duftende Beute unter sich. — Suzon enteilte am Arme ihres Begleiters dem fröhlichen Schwarme und fragte lächelnd: „Warum benehmen sich die Herren so sonderbar? Ich habe noch nie gesehen, daß der Anblick der Frühlingsblume, wie schön sie auch ist, den Männern so viele Freude macht.“

„Wahrhaftig, liebe Suzon;“ entgegnete Victorin mit Achselzucken! „Ich begreife die Lustigkeit der Kameraden auch nicht. Die französische Armee hat eben nicht Ursache, sich ihrer Zukunft zu freuen. Die Jugend vertändelt aber gern die Unzufriedenheit des Augenblicks mit harmlosen Spielereien. — Laß uns geschwinde gehen, meine liebe Freundin. Es fallen bereits einige Regentropfen und der weibliche Putz verträgt die Unbill der Witterung nicht. Sieh: dort leuchtet schon das Dach Deines väterlichen Hauses. Sieh, wie hinter den Fenstern alles blinkt und strahlt. Die Sorgfalt Deiner wirthlichen Mutter verschönert unaufhörlich den Saal, worinnen unser Hochzeitsmahl begangen werden soll. Lieblicher jedoch als dieser Festtempel des Bacchus und der Ceres, winkt mir das trauliche Zelt unseres verschwiegenen Brautgemachs.“

„Pfui, Victorin!“ schalt Suzon: „an dem heutigen Tage solche leichtfertige Reden! Ich fürchte mich vor Ihnen, Herr Dieudonné!“ — Mit diesen Worten entfloh sie unter der Thüre des gastlichen Hauses dem Geliebten, und flüchtete verschämt in die Arme der ordnenden Mutter. — Der Capitän richtete still vor sich hinlächelnd seine Schritte nach der kleinen bedeckten Terasse, wo der Oberst Dammartin die Vormittagsstunden, theils mit seiner Correspondenz, theils mit den Zeitungen zuzubringen pflegte.

Dammartin ging unruhig bewegt unter dem Laubendache auf und nieder, die Blicke nach der Höhe gerichtet, wo die ersten grünen Blätterknospen schwollen. Nach der Begrüßung des Capitäns faßte ihn Dammartin hastig bei der Hand, und fragte schnell: „Du kömmst aus der Stadt, mein Lieber? Was bringst Du Neues? Hast Du nichts gehört, nichts vernommen ....?“

Victorin verneinte, und der Oberst fuhr lächelnd fort: „Ich vergaß, daß ich zu einem Bräutigam rede. Du kennst natürlich jetzt nur Deine Suzon; Du siehst nur ihre Augen, Du hörst nur ihre Stimme ..... Das ist völlig in Ordnung. Aber es ist an mir, Dich von einem wunderbaren Gerücht in Kenntniß zu setzen, welches sich heute durch ganz Paris verbreitet. Ich glaube nicht an Mirakel, und darum zweifle ich noch. Aber ein General, der vor einer Minute von hier wegritt, betheuert die Wahrheit der mährchenhaften Kunde.“

Ehe noch Victorin um die Mittheilung derselben zu bitten Zeit hatte, stürzte der Marquis von Chabran mit alterirtem Gesichte in die Halle. „Wissen Sie schon?“ rief er wie ein athemloser Courier. Ohne die Antwort des Obersten abzuwarten, setzte er seine Rede fort: „Der Teufel mischt sich plötzlich in alle unsere Plane und Absichten. Das Glück von Frankreich ist ihm ein Dorn im Auge. Darum hat er seinen ersten Trabanten losgelassen: Bonaparte ist an den Küsten von Frankreich gelandet.“

„Der Kaiser?“ rief Victorin in voller Bestürzung. „Ist's also wahr?“ setzte der Oberst erschüttert hinzu. — Chabran nickte heftig mit dem Kopf, klatschte betheuernd in die Hände, und versetzte mit der vorigen Hast: „Mein Ehrenwort darauf, meine Freunde. Der leibhaftige Bonaparte ist von Elba mit Hülfe des Teufels entwischt, und steht mit sechstausend Mohren im Dauphiné.“

Die Ueberraschung der Offiziere verkehrte sich in lau-

tes Gelächter. Chabran entgegnete diesen, die Augen weit aufgerissen: „Lachen Sie nur, meine Herren; sechstausend Mohren, wie ich Ihnen sage; vormalige Aegyptier, Mameluken, Seeräuber von Tunis und Tripolis,.... was weiß ich! genug; er ist da, und soll nichts Geringeres im Sinne haben, als die Parthie wieder von vorne anzufangen. Es ist sein Verderben; glauben Sie mir dies auf mein Wort, meine Herren. Er wird dabei zu Grunde gehen, wie ein Straßenräuber. Doch ist es fatal. Das stört wieder alle Verhältnisse auf Monate hinaus. Die heutige telegraphische Depesche macht einen Strich durch viele Rechnungen. Der König ist wüthend, sage ich Ihnen. Er will das Ungeheuer aus Corsika zu Staub zerreiben. Es ist schon eine Proklamation im Werk..... eine Proklamation, sage ich Ihnen, die alle Hoffnungen der Jakobiner unwiederbringlich niederschlägt. Man wird den Usurpator wie einen Fuchs jagen und hetzen. Wenn wir, die getreuen Royalisten, nicht die Augen allenthalben offen hätten, so würde es mit der Monarchie schlecht stehen. Aber jedes französische Herz brennt vor Begierde, sich mit dem Tiger zu messen. Es wird alles nach dem Süden strömen; Sie werden sehen. Adieu indessen. Ich gehe nach Nantes."

„Nach Nantes?" fragte Victorin mit spöttischem Lächeln: „Sie sind also nicht begierig, dem Tiger in den Weg zu treten?" Chabran versetzte: „Jeder Patriot verschafft sich seinen eigenen Wirkungskreis, und handelt pflichtgemäß nur auf dem Terrain, das er so genau kennt, wie seine Tasche. Mein Terrain ist die Vendée. Sie wissen das, lieber Oberst. Dort verstehe ich den Krieg; dort haben die Schaaren, die ich kommandirte, ihren Chef noch nicht vergessen. Die Begeisterung muß allgemein werden. Der Graf von Artois geht nach Lyon, der Herzog von Angoulème nach Toulouse, Se. Hoheit von Berry zu seiner Armee; ich gehe nach der Vendée."

Der Geck entfernte sich mit tausend Freundschaftsbezeugungen und ruhmrediger Geschäftigkeit. Nach seiner Entfernung theilten sich die Männer ihr gegenseitiges Staunen mit. Victorin fühlte sein Herz mit doppelten Schlägen pochen, und pries die Wiederkehr des Kaisers; Dammartin wiegte unruhig den Kopf und getraute sich nicht, dem fabelhaften Unternehmen fürs Erste weder Beifall noch Tadel zuzuwenden. Die herbeigerufenen Frauen, im Anfange erschrocken, schlugen sich bald auf die Seite Victorin's. Suzon sah im Geiste ihren Bräutigam mit neuen verdienten Ehren bekleidet. Adele wünschte dem großen Abentheurer den Sieg und Demüthigung der Gewalt, die ihren Gatten so schnöde behandelt. Dammartin jedoch, der Besonnenste in der kleinen Versammlung beklagte diese Wendung der Dinge als ein, wenn auch vorübergehendes, Hinderniß der Vereinigung, die er in seinem Hause zu begehen sich freute. Unmuthig rief er: „Warum mußte auch mein alter Sans-Regret plötzlich von der Lust befallen werden, das traurige Dorf St. Colombe wieder zu sehen? War's nicht, als ob ein böser Geist den alten Mann mit ungestümen Klauen peinigte, bis er seine bizarre Idee ausgeführt? Vielleicht ist er gar noch nicht auf dem Rückwege; vielleicht träumt er in diesem Augenblicke, wie das Alter gern zu thun pflegt, auf dem Grabe Deiner Mutter, lieber Victorin, und ahnt noch nichts von dem überraschenden Wechsel der Begebenheiten, der eher eine Beschleunigung Deiner Vermählung als eine Verzögerung derselben wünschenswerth machen dürfte."

Victorin antwortete hierauf mit ruhigem Gesichte: „Ich bin gewiß derjenige, der am ungeduldigsten jenen Zeitpunkt herbeiruft, wo ein ewiges Glück mich bekrönen soll. Doch bin ich überzeugt, daß der Himmel meinen Wünschen gnädig seyn wird. Der Brief, der meinen Vater von meiner Ankunft zu Paris unterrichtet, muß

schon in seinen Händen seyn. Morgen, spätestens übermorgen erwarte ich meinen Vater, und unverzüglich mag dann die Trauung vor sich gehen. Verdrüßlich wäre es freilich, wenn eine Einberufung zum Regimente meinen Urlaub abkürzte; doppelt schmerzlich für mein Herz, indem ich mich niemals entschließen könnte, meinen Säbel gegen den Mann zu ziehen, dem ich, das Leben und Suzon ausgenommen, alles zu verdanken mich rühmen darf."

Theilnehmend umarmten den Betrübten Dammartin und Adele, und Suzon reichte ihm tröstend die weiche Hand, welche bestimmt war, auch in der Folge alle Wunden seiner Seele zu pflegen und zu heilen.

Obschon die Bewohner des friedlichen Hauses in den elisäischen Feldern an Muth, Hoffnung und Zuversicht wetteiferten, so wurde doch ihre Stimmung nach und nach trüb und nachdenklich, denn Tag auf Tag verfloß, die Nachrichten aus dem Süden wurden bedenklicher, die Schritte der Regierung gewaltthätiger und umfassend, dagegen eine gewisse dumpfe Gährung in dem Volke stets bemerkbarer. Und Sans-Regret kam immer noch nicht, und das Hochzeitfest mußte verschoben werden, und bereits sprach man in den Bureaux des Kriegsministeriums von einem zu erlassenden Befehle, der alle Beurlaubte und auf den halben Sold gesetzte Offiziere nach ihren Garnisonen und Wohnorten zurückweisen würde.

Endlich — es war eines Abends — rollte eine Postchaise vor das Haus des Obersten. „Mein Vater!" rief Victorin, und sprang hastig von dem Mittagstisch auf, und rannte hinunter auf die Straße, während Dammartin an die Treppe eilte, und die Frauen unter die Thüre des Saales traten. — Nach einigen Minuten führte der junge Capitän in der That seinen Vater die Stiege herauf. Der alte Mann schien von der Reise sehr erschöpft, und kaum vermögend, einen lauten Gruß über die Lippen

zu bringen. Dammartin erschrak beinahe vor ihm. Sein Gesicht war mit einer fahlen Blässe überzogen, und obgleich die Züge viel Erschlaffung verriethen, so glimmten doch die Augen in fast unheimlichem Feuer unter den dichten, grauen Augenbraunen hervor. Der Anblick des alten Freundes regte den Invaliden auf, und er reichte dem Obersten beide Hände hin, und sank ihm mit einem herzlichen „Gott grüße Sie, lieber Dammartin!" um den Hals. Während dessen sprachen Victorin's Blicke, voll von Besorgniß, mit Suzon's und Adele's Blicken. — Die Frauen verstehen so gut, ein wundes Herz und einen schwachen Körper zu pflegen, daß eine Hülfe von ihrer zarten Hand mit unendlichem Dank angenommen wird, selbst da, wo das eigensinnige Alter in jeder Hülfsleistung nur eine Zudringlichkeit sieht. — Mit Sans-Regret's Sohne schnell einverstanden, bemächtigten sich die Damen des ermüdeten alten Mannes, führten ihn in den Salon, ließen ihn am obern Platz des Tisches niedersitzen, stellten vor ihn das Kelchglas voll wärmenden und belebenden Burgunders, und baten ihn, von der Mühe der Reise, wie von der Kälte und der böse einwirkenden Nässe des herabströmenden Regens sich zu erholen. Auch Dammartin vereinigte seine Bitten mit denen der Frauen; aber Sans-Regret schob Speise und Trank von sich, und sagte, während ein mattes Lächeln über sein Gesicht schwebte: „Wenn ich wirklich so erschöpft bin, wie Ihr sagt, meine Lieben, so ist doch Euer Anblick die beste Arznei für mich. Ich fühle bereits, wie sich meine Kräfte wieder stählen, obschon ich nicht läugnen will, daß die angestrengte ununterbrochene Kurierfahrt mich wacker durchschüttelte. Ich bin wenig über vierzig Stunden unterwegs."

„Ist es möglich?" rief die ganze Familie verwundert: „Erst seit einigen Stunden haben Sie St. Colombe verlassen? Das muß ja wie im Fluge gegangen seyn, ohne Rast und ohne Weile."

Der Greis lächelte wieder und versetzte: „Ich war eben begierig, aus Erfahrung zu wissen, wie ein Kaiser fährt, und sparte daher weder Gold noch Pferde. Einer meiner Postillone behauptete, daß Napoleon nie schneller auf seinen Reisen gewesen sey, wenn es ihm auf einen Sieg ankam. Nun, meine Freunde, es war mir auch um einen Sieg zu thun, um den augenblicklichen Sieg über den Tod und eine nothdürftige Allianz mit dem Leben. Das alte Gerippe hatte schon sein Rappier scharf auf meine Brust gespitzt. Es hätte mich bald um das Vergnügen gebracht, Victorins Brief zu lesen und seinem Wunsche zu folgen."

Da hier Sans-Regret eine Pause machte, und über den Tisch hinüber mit einem stark gezwungenen Lächeln nach seines Sohnes Hand griff, fiel Dammartin mit einer gewissen Angst ein: „Wie, alter Freund, Du warst krank, bedeutend krank?"

Der Invalide hob den Zeigefinger seiner rechten Hand, legte ihn auf den Mund, und sagte dann flüsternd: „Still; mein guter Sohn darf es nicht hören, die junge Braut nicht wissen. Sie könnte sich sonst vor mir fürchten, und glauben, der Tod stehe bei mir, während ich einen Zeugen bei ihrer Trauung abgebe. Und ich bin doch so frisch und lebendig, als man es von meinem Alter und den Strapatzen, die ich aushielt, erwarten mag."

Bei diesen Worten reckte Sans-Regret seinen rechten Arm aus, als ob er mit dem Degen ausfiele. Gleich darauf jedoch ließ er die straffe Faust sinken, und fuhr mit der linken Hand an die Stirne. Die Anwesenden erbleichten und sahen sich erschrocken an. — Nach einer Minute öffnete der Invalide wieder die Augen, seufzte tief und fuhr fort: „Ja, mein guter Dammartin, ich bin sehr krank gewesen, und meine gute Natur war mein bester Arzt, da St. Colombe zur Stunde nicht einmal einen Barbier hat. Der dümmste Frater unsers Regiments wäre in der verwahrlosten Gemeinde ein Aesculap."

Victorin und Dammartin drangen in den Invaliden, im Gleise seiner Erzählung zu bleiben und die Ursache seiner Krankheit anzugeben. Sans-Regret antwortete hierauf: „Was soll ich sagen? ich bin zerstreut und sehr ermüdet. Aber der Anlaß zur Krankheit war von recht dummer Art. Ich befand mich auf dem Kirchhof, — in St. Colombe war für mich kein anderer Spaziergang, — und lehnte mich an ein gewisses Kreuz, das noch einen hier in der Gesellschaft angeht. Seine Mutter schläft darunter; oder besser: sie vermodert unter dem Kreuz, welches morsch geworden ist, wie Suzons Gebeine, obschon die Andacht der eisgrauen Eltern das hölzerne Denkmal öfters erneuert hat. Ich lehnte also an dem Kreuze, und bin vielleicht daran eingeschlafen, und es zerbrach dann unter mir, ... oder es zerbrach zuerst, und ich schlief dann auf seinen Trümmern ein ..... ich weiß dieß nicht mehr zu sagen. Einerlei; man fand mich und das Kreuz am Boden, schlummernd oder ohnmächtig auf der nassen Erde, brachte mich nach Hause und behandelte mich wie einen Kranken. Es war ein seltsamer Zustand; — ich kam mir so jung vor, — aber alle Jugend saß mir nur im Kopf. Darinnen glühte es von siedendem Champagnerwein, während der übrige Körper wie ein Eisklumpen dalag, oder wie die Glieder eines Frosches. Die Behaglichkeit dieser Jugend dauerte nicht lang. Der Hieb des amerikanischen Schurken, dem nach meinen Haaren gelüstete, fing plötzlich, nach so langer Unterbrechung, wieder an zu schmerzen."

„O mein Gott!" seufzte Dammartin still vor sich hin, und machte ein Zeichen gegen Victorin, damit er seinen Schmerz verberge. Sans-Regret redete weiter: „Der Pfarrer des Dorfs ist ein wackerer Mann, den ich mitten in meinen Kämpfen mit der Krankheit bewundern und lieben mußte. Er hat mit mir geplaudert, Umschläge um meinen brennenden Kopf gemacht, hat mir sogar einmal vorgebetet, und sich immer mit mir abgegeben, wenn er

auch nicht in Person an meinem Bette war. Das erkläre ich Euch einmal. Es ist so närrisch, als wie der Einfall, den ich einst hatte, und der mich glücklich kurirte."

„Welcher Einfall? lieber Sans-Regret?" fragte Dammartin, mit Freundlichkeit in die Ideen des Alten eingehend.

„Das ist noch immer die alte ehrliche Stimme meines guten Obersten," sprach Sans-Regret mit verklärtem Gesicht. „Sie sind mir sehr abgegangen, lieber Freund. Es waren oft ein paar Gestalten bei mir, die mir viel weniger gefielen: meine Suzon ..... weil sie um meinetwillen starb, und ein Anderer: Sie wissen ja, wen ich meine ...... der vom Strand zu ...... doch ich will hier nicht davon reden. Jener Spaziergang war sehr verhängnißvoll, und nicht so lustig, wie der, den ich von St. Colombe aus unternahm. Es war Nacht, der Pfarrer fort, die eisgrauen Aeltern lagen zur Ruhe und der Adjunkt war eingenickt. Da riefen mich die Lerchen des Frühlings vor den Fenstern, und ich meinte, es müsse mir gut thun, wenn ich hinausginge, und mich zwischen zwei Gräber zum Schlafen legte, wie ein müder Vogel sich in sein Nest duckt, welches im Saatfelde verborgen ist. Ich that's, ging hinaus zu Suzon, und schlief köstlich bis zum Morgen, wo mich die Verwandten wieder weckten, und ich mich, nur in mein Hemd gehüllt und zitternd vor Frost, wieder fand."

Ein Schrei des Entsetzens stieg von den Lippen der ganzen Familie auf. „Das hätte ja Ihr Tod seyn können!" rief Adele mit Thränen im Auge. Der Invalide erwiederte gelassen: „Aus dem Tode stammt das Leben, Madame. Ich hatte den Schlaf der Todten gekostet, und verfiel hierauf in den erquickenden Schlummer der Lebendigen. Kurz: ich war gesund, und blieb es, bis wenig Stationen von hier mich eine gewisse Alteration anfiel, die mich ein wenig verwirrte."

„Wie so, Herr Sans-Regret?"

„Ich erfuhr, daß ich nach Paris müsse, um hier der Hochzeit der kleinen Suzon beizuwohnen, die im Begriffe ist, zum zweitenmal meine Tochter zu werden; sie ist ja ohnehin schon mein Taufkind. Somit half alles Reden meines Schwagers nichts, und ich machte mich auf den Weg. Antoine begleitete mich; und als er sich auf der Hälfte der Reise überzeugte, daß ich wieder gesund und kräftig sey und vernünftig rede, so verließ er mich. Ich war sehr ruhig und zufrieden, bis ich auf einmal in einem Posthause höre, daß der Kaiser wieder nach Frankreich zurückgekommen. Von Zunge zu Zunge, von Ohr zu Ohr flog diese Nachricht, und bald wirbelte mir mein Gehirn. Ein junger Kerl begegnete mir, der als ein ächter Prahlhans schon die dreifarbige Kokarde trug. Ich habe den Menschen umarmt und vor Freuden geweint. Sie nehmen mir das nicht übel, Herr Oberst. Sie waren ja auch in Aegypten, in Italien, und allenthalben, wo unser Sieg war. Es würde Ihnen selbst nicht besser ergehen. Ich jauchze nicht dem Kaiser zu, sondern dem Regenbogen der Freiheit. Ich bin ein alter Thor, und kann den amerikanischen Schwindel nie vergessen. Die Freude hat mich aber mürbe gemacht, und ich werde mich zusammen nehmen müssen, wenn ich heute bei der Trauung erscheinen soll."

„Heute nicht, mein lieber Vater," bemerkte Victorin sanft und schonend: „Der Abend ist heute zu weit vorgerückt; morgen, — wenn nämlich meine gute Suzon und ihre Eltern nichts dawider haben."

Suzon neigte sich schweigend, Dammartin und Adele erklärten sich bereit, nur das Gesicht des Invaliden verrieth Unzufriedenheit, und er sagte: „Schlechte Soldatenregel, mein Sohn. Was heute geschehen kann, verschiebe man nicht auf morgen. Lösche das Feuer im Bivouac nicht aus, so lange der Feind wacht. Wer weiß, wie sich morgen die Parole ändert? Deine Sache indessen; ich

will es erwarten und schlafen gehen, denn der Schlaf thut mir Noth. Gute Nacht, meine Freunde."

Er erhob sich langsam vom Stuhl, streckte sich sehr in die Höhe, und ergriff dann mit unsicherer Hand einen Leuchter, um gegen die Thüre zu gehen. Auf einen Wink des Obersten eilte Victorin, dem Vater den Arm zu bieten, und führte ihn hinaus. — Adele und Suzon schlugen, nachdem Sans-Regret sich entfernt hatte, die Hände zusammen, und fragten schmerzlich betroffen, wie das Benehmen und die Sprache des Alten zu deuten sey. Dammartin suchte seinen eigenen Kummer zu verhehlen, und den Zustand seines alten Freundes minder beunruhigend darzustellen, als er ihn im Grunde selbst erfand. Es gelang ihm, die Besorgniß der Frauen in etwas zu zerstreuen; wie leicht erheitert sich nicht eine sehnsüchtige Braut, und eine Schwiegermutter, die endlich nach wochenlangem Harren das Fest vor der Thüre sieht, wozu sie Alles längst bereitet? — In der Brust des Obersten drängte sich dagegen Welle auf Welle der höchsten Angst. Er fürchtete — bedenkend, wie die früheren Anfälle von Geistesverwirrung, die den Invaliden betroffen, so verderblich auf ihn gewirkt — den kommenden Tag der Freude in einen Tag des Leides verkehrt zu sehen.

In der Hauptsache täuschte ihn seine Befürchtung; in der andern Beziehung konnte sie als eingetroffen gelten. Sans-Regret erschien am Morgen rüstig und in seinen besten Rock gekleidet, gerade als wenn nichts vorgefallen wäre, als ob er nie krank gewesen und nie das Haus verlassen. Die redlichsten Glückwünsche empfingen den geschmeichelten alten Mann, und er antwortete denselben mit völliger Besonnenheit des Geistes. Victorin und Suzon waren trunken von Seligkeit; ernste Freude sprach aus den Augen der Eltern. Sans-Regret war der Geschäftige, der alles zu ordnen, zu richten begehrte, und unaufhörlich darauf drang, sich so bald als möglich auf

die Mairie zu begeben. Der Beamte daselbst war benachrichtigt, in der Kirche entzündeten sich schon die Kerzen, die Wagen für die Brautleute und die Zeugen standen vor der Thüre; man war im Begriff einzusteigen, — als plötzlich eine dringende Botschaft den Capitän ohne Aufschub zum Kriegsminister berief. Voll von böser Ahnung begab er sich auf das Ministerium: ihn erwartete der Befehl, zur Stunde noch nach seiner Garnison abzugehen. Vergebens waren seine Vorstellungen, vergebens seine Bitten. Die Widersetzlichkeit einiger anderen Offiziere, die sich in ähnlichem Falle befunden, bewog den Minister zu den äußersten Drohungen der Strenge, und Soult war der Mann, Wort zu halten. Darum resignirte sich Victorin mit grollendem Herzen, und verließ die weinende Braut und die klagenden Eltern, um dem harten Dienstgesetze zu gehorchen.

Wäre dem jungen Mann vergönnt gewesen, den Schleier der Zukunft zu lüften, so hätte er unter jenen Verhältnissen dem Befehle seines Ministers nicht gehorcht, sondern in Paris sich verborgen gehalten, seine Vermählung vollzogen und die Flitterwochen seiner Ehe in glücklicher Zurückgezogenheit gefeiert. Der Kampf, der sich später zu entspinnen drohte, woran der junge Mann Antheil nehmen sollte, wäre wohl der vorangehenden Freude und Seligkeit würdig gewesen. Es sollte jedoch nicht seyn; das schadenfrohe Schicksal riß ihn fort, obschon er nicht bestimmt war, seine Garnison zu Grenoble zu erreichen, weil ihm schon auf der Reise dahin seine Waffenbrüder entgegen kamen, und des Königs Sache in den südöstlichen Departementen bereits gänzlich verloren war. — Das Wunder des Jahres 1815 war schon zur Hälfte vollbracht, zur Hälfte der abenteuerliche Zug vollendet, den die Nachwelt einen mährchenhaften nennen wird. Die Worte Napoleons, in jener Proklamation, welche verkündete, daß seine Adler

von Kirchthurm zu Kirchthurm bis auf die Spitze von Nôtre Dame fliegen würden, waren prophetische gewesen. Der Genius des Helden, obschon kein guter, wie die Folgen der Zeit erwiesen, hatte sich darin gefallen, den unregelmäßigen Forderungen und Ansprüchen phantastischer Poesie all das Glück zuzuwenden, welches sonst sich nur in den Kreis mathematischer Berechnung zwingen läßt. Die Dichtung sollte zur Wahrheit werden; zur ungeheuern That der Gedanke, den der Held vielleicht selbst belächelt hatte, als er zuerst zu ihm, wie aus Traumesnebeln trat. — Eine innerliche Sehnsucht, den Herrscherstab wieder zu fassen, der unter so schnöden Conjuncturen seiner thatkräftigen Hand entsunken, hatte den Helden befallen, und ihn aufgerüttelt aus dem Schlafe, dem er sich auf öder Klippe im majestätisch ziehenden Meere ergeben. Er erhebt sich riesig, und läßt den Blick schweifen über den weiten Ozean. — Wie gering scheint ihm der Raum, der zwischen ihm und dem Lande seines Verlangens sich ausbreitet! Wie leicht scheint ihm der Schritt aus den Fesseln zur Freiheit, von dem Inselpunkte zum großen Festland, von dem niedrigen Stuhl eines Fürsten von Elba zu dem majestätischen Throne eines Kaiserthums, das mit ihm erstanden, mit ihm zerfallen war! Und Alles um ihn, in südlicher frühreifender Natur, athmet die frische Kraft des erwachenden Jahres; in ihm regt sich der rauhschaffende Geist, den er mitgenommen als ein Wehen von den starken Bergen seiner Heimath. Warum sollte ihm, dem das Größte gelungen, was die Herrschaft erlaubt, nicht auch jetzo das Glück und die Kraft hold seyn? Bedarf er mehr als eines Winkes zu seinen Getreuen? mehr als eines schwachen Schiffs, das ihn hinaustrage auf die Bahn des Meeres? Dem kühnen Schiffer dienen ja die Mächte der Gewässer, und wer den Stern über dem Haupte, das Glück an seiner Seite

zu haben vermeint, steuert ja ruhig und gelassen selbst durch den Sturm. — Da spricht der Held das Wort, das gebietende; schnell hebt sich der Anker, die Segel bläht ein günstiger Wind, die Feen des Gewässers blenden durch zauberische Trugbilder das Auge der Wächter; hinaus streicht der Kiel, vorüber der Heimath des Helden, dem Geburtsland vorüber, entgegen dem stolzen Reich. Wind und Wogen beugen sich unter seinen Befehl, und wie von übernatürlichen Kräften getragen, gleitet er auf dem Rücken der Brandung an Frankreichs Ufer. Die Geister des Meeres haben bisher ihre treue Pflicht gethan; die Erde des Vaterlandes soll nun zeigen, ob sie ihm günstig, ob nicht. Behutsam schickt der Held seine Schaaren an das Land: ein Häuflein, der Zahl nach schwach, aber stark in seinem Muthe, am stärksten in seinem Anführer. Wo aber ist der Feind, der sich ihnen entgegen stellte? Wo die Macht, die es mit ihren Waffen aufzunehmen versuchte? Sie finden keine Gegner, weil entweder die Unzufriedenheit neue Freunde ihnen wirbt, oder das Gesicht des wohlbekannten und geliebten Feldherrn alte Freundesbande auf's Neue knüpft. Schweigen auch die ersten Gemeinden, durch welche der Zug kömmt, so schweigen sie vor Erstaunen; die Erscheinung nicht begreifend, die ihnen wie eine übernatürliche vorkömmt. Je weiter aber der stille Marsch ins Land vordringt, je unzweifelhafter das wirkliche Daseyn des Helden sich ergibt, je überzeugter die Franzosen werden, daß nicht das Gespenst ihres ruhmgekrönten Heerführers, sondern er selbst in frischem Leben über's Meer daher gekommen; — um so deutlicher wird die Freude, um so lebhafter der Antheil, um so gewaltiger der Zudrang, und die abenteuerlichen Helden der seltsamen Fahrt erwarten mit Ungeduld, daß sich ihnen das Volk in Waffen nähere, weil sie nicht zweifeln, von demselben empfangen zu werden, wie von dem Volke im

Frieden. — So ziehen sie in schmuckloser Rüstung längs der Durance dahin, besetzen Gab, dringen nach Grenoble, reißen die dortige Besatzung mit sich fort, und marschiren keck auf Lyon. Dort lagert der Bruder des Königs mit seinem Heere, und droht dem Häuflein der Wagehälse Vernichtung und Tod. Aber die Begebenheiten wechseln wunderbar, und der Prinz, der noch vor wenigen Stunden viele Tausende befehligte, findet am Abend kaum noch einen einzigen Mann, der ihn auf seiner Flucht begleitet. Denn ein starker Talisman ist die Erinnerung, und dem Manne, mit dem der Krieger vor den feindlichen Kanonen den Bund geschlossen, reicht er auch später immer noch die versuchte Hand. Von Lyon geht nur ein Triumphzug statt eines Waffenzuges durch das Land. Die weiße Cocarde wird von Ney, den Kaiser zu versöhnen, zu Lons-le-Saunier mit Füßen getreten; zu Macon wehen die dreifarbigen Fahnen, über Autun, Avallon, nach Auxerre geht der Marsch, setzt im Fluge über die Yonne, Sens wird kaiserlich, und nach Fontainebleau zurück kommt Napoleon im Siegeszuge. Wie sein Herz schlägt beim Anblick des Schlosses, das ihn in tiefer Erniedrigung gesehen! Wie er sich stolz umschaut in dem Kreise der Gefährten, die sein Muth und sein neues Glück ihm geworben, der kühne Soldat! — Mögen die Winde den Himmel durchstürmen, mag der Regen ohne Ende niederprasseln auf seine Feldzeichen, er fliegt den Flug des Adlers bis nach der stolzen Hauptstadt, die der gütige aber schwache Fürst der Bourbonen kaum verlassen hat. — Und wie es Nacht war zur Stunde, da Ludwig, ein verrathener Greis, von seinen letzten Dienern unterstützt, sein Königsschloß verließ, so herrscht wieder nächtliches Dunkel über Paris, als der Kriegsfürst sich den Mauern der ungeheuern Stadt nähert. Seine Ungeduld reißt ihn seinen Cohorten voraus; wenige sind in seinem Gefolge,

und vor ihm her stürmt eine rasche Bande polnischer Reiter, so wie durch ihren Muth und ihre Treue, so durch ihre Wildheit ausgezeichnet. Ihm entgegen drängen sich Massen auf Massen: Bürger von Paris, Bauern aus benachbarten Gemeinden, das Getümmel der Schranzen und Hofknechte, von denen jeder der Erste seyn will, den Zwingherrn zu begrüßen; mit ihnen vermischt das Heer von Offizieren, die eine blödsichtige Politik aus den Reihen der Armee verdrängt, einem ruhmlosen Mangel Preis gegeben, und somit selbst zu Aufrührern gestempelt. Sie sind es, die den Kaiser erwarten, als ihren Heiland und Vater; sie sind es, die alle Hoffnungen nur auf ihn gebaut; ihre Degen waren die ersten, die in der Revolte zu St. Denis, und in der Hauptstadt für Napoleon den Großen aus der Scheide blitzten. Diese Schwerter, geweiht in dem Blute der Schlachten, blitzen auch jetzt wie ein ehernes Dach über dem Haupt des Triumphators; Jubelgeschrei — nicht der Zuruf des fröhlichen Volks, sondern das Gebrüll rachsüchtiger Soldaten — zittert durch die Lüfte; Fackeln, Pechpfannen, Laternen an dem Rande der Heerstraße, beleuchten mit rothem und falbem Schein den Auftritt, der, riesenhaft und schauerlich dabei, in allen Herzen einen unauslöschlichen Eindruck zurück läßt. Endlich ist man in Paris. Endlich rollt der Wagen des Kaisers über das Pflaster der Hauptstadt. In den Straßen, auf den Plätzen drängt sich eine unübersehbare Menge, neugierig, aber lautlos. Der Regen fällt, der Nebel durchnäßt, Windschauer kämpfen miteinander: das Volk bleibt stehen, wie von einem Zauber gebannt, und schaut mit bangem Sehnen und freudiger Angst nach den Fenstern der Tuilerien, die von Lichtern strahlen, während unten alles dunkel ist; deren Gemächer vom Geräusch und Getümmel unzähliger Menschen, Soldaten, Hofherren und Frauen wiederhallen, während es unten nur dumpf murmelt, wie von ferne eine brau-

fende Fluth. Endlich schlägt die Stunde. „Platz für den Kaiser! es lebe Napoleon!“ brüllen die heransprengenden Soldaten, den Säbel schwingend, die Lanze in der Faust schüttelnd, oder in kecker Trunkenheit mit Pistolen gegen das Volk drohend. Ihre Pferde werfen ohne Unterschied nieder, was ihnen in den Weg kommt; sie gleichen wüthenden Treibern, deren Rosse eine Siegessäule in strengstem Lauf auf eine hohe Bergesspitze schleppen müssen. Was diese rauhen Krieger gerufen, wiederholt nun elektrisch berührt das Volk. Napoleon's Wagen poltert in das Thor; er hält auf demselben Platze, wo in verwichener Nacht der unglückliche König seinen Getreuen Lebewohl gesagt. Napoleon entsteigt dem Wagen, ermüdet, erschöpft von der übermäßigen Anstrengung der vergangenen Tage, sein Gesicht ist blaß, gesenkt sein Haupt, und sein Fuß zögert, als scheue er sich, die letzte Stufe zu überschreiten, die ihn von der Krone trennt. Wie sollte er auch vorwärts dringen? Diese Treppen sind nicht öde, wie in dem Augenblick, wo König Ludwig aus seinem Schlosse hinweggegangen; sie strotzen von fanatischen Bewunderern, von staunenden Neugierigen, von dem Pöbel eines Siegeszuges. Es ist nicht Liebe, nicht die Treue, die sich dem neuen Herrscher in den Weg wirft: Raserei, wüthende Begeisterung, ein scythischer Siegesrausch empfängt ihn. „Laßt mich, meine Freunde; Ihr erdrückt mich!“ spricht der Kaiser, unwillig über die Menge, die ihn umgibt. Auf dieses Wort hin entschließen sich die Offiziere, die zu Hunderten hier stehen, in den Hallen der Tuilerien den Auftritt zu wiederholen, den auf dem Marsfelde das Heer der Franken gegeben, so oft es einen König auf seinen Schild erhob. Den Degen in der Faust umschlingen sie den Kriegsherrn, erhöhen ihn auf ihren verschränkten Armen, auf ihren Schultern, und dringen mit ihm, wie die Träger eines kriegerischen Götzenbildes, im Sturm die

Stufen hinan. — Dieser improvisirte Schluß des wunderbaren Zuges von Elba nach Paris bezeichnet zugleich das ganze Abenteuer. Die Gewalt der Waffen hat gesiegt, wenn auch kein Tropfen Blut vergossen wurde; die Gewalt der Waffen hat den glücklichen Soldaten abermals zum Herrscher ausgerufen; — er aber spricht von dem Recht, das ihn zurückrufe, von der Freiheit, die er bringe, von dem Glücke, dessen Schöpfer er zu seyn begehre! Er nennt Frankreich frei, und lächelt wohlgefällig, als er bemerkt, daß die ausgesuchteste Schmeichelei während des kurzen Interregnums zu Paris alles in dem Schlosse wiederhergestellt, so wie er's einst verlassen! Der ganze ehemalige Hofdienst ist zusammen berufen; die alten Thürsteher reißen die Pforten auf, die wohlbekannten Kammerherren begrüßen den Herrscher in seiner Livrée, der Kreis der Höflinge bildet sich wie sonst, in dem weiblichen Hofstaat fehlt gerade nur die Kaiserin; Nationalgardisten und Offiziere der kaiserlichen Garde halten Wache in allen Gemächern; allenthalben glänzen wieder die Farben des Kaiserthums, und vor dem Schlosse lagern sich die getreuen Leibwächter von Elba, vom Marsch zum Tode ermüdet, auf den Boden, als läge höchstens eine Nacht zwischen dem Abschied von Fontainebleau und dem Einzuge in Paris.

Fünftes Kapitel.

Aus den hundert Tagen.

Wieder saß Dammartin auf der Terrasse seines Hauses. Das Blätterdach derselben hatte sich üppig erbaut, und die Trauben der balsamischen Lilas nickten wieder in schöner Fülle von der Höhe nieder. — Das Gesicht des Obersten war nicht so heiter, wie der Tag; trübes Nachdenken lag darauf, und das Haupt ruhte, wie ermattet, in der aufgestützten Hand. — Sans-Regret trat zu dem Freunde, betroffen von dessen Betrübniß, und redete ihn sanft und gutmüthig an. „Was ist's, das Ihnen Kummer macht?“ fragte er: „Seit vorgestern scheinen Sie von unangenehmen Gedanken belagert. Warum so verschlossen vor Ihren Freunden? Ihre Familie trauert über dieses räthselhafte Schweigen, und meine Anhänglichkeit an Sie fühlt sich durch die Verweigerung des Vertrauens verletzt. — Sie seufzen? Erklären Sie sich. Was kann Sie betrüben? Ist Ihre Lage nicht frei und beneidenswerth? Stehen Sie nicht in den kräftigen Mannesjahren, und halten ein geliebtes Kind, ein zärtliches Weib in Ihren Armen? Sehen Sie mich dagegen an! Ein gebeugter Greis, dessen Frau lange schon geschieden, dessen Sohn durch ewige Tücke des Schicksals von dem Vater stets ferne gehalten wird, steht vor Ihnen. Und dennoch

hat der Gram keine Gewalt über mich, und an mir liegt es nicht, wenn ich nicht an dem Rand des Grabes besonnen wie ein Magister dahin gehe."

„Nicht die Gegenwart drückt mich, mein Alter. Die Zukunft scheint mir drohend."

„Voll von Gewittern, mein Oberst; ganz recht. Aber er wird kurz seyn, dieser Sturm, und Ihren Kahnen nicht aus dem Hafen jagen. Haben Sie doch Ihr edles Selbst aus dem Tumult des Ehrgeizes und soldatischer Sehnsucht gerettet. Das war schwerer, als die Rettung Ihrer Habe seyn wird. Der Mann gibt nicht leicht das Wagen auf, wenn auch sein Ziel ihn täuschte. Aber eben seine Kraft verschafft den Grundsätzen den Sieg. Sie haben lange genug an der Seite der Zeit gerungen. Sehen Sie ihrem jetzigen Treiben ruhig zu."

„Das verstimmt mich eben, guter Sans-Regret. Viele Stimmen rufen mich zur erneuten Thätigkeit auf. Ich glaube sogar darunter die Stimme der Ehre zu vernehmen. Schmerzlich ist mir's, ihr nicht gehorchen zu sollen."

„Das Gesetz der Ehre hört nie auf, Herr Dammartin. Aber — glauben Sie mir — der Rock des Nationalgardisten steht Ihnen so vortrefflich an, wie einst die Uniform des Obersten. Sie dienen dem Vaterlande als Bürgersoldat so treu, wie einst in dem Feldlager."

„Wer einen hellen Blick in die Zukunft thun könnte;" rief Dammartin ungeduldig, und sprang vom Stuhle auf: „wer mir sagte, wie sich das Drama entwickeln wird, das sich vorbereitet! Schon schmückt man das Marsfeld zum Feste. Die Maiversammlung der alten Franken soll sich erneuern, und an unsern Gränzen ballen sich die Wolken zum Wettersturm. Sollen wir Friede haben, oder den Krieg? Wird Frankreichs Loos edel seyn oder nicht? werth, daß man dafür streite und falle, oder unwürdig tapfern Blutes? Wird der Mann des Wunders

auch wieder eine neue Wunderzeit hervorrufen, oder nur einen großartigern Sturz finden, als sein erster war? — Sans-Regret, Dein schlichter Geist fand oft in bunten Wirrnissen die beste Spur! Du hast nie mit Deinen Ansichten gewechselt; Du bist unbefangen und ruhig klar. Sage mir, was Du von der Zeit, die sich gestaltet, und von ihren Früchten hältst?"

„Meiner Treu, Herr Oberst," erwiederte nach einigem Nachsinnen der Invalide: „Sie thun meinem alten zerrütteten Kopfe zu viel Ehre an. Ich bin zu alt in dieser Zeit, die zu gewaltig für mich wird. Mein Instinkt allein mag auf Ihre Frage antworten. Nehmen Sie dann davon, was Ihnen am vernünftigsten scheint. — Sie sprechen von einer Wunderzeit? Ja wohl ist sie eine solche, und meine stumpfen Sinne vermögen sie nicht ganz zu fassen. Ob jedoch die Wunder zum Glück ausschlagen? Ich zweifle. Ziehen nicht schon die übermächtigen Legionen des feindlichen Europa gegen unsere Gränzen? Droht uns nicht derselbe allgewaltige Ueberfall, dessen Verwüstungsspuren kaum von leichtem Grase überwachsen sind? Was haben wir dem Feinde entgegen zu stellen, was wir nicht in den letzten verhängnißvollen Jahren schon aufgeboten hätten? Nicht die Ueberzahl bringt uns Gefahr und Noth: lebte der Geist der jungen Republik in uns, wir würden nicht zagen. Wir würden auch nicht weichen, wenn es nur darauf ankäme, unser Recht zu behaupten, und die Vertreibung einer Dynastie, die uns nicht behagt. Aber, bessern wir unsere Lage, wenn wir an die Stelle der Bourbonen ein Kaiserthum setzen, das sich schon selbst überlebte? Joch bleibt Joch, sey es von Eisen oder von Gold; Tyrannei bleibt Tyrannei, sie gehe nun im blendenden Harnisch des Ruhms oder im steifen Gewande der schalen Etikette einher. Der Mann, den Frankreich einst so innig liebte, kam unter dem Schutze der Farbe zurück, die wir noch verehren. Aber gerade mit diesen

Farben blendet er uns; aus ihnen würkt er ein Netz der Knechtschaft über Frankreich. Hängen jedoch die Gebildeten im Volke an der zauberischen Macht gewisser Zeichen, — warum sollte das Volk im Ganzen es nicht thun? Die Zeit, wo das weiße Panier die Franzosen zum Sieg führte, liegt uns ferne. Wir haben begonnen, an den Triumphen Ludwigs XIV. zu zweifeln; wir rechnen nach dem Unglück seiner letzten Regierungsjahre, nach der Schmach französischer Waffen im siebenjährigen Kriege; zum letztenmale erglänzte die königliche Fahne im Schimmer des Ruhms, als sie in Amerika geschwungen wurde. Dort jedoch kauften wir sie anders, von jenen Gestaden brachten wir schon andere Farben mit, und das Volk schuf in der Revolution aus eigener Kraft und Machtvollkommenheit neue Fahnen, neue Zeichen, geweiht und geheiligt in zwanzigjährigen Siegen. Das Königsgeschlecht verstand sich nicht auf die Kraft der Symbole: es hätte die dreifarbige Fahne erhalten sollen, und würde dann noch regieren. Diese Farben werden bleiben, wenn Frankreich auch noch einmal den Mann verließe, der es auf's Neue erschüttert. Und er wird fallen, dieser Coloß, seine Füße sind von Thon. Die Grundlage seiner neuen Herrschaft ist Betrug und Lüge. Er täuschte die Nation im Augenblicke, da er zu Cannes an's Land trat; er täuscht sie noch. Darum muß er fallen. Europas Politik im Allgemeinen muß sich, wenn ich nicht irre, in wenigen Jahrzehenden umgestalten. Tugend und Redlichkeit müssen in den Regierungen heimisch werden. Die Moral muß nicht nur von den Kanzeln gepredigt, sondern im Rathe des Herrschers auch ausgeübt werden. Ein offenes redliches Wollen hält sie in jedem Sturm, während Hinterlist und Ränke denjenigen selbst ermorden, der sich ihrer bedient. Die Wahrheit und das Recht sind ewig, und gehen aus jedem Kampfe siegreich hervor, so oft die Menschen begreifen, für welche Sache sie

kämpfen. Unsere gesellschaftlichen Beziehungen sind zu klar geworden, und haben sich immer mehr entwickelt, je klüger die Massen wurden. Dem Volke steht die Wissenschaft offen, wie dem Fürsten. Das Volk sieht in den Palast seiner Herrscher, der Glanz derselben blendet es nicht mehr. Es will Recht für Recht, Dienst für Dienst, und vor allem den richtigen Standpunkt, der ihm gebührt. Napoleon ist aber nicht ausersehen, diesen Streit zu schlichten. Seine Bahn ist eine ganz verschiedene, und führt, wie ich fürchte, in ein dunkles Loos. O, daß Frankreich dieses Loos nicht theilen müßte! Aber die fremden Bataillone, die an unsern Gränzen lagern, rauben mir die patriotische Hoffnung. — Sie werden finden, mein Oberst, daß ich sehr unzusammenhängend spreche, und erlauben dem alten Manne, seiner Philosophie die Phantasie zu Hülfe zu führen. — Ich schlief in verwichener Nacht sehr unruhig, und nur von Zeit zu Zeit legte sich der Schlummer auf die Augenlieder des Greisen, dessen Schlaf mit seinen Lebenstagen abnimmt. — Ich hatte gerade meines Sohnes gedacht, der, nach seinem letzten Berichte, aus der Vendée nach der belgischen Gränze kommandirt wurde. Ich hatte der tückischen Zufälligkeit, die bis jetzt noch meinen Victorin und Ihre Suzon getrennt hält, ein sorgenvolles Gedächtniß geschenkt. Ich hatte an meinen Tod und an Ihre Zukunft, mein Freund, gedacht. Da entschlief ich, und der Traum gaukelte mir eine so bedeutsame Allegorie vor, daß ich dieselbe in meinem Gehirne festhielt, obschon ich sonst Träume sehr leicht vergesse. Es war Nacht um mich her, und ein frischer Luftzug wehte mich an, dem Meereswinde ähnlich, der zu Boulogne oft über unser Lager strich. Eisig durchschüttelt sah ich mich um, und entdeckte durch die finstere Nacht das Schimmern der Meereswellen, das sich oft wie Phosphorlicht zu gewissen Stunden des Abends zeigt. Im Traume erinnerte ich mich

an Malta, wo uns dieses Schauspiel einmal geworden, und errieth plötzlich, daß ich mich wieder auf einer Insel befand, zusammen getragen aus wilden Basaltfelsen, kärglich überdeckt von Erde und Sand, und von magerm Strand eingefaßt. Ich stand allein auf diesem Strande, und neben mir lag ein einsames Grab. Das Meer wogte unruhig, und trieb eines großen Schiffes Trümmer pfeilschnell an mir vorüber. Die funkelnde Wasserfläche war davon überdeckt, und die Wogen spielten mit zerrissenen Trophäen und zersplitterten Fahnen. Es waren Frankreichs Adlerfahnen, es waren seine siegreichen Geschütze, seine starken Anker, die eine Beute der fessellosen Elemente geworden. Die Trümmer spülten sich heran bis zu dem Grabhügel, worunter es stille war und lautlos. Ein Degen, sonst gefürchtet von der gesammten Welt, lag auf dem Grabe, und ich ahnte, wer darinnen gebannt. Mit einem Male fuhr eine blitzähnliche Helle durch den finstern Horizont, und ringsum auf dem Inselgestade, wie auf der Oberfläche des Wassers, wie im Saume der Wolken, standen riesige Gestalten, Mann an Mann gereiht, Schaar an Schaar: ein unabsehbares Heer von allen Waffengattungen, geballt aus Nebel und gespenstigem Duft. Sie waren es, die Freunde, die Waffenbrüder, alle waren es, die seit Beginn des Freiheitkampfes den französischen Panieren in Schlacht und Tod gefolgt. Sie waren herabgestiegen aus den Wolken, oder heraufgetaucht aus dem Grunde des Meeres, eine Ehrenwache zu halten, um das Grab ihres größten Feldherrn. Lorbeerkränze schmückten die Häupter der vorausgegangenen Generale, Sterne flimmerten auf den Mützen der Grenadiere, denen noch das russische Eis im Schnurrbart zu hängen schien; die Augen der Wolkenrosse, auf denen sich die Reiterei unbeweglich hielt, leuchteten wie eben so viel Monde durch die Nacht auf das Grab. Und auch ich stand unter meinen Waffenbrüdern, die mich an

den Pyramiden, am Ebro und an der Donau gekannt; auch ich war zur ungeheuern Höhe erwachsen, berührte mit meinem Haupte das Firmament, mit meinen Füßen das Meer. Ein dumpfes Kommandowort lief durch alle Glieder, und mit dem Pomp einer großen Parade präsentirten wir alle das Gewehr vor dem stillen Hügel. Er öffnete sich plötzlich. Ein Riesenkörper schien sich daraus hervorarbeiten zu wollen, ungeheure Schultern erschütterten aufstrebend die Grundfesten der Felsen, ... ein wohlbekanntes Haupt stieg aus der Tiefe, und sank schnell wieder zurück, ohnmächtig den Versuch lassend. Ein Seufzer fuhr durch alle Lüfte. Ein grauses Lebewohl schallte dumpf von allen Lippen, und mit entsetzlichem Rauschen sanken im Nu alle die bewaffnete Gespenster in die Fluth hinunter. Ich erwachte, und mein erster Gedanke war, daß Frankreichs Held an seinem Ziele stehe, und ich mich bereit halten müsse, bald nach der himmlischen Kantonnirung abzugehen, wo meine Kameraden mich erwarten.

Die Erzählung des Invaliden hatte auf Dammartin unbeschreiblichen Eindruck gemacht. Der Oberst umarmte seinen Freund, und sagte ihm tröstend: „Leidest Du wieder an so furchtbaren Träumen? Beruhige doch Deinen Geist. Du wirst noch lange leben, uns Allen zur Freude und Dich so spät als möglich zu den heimgegangenen Heerschaaren versammeln."

Sans-Regret erwiederte lächelnd: „Sie wissen, daß ich mich vor dem Ende nicht fürchte; der Eintritt in die stumme Republik, wo ein Jeder dem Andern gleich ist, hat für mich, den hartnäckigen Republikaner, nichts Schreckliches. Mag mein Leib zerfallen; wenn nur diejenigen fröhlich leben, die ich im Herzen trage. Aber eine Ahnung sagt mir, daß es nicht gut gethan ist, sich an die zerfallende Gewaltherrschaft anzuschließen. Thun Sie das nicht, mein Oberst. Kehren Sie nicht in den Kreis zurück,

den Sie verlassen; was meinen Sohn betrifft, so hält ihn die Dankbarkeit am Kaiser fest, und der Himmel sey mit ihm. Sie jedoch schulden dem Kaiser nichts, aber Ihrer Familie den Vater, dem Vaterland den Bürger."

„Mögen Deine Worte mich stärken und meinen Vorsatz bekräftigen," sagte Dammartin mit einem leichten Seufzer: „Ich gehe in diesem Augenblicke nach dem Schlosse, wohin mich der Kaiser berufen ließ. Es ist meine Pflicht, zu hören, was er verlangt. Ein guter Geist möge mir die Antwort eingeben."

„Das wolle der Himmel!" versetzte der Invalide, und sah seinem Freunde mit bekümmertem Auge nach. Dann ging er langsam zu seinen Blumen, widmete ihnen einige Augenblicke, lehnte sich aber bald zerstreut auf die Balustrade. Mürrisch murmelte er vor sich hin: „Warum ist der wackere Dammartin nicht aus dem niederen Volke hervorgegangen? Sein Leben wäre dann nicht eine Kette von Zweifeln und Wechseln gewesen. Die Träume jugendlichen Ehrgeizes wirken noch ungünstig in das Alter hinüber. Wer sich in jungen Jahren dem Wechsel hingab und nach phantastischen Ideen rang, hält auch als Mann nicht immer die gerade Linie. Das Schicksal möge Alles zum Besten wenden."

Dammartin hatte die Lehren und Ermahnungen seines Freundes beim Eintritt in die Tuilerien nicht vergessen; aber mit unvermutheter Lebendigkeit frischte sich auch seine Erinnerung auf, als er vor dem Kaiser stand. Der Siegesflug seiner Jugend glänzte aus den Augen des Feldherrn wieder in sein Gedächtniß. Eine Rührung, die er kaum bemeistern konnte, bemächtigte sich seiner. Der Anblick des Kaisers rechtfertigte diese Rührung nur zu sehr.

Napoleon war nicht mehr der Mann, der er noch in den Schlachten von Brienne und Laon gewesen. Der kurze Aufenthalt in Elba, verbunden mit den Folgen der herzzerreißenden Auftritte von Fontainebleau, hatte nachtheilig

auf ihn eingewirkt. Dem Aeußern nach schwerfällig geworden, sprach sich auch in seinen Zügen, wie im Blick, eine düstere Ermattung aus. Ein tiefes Leiden schien sich in ihm zu gestalten, ob nun aus Beweggründen, welche die Seele in Anspruch nehmen, oder aus körperlichen Ursachen. Die Gesichtsfarbe war bleicher geworden, weniger stechend das Auge und kraftloser die Gebärde. Es war, als ob in dem einen Jahre ein Jahrzehend über dem Haupte des Helden hingerauscht wäre. Aber seine Rede war die alte, und ungeschwächt seine Kunst, durch einen raschen Ueberfall diejenigen Gemüther zu gewinnen, die er nicht zu überzeugen vermochte. Nicht minder ungeschwächt stand in ihm die Festigkeit aufrecht, die dem Starrsinn gleicht, aber vermögend ist, aus den nächsten Hindernissen die Flammen des Glücks und der Hoffnung zu schlagen, wie das Eisen den Funken aus dem harten Kiesel. Der große Geist wußte damals schon, daß er nur von sich selber Hülfe zu erwarten habe; aber er verzweifelte nicht daran, und stählte seine nachlassenden Kräfte durch die unermüdlichste Arbeit, die im Verlauf von wenigen Monden ein furchtbares Heer erschuf, wo nicht einmal mehr die Cadres und Depots organisirt bestanden hatten. Zugleich vergaß er nicht, diejenigen Talente um sich zu versammeln, die er als Mittel zu seinem Zwecke aufstellen mochte. Diese zu seinen Anhängern zu machen, sie in den Kreis seiner Dienstbarkeit zu ziehen, war eine Aufgabe, schwieriger, als den Befehl zur Werbung von Hunderttausenden durch das Reich zu erlassen. Da seine Erinnerung an Menschen und Dinge nie fehlte, so hatte er sich auch des Obersten entsonnen, ein brauchbares Werkzeug in ihm gefunden, und ihn vor seine Person beschieden. Heiterkeit auf der Stirne, redete der Kaiser seinen ehemaligen Adjutanten freundlich an:

„Willkommen, Oberst. Sie halten an Ihren Grundsätzen. Sie suchen den Fürsten nicht mehr auf, dem Sie

den Abschied gegeben. Sie machen sich rar, und es thut Noth, daß man sich um Sie bewirbt. Ich wünsche, mit Ihnen zu plaudern. Wie geht es Ihnen?"

„Vollkommen gut, Sire. Das Glück scheint gerechter gegen mich zu werden, als früherhin. Ich bin zufrieden."

„Das ist viel. Sie haben ein seltenes Loos. Doch ist es nicht recht, daß Sie in Ihrem Alter sich dem öffentlichen Dienste entziehen. Die Zeit ist schwer und bedarf starker Schultern. Ich schmeichle mir, daß Sie jeden Groll gegen mich vergessen haben, so wie ich Alles in der Vergessenheit begrabe, was mir an Ihnen nicht gefiel. Ich mache Sie zum General. Sie werden auf dem Tressor eine Anweisung für Sie finden. Halten Sie Ihre Equipage bereit. Es wäre möglich, daß Ihre Brigade binnen Kurzem in's Feld rücken dürfte."

Dammartin war auf's Aeußerste erstaunt. Einer solchen Ueberrumplung hatte er sich nicht versehen. Er bückte sich verlegen, und sprach einige Worte von seinem festen Vorsatze, nie wieder in das Heer zu treten, von den Hoffnungen seiner Familie, und dem Bedürfniß, Ruhe zu finden. — Der Kaiser unterbrach ihn aber ganz kurz, und versetzte lächelnd:

„Bah, bah, General; sey'n Sie nicht kindisch. Wollen Sie nicht aufhören, zu schmollen? Unter Freunden muß man einige Mißverständnisse nicht so lange nachtragen. Allons, mein Freund, fassen Sie Muth und vertrauen Sie mir. Ich habe gelernt, diejenigen hochzuschätzen, die sich früher über mich zu beklagen hatten. Ich werde größtentheils mit neuen Menschen agiren. Meine Grundsätze haben sich im Wesentlichen geändert. Nur in der Liebe zu meinen alten Schnurrbärten bin ich vollkommen der alte. Sie zähle ich auch darunter; wer in Aegypten war, gehört zu den Eliten des Heeres. Wir wollen noch in einen einzigen Kampf gehen, und uns dann alle an den ruhigen Heerd setzen; ich der Erste. Ich werde alt, ich fühle es. Ich

habe lange nachgedacht, und bin mit mir auf's Reine gekommen. Der Wunsch von ganz Frankreich hat mich zurückgerufen, und mein Ehrgeiz besteht nur darin, das Vaterland wieder auf einen würdigen Standpunkt zu stellen. Dann sey Friede, ewiger Friede."

„Friede und Freiheit, Sire. Ohne Freiheit rechnen Sie auf keinen Dank von der Nation."

„Ich weiß, mein Lieber, ich weiß es. Meine Eroberungsträume sind dahin. Ich sehe ein, daß dieses System nicht mehr paßt. Ich bin auch zu Manchem verleitet worden, von Menschen verleitet, die mich hinterher verriethen. Ich verachte diese Verräther, und halte mich zu hoch, um sie zu strafen. Ich verzeihe gern Beleidigungen, wenn sie nur aus redlichem Munde kommen. Ney ist ein Beweis hiervon. Mäßigung soll meine erste Tugend seyn. Keine Eroberung mehr. Freisinnige Institutionen; das will das Volk. Ich höre, es soll mit meiner Zusatzakte zur Constitution nicht zufrieden seyn?"

„Die Nation hatte mehr erwartet, Sire."

„Man kann nicht alle Erwartungen im ersten Moment befriedigen. Muß ich mich nicht selbst erst an das neue System gewöhnen? Ein erzogener Soldat, wie ich, kennt keine Freiheit, als die des Heerführers. Nachdem ich den Krieg geendigt haben werde, will ich mich schon in den Frieden und seine Erfordernisse finden. Wer weiß, ob ich dann nicht weiter gehe, als das Volk selbst meint? Ich bin freigebig, wenn dieses zum Glücke Frankreichs führt. Es wird mir nicht schwer seyn, eine Charte zu ersetzen, die von dem König zwar gegeben, aber nicht gehalten worden. Mein Sohn soll ein Friedensfürst werden."

„Wie beruhigt wäre Frankreich, wenn dieser erlauchte Knabe sich in seinem Schooße befände!"

Der Kaiser faltete melancholisch die Stirne; er schlug jedoch die Augen mit neuer Zuversicht auf und entgegnete: „Alles zusammengenommen, hat doch wohl mein Schwie-

gervater ein menschliches Herz. Die Bande seiner Allianzen fesseln ihn zwar noch jetzt, aber ein Sieg der französischen Heere wird das Blatt umkehren. Frankreich wird nicht lange seines zukünftigen Herrschers entbehren. Ich spreche ungern von diesen unangenehmen Verwicklungen. Mein Herz sehnt sich nach einer letzten entscheidenden Schlacht. Alles für das Volk. Wir verstehen uns, ich und die Nation. Was kümmere ich mich weiter um die königlichen Sippschaften von ganz Europa! Nur ein Krieg kann uns aller Schwierigkeiten entheben. Dieser Krieg wird lange dauern, aber muthig durchgefochten werden. Gehen Sie, General; sorgen Sie für Ihre Equipage."

Halb bezwungen von der Freundlichkeit und dem Vertrauen des Kaisers, stand Dammartin einige Minuten unschlüssig, antwortete aber alsdann mit bescheidenem Tone:

„Ich kann Ihnen noch nicht für Ihr Geschenk und Ihr Wohlwollen danken, Sire, weil ich noch nicht weiß, ob ich das erstere annehmen darf, ob ich das letztere verdiene. Ihro Majestät mögen selbst darüber entscheiden. Sie wissen, daß die Güte und Freigebigkeit eines Bourbons den Grund zu meinem Wohlstand und meinem Glücke gelegt. Wie möchte ich solche Gunst mit dem Degen in der Faust vergelten? Wie sehr ich überzeugt bin, daß die Entfernung der Königsfamilie nothwendig war, so sehr zweifle ich noch, ob es mir nach den Begriffen der Ehre verstattet seyn möchte, thätigen Antheil an dieser Vertreibung zu nehmen."

Der Kaiser dachte ein paar Augenblicke nach, und versetzte alsdann: „Ich würde verneinen, wenn es sich hier blos von einem Kampfe mit den Bourbonen handelte. Aber diese unselige Dynastie ruft ganz Europa gegen uns in die Waffen. Ein ächter Franzose zieht für die Vertheidigung des vaterländischen Bodens sein Schwert, ohne anderer Rücksichten zu gedenken. Beruhigen Sie sich, General. Sie streiten hier nicht gegen den König, nicht für meine Person, sondern einzig für die Heimath und gegen die

Fremden. Das strengste Ehrengericht würde nur zu Ihren Gunsten entscheiden. Wenn übrigens in der Folge das Geschenk des alten Herzogs Ihnen lästig würde, so überlassen Sie es meiner Sorgfalt, Ihnen dasselbe zu ersetzen. Gehen Sie nur; treffen Sie alle Ihre Anstalten. Soult ist angewiesen, Ihnen Ihre Bestimmung zu eröffnen."

Dammartin verneigte sich wieder schweigend, und dachte noch eine letzte Entgegnung zu machen, als Napoleon vor ihn hintrat, ihn mit bewegtem Gesichte anblickte, eine Hand auf seine Schulter und die andere auf seine Brust legte. Dazu sprach er mit einiger Rührung die Worte: „Sie haben mich immer geliebt. Ich wußte das wohl. Ich war überzeugt, daß Sie Ihren alten Waffenbruder nicht verlassen würden. Friede und Eintracht zwischen uns. Auf Ihrer Brust fehlt noch immer das Zeichen der Tapfern. Mein Eigensinn trägt hievon die Schuld. Ich würde es Ihnen jetzt verleihen, wenn ich nicht fürchtete, daß Sie als eine Bestechung ansehen möchten, was Ihnen doch als Lohn längst bewiesener Tapferkeit schon längst gebührt. Aber auf dem nächsten Schlachtfelde werden Sie sich auszeichnen; und Ihr Kaiser, Ihr Freund, wird die Pflicht der Dankbarkeit nicht gegen Sie vergessen."

Dammartin fühlte sich von dieser biederherzigen Soldatenrede so erschüttert, daß Thränen aus seinen Augen stürzten, womit er die Hand des Kaisers benetzte, indem er ausrief: „Sie haben jeden Widerstand in meiner Seele bezwungen, Sire. Von nun an ewig der Ihrige. Bis zum Tode der Ihrige."

Der Kaiser schüttelte die Hand des Generals, und versetzte mit zufriedener Miene: „Gerade wie einst Macdonald; gerade wie vor Kurzem mein tapferer Ney. Wahrhaftig! ich habe mich nie in einem wackern Soldaten betrogen. Die Blauen bleiben blau, so gut wie die Weißen weiß. Adieu! es wird mich freuen, Sie auf dem Maifelde in meiner Nähe zu sehen."

Sechstes Kapitel.

Die Nacht zu Genappe.

„Michaud, mein Sohn Michaud! Wo steckst Du?“ rief die Wirthin vom rothen Kreuz zu Genappe, indem sie vor die Thüre trat, obschon der Regen heftig herunterströmte. — Sie wiederholte diesen Ruf einigemal, ehe der Sohn, ein kleiner bucklicher Mensch, unter der Thüre des Pferdestalls sich sehen ließ. — „Was soll's, Mutter?“ fragte er unmuthig. Die Wirthin winkte ihn zu sich her, und sagte ihm: „Du siehst, mein Sohn, wie mein Haus überfüllt ist von den französischen Truppen, und statt mir zur Hand zu gehen, beschäftigst Du Dich immer mit dem Pferdehandel, der nun schon seit ein paar Tagen unaufhörlich andauert. Denk doch an Dein Hauswesen, und an die schwere Kriegszeit.“

„Das thue ich auch, Mutter;“ versetzte Michaud mit einem pfiffigen Lächeln: „wir armen Leute müssen vom Krieg profitiren, wie es sich nur immer thun läßt, darum eben treibe ich den Handel mit den Pferden. Der Ankauf kommt mir eben nicht theuer. Die beiden Schlachttage haben mir hinlängliche Beute in die Hand geliefert. Die Juden von Namur handeln gern mit mir, und ich bin im Stand, ihnen einen billigen Nutzen zu lassen. Mein armer Bruder ist im Kriege für den

verdammten Napoleon gestorben; ich will glücklicher seyn als er."

Die Wirthin schlug die Augen voll Thränen gen Himmel auf, und erwiederte mit gefalteten Händen: „Es war ein vortrefflicher Mensch, der gute Jean Baptiste. Er war viel besser als Du, Michaud; ohne Dir zu schmeicheln. Gott habe ihn selig. Dich aber behüte der Himmel vor dem Unglück, welches Dein Uebermuth verdient. Du stiehlst die Pferde aus der Bataille, um Dir einen Mammon zu sammeln. Wie aber, wenn der Feind Deinen Schatz fände, und mit ihm die ganze Frucht Deines Schleichhandels? Man muß auch im Kriege ehrlich seyn, und klug obendrein, Michaud. Man muß nicht auf den Kaiser schimpfen, während uns der Kaiser in Person vielleicht ganz nahe ist."

„Ei, was schiert mich das?" sagte Michaud mit höhnischem Trotz, und wurde blaß, als im nämlichen Augenblick von der Gasse her ein rasendes Vivatgeschrei aus unzähligen Soldatenkehlen erscholl. Ein Haufen von Grenadieren stürmte in den Hof und jubelte noch fein: „Es lebe der Kaiser!"

„Was ist's, was ist's, liebe Freunde?" rief die Wirthin, und Michaud zog die schmutzige Mütze vom Kopfe, trotz des Platzregens.

„Der kleine Corporal reitet so eben vorbei!" schrie ein Unteroffizier mit enthusiastischer Geberde: „Die rothen Schufte laufen, was sie können. Schade, daß die Dunkelheit sie in Schutz nimmt. Kein Mann sollte entkommen."

Indessen umringten andere Gruppen von Soldaten die Wirthin, und verlangten Bier, Wein und Branntwein. Wieder andere machten sich an Michaud mit denselben Forderungen und mit dem Begehren, ihnen einen Raum anzuweisen, wo sie ein paar Minuten ruhen könnten. — Da die ersten Worte nicht viel bei dem tückischen Braban-

ter nutzten, so halfen Kolbenstöße und Faustschläge nach, und Michaud lief den Soldaten in's Haus voran, so geschwind als seine Holzschuhe es erlaubten.

Die neuen Gäste fanden das ganze Gebäude schon von Kameraden besetzt. Um den Heerd drängte sich Mann an Mann, Pferde standen an den Küchentischen angebunden, und fraßen davon den Haber, wie aus einer Krippe. Sattelzeug, Waffen und Tornister lagen durcheinander auf dem Boden, Reiter und Infanteristen tranken und speisten, was ihnen die Bereitwilligkeit der Wirthin gegeben, oder wozu ihnen eigene Industrie verholfen. Mehrere Bierfässer lagen theils rinnend, theils standen sie aufgeschlagen in der Küche umher; ungeheuere mit Stroh umflochtene Flaschen, voll des beliebten Sacré chien tout pur gingen von Hand zu Hand, von Mund zu Mund der durstigen Krieger, kredenzt von einigen handfesten Stalldirnen, die Muth genug hatten, sowohl den Feindseligkeiten als den Liebkosungen der Soldateska Trotz zu bieten. Ueber die ganze Scene hingen als eigenthümliche Draperie durchnäßte Soldatenmäntel auf den rauchgebräunten Stangen des Heerdes, triefende Guidons, und übelzugerichtete Pferdedecken. Der Dampf und Qualm in diesem Raume war unausstehlich, der Soldat überzogen von Koth und Schlamm bis zum Knie, aber lustig rauchten die Pfeifen, das Gespräch war bedeutend lebendig, Gesang schallte von mancher Lippe, und Siegesfreude lachte aus den Zügen der von Pulver geschwärzten Gesichter.

Die Verstärkung der Einquartierung konnte sich nicht rühren, und drang daher in ein Nebengemach, wo sich mehrere Offiziere kurze Rast vergönnten. Aus diesem Gemache ging eine Thüre in ein kleines anstoßendes. Der Schwarm wollte sich hineinwälzen. Ein alter Offizier von der Garde trat ihm entgegen, und verbot ihm den Eingang. — „Warum, mein Offizier?“ fragte der Füh-

rer des Haufens. — „Es liegen Verwundete darin." — „Ah, das ist etwas anderes. Kameraden?" — „Nein. Verwundete Engländer und Belgier." — „Das ist wieder etwas anderes, mein Offizier. Wir haben heute die Blauen und die Rothen geschlagen; wir sind müde wie die Hunde. Der Feind mag uns auch hier Platz machen." — Wo denkt ihr hin, meine Freunde? Seyd Ihr nicht Franzosen, die großmüthigste Nation von der Welt? Könntet Ihr mit gutem Gewissen die letzten Stunden des besiegten Feindes beunruhigen? Gewiß nicht. Zum Ersatz jedoch, arrangirt Euch hier, wie Ihr könnt. Im Sieg und in der Niederlage ist jeder Rang dem andern gleich."

Die Soldaten, obgleich erschöpft von der Schlacht bei Ligny, von den Gefechten bei Quatre-Bras, aus denen sie gerade kamen, nahmen dennoch Vernunft an. Mit der Decenz, die von jeher die Subordination in den französischen Armeen verschönte, gehorchten sie, und richteten sich ein, wie es anging. — Die Ruhe war aber eine kurze. Nicht lange, und es schlugen wieder in der dunkeln Nacht die Trommeln, und vorwärts schoben sich die Massen des siegenden Heeres durch die Straßen des Städtchens. Noch donnerten von fern die Kanonen der englischen Nachhut aus dem Saume des Waldes von Soignies gegen die verfolgenden Truppen des Kaisers. Noch schlug man sich in geringer Entfernung von dem Städtchen Genappe auf der Heerstraße und den Feldern. Die englische Reiterei konnte in dem tiefen Morast nicht rasch in's Weite sprengen, und fiel daher häufig in die Gewalt des Feindes, unter seinen Kugeln. Geschützabtheilungen schleppten sich in gedrängter Reihe auf der Brüsseler Heerstraße vorwärts, und es war schon stockfinstere Nacht, als Napoleon den Befehl gab, auf allen Punkten Halt zu machen. Sein Hauptquartier war in einer armseligen Meierei, und seine Tapfern bivouakirten auf unwegsamen Straßen und boden-

losen Feldern, den feindlichen Wachtfeuern gegenüber, die in weiter Ausdehnung am Rande des Gehölzes sichtbar wurden und ein blutiges Schauspiel für den nächsten Tag vorbedeuteten.

In Genappe war ein großer Theil des Trains der Armee zurückgeblieben; Soldaten vom Fuhrwesen, unbrauchbar gewordene Artillerie, und Verpflegspersonal, das nach und nach vereinzelt ankam, hielten die Häuser und Straßen besetzt. — Auch in dem Wirthshause zum rothen Kreuz war es stiller geworden, und Michaud hatte sich entfernt, um wieder seinen Pferdefang zu treiben, der auf der Brüsseler Straße ergiebig zu werden versprach. Seine Mutter war allein im Hause, umgeben von den Trümmern der improvisirten Mahlzeiten, die sie ihren ungebetenen Gästen vorgestellt, allein wachend, während das übrige Gesinde vor Ermüdung eingeschlafen war. Die gutmüthige Alte war so eben auf Socken leise in den Keller geschlichen, wo sie ihre baare Habe vergraben wußte, hatte sodann einen Blick der Barmherzigkeit auf die Verwundeten geworfen, die während des Rückzugs von Wellingtons Truppen auf eine Streu in ihr Haus gelegt worden, und erquickte gerade den einen von ihnen, einen holländischen Kavalleristen, der noch etwas mehr Lebenskraft zeigte, als seine Gefährten, mit einem kühlen Trunke. Da kam ein Wagen vor das Haus gerasselt, und kräftige Fäuste donnerten an das Hofthor. Die Wirthin eilte hinaus, und fragte durch die Lucke, wer da sey. Französische Flüche antworteten, dann die sanftere Stimme eines alten Mannes, endlich schmeichelnde Worte aus dem Munde einer Frau. Das Mitgefühl für ihr Geschlecht entschied in der Ueberlegung der Wirthin. Sie öffnete, und ein Wagen, fürchterlich zugerichtet von Schmutz und Regen, und mit elenden Pferden bespannt, die der Fuhrsoldat, welcher auf dem Bock saß, gerade vom Pfluge genom-

men zu haben schien, rollte herein. — In der Kalesche saß ein Frauenzimmer in Mantel und Schleier, neben ihr ein Begleiter von ansehnlichen Jahren, im Militärüberrock. Als er ausstieg, bemerkte die Wirthin, daß ein Säbel an seiner Hüfte hing, und mehrere Pistolen aus seinem Gürtel, aus seiner Tasche sahen.

„**Notre dame de la garde**!“ rief der Fremde mit Ungeduld in Ton und Miene: „Welch vermaledeites Wetter in dem vermaledeiten Brabant! Allons, Bourgeoise, richtet ein Zimmer für die Frau Generalin. Wir werden einige Stunden hier verweilen, bis die Sündfluth nachläßt. Ist die Armee schon vorüber?“

„Alles, mein Herr;“ versetzte die Wirthin: „Alles auf der Straße nach Brüssel zu, die Engländer sind aus allen Nähten geschlagen, und laufen, was sie können.“

„Wohl bekomm's. Einen Regenschirm, meine gute Dame. Die Frau Generalin kann doch nicht in der Kalesche sitzen bleiben. Ueberhaupt bitte ich um prompte Bedienung. Wir finanziren gut, darum schnell, mit freundlichem Gesicht, und was das Haus vermag.“

Die Wirthin eilte, eine Magd am Heerde zu wecken, die schlaftrunken mit einer Laterne herbei kam, und brachte einen zerrissenen Regenschirm von Wachstuch, welcher der aussteigenden Dame ein kümmerliches Obdach bot. Die Generalin zitterte vor Frost und Bangigkeit, als sie, von der Wirthin und ihrem Begleiter unterstützt, die paar Schritte zur verfallenen Treppe der Hausthüre machte. Die Wirthin suchte ihren vornehmen Gast etwas zu beruhigen, rückte ihm vorläufig den zerrissenen Lehnstuhl zur Gluth des Heerdes, fachte das Feuer geschäftig an, sendete die Magd fort, um einige versteckte Bettstücke vom Speicher zu holen, und sagte mit vieler Gutmüthigkeit, indem sie die Hand der Generalin drückte: „Fassen Sie Muth, meine gute Dame, Sie sind hier bei ehrlichen Leuten. Es soll Ihnen alles zu Diensten stehen, was in

solcher Verwirrung zu haben ist. Sie sind wohl erschöpft von einer langen Fahrt? Wie kommt aber auch eine Dame von Ihrem Rang und Ihren zarten Gliedern in dieses schreckliche Getümmel?"

„Ach, liebe Frau; Ihr seyd gewiß verheirathet, oder seyd es gewesen?"

„Gewesen, meine Dame. Mein braver Mann ist schon seit zwölf Jahren todt. Ich errathe, warum Sie fragen. Gewiß sind auch Sie verheirathet, und folgen Ihrem Mann, der bei der Armee ist."

Die Generalin nickte traurig mit dem Kopfe. Die Wirthin fuhr fort:

„Ich weiß, wie das thut. Mein ältester Sohn, der schönste Bursch von Genappe, wurde vor mehreren Jahren in der Conscription zu den französischen Soldaten gezogen. So fröhlich er war, als er jubelnd nach Lille ging, wo er sich zu stellen hatte, so traurig war mein Mutterherz und wurde immer trauriger, als ich erfuhr, daß mein Sohn über den Rhein marschirte, um sich mit den Kalmuken und Deutschen zu schlagen. Wie gerne wäre ich ihm nachgereist! Ich alte Frau hätte ihm mit tausend Freuden auf dem Marsch das Gewehr getragen, seinen Tornister geschleppt, und all mein bischen Geld hergegeben, um ihm eine Labung zu bereiten. Doch hörte ich bald, daß der liebe Gott mit ihm ein Ende gemacht. Er liegt in Sachsen begraben. Da ist nun freilich nichts mehr zu machen. Aber Sie, meine gute Dame, müssen sich fassen und gleichgültig seyn, weil Ihr Mann noch lebt und Alles von der Zukunft sich noch erwarten läßt."

„Liebe Frau: wer weiß, ob mein Mann noch am Leben ist?"

„Ei, Sie hätten schon erfahren, daß er seinen Tod gefunden. Es gibt der Generale nicht viele, folglich können auch ihrer wenige umkommen, und folglich würde

Ihr Mann um so leichter im Tode bemerkt. Wo haben Sie ihn zum letztenmal gesehen?"

„Er weiß es nicht, daß ich ihm gefolgt bin. Als nach dem Maifelde alle Truppen und Generale so unvermuthet schnell aufbrechen mußten, trennte sich auch mein Mann, der Pflicht gehorchend, von mir, und befahl mir, die ich ihm damals schon folgen wollte, zu Paris bei meiner Tochter zu bleiben, die freilich des Trostes bedurfte, indem sie eine trauernde Braut ist, deren Verlobter ebenfalls in dem Heere des Kaisers dient."

„Der Befehl Ihres Mannes war gewiß sehr vernünftig. Warum aber befolgen Sie ihn nicht? Sie hätten sich viel Angst und Mühe erspart, und Ihrer Tochter einen Trost erhalten, den eine arme Braut sehr nöthig hat."

Die Generalin trocknete einige Thränen von ihrer Wange, und entgegnete: „Wenn ich mir auch gleich den Vorwurf mache, daß ich ungehorsam war, so konnte ich es doch in Paris nicht länger aushalten, weil eine unerklärliche Angst mir Tag und Nacht vorschwebte und mich drängte, dem Heere zu folgen, und das Schicksal meines Mannes zu theilen, wie ich es schon in den Feldzügen von Spanien und Oesterreich gethan. Keiner Besinnung, keiner Wahl mehr fähig, trat ich meine Reise an, nur von einem alten wackern Freunde meines Mannes begleitet und die Tochter in der Gesellschaft einer Offizierswittwe zurücklassend, die unserm Hause verpflichtet ist. — Ich hoffte meinen Mann noch in Philippeville zu treffen, aber schon hatten sich die Armeen vorwärts bewegt und den Marsch nach Charleroi angetreten. Die neuen belgischen Gränzen waren überschritten, der Krieg unausbleiblich ..... ich wollte um jeden Preis meinen Gemahl umarmen, bevor er sich in den blutigen Streit mischte. Vergebens! schon brüllten die Geschütze bei Ligny. Wir siegten, ich flog der Armee nach, aber

bereits war sie wieder in neuen Treffen befangen. Meine Pferde fielen, die Post wußte keine mehr aufzutreiben. Mein alter Freund schaffte mit Geld und Gewalt neue Transportmittel herbei. Noch sind wir in den Spuren des siegreichen Heeres, aber die Nacht untersagt jede Weiterreise, obgleich es möglich wäre, daß mein Mann nur eine kleine Strecke von hier entfernt ist."

„So ist es auch; Cap de biou, so ist es, so wahr ich lebe!" rief der Begleiter der Generalin, der sich beim Anfang des Gesprächs entfernt hatte, und nun, triefend von Nässe, aber mit erheiterndem Gesichte, zurückkam: „Freuen Sie sich, Madame. Der Herr General ist beim großen Stabe. Ein Commissär, den ich traf, hat mir die Versicherung darauf gegeben. Des Kaisers Hauptquartier ist gar nicht weit von hier entfernt. Es soll im Caillou aufgeschlagen seyn."

„Ei, das ist unfern;" sagte die Wirthin: „Wenn die Frau Generalin ein Briefchen schreiben wollten, so könnte Ihr Mann noch, bevor es Morgen wird, von Ihrer Nähe unterrichtet seyn." Die Generalin nahm diese Bemerkung mit vieler Geisteslebhaftigkeit auf, und fragte ihren Begleiter: „Wie viel Uhr haben Sie, lieber Herr Sans-Regret? Wenn es möglich wäre, einen Boten zu finden . . . . ."

Der Invalide zog die Uhr, und erwiederte: „Just Mitternacht, Madame. Zeit wäre vorhanden, und der Bote will ich seyn."

„Ach, wo denken Sie hin, lieber Freund?" sagte Adele besorgt: „ich habe Ihren Jahren schon so viel zugemuthet, und Sie wollten sich noch länger der bösen Witterung und möglichen Wechselfällen der Nacht und des Krieges aussetzen? Ich gebe das nicht zu, nimmermehr. Sehen Sie, wie Ihre Kleider triefen, von Ihrem Hute rinnt Tropfen auf Tropfen. Ich müßte mich als Ihre Mörderin anklagen."

Der Invalide lächelte, obgleich mit sehr ernstem Ausdruck in den Augen: „Bah, pah, Madame. Sie machen die Sache zu arg; Sie halten mich für viel zu schwach. Wenn ich aber in meinem Kopfe richtig bin, so bin ich in meinen Gliedern wie ein junger Mensch. Und meine Vernunft hat, Gott sey Dank, nichts gelitten. Dank auch den Tropfbädern, die uns der Himmel schon seit mehreren Tagen angedeihen läßt. Wie gesagt, ich will selbst der Bote seyn. Hier ist Papier aus meinem Taschenbuche, hier ist ein Bleistift. Schreiben Sie, Madame. Ein paar Zeilen genügen. Ich erfreue damit meinen guten Obersten..... General wollt' ich sagen, und beruhige Sie über sein Wohlseyn. Ich will ihn schon finden, glauben Sie mir. Wenn mein Sohn so leicht zu finden wäre..... was würde ich darum geben? He, wo ist unser Kutscher? Giberne, wo bist Du? Führe mir eines von unsern Pferden heraus. Aber — bei allen Donnern — ich brauche einen Führer. Die Nacht ist stockfinster. Wir wären ohnehin beim Hereinfahren beinahe in der Dyle ersoffen. Wirthin, schafft einen Boten her, einen Führer, einen zuverlässigen Menschen!"

Während Adele beim Schimmer der Lampe schrieb, und Sans-Regret immer fort spektakelte, und nach einem Führer rief, ging die Thüre auf, und Michaud trat in die Küche. Verwundert über die Anwesenheit unerwarteter Gäste kam ihm die Aufforderung der Mutter, den Invaliden nach dem Caillou zu begleiten, noch unerwarteter. Er weigerte sich. Die Wirthin wurde zornig, und gab zu verstehen, daß es abscheulich von dem Burschen sey, den Gang der Menschenliebe zu weigern, den er jedoch gerade für unedlen Gewinnst gemacht. Michaud wurde grob gegen die Mutter, und die gute Frau fing an zu weinen. Sans-Regret mischte sich aber in die Sache, und sagte: „Seyd ruhig, meine Gute, ich schlage mich in's Mittel, nämlich den Burschen hinter die Ohren!"

Damit gab er in der That dem widerspenstigen Burschen einen Schlag in's Gesicht, daß er um und um taumelte; dann beehrte er ihn noch mit einem Stoß zwischen die Schultern, hielt ihm zum Ueberfluß eine Pistole vor, und donnerte ihm zu: „Niederträchtiger Bube! Du machst Deine Mutter weinen, und einen ehrlichen Mann ärgerlich? Mißgestalteter Flintenpfropf! Marsch auf der Stelle mit mir, oder im nächsten Augenblick klebt Dein Gehirn an diesem Pflaster!"

Der kleine bucklige Satan war verdutzt und demüthig in dem Grade, wie er zuvor widerhaarig gewesen. Mit triumphirendem Blick empfing aber der Invalide die Depesche aus Adelens Händen, kletterte unter immerwährendem Regen auf den Gaul, befahl dem zitternden Michaud den Zügel desselben zu ergreifen, und klepperte, von dem Kaliban geführt, und eine gespannte Pistole unter dem Mantel haltend, zum Hofthor hinaus.

Der Invalide hatte sich kaum entfernt, begleitet von Adelens Segenswünschen, als schon die Wirthin in dieselbe drang, den übrigen Theil der kurzen Sommernacht zu benützen, um der nöthigen Ruhe zu genießen. „Sie sind müde," sagte die brave Frau mit zuthulicher Freundlichkeit, „ein paar Stunden Erholung, wäre es auch nur eine halbe Stunde, werden Sie stärken, und mit erneuter Kraft erhalten Sie dann die Antwort Ihres lieben Herrn Gemahls!"

„Der Himmel beschütze ihn und den treuen Boten, der meine Sendung übernommen!" seufzte Adele.

„Das wird er auch ohne Zweifel;" meinte die Wirthin tröstend: „Der alte Herr ist zwar nicht mehr stark an Gliedern, aber an Geist und Muth scheint er rüstig zu seyn. Meiner Treu! das wäre ein Mann, wie ich ihn in's Haus brauchte, um den Schlingel Michaud und das faule Gesinde in Ordnung zu halten. — Gehen Sie nur indeß in diese Kammer, meine gute Dame. Die Magd hat

Ihnen daselbst auf meinen Befehl ein Bett bereitet. Meine Betten sind nicht übel, Madame, und Ihre Müdigkeit wird ersetzen, was dem Lager an Flaum abgeht. Schlafen Sie in Gottes Namen. Die Artilleriewachen im Städtchen weisen schon die unartigen Traineurs, die unaufhörlich der Armee nachziehen, zur Ruhe. Sie sollen nicht gestört werden. Machen Sie sich auch nichts daraus, wenn Sie in dem Verschlag neben Ihnen ein Geräusch vernehmen sollten. Es liegen ein paar Verwundete darinnen, die ich doch aus Menschlichkeit unter Dach lassen wollte. Ich friste den Leuten ihr Daseyn, so gut ich kann, nämlich mit frischem Wasser. Etwas anderes taugt ihnen nicht, und es ist kein Arzt bei der Hand, der sich um sie bekümmert."

Mit diesen Worten führte die Wirthin ihren Gast in die Kammer, setzte die Lampe auf den Tisch, lockerte das ländliche Bett etwas auf, und horchte dann an der Thüre des Verschlags. „Alles still;" sagte sie mit zufriedener Miene: „Gewiß schlafen die armen Leute ein wenig. Gott segne ihren Schlummer, und lasse auch Sie, Madame, recht fest schlafen." Adele überließ sich einige Augenblicke ihren Gedanken, ehe sie das dürftige Lager suchte. Von fern her tönte wohl das Gelärm vorüberkommender Nachzüger, Pferdegeschnaube, Rädergetöse und all das Kriegsgeräusch, das ein weibliches Ohr unangenehm berührt; doch war ihr die stille Nachbarschaft weit schauriger, und ihre lebhafte Phantasie spiegelte ihr die Möglichkeit vor, daß auch Dammartin, daß auch Victorin gleichem Loose unterworfen sey, verwundet auf dem Felde der Schlacht, verlassen in irgend einer elenden Hütte, und schlafend vor Mattigkeit, trotz den brennenden Wunden und der marternden Sehnsucht nach dem, was sie lieben. Zugleich gedachte das arme erschütterte Weib mit reuiger Angst ihres eigenen Abschieds von Suzon, der Heftigkeit, womit die junge Braut dem allzuraschen Vor-

haben ihrer Mutter widerstanden, der Ohnmacht, worein sie gesunken, als dennoch der Plan verwirklicht wurde. So nahe ihrem Gatten, so nahe dem treuen Sans-Regret, dünkte sich Adele dennoch verwaist, und sehnte sich, ihre Tochter in den Armen zu halten, wie sie vielleicht gerade jetzt weinend und angstvoll am Busen der Maronnier lag, welcher die Obhut über Dammartin's Haus und Tochter vertraut worden war.

Voll von diesen Bildern, fühlte sich endlich die Generalin von ihrer großen Müdigkeit übermannt, legte den Hut von sich und warf sich auf das Bett. Die Lampe brannte düster neben ihr, und deren flackernde Flamme zeichnete seltsam vorübergehende Schatten auf die weiße Wand, nach welcher Adelens Gesicht gekehrt war. Diese Schatten, obgleich nicht von angenehmer Form, beschäftigten durch ihren bizarren Wechsel das Auge der Ermüdeten, und gaukelten gerade den Schlaf auf dieselbe hernieder, als plötzlich durch den flirrenden Vorraum ein lang gehaltener Seufzer des Schmerzens, ein gepreßtes Röcheln aus beklemmter Brust zum Ohr Adelens drang. — Im Nu waren Traum und Schlummer verschwunden; Adele fuhr vom Bette auf, horchte voll Bestürzung, und da der grelle Ton sich wiederholte, eilte sie außer sich nach der Thüre der Nebenkammer, hinter welcher die Angsttöne zu entspringen schienen. Ihre scheue Furcht überwand für den Augenblick die Abneigung des Weibes vor Wunden und Verstümmlung. Adele hatte ja vor wenigen Stunden noch viele blutende Opfer des Kriegs auf Straßen und Feldern zerstreut gesehen, und die Räder ihres Wagens hatten manche ehrliche Soldatenleiche gestreift. Die Lampe in der einen Hand, öffnete sie mit der andern leise die Thüre, und erschrack nicht vor dem Qualm, der ihr entgegenschlug, begierig, nach dem Leidenden zu forschen, dessen Schmerzenstöne sie erweckt.

Mehrere Soldaten aller Waffengattungen, meistens

jedoch Kavalleristen in holländischer Uniform, sowohl Offiziere als Gemeine, lagen in dem kleinen Gemach auf elender Streu ausgestreckt. Nirgends eine Spur von ärztlicher Hilfe, den ersten schmutzigen Verband ausgenommen, der auf den schweren Wunden klebte. Eine Talgleuchte, deren Glimmen kaum bemerkbar, stand in der Ecke; in der Mitte des Gemachs eine Gießkanne voll Wasser und eine irdene Schale, mit derselben Flüssigkeit gefüllt, neben jedem einzelnen der dahin gestreckten Soldaten. Diese Erfrischung war die einzige Hilfe der Menschlichkeit, die den Armen hier zugänglich gewesen. Und dennoch hatte sie hingereicht, die Leidenden in süßen Schlaf zu versenken?

Adele fühlte sich von den Schauern des Entsetzens überlaufen, als sie, alle Herzhaftigkeit zusammennehmend, mit dem Schimmer ihrer Lampe die Gesichter ihrer Nachbarn beleuchtet. Sie waren blaß, eingefallen, verzerrt und gespannt. Steif waren ihre Glieder gestreckt, ihre Brust hob sich nicht mehr in mühevollem Athmen, nicht mehr floß aus der Wunde das treulose Blut, trotz Verband und Ruhe: der süßeste Schlaf, der Tröster nach den schwersten Leiden, der Schlaf des Todes, hatte sie umfangen.

Ein einziger von ihnen hing noch mit dünnem Faden am bewußtlosen Daseyn gefesselt. Seine Augen waren noch nicht starr, und verdrehten sich im letzten Kampfe; sein Mund, noch nicht zusammengepreßt von dem letzten Druck des Todes, schnappte nach Luft und stöhnte röchelnd seinen Grabgesang. — Adele schrie auf, kniete neben dem Sterbenden nieder, seine dürre Lippe mit kühlem Wasser zu erfrischen, ... und erkannte mit namenlosem Schrecken in den Zügen des Unglücklichen diejenigen ihres Verwandten, die Züge von Lefebre's Neffen! Der Unselige, der vor einigen Monden mit einem Worte den Frieden ihrer Seele zu stören bereit war, hatte also Frankreich hilflos verlassen, in fremdem Waffendienste sein Heil suchen

müssen, um fern von dem Strande der Provence ein blutiges Ende zu finden! Mit ihm ging die letzte Möglichkeit für Adele zu Grunde, den Mörder ihres Vaters kennen zu lernen. Mitten unter diesen mörderischen Scenen, hoch über den Verwüstungen des Todes und dem Gräuel menschlicher Wuth, schwebte ein milder Genius der Liebe, und wehte mit seinen Flügeln die drohende Gefahr von dem stillen Glücke, das sich für Suzon und Victorin vorbereitete.

Noch einige unverständliche Worte röchelte der Sterbende; ..... da schnürte ihm der Krampf des Todes die Kehle zu, die Bleifarbe der Vernichtung stieg über seine Wange herauf, und mit einem gellenden Schrei des Entsetzens sank Adele neben ihm zusammen. Mit der stürzenden Lampe verlöschten auch ihre Sinne.

Und als sie wieder zu sich selbst kam, besprengt von kühlender Fluth, in's Leben gerufen von schmeichelnden Worten, da fand sie sich in den Armen der Wirthin und anderer dienstfertiger Weiber, fern von der Scene des Schreckens, und vor ihr stand ein willkommener Bote: Sans-Regret. Das bekümmerte Gesicht des alten Mannes erhellte sich in ein freudiges, als Adele mit vollem Bewußtseyn um sich herblickte, und ihm matt, aber freundlich, die Hand reichte. — Während die Weiber über das Erwachen der Ohnmächtigen jubelten, sprach Sans-Regret mit ernster Treuherzigkeit und sanftem Vorwurf zu der Generalin: „Was haben Sie gemacht, Madame? Meiner Treu! so gut als das bleiche Morgenlicht das Antlitz einer Lebenden bestrahlt, so gut hätte es auch eine Leiche bescheinen können. Sie waren recht unbesonnen; nehmen Sie mir's nicht übel. War es schon unklug von uns, diesen Schauplatz der Zerstörung zu betreten, wohin wir nicht gehören, so gehören Sie doch weit weniger in die Gesellschaft der todten Kameraden, wo man sie besinnungslos fand. Weg mit dem Tode! Freuen Sie sich des Lebens. Mein Freund Dammartin ist wohl auf; ich habe ihn gesprochen,

umarmt, und von seiner Seite viele zärtliche Vorwürfe, aber auch viele Liebesgrüße an Sie zurückgebracht."

Adele sprang plötzlich erheitert auf, und entriß der Hand des Invaliden das Blättchen Papier, worauf der General nur wenige Worte gezeichnet hatte. Aber wie schätzbar waren in solcher Lage die wenigen Sylben! Während Adele mit ihren Augen auf dem Papier, mit dem Ohr an den Lippen Sans-Regret's haftete, fuhr dieser mit reger Geschwätzigkeit fort: „Wie mein guter Freund staunte! Sollten Sie es glauben, Madame? Unsere Posten arretirten mich und Michaud als Spione. Ein sauberer Zufall! Doch berief ich mich auf den Brigadegeneral, wurde augenblicklich zu ihm gebracht, und so verkehrte sich das Leid in Freude. Unsere Soldaten und ihre Führer haben vor der Hand eben keine brillanten Quartiere, sind aber voll Muth und Zuversicht, und auch mein Sohn ist gesund, wie ich von Dammartin weiß. Er steht im Angesichte des Feindes, und Herr Dammartin wird diesen Nachmittag hier seyn, wenn keine Schlacht geliefert wird. Es ist wenig Anschein dazu vorhanden, denn die Wege sind grundlos, und Geschütz und Reiter können nicht manövriren. Sollte übrigens demungeachtet der Eigensinn des Kaisers oder des Feindes die Schlacht mit Gewalt herbeiführen, so behält sich Herr Dammartin das Vergnügen vor, Sie in Brüssel zu umarmen, wohin wir unmittelbar nach dem Siege im Gefolge der Armee abgehen werden. Denn unser Sieg ist unbezweifelt. Die Generale rühmen die Dispositionen des Kaisers, der Soldat ist muthig, obgleich er bis an den Hals im Moraste steckt, und den Feind haben die Niederlagen von gestern und heute verzagt gemacht, wie gewöhnlich. Ach, Madame, wie mir das Herz aufging, als ich wieder das Waffengeräusch um mich hörte und die Feuer des Bivouaks sah! Ich alter Kerl wäre gleich mit Freuden unter den Kameraden geblieben, hätte mich nicht eine heiligere Pflicht gerufen.

Der Eifer, der Muth, die fröhliche Unbesonnenheit unserer Landsleute sind auf ihrem höchsten Gipfel, und ich schäme mich in die Seele hinein, daß ich müßiger Träumer mir jemals vorspiegeln konnte, Frankreichs Ruhm werde untergehen. Gewiß erglänzt er auf diesen Feldern auf's Neue; gewiß siegen die Adler des Kaisers mit gewohntem Glück! Und wenn denn doch die Freiheit uns nicht beschieden ist, — wenn wir doch nur zwischen einer ruhmlosen Sclaverei und einer Knechtschaft voll von Ruhm zu wählen haben, so sind die Ketten mit Ehre vorzuziehen unehrlichen Fesseln. — Nun aber, Madame, erlauben Sie, daß auch ich den Gesetzen der Natur Folge leiste. Ich bin am ganzen Körper wie gerädert, und bedarf einiger Minuten Schlaf. Die freundliche Wirthin räumt ihnen eine Stube ein, die im obern Stockwerke liegt, und eben von einem Garde-Magasin verlassen wurde. Folgen Sie mir dahin; Sie sind dort vor aller Unannehmlichkeit sicher, und in dem Kämmerchen davor mag der alte Sans-Regret, indem er Sie bewacht, wie einst Rustan den Kaiser, seine müden Glieder ausstrecken."

Adele überhäufte den ehrlichen Greis, den sie wie einen Beschützer und Vater lieben lernte, mit den herzlichsten Danksagungen, und führte ihn sogleich die Treppe hinauf, empfahl der Wirthin, für die Bequemlichkeit des müden alten Mannes zu wachen, und riegelte sich in ihr Zimmer ein, während Sans-Regret in tiefen Schlaf sank.

Die Müdigkeit gab dem Schlummer des Invaliden eine längere Dauer. Der Gott des Schlafes sendete ihm jugendliche Erquickung. Heitere Träume schienen den Ruhenden zu beschäftigen, denn er lächelte friedlich, und sogar mit jener Schalkhaftigkeit, die in seine Mundwinkel trat, wenn völliges Wohlbehagen den Spiegel seines

Gemüthes geebnet. — Aber vor seinem Bette stand die lebendige Bestürzung in Adelens Gestalt. Schon einigemal hatte die Generalin ihr Zimmer verlassen, um den Alten zu wecken. Der sanfte Schlaf desselben hatte sie daran gehindert. Sie beklagte es, diese sanfte Ruhe stören zu müssen, und dennoch konnte sie nicht anders, als sie zum drittenmale vor dem Bette des Greisen erschien. Sans-Regret, von ihrer Hand berührt, gerufen von der wohlbekannten Stimme, fuhr schnell auf, und stand in wenigen Secunden aufrecht und voll Besinnung vor Dammartins Gattin. Während er sich entschuldigte, so lange geschlafen zu haben, so fragten doch seine verwunderten Blicke nach der Ursache von Adelens Unruhe. Das zitternde Weib führte ihn in ihre Stube, an das offene Fenster, und sagte: „Horchen Sie, Herr Sans-Regret. Hören Sie nicht? —" „Ei, warum denn nicht? Lebhafte Kanonade auf der Straße gegen Brüssel zu." — „Was bedeutet das, mein Freund?" — „Meiner Seel, Madame, nichts mehr und nichts weniger, als eine Bataille." — „Allmächtiger Gott!" — „Muth, Madame. Sie hörten schon oft den Schlachtendonner, und zitterten nicht." — „Ich hoffte nicht auf dieses Treffen." — „Warum nicht? Das Wetter hat sich etwas aufgeklärt. Es stand zu vermuthen, daß der Kaiser seinen Vortheil benützen würde. Horch, wie lebhaft die Kanonen prasseln! Der Boden muß beben, wo jene Batterieen Feuer speien." — „Gott schütze meinen Gatten!" — „Gott schütze meinen Sohn, und verderbe die Feinde! O, daß ich hier unthätig seyn muß! Hätte ich nur für diesen Abend die Zauberkraft Merlins, und wäre im Stande, alle die blauen Pflaumen aufzufangen, die jetzo meinen Freund, meinen Sohn und so viele Tapfere bedrohen." — „O mein lieber Herr Sans-Regret, wie wird das enden?" — „Mit einem Wiedersehen zu Brüssel; verlassen Sie sich darauf."

Zwischen Hoffnung und Ahnung schwankend, eigner Zuversicht mißtrauend, und Adele um so eifriger tröstend, als der Trostgründe immer weniger wurden, sah der Invalide den entscheidenden Abend von Waterloo herandämmern. Schon war das Schießen der streitenden Linien näher und näher gekommen; schon hatte sich Unruhe unter den Einwohnern von Genappe und den daselbst befindlichen Franzosen verbreitet. Unzählige Verwundete suchten in dem Orte Pflege für ihre Verletzungen, Ruhe für ihr blutendes Haupt. Doch strömte noch von ihren Lippen fanatische Begeisterung für die Sache des Kaisers, und sie priesen im voraus den glücklichen Ausgang des Tages. Man hatte Geschützdonner zur Rechten gehört; das Heer glaubte, die Annäherung des Marschalls Grouchy zu vernehmen . . . . . . !

Da schwand plötzlich die Täuschung dahin. Gegen fünf Uhr zeigten sich wie im Fluge dahinsprengende Reiter, die mit dem Rufe: „Alles ist verloren, rette sich wer kann!" Unordnung und Schrecken unter Reserve und Troß verbreiteten. — Man versuchte noch, dieser Boten zu spotten, aber von Viertelstunde zu Viertelstunde, von Minute zu Minute kamen der Hiobsposten mehrere, bis beim Einbruche des Spätabends ganze Schwärme von Reitern, zersprengte Schwadronen der verschiedensten Regimenter durcheinander nach Genappe hereinraseten, und, brüllend vor Wuth und Angst, durch alle Gassen, in alle Fenster die Schreckenskunde schrieen, daß der Kaiser geschlagen, daß Blücher und Wellington gesiegt, und das ganze französische Heer in offene Flucht und Auflösung getrieben. — Adele hörte vor ihrem Fenster diese traurige Botschaft; aus dem Gewirre der flüchtigen Infanteristen und Reiter schollen die Namen mehrerer Generale, die in der Schlacht geblieben seyn sollten. Der tapfere Cambronne, der unerschrockene Lo-

bau, viele andere von gleicher Tapferkeit ...... der Name Dammartin wurde endlich genannt. Verzweiflung drang mit diesem Rufe in Adelen's Seele. Vergebens verschwendete Sans-Regret Tröstungen, woran er selbst nicht glaubte, vergebens beschwor er sie auf seinen Knieen, dem wechselnden Getümmel zu entrinnen. Das in bitterm Schmerz wüthende Weib verlangte nun herrisch zu bleiben, oder gerade nach dem Schlachtfelde zu eilen, um die Leiche d[illegible] Gatten aufzusuchen. Sans-Regret, obgleich von Ungeduld zerrissen, wagt nicht, diesem Wahnsinn Gewalt [illegible]egen zu setzen. Doch verrann in eitlem Wortkamp[illegible] die kostbare Zeit; die tobende Flucht durch die Straße wurde immer wilder und grimmiger. Die Soldaten verlangten mit gräßlichem Geschrei, daß man Lichter an die Fenster bringe, daß man Erfrischungen unter den Hausthüren bereit halte. Plünderung, Mord und Brand, das Gefolge regelloser Heeresflucht, schien sich vorzubereiten. Die Nacht war da, kein Augenblick zu verlieren, wenn man noch über die Brücke kommen, noch ins Weite gelangen wollte.

Da gebraucht Sans-Regret die List der Verzweiflung. Der brave Giberne reißt die Kalesche in den Hof, spannt daran die ersten besten Pferde, die er unter der Hand findet und Sans-Regret erklärt sich bereit, die jammernde Generalin gerade nach dem Schlachtfelde zu führen. Er trägt die halb Ohnmächtige in den Wagen. Er benützt nur einen Augenblick, um sich zu versichern, daß seine Waffen in gutem Zustande sind; Giberne peitscht die Pferde, und stürzt sich mit ihnen in den vorbeiströmenden Tumult. Die Wogen der Soldatenmenge stemmen sich gegen den Wagen; Sans-Regret ruft mit Löwenstimme heraus: „Platz Kameraden, Platz für einen verwundeten General!“ — Die Soldaten, welche gesehen, wie Cambronne und Pelet gefochten, wie der heldenmüthige Ney noch zuletzt zu Fuße seine Kolonne angeführt, ehren die

Tapferkeit ihrer Kommandirenden, und machen dem Wagen Platz. „Wohin führen Sie mich?“ schreit Adele, als sie bemerkt, daß der Wagen sich wieder der Brücke nähert. Sans-Regret antwortet nicht, Giberne peitscht kräftiger die Pferde, man ist an der Brücke, aber gerade an diesem Paß hemmt sich der unsinnige Zudrang. Die Brücke ist mit umgestürztem Fuhrwerk verbarrikadirt, nur eine schmale Straße ist offen gelassen. Die Wagen können nur einzeln hinüber, auf die Gefahr, die daneben laufenden Soldaten zu zerquetschen. Sans-Regret muß mit aller Stärke seine Nachbarin festhalten, damit sie nicht dem Wagen entspringe, — die Flucht stockt, und nahe ist den Aufgehaltenen das Verderben. Das Angstgeschrei: „Der Feind, der Feind!“ wird hörbar, und es ist kein blinder Lärm. Ein starkes Detaschement Braunschweiger Husaren hat sich, verfolgend und vernichtend, in die Mitte der Flüchtigen geworfen. Sie jagen mit Ungestüm von der Anhöhe in das Städtchen, hauen nieder und zerschmettern, was sich ihnen in den Weg gestellt. Die Finsterniß, und die Rache, die sie den Manen ihres erlauchten Führers geschworen, stehen mit ihrer Wuth im Bunde. Eine Gruppe dieser Rächer dringt zu Adelen's Wagen, umzingelt ihn, schnaubt Mord- und Beutelust. Ein Pistolenschuß wirft Giberne vom Kutschensitz; Sans-Regret, mit jugendlicher Heftigkeit, ergreift die Zügel und schießt einen Husaren vom Pferd. Sein zweiter Schuß verwundet einen andern, und er schwingt den Säbel, um den Schädel eines Dritten zu zeichnen, als ein tödtliches Blei in seine edle Brust fährt, und ihn in die Arme Adelens zurückstürzt.

In diesem Augenblicke, — zu spät — naht die Hülfe. Napoleon, dessen Wagen eine Beute der Feinde geworden, flieht auf schäumendem Pferde vorüber, und ihm folgt eine auserlesene Schaar von Generalen und Offizieren, die, den Rückzug zu beschützen, und die Ka-

meraden vor dem Angriffe der verwegensten Verfolger zu retten, auf die Husaren einhauen und sie zerstreuen. Einer der Retter beugt sich in Adelens Kutsche, gewahrt eine jammernde Dame, und ruft voll Mitgefühl: „Sie haben Ihren Kutscher eingebüßt. Für den Augenblick ist die Brücke frei. Erlauben Sie, daß ich die Zügel fasse, und Sie durch den Paß leite, bis ich einen Soldaten gefunden, der Roß und Wagen weiter bringt.“

Adelen's Herz erbebt gewaltig, als sie die Stimme hört, und auch der Verwundete in ihren Armen hört sie, und stammelt kraftlos und mit schmerzhafter Freude: „Victorin!“ Das Blut des Jünglings erstarrt. Die Stimme eines rasch daher kommenden Reiters bringt ihn zum Bewußtseyn: „Victorin! sehe ich recht? Du bist's? hast Du keine Kunde von meiner Frau, von Deinem Vater? Ich suchte sie zu Genappe, aber die Schenke ist der Plünderung preis gegeben, und ich muß das Aergste erwarten!“ — Ein Schrei Adelen's fesselt den todtgeglaubten Gatten an den Wagen, worinnen er die lebenswarme Gattin findet, und den sterbenden Freund!

Es war zu Charleroi. Kurze Rast war den Flüchtlingen vergönnt. Sie benützten sie, um den letzten Seufzer des edlen Sans-Regret zu empfangen. Das Leben des alten Mannes hatte ausgehalten bis zu diesem Ruhepunkt. Auf einem reinen Strahle der Mittagssonne, die sich durch die Wolken stahl, entschwebte sein Geist nach dem ewigen Vaterlande. Klar wie nie war seine Stirne, besonnen sein Kopf, gefaßt seine Seele. „So habe ich doch wahr gesprochen!“ flüsterte er, eine Minute vor dem Scheiden, in Dammartin's Ohr: „Mein Grab liegt im Schatten. Ueber euch wird ein Morgenroth der Freiheit aufgehen. Diese Freiheit, o meine Kinder! möge sie alsdann edel und dauernd

seyn! Ich habe mein Versprechen gelöst, mein Oberst, — nicht doch, mein einziger Freund. Dein Vater wird mich freundlich empfangen. Vergib mir jede Laune des Alters und der Thorheit, womit ich Dich manchmal gequält. Vergeben Sie mir, Madame, alles Unrecht — hören Sie? alles Unrecht, das ich jemals an Ihnen verübt."

Die heißen Thränen Adelen's und Dammartin's, nicht ihre Worte, versicherten dem Sterbenden, daß er tiefbetrübte Herzen zurücklasse; Herzen, die nichts zu verzeihen, aber dem Freunde viel abzubitten hatten. In stummer Verzweiflung lehnte Victorin an dem Bette seines Vaters. Sans-Regret wendete sich zu ihm, und sagte leise: „Nicht diese Traurigkeit, Kapitän. Du mußt Deiner Suzon keinen Jammer mitbringen. Grüße sie von ihrem Taufpathen, der es immer redlich mit ihr meinte. Du aber, mein gutes Kind, laß mich nicht hier an diesem Orte, der mir so fremd ist. Laß meine Reste nach St. Colombe bringen, und neben meiner Suzon einscharren. Vielleicht ist's eine Thorheit, was ich hier verlange, aber meinem Alter ziemt die Thorheit ein wenig; darum will ich auch noch, daß Washingtons Band auf meiner Brust befestigt sey, und daß man mich in meinem Invalidenrocke begrabe. — Und nun umarmt mich, alle meine Lieben, weil mein Herz so voll von Frieden ist, daß ich sogar dem rothen Schurken verzeihen möchte, der einst nach meinem Schopf begehrte, und meine Vernunft statt dessen erwischte."

Dieser letzte leise Spott verklärte sich in Rührung, als die Gesichter seines Sohnes und seiner Freunde sich auf ihn herniederneigten. Er sah ein jedes von ihnen mit besonderer Innigkeit noch einmal an, drängte sie dann plötzlich mit der letzten Kraft von sich, schlug die Augen gen Himmel, und stammelte, wie in süßen Taumel versinkend: „Vater, Dammartin...... Su-

zon . . . . . . und auch Du Lefebre . . . . . .!" mit diesem letzten Namen auf der Zunge neigte er das Haupt, und schloß die Augen, um sie nie wieder zu öffnen.

Was Sans-Regret befohlen, geschah heilig. Er ruht neben Suzon. Aber sein Bild sieht lächelnd auf die Glücklichen hernieder, die sich zu seinen Füßen dankbar des Vaters und des Wohlthäters erinnern. Victorin und Dammartin's Tochter sind vereinigt, und genießen Adelen's Wohlwollen und Zärtlichkeit, ohne daß je der zürnende Geist Lefebre's die Eintracht zu stören vermöchte. Die Täuschungen des Lebens haben für Dammartin aufgehört. Als Napoleon aus einem Eroberer ein Gefangener geworden, hing der General seinen Degen am heimathlichen Heerde auf, wie so viele, deren Ehrgeiz sie überredete, sie hätten nur dem Vaterlande und nicht dem Willen des Despoten gedient. Auch Victorin entsagte dem edlen Waffenhandwerk, focht nicht gegen Spanien, zog nicht gegen Algier, aber in den denkwürdigen Tagen des Julius war er einer der eifrigsten Wiederhersteller der Ordnung in der Hauptstadt; ein würdiger Befehlshaber unter den edlen Bürgerkriegern, die Frankreichs Wohlfahrt kräftig schützen. An dem Tage, wo durch den Willen des Volks ein schweres Joch von Frankreich fiel, die glorreichen Nationalfarben wieder auftauchten, und das Morgenroth der neuen Freiheit wieder glühte, bekränzten Victorin's und Suzon's Kinder das ehrwürdige Bildniß des treuen Invaliden, seiner Prophezeihung mit ernster Weihe gedenkend. Doch gedachten sie auch Alle, die zurückgebliebenen Freunde Sans-Regret's, der Worte, die er hinzugesetzt, als er von der Freiheit gesprochen: „O meine Kinder, möge sie edel und dauernd seyn!"

Inhalt.

Seite

Erstes Kapitel.

Die Emigranten 1

Zweites Kapitel.

Die Höflinge Ludwigs XVIII. 27

Drittes Kapitel.

Verhütetes Unheil 50

Viertes Kapitel.

März 1815 72

Fünftes Kapitel.

Aus den hundert Tagen 93

Sechstes Kapitel.

Die Nacht zu Genappe 106

58591280